

初级



普通高等学校韩国语专业“十三五”系列规划教材

中韩专家合作编写

中韩交流

标准韩国语

口语教程

编 著 【韩】具显祯 金美亨 韩静熙
 【中】何彤梅 朴善姬 徐 俊

ZHONGHAN
JIAOLIU BIAOZHUN HANGUOYU
KOUYU JIAOCHENG



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

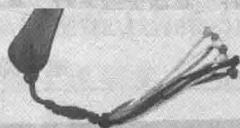


普通高等学校韩国语专业“十三五”系列规划教材

中韩交流 标准韩国语 口语教程

初级

编著 【韩】具显祯 金美亨 韩静熙
【中】何彤梅 朴善姬 徐俊



东南大学出版社

SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

• 南京 •

内 容 提 要

本书针对中国人学习韩语的特点及语言学习的普遍规律,从语音入手,通过一定的场景设定,融入了韩国语基础阶段学习所必须掌握的词、句以及日常交流必备的语言知识、简单的会话和讨论所需掌握的惯用句型等等,帮助学习者初步领会韩语口语要领,训练并强化会话能力,以为进一步学习打好基础。本书所选材料内容生动、语言地道,集科学性、趣味性与易学性于一体,每一课的语法解说和练习又能帮助学习者巩固基础,提升语言的综合能力,并能与精读等教材有效衔接。

本书适用于各级各类学校韩语专业学生,也可供其他对韩语有兴趣的人员学习使用。

图书在版编目(CIP)数据

标准韩国语口语教程. 初级 / (韩)具显祯等编著.
—南京:东南大学出版社,2017.8
(中韩交流)
ISBN 978-7-5641-7062-2

I. ①标… II. ①具… III. ①朝鲜语—口语—教材
IV. H559.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 159356 号

标准韩国语口语教程. 初级

编 著	(韩)具显祯 金美亨 韩静熙 (中)何彤梅 朴善姬 徐 俊	责任编辑	刘 坚
电 话	(025)83793329/83790577(传真)	电子邮件	liu-jian@seu.edu.cn
出版发行	东南大学出版社	出 版 人	江建中
地 址	南京市四牌楼 2 号(210096)	邮 编	210096
销售电话	(025)83794561/83794174/83794121/83795801/83792174/83795802/57711295(传真)		
网 址	http://www.seupress.com	电子邮件	press@seupress.com
经 销	全国各地新华书店	印 刷	南京玉河印刷厂
开 本	787mm×1092mm 1/16	印 张	16.25 字 数 420 千字
版 印 次	2017 年 8 月第 1 版第 1 次印刷		
书 号	ISBN 978-7-5641-7062-2		
定 价	35.00 元		

* 未经本社授权,本图书内任何文字不得以任何方式转载、演绎,违者必究。

* 本社图书若有印装质量问题,请直接与营销部联系。电话:025-83791830。

前言

近年来,随着中韩两国政治、经济、文化交流的日益深入,中国的韩国语教育有了长足的发展,韩国语学习者也在逐年增多,为满足广大韩语学习者学习地道韩国语的需求,国内有着深厚的韩语教学传统的重点高校的专家与韩国的知名大学教授、专家合作,共同编写了“普通高等学校韩国语专业‘十三五’系列规划教材”,本书为口语系列的中级。

口语作为语言四项技能之一,既是一个人语言熟练程度、语言运用水准的体现,也是检验一个人是否真正掌握该语言的有效手段之一。能够自如地运用地道的韩国语进行交流,是广大韩语学习者孜孜以求的目标。鉴于中国人的特点及“零起点”的现状,大连外国语大学韩国语系与韩国祥明大学韩中文化研究所的专家、学者们共同研讨编写了本套教材,旨在帮助中国的各级各类韩语学习者打好基础,循序渐进地提升韩语口语能力,最终提高学习者的语言能力和水平。本套教材共分初级和中级两册,其中初级相当于韩语能力初级水平,学习完初级能够进行日常会话、公司基本事务处理,能够听懂不太复杂的对话;中级相当于韩语能力中级水平,能够应对较复杂的事务或进行较为深入的对话及商务活动等等。

本书为初级分册,共18课,其中第1到第3课为语音课,详解了各个语音的发音要求、特点、注意事项。从第4课到第18课,每课包含了:

1. 对话部分:设定了与每课主题紧密相关的最典型、最具代表性的对话场景。在内容上,由渐入深、由易至难,为学习者提供一个循序渐进的学习场景。
2. 词汇部分:对每课的主对话里的词汇以及词组进行科学性整理;课后练习题部分所出现的新词汇在题目下面列出;对每课主题以及交流技能相关的词汇进行了有效扩充。

3. 语法部分:对于每课必须掌握的核心语法以及重点语法进行归纳,对语法点进行了详解,并以典型例句加以说明。

4. 练习题部分:紧紧围绕每课的主题设定题目。多样化的题目设定使得学习者能够对每课所学知识进行有效、轻松的巩固与训练。

本书还附有课文译文、语法总汇、参考答案以及单词索引,方便教学与学习。

本书的编写者们常年从事韩国语教学与学习,了解中国学生学习韩国语的难点,专业背景深厚,熟悉提升韩国语学习能力的方法,在结构、体例、编排等方面,充分考虑了新形势下中国读者学习韩国语的需求,并兼顾了韩国语能力测试的应试要求。本书所选的会话内容生动活泼、语言地道、趣味性强,有利于提升学习者的学习兴趣。此外,本套教材中的语法等解说也能强化学习者的语言基础,能帮助学习者举一反三、触类旁通,与基础课精读等教材能有效衔接。

本套教材可供各级各类学校或韩语学习者作为口语教材使用,每册基本设定为40课时,也可根据实际需求适当调整。

本书附有录音文件,可扫描封底二维码或从提供的网址下载。

本教材中,我们根据惯例把名词缩写成【名】,自动词缩写成【自】,他动词缩写成【他】,补助动词缩写成【补动】,形容词缩写成【形】,副词缩写成【副】,感叹词缩写成【感】,数词缩写成【数】,代词缩写成【代】,冠词缩写成【冠】,依存名词缩写成【依存】,词组缩写成【惯】等。另外,在语音部分,韩国语字母后面的括号内标注了国际音标,以便学习者查用。

由于编者水平有限,教材中难免有疏漏之处,恳请专家、学者及广大读者批评指正。

编者

2017年2月

目 录

◎ 제1과	모음	1
	元音	
◎ 제2과	자음	8
	辅音	
◎ 제3과	음절	14
	音节	
◎ 제4과	인사: 안녕하세요?	22
	打招呼: 你好!	
◎ 제5과	학교: 한국어 학과 교실은 어디에 있습니까?	35
	学校: 韩国语系教室在哪里?	
◎ 제6과	가족: 고향에 잘 다녀오십시오.	49
	家人: 祝您一路顺风。	
◎ 제7과	식당: 무엇을 시킬까요?	63
	饭店: 我们点什么呢?	
◎ 제8과	하루 일과: 수업이 끝나면 무엇부터 합니까?	77
	一天的安排: 下课后先做什么?	
◎ 제9과	교통: 지하철로 가세요.	89
	交通: 坐地铁去吧。	
◎ 제10과	취미: 주말에 무엇을 했어요?	102
	爱好: 周末做了什么?	
◎ 제11과	가게: 신발 한 켤레에 얼마예요?	115
	店铺: 一双鞋多少钱?	
◎ 제12과	여행: 한국에 여행을 가려고 해요.	128
	旅行: 想去韩国旅行。	

◎ 제13과	전화: 여보세요.	141
	电话: 喂, 你好!	
◎ 제14과	초대와 방문: 초대를 받았어요.	152
	邀请和访问: 接到了邀请。	
◎ 제15과	한국 생활: 재미있게 지내고 있어요.	163
	韩国生活: 生活得很愉快。	
◎ 제16과	친구: 딱 한 잔만 마셨을 뿐이야.	173
	朋友: 只喝了一杯而已。	
◎ 제17과	시험과 성적: 선생님께서 뭐라고 하셨어?	186
	考试和成绩: 老师说什么了吗?	
◎ 제18과	은행: 현금카드도 만들 수 있나요?	201
	银行: 现金卡也可以办吗?	
◎ 附录一	课文译文	213
◎ 附录二	语法	221
◎ 附录三	参考答案	224
◎ 附录四	单词总汇	237

제1과

모음 元音

韩国语有21个元音。元音是肺中呼出的空气的压力震动声带而不受任何阻力发出的声音。根据随着舌和下腭的变化而变化的声道的形态及嘴唇的形状，元音的音价有所变化。因此，为了准确发音就要掌握好发各个元音时下腭和嘴唇及舌的变化。下面让我们学习一下韩国语的元音。

【1】 ㅏ ㅓ ㅗ ㅛ ㅜ

ㅏ

发音时，口自然张开，下颌向下伸，舌尖也随之向下，嘴唇自然放松。韩国语“ㅏ”的发音与汉语“a”相似，但“ㅏ”的音位较汉语“a”音稍微靠后。

ㅓ

发音时，比发“ㅏ”音时口张得小一些(半张)，舌后部要稍微抬起。韩国语“ㅓ”的发音与汉语“e”相似，这个音对初学者来说较难，因而一定要注意它的发音部位与发音方法，多做模仿练习。

ㅗ

发音时，口稍微张开，双唇向前拢成圆形后保持不变，舌后部自然抬起。许多初学者受汉语影响，常将其发成汉语的双元音“ou”，因而一定要注意“ㅗ”是单元音，不要拖尾音“u”。

ㅛ

发音时，口稍微张开，舌后部自然向上抬起，双唇向前拢成圆形后保持不变。许多初学者受汉语影响，常将其发成汉语的双元音“ou”，因而一定要注意“ㅛ”是单元音，直接发“u”音而不要在其前面加“o”音。

发音时，口稍微张开，舌尖贴下齿龈，舌面抬起贴近上腭，双唇向左右自然拉开。

【2】ㅡ ㅝ ㅞ ㅟ ㅠ

ㅡ

发音时，口稍微张开，稍抬起舌面中部，双唇向两边拉开。汉语的“-i[ɿ]”音[字(zì)、次(cì)的韵母]与元音“ㅡ”比较相似。需要注意的是不要将元音“ㅡ”与元音“ㅟ”相混淆。两个音的主要区别在于：发“ㅡ”音时口张得比“ㅟ”音要小，双唇较平，舌面要比发“ㅟ”时高一些。

ㅝ

发音时，口稍微张开，舌面前部向硬腭抬起，舌尖顶住下齿，同时向外送气成音。由于汉语中没有与其相对应的韵母，有时容易将元音“ㅝ”与汉语的韵母“ai”相混，在初学时一定要注意它的发音部位与发音方法。

ㅞ

发音时，口比发元音“ㅝ”时张得小一些，舌位也比发“ㅝ”时略微高一些。在初学时，一定要注意不要将元音“ㅞ”与汉语的韵母“ei”相混。另外也要区别好元音“ㅝ”与元音“ㅟ”。

ㅟ

发音时，口形、舌位与发“ㅞ”时基本相同，但双唇要拢成圆形。汉语中没有与其相对应的音，发音时应多加注意。

ㅠ

发音时，舌位比发元音“ㅟ”时高一些，双唇拢成圆形，送气成音。元音“ㅠ”与汉语的音[女(nǚ)、鱼(yú)的韵母]很相似，但注意不要发成汉语的韵母“ui”。

【3】ㅢ ㅣ ㅤ ㅥ ㅦ ㅧ

ㅢ

发音时，先发半元音“i”，然后迅速滑向单元音“ㅢ”，即可发出双元音“ㅢ”。汉语的韵母“ia”与韩国语的元音“ㅢ”相对应。

ㅟ

发音时，先发半元音“i”，然后迅速滑向单元音“ㅟ”，即可以发出双元音“ㅟ”。由于汉语没有与之相对应的音，因而较难模仿。

ㅠ

发音时，先发半元音“i”，然后迅速滑向单元音“ㅠ”，即可以发出双元音“ㅠ”。由于汉语中没有与之相对应的音，因而较难模仿。需要注意的是，不要拖尾音而发成汉语的“iao”音。

ㅠ

发音时，先发半元音“i”，然后迅速滑向单元音“ㅠ”，即可以发出双元音“ㅠ”。由于汉语没有与之相对应的音，因而较难模仿。需要注意的是不要拖尾音而发成汉语的“iou”音。

ㅢ

发音时，先发半元音“i”，然后迅速滑向单元音“ㅢ”，即可以发出双元音“ㅢ”。由于汉语中没有与之相对应的音，因而较难模仿。

ㅤ

发音时，先发半元音“i”，然后迅速滑向单元音“ㅤ”，即可以发出双元音“ㅤ”。汉语的“ye”与之相对应，所以发音比较容易。元音“ㅤ”并不常用，与辅音结合后都发“ㅤ”音。

【 4 】 ㅦ ㅧ ㅨ ㅩ ㅪ

ㅦ

发音时，先发半元音“u”，然后迅速滑向单元音“ㅦ”，即成为双元音“ㅦ”。双元音“ㅦ”与汉语的韵母“ua”相似，所以发音比较容易。

ㅧ

发音时，先发半元音“u”，然后迅速滑向单元音“ㅧ”，即成为双元音“ㅧ”。汉语中没有与之相对应的韵母，因而较难模仿，注意不要将其发成汉语的“uai”音。

ㅨ

发音时，先发半元音“u”，然后迅速滑向单元音“ㅨ”，即成为双元音“ㅨ”。汉语也有类似的发音，所以发音比较容易。

ㅔ

发音时，先发半元音“u”，然后迅速滑向单元音“ㅔ”，即成为双元音“ㅔ”。汉语没有与之相对应的韵母，因而较难模仿，注意不要将其发成汉语的“uei”音。

ㅚ

发音时，先发单元音“ㅡ”，然后迅速滑向单元音“ㅣ”，即成为双元音“ㅚ”。汉语没有与之相对应的韵母，因而较难模仿。元音“ㅚ”在实际运用中有一些变化，在学习过程中将做具体说明。

【 5 】 韩国语的元音 (21个)

元音	音值	单词	笔顺
ㅏ	[a]	아가 [aga] 小孩	ㅏ → ㅏ
ㅑ	[ja]	야구 [jaku] 棒球	ㅏ → ㅏ → ㅑ
ㅓ	[ə]	어머니 [əməni] 妈妈	ㅡ → ㅓ
ㅕ	[jə]	여우 [jəu] 狐狸	ㅡ → ㅕ → ㅕ
ㅗ	[ɔ]	오빠 [ɔp'a] 哥哥	ㅣ → ㅗ
ㅛ	[jɔ]	요리 [jɔli] 料理	ㅣ → ㅛ → ㅛ
ㅜ	[u]	우산 [usan] 雨伞	ㅡ → ㅜ
ㅠ	[ju]	유리 [juli] 玻璃	ㅡ → ㅜ → ㅠ
ㅡ	[i]	으레 [ile] 当然	ㅡ
ㅣ	[i]	이마 [ima] 额头	ㅣ
ㅞ	[ɛ]	애호가 [ɛhoga] 爱好者	ㅏ → ㅏ → ㅞ
ㅟ	[jɛ]	얘기 [jɛgi] 话	ㅏ → ㅏ → ㅑ → ㅟ
ㅠ	[e]	에너지 [enəzi] 能源	ㅡ → ㅓ → ㅠ
ㅡ	[je]	예매 [jemɛ] 预售	ㅡ → ㅕ → ㅕ → ㅡ
ㅣ	[wa]	와인 [wain] 葡萄酒	ㅏ → ㅗ → ㅏ → ㅣ
ㅤ	[wɛ]	왜구 [wɛgu] 倭寇	ㅏ → ㅗ → ㅏ → ㅣ → ㅤ
ㅦ	[wɛ]	외교 [wɛgjo] 外交	ㅏ → ㅗ → ㅏ
ㅨ	[wə]	워드 [wədi] 单词	ㅡ → ㅜ → ㅜ → ㅨ
ㅩ	[we]	웨이브 [weipi] 波浪	ㅡ → ㅜ → ㅜ → ㅨ → ㅩ
ㅪ	[wi]	위 [wi] 上	ㅡ → ㅜ → ㅪ
ㅫ	[ij]	의리 [ijli] 义气	ㅡ → ㅜ

☞ 元音在词典中的顺序

ㅏ	ㅗ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅢ	ㅣ	ㅤ
ㅥ	ㅦ	ㅧ	ㅨ	ㅩ	ㅪ	ㅫ	ㅬ	ㅭ	ㅮ	ㅯ	ㅰ	ㅱ	ㅲ

(* 这一顺序与字的外形有关。例如：“ㅏ”加上一笔变为“ㅗ”，或变为“ㅑ”，词典也是按照这个顺序排列的。)

【 6 】 韩国语双元音的构成

双元音	字的构成	发音的构成
ㅑ	ㅏ + ㅏ	[j] + [a]
ㅓ	ㅏ + ㅓ	[j] + [ə]
ㅕ	ㅏ + ㅕ	[j] + [ɔ]
ㅗ	ㅏ + ㅗ	[j] + [u]
ㅛ	ㅏ + ㅛ	[j] + [ɛ]
ㅜ	ㅏ + ㅜ	[j] + [e]
ㅝ	ㅕ + ㅏ	[w] + [a]
ㅟ	ㅕ + ㅓ	[w] + [ɛ]
ㅡ	ㅕ + ㅕ	[w] + [ɛ]
ㅢ	ㅕ + ㅗ	[w] + [ə]
ㅣ	ㅕ + ㅓ	[w] + [e]
ㅤ	ㅕ + ㅕ	[w] + [i]
ㅥ	ㅛ + ㅏ	[ɪ] + [j]

 练习题

1. 标出下面单词中出现的“ㅏ”。
- 아내, 소리, 거미, 사자, 아주머니, 우주, 노래, 대추, 이사, 오리, 여유, 모기, 바보, 모음, 자음, 아들, 국가, 이병헌, 대장금, 겨울연가, 사랑
2. 标出下面单词中出现的“ㅗ”。
- 어머니, 아버지, 우체국, 어부, 학교, 주부, 나라, 부채, 부산, 국제, 사람, 고추장, 미역국, 밥, 바보, 국수, 유리, 이마, 오이, 우유, 고추장, 우주

3. 标出下面单词中出现的“ㄱ”。

된장, 과일, 술, 고추장, 와인, 위험, 와글와글, 초, 과수원, 평화, 고속버스, 좌우, 자리, 좌석, 도시락, 에너지, 유리, 소리, 노래, 바보

4. 选择你听到的正确读音。

- | | | |
|------------|------------|------------|
| (1) 아 / 야 | (2) 요 / 유 | (3) 우 / 와 |
| (4) 으 / 우 | (5) 어 / 여 | (6) 위 / 요 |
| (7) 오 / 요 | (8) 위 / 이 | (9) 오 / 어 |
| (10) 이 / 으 | (11) 외 / 유 | (12) 여 / 요 |
| (13) 유 / 위 | (14) 위 / 위 | (15) 야 / 여 |
| (16) 이 / 오 | (17) 아 / 어 | (18) 오 / 우 |
| (19) 우 / 유 | (20) 왜 / 오 | |

5. 朗读下列单词。

- | | | |
|---------------|-------------------|----------------|
| (1) 아이 (孩子) | (2) 유아 (幼儿) | (3) 여우 (狐狸) |
| (4) 우유 (牛奶) | (5) 아야 (啊) | (6) 예의 (礼仪) |
| (7) 이 (二) | (8) 오 (五) | (9) 야 (啊) |
| (10) 오이 (黄瓜) | (11) 이유 (理由) | (12) 우아 (优雅) |
| (13) 아우 (弟弟) | (14) 아아 (啊) | (15) 예 (是) |
| (16) 의아 (诧异) | (17) 아예 (干脆) | (18) 이 애 (这孩子) |
| (19) 애 (孩子) | (20) 야외 (野外) | (21) 예외 (例外) |
| (22) 여유 (余地) | (23) 왜 (为什么) | (24) 외유 (出国旅行) |
| (25) 요요 (悠悠球) | (26) 유의 (留意) | (27) 의외 (意外) |
| (28) 야유 (讽刺) | (29) 여야 (执政党和在野党) | |

6. 按照词典的顺序将下列元音排序。

여, 와, 요, 우, 이, 위, 유, 외, 어, 웨, 의, 아, 왜, 야, 애, 애, 으, 에

7. 分别指出下列元音中的单元音和双元音。

$$|, \vdash, \Vdash, \dashv, \perp, \Pi, \dashv, \top, \bot, \neg, \exists, \forall$$

8. 听写元音。

_버지, _채, _부, _자, _이, _구, _리, _아, _뜸, _모, _모,
 세이, 의, 이서츠, 가리, 모, 크북, 이터, 기, 무

 生词

아내[名] 妻子
소리[名] 声音
거미[名] 蜘蛛
사자[名] 狮子
아주머니[名] 大婶
우주[名] 宇宙
노래[名] 歌曲
대추[名] 大枣
이사[名] 搬家
오리[名] 鸭子
여유[名] 余地
모기[名] 蚊子
바보[名] 傻瓜
모음[名] 元音
자음[名] 辅音
아들[名] 儿子
국가[名] 国家
이병헌[名] 李秉宪
대장금[名] 大长今
겨울연가[名] 冬日
사랑[名] 爱

아버지[名] 爸爸
우체국[名] 邮局
어부[名] 渔夫
학교[名] 学校
주부[名] 主妇
나라[名] 国家
부채[名] 扇子
부산[名] 釜山(地名)
국제[名] 国际
사람[名] 人
고추장[名] 辣椒酱
미역국[名] 海带汤
밥[名] 饭
국수[名] 面条
된장[名] 大酱
과일[名] 水果
술[名] 酒
위험[名] 危险
와글와글[副] 吵吵嚷嚷
초[名] 醋
과수원[名] 果园

평화[名] 和平
고속버스[名] 高速客车
좌우[名] 左右
자리[名] 座位
좌석[名] 坐席, 座位
야채[名] 蔬菜
여자[名] 女子
요구[名] 要求
우리[名] 我们
 으뜸[名] 第一
이모[名] 姨妈
도시락[名] 盒饭
애모[名] 爱慕
에세이[名] 随笔
와이셔츠[名] 衬衫
왜가리[名] 苍鹭
외모[名] 外貌
워크북[名] 练习册
웨이터[名] 侍者
위기[名] 危机
의무[名] 义务

제2과

자음 辅音

辅音是声音被舌、牙齿、牙龈、上腭、嘴唇等发音器官堵住或摩擦而发出的声音。韩国语有14个基本辅音“ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㄷ, ㄷㅌ, ㄴ, ㄹ, ㄴㅇ, ㄷ, ㅌ, ㅍ, ㅎ”。其中“ㄱ, ㆁ, ㄷ, ㄴ, ㅌ”可以构成双辅音“ㄲ, ㄸ, ㄴㅇ, ㄴㅇ, ㄴㅇ”。辅音虽有音值，但必须与元音结合才能构成音节。为了掌握好韩国语的辅音，需要正确理解有关辅音的发音器官及发音位置、发音方法。下面让我们学习一下韩国语的辅音。

【 1 】 ㄱ ㅋ ㆁ ㄷ

ㄱ

发音时，双唇紧闭，挡住气流后把双唇冲开，爆发成音。韩国语的“ㄱ”音与汉语的“b”音相似。

ㅋ

发音时，发音部位与“ㄱ”一致，但发音方法有所不同。发“ㅋ”音需要送气，让气流从口中送出，与汉语“p”音[怕(pa)、破(po)的声母]相似。

ㆁ

发音时，口形与发辅音“ㄱ”时相同，但发音方法则与“ㄱ”不同。“ㆁ”音在发音过程中，使气流在喉腔受阻，然后冲破声门，发生挤喉现象。一些初学者认为发“ㆁ”音只是比发“ㄱ”时更用力就可以，事实上，这两个音的区别在于发音器官是否紧张、挤喉与否，而不是发音用力的大小和声音的高低。

ㄷ

发音时，先紧闭双唇，挡住气流，然后使气流从鼻腔泄出，振动声带，并使双唇破裂成声。

【 2 】 ㄷ ㅌ ㄱ ㅋ ㆁ

ㄷ

发音时，舌尖先抵住上齿龈，然后松开，使气流冲出而成音。它与汉语的“d”音[大(da)、的(de)的声母]相似。

ㅌ

发音时，发音方法与发“ㄷ”音基本相同，只是发“ㄷ”时不送气，而发“ㅌ”时则要送气。辅音“ㅌ”与汉语的“t”音[他(ta)、特(te)的声母]相似。

ㄱ

发音时，发音方法与发“ㄷ”时相同，只是发“ㄱ”时将声门紧闭，使气流在喉腔受阻。汉语没有与其相似的音，所以较难模仿。而且它与“ㄲ”有同样的问题，许多初学者以为发“ㄱ”音比发“ㄷ”音更用力就可以，其实这两个音的区别在于发音器官是否紧张。

ㆁ

发音时，舌尖抵住上齿龈，然后松开，使气流通过鼻腔泄出，同时振动声带成音。辅音“ㆁ”与汉语的“n”音[那(na)、讷(ne)的声母]相似，因而比较容易模仿。

ㄹ

发音时，舌尖先抵住上齿龈，然后松开，使气流冲出成颤音。初学者经常将“ㄹ”音发成汉语的声母“r”或“l”音，两者似乎相似，但区别很大，因此需要反复仿和练习。发汉语的“r”音时，舌尖要卷起；而发“ㄹ”音时舌尖不卷。发汉语“l”音时舌尖先抵住上齿龈，然后使气流从舌的两侧出来，舌尖不动；而发韩国语的“ㄹ”时，气流通过舌尖，舌尖要轻轻弹一下。

【 3 】 ㅈ ㅊ ㅊ ㅊ ㅊ

ㅈ

发音时，舌尖抵住下齿龈，舌面前部向上接触上齿龈和硬腭，阻住气流，在松开的瞬间舌后部向上抬起，使气流从很窄的缝隙中冲出，摩擦成音。

ㅊ

发音时，发音方法与发辅音“ㅈ”基本相同，只是发“ㅊ”音时要送气。此音与汉语的“c”音[次(ci)、粗(cu)的声母]相似。

ㅃ

发音时，发音方法与发辅音“ㅈ”基本相同，只是发“ㅃ”音时，声门要紧闭，使气流在喉腔受阻，然后冲破声门而出。由于在汉语中没有与辅音“ㅃ”相对应的音，因而较难模仿，并且还要注意与“ㅈ”音的区别。

ㅅ

发音时，舌尖抵住下齿龈，舌面接近硬腭，使气流从舌面前部与硬腭之间的空隙中挤出来，摩擦而出。辅音“ㅅ”与汉语的“s”音[思(sì)、素(sù)的声母]相近，但并不完全相同。初学者经常把“ㅅ”音发成“ㅈ”，这一点一定要注意克服。

ㅆ

发音时，发音方法与辅音“ㅅ”基本相同，但发“ㅆ”音时，要紧闭声门，让气流在喉腔受阻，然后冲破声门而出。发此音时注意区别与“ㅅ”音的差异。

【 4 】 ㄱ ㅋ ㆁ ㅎ ㅇ

ㄱ

发音时，舌后部向上抬起，舌根接触软腭阻住气流，然后放开，使气流冲出而成音。

ㅋ

发音时，发音方法与发辅音“ㄱ”基本相同，只是发“ㅋ”时气流更强些，要用力送气。辅音“ㅋ”与汉语的“k”音[科(ke)、苦(ku)的声母]相似。

ㆁ

发音时，发音部位与发辅音“ㄱ”时一致，但发音方法有所不同。发“ㆁ”音时须将声门紧闭，使气流在喉腔受阻，然后冲破声门而出。由于汉语没有与之相对应的声母，因此较难模仿。

ㅎ

发音时，使气流从软腭后部挤出，摩擦成音。该辅音与汉语的“h”音[哈(hā)、喝(hē)的声母]相似。

ㅇ

韩国语的辅音“ㅇ”比较特殊，在元音前不发音，只有在元音后作收音时才发音。