

设计应用领域

广告设计、海报设计、杂志设计、包装设计、唱片设计、宣传册设计、书籍装帧设计7大应用领域

典型学习案例

18个课堂实训案例，18个课堂实战演练和10个课后综合演练，5个综合设计实训案例演练

素材和效果

116个软件练习基础素材，174个案例演练操作素材，51个案例效果源文件

网站支持

人邮教育社区 www.ryjiaoyu.com
微课云课堂 www.ryweike.com

教学资源包

11章完整的教学大纲及备课教案，11章精美详尽的PPT课件

视频辅导包

120个视频文件，视频总时长765分钟

周建国 唐思均 主编 李芳玲 吴雪毅 赵飞 副主编

InDesign CS6 排版艺术案例教程

Id
微课版



扫一扫进入微课云课堂



微课云课堂中包含全书使用的素材和效果文件
50000微课视频免费学

周建国 唐思均 主编 李芳玲 吴雪毅 赵飞 副主编

InDesign CS6 排版艺术案例教程

Id

微课版

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

InDesign CS6排版艺术案例教程：微课版 / 周建国，
唐思均主编. — 北京：人民邮电出版社，2018.1
创意设计人才培养规划教材
ISBN 978-7-115-46265-7

I. ①I… II. ①周… ②唐… III. ①电子排版—应用
软件—教材 IV. ①TS803.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第202584号

内 容 提 要

本书全面系统地介绍 InDesign CS6 的基本操作方法和排版设计技巧，内容包括初识 InDesign CS6、绘制和编辑图形对象、路径的绘制与编辑、编辑描边与填充、编辑文本、处理图像、版式编排、表格与图层、页面编排、编辑书籍和目录以及综合设计实训。

本书内容的讲解均以课堂实训案例为主线，通过案例的操作，学生可以快速熟悉案例设计理念。书中的软件相关功能解析部分使学生能够深入学习软件功能；课堂实战演练和课后综合演练，可以拓展学生的实际应用能力，提高学生的软件使用技巧。在综合设计实训中，根据 InDesign CS6 的各个应用领域，精心安排了专业设计公司的 5 个精彩案例，通过对这些案例进行全面的分析和提示性的讲解，可以使学生更加贴近实际工作，艺术创意思维更加开阔，实际设计制作水平不断提升。本书云盘中包含了书中所有案例的素材及效果文件，以利于教师授课，学生练习。

本书适合作为院校 InDesign 课程的教材，也可作为相关人员的参考用书。

-
- ◆ 主 编 周建国 唐思均
副 主 编 李芳玲 吴雪毅 赵 飞
责任编辑 桑 珊
责任印制 马振武
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京市艺辉印刷有限公司印刷
- ◆ 开本：787×1092 1/16 彩插：2
印张：16.5 2018 年 1 月第 1 版
字数：430 千字 2018 年 1 月北京第 1 次印刷
-

定价：46.00 元

读者服务热线：(010)81055256 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京东工商广登字 20170147 号



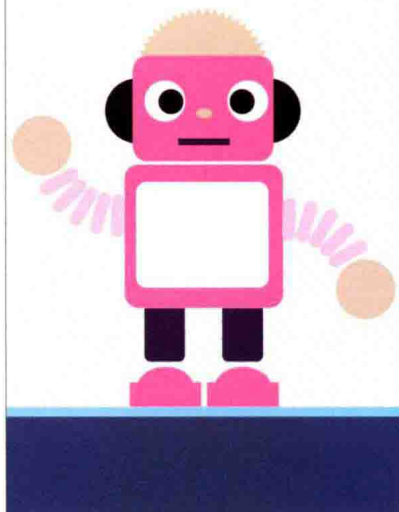
1.1- 绘制小天使



1.2- 绘制粉猪图标



1.3- 绘制夏日岛屿



2.2- 绘制卡通机器人



2.3- 制作运动海报



2.3.5- 制作房地产招贴



2.1- 绘制卡通头像



2.1.5- 制作 ICON 图标



2.2.5- 制作游戏图标



2.4- 绘制卡通猪



2.5- 绘制小房子图标



3.1.5- 绘制海岸插画



3.2- 绘制创意图形



3.2.5- 绘制汽水瓶盖



3.3- 绘制风景插画



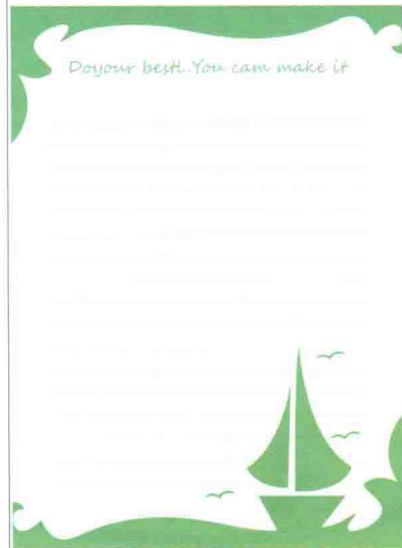
4.1.5- 制作手机广告



4.2- 制作加关注宣传单



4.2.5- 制作甜品宣传单



3.1- 绘制信纸



4.1- 绘制春天插画



5.1.5- 环保宣传册内页 1



4.3- 制作入场券



5.1- 环保宣传册封面



5.2.5- 环保宣传册内页 3



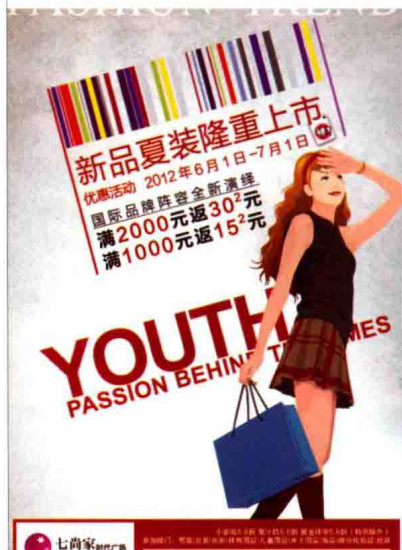
5.2- 环保宣传册内页 2



5.3- 环保宣传册内页 4



6.1- 制作相机广告



7.1- 制作购物招贴



7.3- 制作报纸版面



8.1.5- 制作购物节海报



6.1.5- 制作飞机票宣传单



6.2- 制作月饼广告



7.1.5- 制作青春向上招贴



7.2- 制作风景台历



7.2.5- 制作旅游宣传折页



8.1- 制作汽车广告



8.2- 制作房地产广告



8.2.5- 制作红酒折页



8.3- 制作健身广告



9.1.5- 制作时尚杂志封面



9.2- 制作新娘杂志内页



9.2.5- 制作时尚杂志内页



10.1- 制作新娘杂志目录



10.1.5- 制作时尚杂志目录



10.3- 制作美食杂志目录



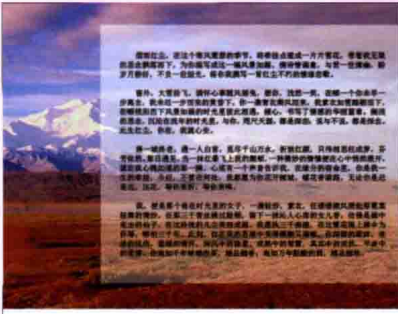
9.3- 制作美食杂志内页



9.3- 制作美食杂志内页 2



9.3- 制作美食杂志内页 3



11.4- 制作音乐唱片



11.4- 制作音乐唱片 2



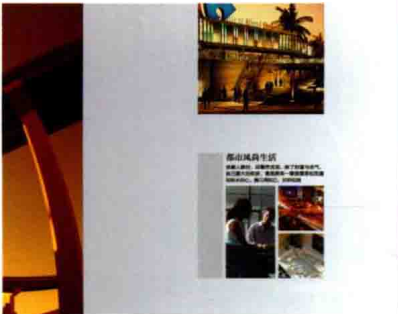
11.4- 制作音乐唱片 3



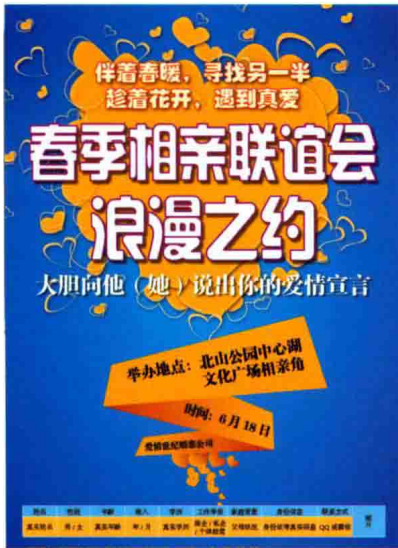
11.4- 制作音乐唱片 4



11.5- 制作房地产宣传册内页



11.5- 制作房地产宣传册内页 2



11.1- 制作相亲海报



11.2- 制作美食杂志



11.3- 制作鸡蛋包装



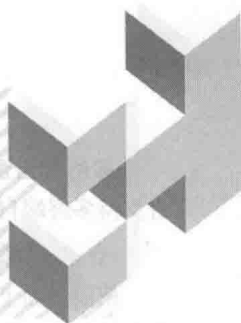
11.5- 制作房地产宣传册内页 3



11.5- 制作房地产宣传册内页 4

前言

FOREWORD



编写目的

InDesign 是由 Adobe 公司开发的专业设计排版软件。它功能强大, 易学易用, 深受版式设计人员和平面设计师的喜爱, 已经成为这一领域最流行的软件之一。目前, 我国很多院校都将 InDesign 作为一门重要的专业课程。为了帮助院校的教师全面、系统地讲授这门课程, 使学生能够熟练地使用 InDesign 来进行设计排版, 我们几位长期在学校从事 InDesign 教学的教师和专业平面设计公司经验丰富的设计师合作, 共同编写了本书。

人民邮电出版社充分发挥在线教育方面的技术优势、内容优势、人才优势, 潜心研究, 为读者提供一种“纸质图书+在线课程”相配套, 全方位学习 InDesign 软件的解决方案。读者可根据个人需求, 利用图书和“微课云课堂”平台上的在线课程进行碎片化、移动化的学习, 以便快速全面地掌握 InDesign 软件以及与之相关联的其他软件。

平台支撑

“微课云课堂”目前包含近 50000 个微课视频, 在资源展现上分为“微课云”“云课堂”这两种形式。“微课云”是该平台中所有微课的集中展示区, 用户可随需选择; “云课堂”是在现有微课云的基础上, 为用户组建的推荐课程群, 用户可以在“云课堂”中按推荐的课程进行系统化学习, 或者将“微课云”中的内容进行自由组合, 定制符合自己需求的课程。



◇ “微课云课堂”主要特点

微课资源海量, 持续不断更新:“微课云课堂”充分利用了出版社在信息技术领域的优势, 以人民邮电出版社 60 多年的发展积累为基础, 将资源经过分类、整理、加工以及微课化之后提供给用户。

资源精心分类, 方便自主学习:“微课云课堂”相当于一个庞大的微课视频资源库, 按照门类进行一级和二级分类, 以及难度等级分类, 不同专业、不同层次的用户均可以在平台中搜索自己需要或者感兴趣的内容资源。

多终端自适应，碎片化移动化：绝大部分微课时长不超过十分钟，可以满足读者碎片化学习的需要；平台支持多终端自适应显示，除了在 PC 端使用外，用户还可以在移动端随心所欲地进行学习。

◇ **“微课云课堂”使用方法**

扫描封面上的二维码或者直接登录“微课云课堂”（www.ryweike.com）→用手机号码注册→在用户中心输入本书激活码（64bf7582），将本书包含的微课资源添加到个人账户，获取永久在线观看本课程微课视频的权限。

此外，购买本书的读者还将获得一年期价值 168 元的 VIP 会员资格，可免费学习 50000 微课视频。

本书特色

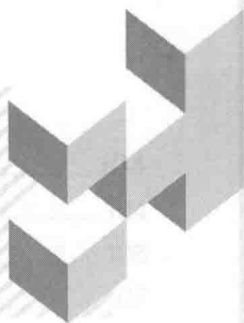
根据院校的教学方向和教学特色，我们对本书的编写体系做了精心的设计。每章按照“课堂实训案例—软件相关功能—课堂实战演练—课后综合演练”这一思路进行编排，力求通过课堂实训案例演练，使学生快速熟悉版式设计理念和软件功能；通过软件相关功能解析，使学生深入学习软件功能和制作特色；通过课堂实战演练和课后综合演练，拓展学生的实际应用能力。

本书配套云盘中包含了书中所有案例的素材及效果文件（下载链接：<http://pan.baidu.com/s/1qXJFSCG>）。另外，为方便教师教学，本书配备了详尽的课堂练习和课后习题的操作步骤以及 PPT 课件、教学大纲等丰富的教学资源，任课教师可登录人邮教育社区（www.ryjiaoyu.com）免费下载使用。本书的参考课时为 70 学时，各章的参考课时参见下面的学时分配表。

章 节	课 程 内 容	课 时 分 配
		实 训
第 1 章	初识 InDesign CS6	4
第 2 章	绘制和编辑图形对象	6
第 3 章	路径的绘制与编辑	6
第 4 章	编辑描边与填充	6
第 5 章	编辑文本	6
第 6 章	处理图像	8
第 7 章	版式编排	8
第 8 章	表格与图层	6
第 9 章	页面编排	8
第 10 章	编辑书籍和目录	8
第 11 章	综合设计实训	4
课 时 总 计		70

本书由周建国、唐思均主编，李芳玲、吴雪毅、赵飞副主编，肖祯怀参编。由于编者水平有限，书中难免存在疏漏和不妥之处，敬请广大读者批评指正。

编 者
2017 年 7 月



目 录

CONTENTS

1

第1章 初识 InDesign CS6

1.1 操作界面	1
1.1.1 【操作目的】	1
1.1.2 【操作步骤】	1
1.1.3 【相关工具】	2
1. 界面介绍	2
2. 菜单栏及其快捷方式	3
3. 工具箱	4
4. 控制面板	5
5. 使用面板	5
6. 状态栏	7
1.2 文件设置	7
1.2.1 【操作目的】	7
1.2.2 【操作步骤】	7
1.2.3 【相关工具】	9
1. 新建文件	9
2. 打开文件	10
3. 保存文件	10
4. 关闭文件	11
1.3 图像操作	11
1.3.1 【操作目的】	11
1.3.2 【操作步骤】	12
1.3.3 【相关工具】	14
1. 图像的显示设置	14
2. 图像的显示方式	14
3. 放大或缩小页面视图	15
4. 预览文档	16

2

第2章 绘制和编辑图形对象

2.1 绘制卡通头像	18
2.1.1 【案例分析】	18
2.1.2 【设计理念】	18
2.1.3 【操作步骤】	18
2.1.4 【相关工具】	23
1. 矩形和正方形	23
2. 椭圆形和圆形	24
3. 多边形	25
4. 星形	26
5. 形状之间的转换	27
2.1.5 【实战演练】制作 ICON 图标	28
2.2 绘制卡通机器人	29
2.2.1 【案例分析】	29
2.2.2 【设计理念】	29
2.2.3 【操作步骤】	29
1. 绘制背景	29
2. 绘制头部和五官	30
3. 绘制身体部分	32
4. 绘制手部图形	34
2.2.4 【相关工具】	36
1. 选取对象和取消选取	36
2. 缩放对象	38
3. 移动对象	39

4. 镜像对象.....	40
5. 旋转对象.....	41
6. 倾斜变形对象.....	42
7. 复制对象.....	43
8. 删除对象.....	44
9. 撤销和恢复对对象的操作.....	44

2.2.5 【实战演练】绘制游戏

图标.....	45
---------	----

2.3 制作运动海报..... 45

2.3.1 【案例分析】.....	45
-------------------	----

2.3.2 【设计理念】.....	45
-------------------	----

2.3.3 【操作步骤】.....	45
-------------------	----

1. 制作背景.....	45
--------------	----

2. 制作文字效果.....	47
----------------	----

2.3.4 【相关工具】.....	48
-------------------	----

1. 对齐对象.....	48
--------------	----

2. 分布对象.....	49
--------------	----

3. 对齐基准.....	50
--------------	----

4. 用辅助线对齐对象.....	50
------------------	----

5. 对象的排序.....	51
---------------	----

6. 编组.....	51
------------	----

7. 锁定对象位置.....	52
----------------	----

2.3.5 【实战演练】制作房地产

招贴.....	52
---------	----

2.4 综合演练——绘制卡通猪..... 53

2.4.1 【案例分析】.....	53
-------------------	----

2.4.2 【设计理念】.....	53
-------------------	----

2.4.3 【知识要点】.....	53
-------------------	----

2.5 综合演练——绘制小房子图标.. 54

2.5.1 【案例分析】.....	54
-------------------	----

2.5.2 【设计理念】.....	54
-------------------	----

2.5.3 【知识要点】.....	54
-------------------	----

3

第3章 路径的绘制与编辑

3.1 绘制信纸.....	55
---------------	----

3.1.1 【案例分析】.....	55
-------------------	----

3.1.2 【设计理念】.....	55
-------------------	----

3.1.3 【操作步骤】.....	55
-------------------	----

1. 绘制信纸底图.....	55
----------------	----

2. 添加信纸横隔.....	57
----------------	----

3.1.4 【相关工具】.....	58
-------------------	----

1. 路径.....	58
------------	----

2. 直线工具.....	59
--------------	----

3. 铅笔工具.....	59
--------------	----

4. 平滑工具.....	60
--------------	----

5. 抹除工具.....	60
--------------	----

6. 钢笔工具.....	60
--------------	----

7. 选取、移动锚点.....	62
-----------------	----

8. 增加、删除、转换锚点.....	64
--------------------	----

9. 连接、断开路径.....	65
-----------------	----

3.1.5 【实战演练】绘制海岸

插画.....	67
---------	----

3.2 绘制创意图形..... 67

3.2.1 【案例分析】.....	67
-------------------	----

3.2.2 【设计理念】.....	67
-------------------	----

3.2.3 【操作步骤】.....	68
-------------------	----

3.2.4 【相关工具】复合形状.....	70
-----------------------	----

3.2.5 【实战演练】绘制汽水	
------------------	--

瓶盖.....	72
---------	----

3.3 综合演练——绘制风景插画..... 72

3.3.1 【案例分析】.....	72
-------------------	----

3.3.2 【设计理念】.....	72
-------------------	----

3.3.3 【知识要点】.....	72
-------------------	----

4

第4章 编辑描边与填充

4.1 绘制春天插画.....	73
-----------------	----

4.1.1 【案例分析】.....	73
-------------------	----

4.1.2 【设计理念】.....	73
-------------------	----

4.1.3 【操作步骤】.....	73
-------------------	----

1. 绘制河水.....	73
--------------	----

2. 绘制手.....	75
-------------	----

3. 绘制山	76
4. 绘制树	77
5. 绘制小鸟	78
6. 绘制云	81
4.1.4 【相关工具】	82
1. 编辑描边	82
2. 标准填充	85
3. 渐变填充	87
4. “色板”面板	90
5. 创建和更改色调	92
6. 在对象之间复制属性	93
4.1.5 【实战演练】制作手机广告	93
4.2 制作加关注宣传单	94
4.2.1 【案例分析】	94
4.2.2 【设计理念】	94
4.2.3 【操作步骤】	94
1. 绘制背景图形	94
2. 添加并编辑文字	97
3. 绘制装饰图形	99
4.2.4 【相关工具】	100
1. 透明度	100
2. 混合模式	101
3. 特殊效果	102
4. 清除效果	103
4.2.5 【实战演练】制作甜品宣传单	103
4.3 综合演练——制作入场券	103
4.3.1 【案例分析】	103
4.3.2 【设计理念】	103
4.3.3 【知识要点】	103

5

第5章 编辑文本

5.1 制作节能环保宣传册封面	104
5.1.1 【案例分析】	104
5.1.2 【设计理念】	104

5.1.3 【操作步骤】	104
---------------------------	------------

1. 绘制背景	104
2. 绘制 LOGO	106
3. 添加其他文字	107

5.1.4 【相关工具】	109
---------------------------	------------

1. 使用文本框	109
2. 添加文本	110
3. 串接文本框	111
4. 设置文本框属性	114
5. 编辑文本	115
6. 随文框	115

5.1.5 【实战演练】制作节能环保宣传册内页 1	117
--	------------

5.2 制作节能环保宣传册内页 2	117
--------------------------------	------------

5.2.1 【案例分析】	117
--------------------	-----

5.2.2 【设计理念】	117
--------------------	-----

5.2.3 【操作步骤】	117
--------------------	-----

1. 制作标题栏目	117
2. 制作文字栏目	118
3. 制作底图和路径文字	121
4. 制作图片栏目	123

5.2.4 【相关工具】	124
---------------------------	------------

1. 文本绕排	124
2. 路径文字	126
3. 从文本创建路径	129

5.2.5 【实战演练】制作节能环保宣传册内页 3	130
--	------------

5.3 综合演练——制作节能环保宣传册内页 4	131
--------------------------------------	------------

5.3.1 【案例分析】	131
--------------------	-----

5.3.2 【设计理念】	131
--------------------	-----

5.3.3 【知识要点】	131
--------------------	-----

6

第6章 处理图像

6.1 制作相机广告	132
-------------------------	------------

6.1.1 【案例分析】	132
6.1.2 【设计理念】	132
6.1.3 【操作步骤】	132
1. 添加并编辑图片	132
2. 添加宣传文字和促销信息 ...	135
3. 制作标志和装饰图片	137
6.1.4 【相关工具】	139
1. 置入图像	139
2. 管理链接和嵌入图像	140
6.1.5 【实战演练】制作飞机票 宣传单	145
6.2 综合演练——制作月饼广告	145
6.2.1 【案例分析】	145
6.2.2 【设计理念】	145
6.2.3 【知识要点】	145

7

第7章 版式编排

7.1 制作购物招贴	146
7.1.1 【案例分析】	146
7.1.2 【设计理念】	146
7.1.3 【操作步骤】	146
1. 添加并编辑标题文字	146
2. 添加宣传性文字	148
3. 制作标志	150
7.1.4 【相关工具】	153
1. 字符格式控制	153
2. 段落格式控制	160
7.1.5 【实战演练】制作青春向上 招贴	165
7.2 制作风景台历	165
7.2.1 【案例分析】	165
7.2.2 【设计理念】	165
7.2.3 【操作步骤】	165
1. 制作台历日期	165
2. 制作台历环	168

7.2.4 【相关工具】	170
1. 对齐文本	170
2. 字符样式和段落样式	171
7.2.5 【实战演练】制作旅游 宣传单	175
7.3 综合演练——制作报纸版面	175
7.3.1 【案例分析】	175
7.3.2 【设计理念】	175
7.3.3 【知识要点】	175

8

第8章 表格与图层

8.1 制作汽车广告	176
8.1.1 【案例分析】	176
8.1.2 【设计理念】	176
8.1.3 【操作步骤】	176
1. 置入并编辑图片	176
2. 绘制并编辑表格	179
3. 添加相关的产品信息	181
8.1.4 【相关工具】	183
1. 表的创建	183
2. 选择并编辑表	184
3. 设置表的格式	187
4. 表格描边和填色	191
8.1.5 【实战演练】制作购物节 海报	194
8.2 制作房地产广告	195
8.2.1 【案例分析】	195
8.2.2 【设计理念】	195
8.2.3 【操作步骤】	195
1. 制作背景	195
2. 添加宣传语和信息栏	197
8.2.4 【相关工具】	199
1. 创建图层并指定图层选项 ...	199
2. 在图层上添加对象	200
3. 更改图层的顺序	201

4. 显示或隐藏图层	202
5. 锁定或解锁图层	202
6. 删除图层	203

8.2.5 【实战演练】制作红酒 折页	203
------------------------------	-----

8.3 综合演练——制作健身广告.....204

8.3.1 【案例分析】	204
8.3.2 【设计理念】	204
8.3.3 【知识要点】	204

9

第9章 页面编排

9.1 制作新娘杂志封面.....205

9.1.1 【案例分析】	205
9.1.2 【设计理念】	205
9.1.3 【操作步骤】	205
1. 添加杂志名称和刊期	205
2. 添加栏目名称	207
3. 添加杂志封底	208

9.1.4 【相关工具】

1. 设置基本布局	209
2. 版面精确布局	212

9.1.5 【实战演练】制作时尚 杂志封面

9.2 制作新娘杂志内页

9.2.1 【案例分析】	214
9.2.2 【设计理念】	214
9.2.3 【操作步骤】	214
1. 制作主页内容	214
2. 制作内页 1	216
3. 制作内页 2	220

9.2.4 【相关工具】

1. 创建主页	222
2. 基于其他主页的主页	223
3. 复制主页	224
4. 应用主页	224

5. 取消指定的主页	225
6. 删除主页	226
7. 添加页码和章节编号	226
8. 确定并选取目标页面 和跨页	228
9. 以两页跨页作为 文档的开始	228
10. 添加新页面	229
11. 移动页面	230
12. 复制页面或跨页	231
13. 删除页面或跨页	231

9.2.5 【实战演练】制作时尚 杂志内页

9.3 综合演练——制作美食 杂志内页

9.3.1 【案例分析】	232
9.3.2 【设计理念】	232
9.3.3 【知识要点】	232

10

第10章 编辑书籍和目录

10.1 制作新娘杂志目录..... 233

10.1.1 【案例分析】	233
10.1.2 【设计理念】	233
10.1.3 【操作步骤】	233
1. 添加装饰图片和文字	233
2. 提取目录	235
10.1.4 【相关工具】	238
1. 创建与生成目录	238
2. 创建具有制表符前导符的 目录条目	240

10.1.5 【实战演练】制作时尚 杂志目录

10.2 制作新娘杂志书籍

10.2.1 【操作目的】	241
10.2.2 【操作步骤】	241

10.2.3 【相关工具】	242
1. 在书籍中添加文档	242
2. 管理书籍文件	242
10.2.4 【实战演练】制作时尚 杂志书籍	243
10.3 综合演练——制作美食 杂志目录	243
10.3.1 【案例分析】	243
10.3.2 【设计理念】	243
10.3.3 【知识要点】	244

11

第 11 章 综合设计实训

11.1 海报设计——制作相亲 海报	245
11.1.1 【项目背景及要求】	245
1. 客户名称	245
2. 客户需求	245
3. 设计要求	245
11.1.2 【项目创意及制作】	245
1. 设计素材	245
2. 设计作品	246
3. 步骤提示	246
11.2 杂志设计——制作美食 杂志	247
11.2.1 【项目背景及要求】	247
1. 客户名称	247
2. 客户需求	247
3. 设计要求	247
11.2.2 【项目创意及制作】	247
1. 设计素材	247

2. 设计作品	247
3. 步骤提示	248

11.3 包装设计——制作鸡蛋 包装

248

11.3.1 【项目背景及要求】	248
1. 客户名称	248
2. 客户需求	249
3. 设计要求	249
11.3.2 【项目创意及制作】	249
1. 设计素材	249
2. 设计作品	249
3. 步骤提示	249

11.4 唱片设计——制作音乐 唱片内页

250

11.4.1 【项目背景及要求】	250
1. 客户名称	250
2. 客户需求	251
3. 设计要求	251
11.4.2 【项目创意及制作】	251
1. 设计素材	251
2. 设计作品	251
3. 步骤提示	252

11.5 宣传册设计——制作房地产 宣传册内页

252

11.5.1 【项目背景及要求】	252
1. 客户名称	252
2. 客户需求	253
3. 设计要求	253
11.5.2 【项目创意及制作】	253
1. 设计素材	253
2. 设计作品	253
3. 步骤提示	254

第1章 初识 InDesign CS6

本章介绍 InDesign CS6 中文版的操作界面，对工具箱、面板、文件、图像的基本操作等进行详细的讲解。通过本章的学习，读者可以了解并掌握 InDesign CS6 的基本功能，为进一步学习 InDesign CS6 打下坚实的基础。



课堂学习目标

- 了解 InDesign CS6 的操作界面
- 掌握文件的设置方法
- 掌握图像的基本操作

1.1 操作界面

1.1.1 【操作目的】

通过打开文件、复制对象和取消编组，熟悉工具箱中工具的使用方法和菜单栏的操作。通过改变图形的颜色，熟悉面板的使用方法。

1.1.2 【操作步骤】

步骤① 打开 InDesign 软件，选择“文件 > 打开”命令，弹出“打开”对话框，选择云盘中的“Ch01 > 效果 > 绘制小天使”文件，单击“打开”按钮打开文件，如图 1-1 所示。



图 1-1

步骤② 选择图 1-1 左侧工具箱中的“选择”工具，单击选取人脸图形，如图 1-2 所示。按 Ctrl+C 组合键，