

記憶龍城

卷二

——百年常州旧影集

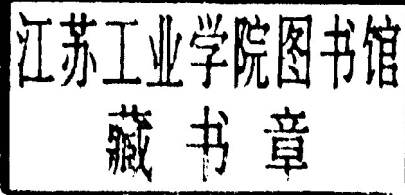
中共党史出版社

記憶龍城

——百年常州旧影集

编委会名誉主任 范燕青

编委会主任 于超



常州市政协学习与文史委员会
常州市人大常委会教科文卫工委
常州市档案局

图书在版编目(CIP)数据

记忆龙城 / 常州市政协学习与文史委员会, 常州市人大常委会教科
文卫工作委员会, 常州市档案局编. —北京: 中共党史出版社,
2009.12

ISBN 978-7-5098-0528-2

I. 记… II. ①常…②常…③常… III. 常州市—地方史
IV. K295.33

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第216907号

书 名 记忆龙城

编 者 常州市政协学习与文史委员会
常州市人大常委会教科文卫工作委员会
常州市档案局

责任编辑 贾京玉 于国宁

装帧设计 上海雅昌视觉艺术中心 袁媛

出版发行 中共党史出版社

社 址 北京市海淀区芙蓉里南街6号院1号楼

邮 编 100080

网 址 www.dscbs.com.cn

经 销 新华书店

制版印刷 上海雅昌彩色印刷有限公司

开 本 1/12

字 数 100千字

印 张 50

印 数 1—5000册

版 次 2009年12月第1版

印 次 2009年12月第1次印刷

I S B N 978-7-5098-0528-2

定 价 328.00元

编委会名誉主任：范燕青

主任：于超

副主任：朱龙虎 赵忠和 朱剑伟 张水荣 刘醒铭

编审委员会委员：

张火炫 朱力工 薛焕炳 卢联珍 林珍大

杨黎明 张戡炜 张敏 陆志刚 汤德胜

周铁成 季春雷 蒋英慧 池银合 季全保

熊大海

主编：薛焕炳 卢联珍

副主编：朱力工 林珍大 杨黎明 陆志刚 季全保 汤德胜

文史顾问：吴克忻 朱达明

撰文：薛焕炳 季全保

摄影：赵元任 吴中行 浦炳炎 顾其文 徐远荣 陈群皋

丁仲元 徐伯元 蒋钰祥 陆志刚 汤德胜 耿荣兴

唐锡勇 徐和平 徐伟民 季立果 季全保 陈亮

方南祺 盛湘群 蒋建平 顾祖年 包立本 蒋惊雷

照片提供：常州市档案馆 常州市城市建设档案馆 瞿秋白纪念馆

常州市第一人民医院 常州市公安局档案处

季全保 柴国林 陈汉卿 吴锦渝 屠晓雯 薛焕炳

雷建平 谢威 陆士伟 钱世康 赵庆臻

编务：祁丽玲 张平生 臧秀娟 曹又俭 王鹤鸣

封面题字：王日曦

目录

006 序

016 运河情韵

018 运河风光

042 运河桥胜

066 运河人家

082 名胜古迹

084 乡邑胜迹

110 古典园林

134 寺庙道观

156 郡城楼影

158 城关码头

165 明清建筑

170 民国建筑

190 建国早期建筑

196 其他地标建筑

214 街坊寻踪

216 旧时街道

238 古邑里弄

262 水乡旧梦

264 诗意乡村

277 水乡虹影

290 古镇老街

306 乡间农事

記憶龍城

——百年常州旧影集

编委会名誉主任 范燕青

编委会主任 于超

常州市政协学习与文史委员会
常州市人大常委会教科文卫工委
常州市档案局

形胜千重景
风雲百年事

范燕青

尋訪老常州

羅哲文題



目录

006 序

016 运河情韵

018 运河风光

042 运河桥胜

066 运河人家

082 名胜古迹

084 乡邑胜迹

110 古典园林

134 寺庙道观

156 郡城楼影

158 城关码头

165 明清建筑

170 民国建筑

190 建国早期建筑

196 其他地标建筑

214 街坊寻踪

216 旧时街道

238 古邑里弄

262 水乡旧梦

264 诗意乡村

277 水乡虹影

290 古镇老街

306 乡间农事

序

我们把这本册子定名为《记忆龙城》。何谓记忆，就是追溯历史，回忆过去，留下精彩而难忘的瞬间；何谓龙城，就是这座具有2500多年历史、六龙汇聚的江南文化名城常州。百年常州旧影，记录了清末以来有关这座城市的风物、人物，以及人们所经历的事件与生活。这是一部凝固的城市画卷，这是一段影像可以作证的历史记忆。诗可言志，画可传意，影可留神，我们试图以这本反映常州100余年历史变迁的老照片，重新翻开已经过去的往事，留住这座城市的神韵。

公元前547年，季札受封延陵地以来，常州成为吴文化的重要发祥地。延陵因境内有延陵山而得名，如同苏州因姑苏山得名一样。武进境内有胥城、淹城等春秋时期的遗址，阖闾城一度成为吴国的都城，这是历史的重要佐证。岁月流淌的2550余年间，春秋遗风、齐梁文化、宋明理学、清代各种学派相继在这里形成，深厚的文化底蕴使她拥有“东南无与常匹俦”的文化地位。

1840年以后，工业革命在我国沿海地区萌发兴起，作为近代工业发祥地上海的近邻，常州得其风气之先，民族资本开始在素有“中吴要辅、八邑名都”的龙城集聚，城市迅速扩展。特别是在中国共产党领导下，这座城市再度焕发青春，20世纪70年代末，常州已经成为全国中小城市中的一颗璀璨明星。然而，历史上无数次争战，给这座城市留下累累伤痕，几近毁灭；现代化进程又与传统文化发生碰撞，薪火相传的物质文化与非物质文化遗产屡屡受损，如今，涅槃后获得新生，显得那么珍贵，那么神圣。

摄影艺术传入我国已有100余年历史。常州早期就摆弄相机的不乏其人，如赵元任、刘半农、吴中行等摄坛先驱。镜头如同一双明亮的眼睛，守望着这座城市的沧桑变化，捕捉她曾经拥有的精彩瞬间。100年，在历史长河中只是瞬时流星；2500年，常州只是文明史上点点积淀。然而，正是各地的这些积淀，形成了中华文明的博大与精深。

有朋自远方来，常常这样发问：常州真有2500多年历史吗？可为什么找不到城市文明存在的完整证据？常州果真是江南名都？可为什么与其他城市长的一个模样？我们只能作这样的回答：文明本来是完整可靠的，有时甚至是灿烂夺目的，只因常州地处南北要冲，自古兵家必争，城市屡建屡毁，宋末元兵屠城甚至只剩下古村十八户人家；特色本来是无比鲜明的，有时是甚至令人赞叹的，只是在现代文明的进程中又在无意地失去她的个性。好在镜头留下现代都市新貌的同时，还留了一些常州的旧影，那些风物、人物尽管是陈旧的、模糊的，有的甚至是悲怆的，但毕竟我们曾经这样的熟悉，这样的亲切，毕竟可以帮助我们记住这座城市的过去。

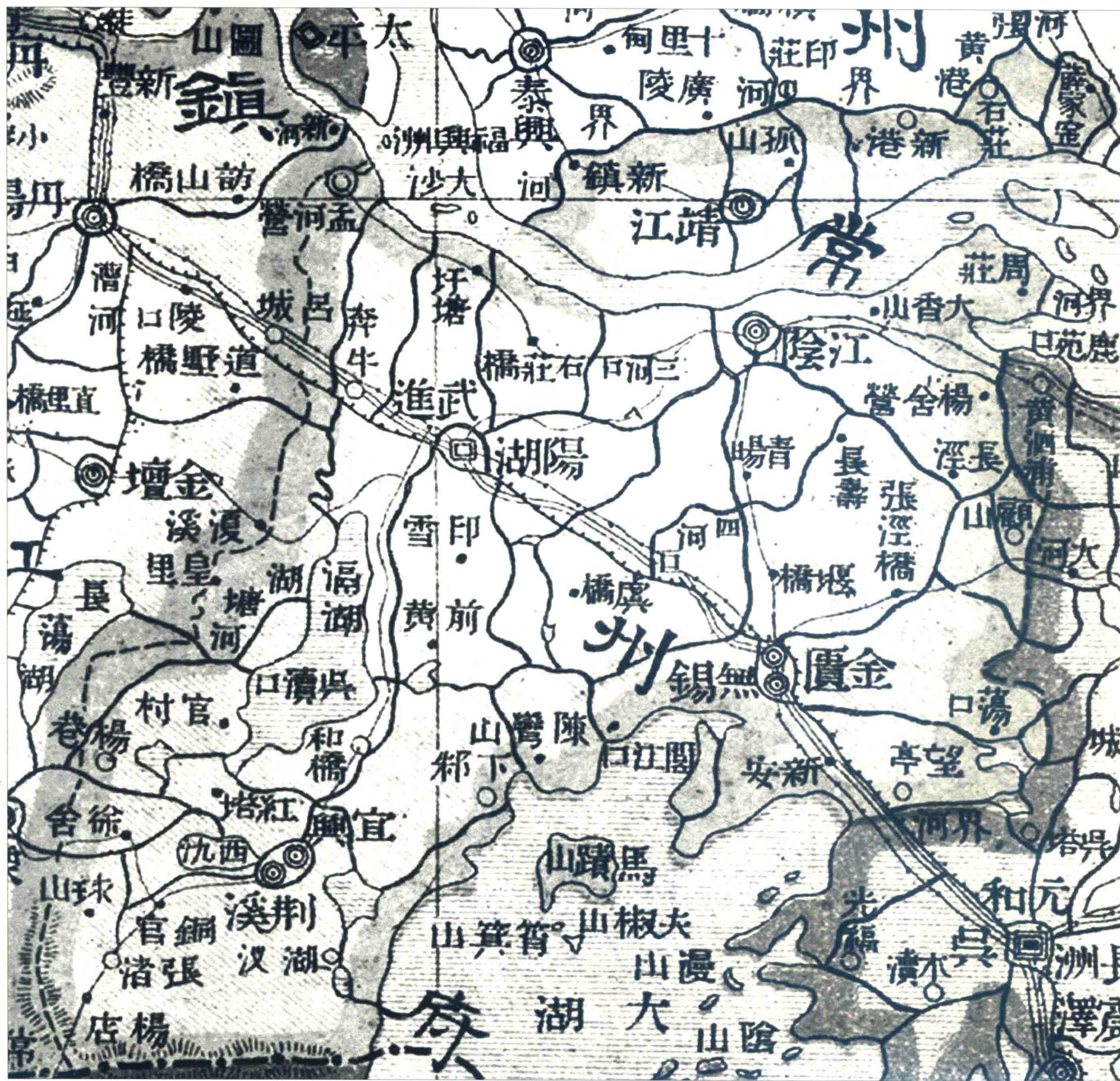
常州，生我养我的故土，悲我喜我的乡邑，《记忆龙城》中的遗踪旧影，是抹不去的回忆。历史总是像个老人，无时不在告诫后人代代传承文明。在共和国诞生60周年，人民政协成立60周年，常州解放60周年之际，我们把百年常州旧影集作为最珍贵的礼物，奉献给大家。

《记忆龙城》共分运河情韵、郡城楼影、街坊寻踪、名胜古迹、水乡旧梦、乡风市声、工商遗存、人物印象、龙城往事九个部分，采取条块结合的方式，从不同侧面反映近代常州的百年变化。

这是一部用照片说话的城市图志，它真实记录了乡邑历史和社会场景。当然，1600余张照片自然无法全面、完整反映常州厚重的历史文化，只能作为历史的碎片，拼凑旧时的轮廓，拾起逝去的光阴。我们相信，这座城市走过的道路轨迹，一定会唤起你的美好回忆；这方土地留下的岁月痕迹，似乎就是昨天的梦境。

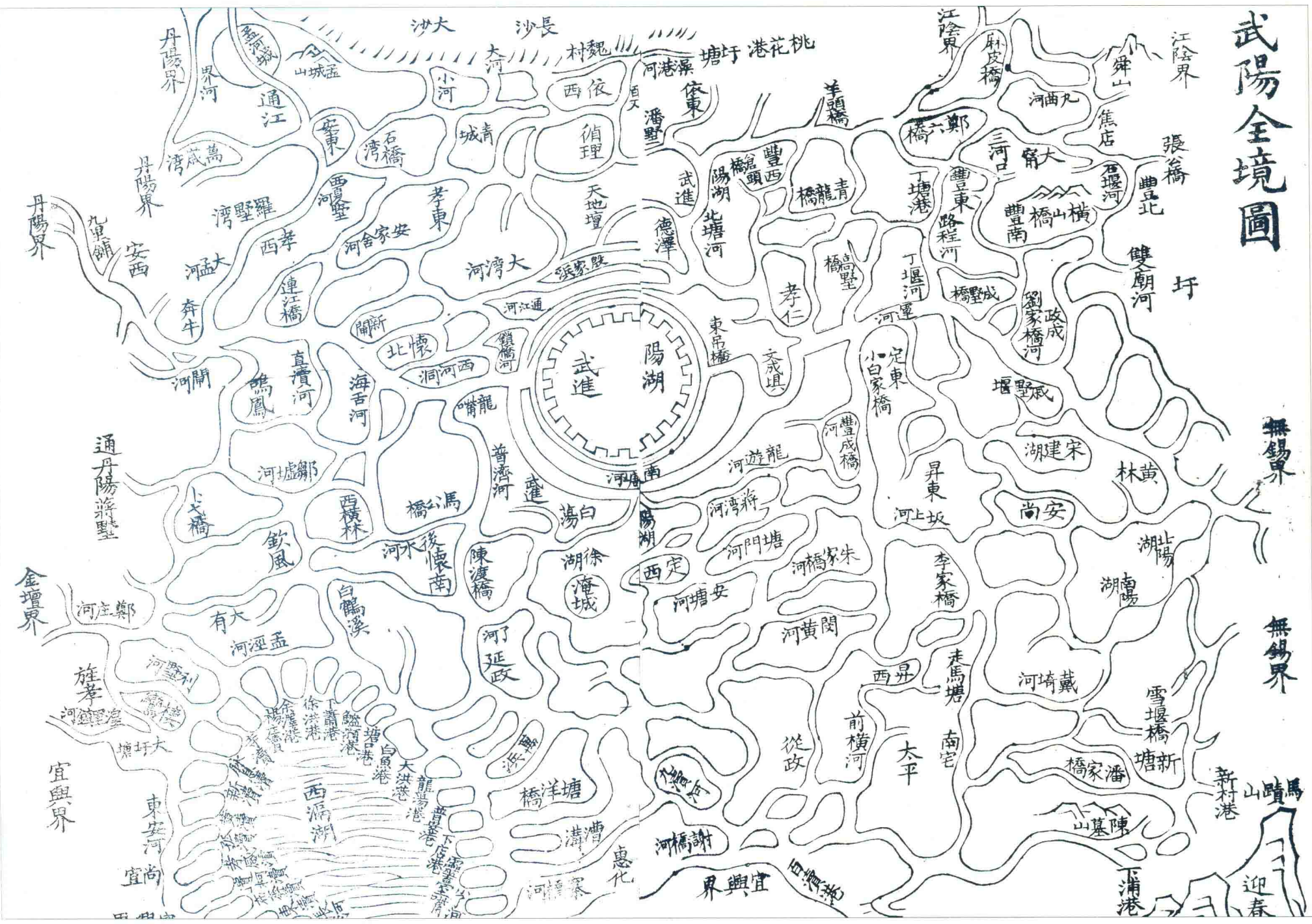
于超

（作者系常州市政协主席）



清代常州府轄圖

武陽全境圖

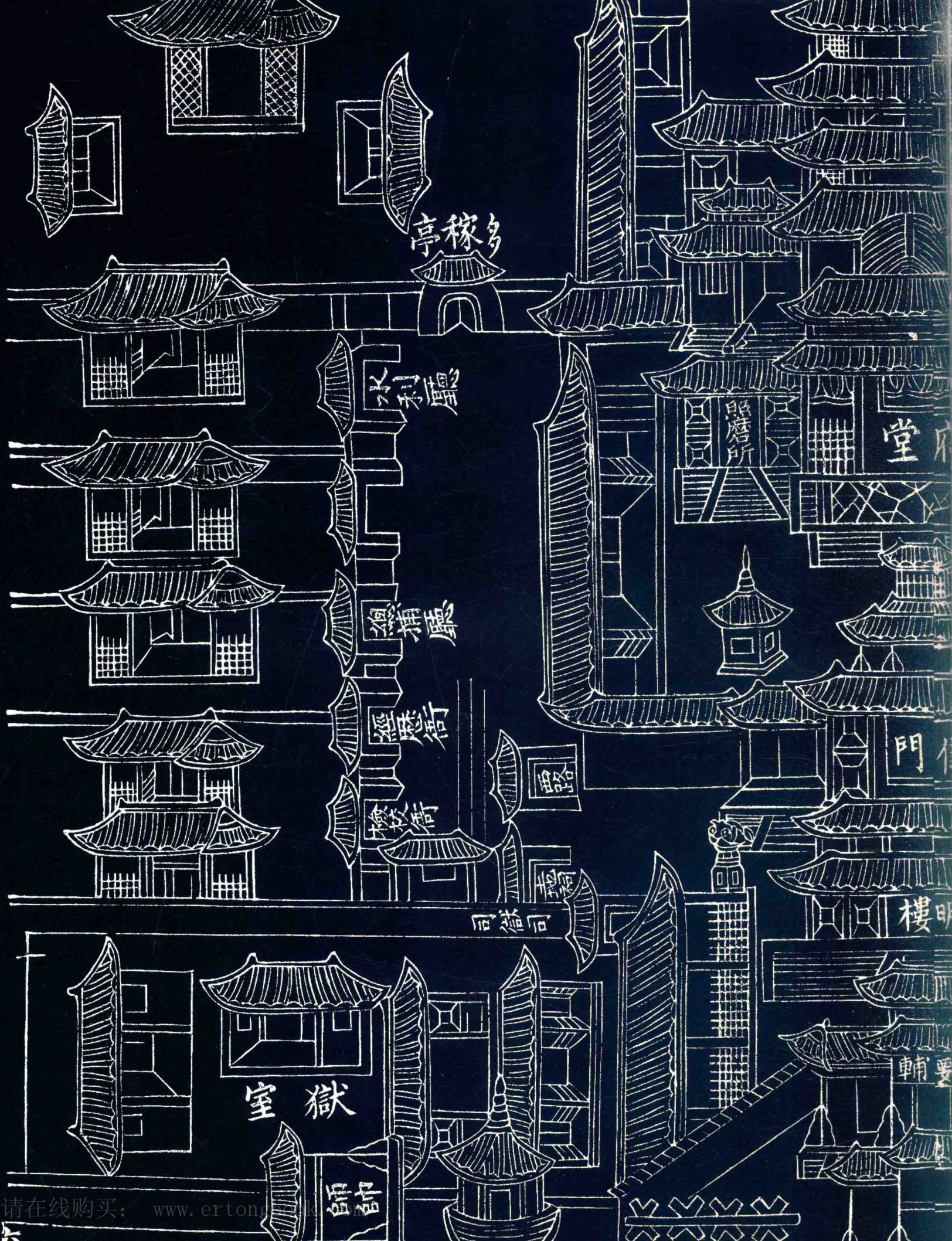


清代武進、陽湖全境圖



清代常州府城厢图





多稼亭

水利廳

照壁所

堂

總捕廳

經歷衙

檢校衙

略

稽

同德司

明樓

獄室

輔要

師部