

谦德国学文库

鬼谷子

【战国】鬼谷子◎著 中华文化讲堂◎注译



团结出版社



谦德国学文库

鬼谷子

【战国】鬼谷子◎著 中华文化讲堂◎注译

团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

鬼谷子 / (战国) 鬼谷子著 ; 中华文化讲堂注译.

-- 北京 : 团结出版社, 2017.2

(谦德国学文库)

ISBN 978-7-5126-4750-3

I. ①鬼… II. ①鬼… ②中… III. ①纵横家②《鬼谷子》—译文
③《鬼谷子》—注释 IV. ①B228

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第311673号

出版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街84号 邮编: 100006)

电话: (010) 65228880 65244790 (传真)

网址: www.tjpress.com

Email: 65244790@163.com

经销: 全国新华书店

印刷: 北京天宇万达印刷有限公司

开本: 148×210 1/32

印张: 7

字数: 190千字

版次: 2017年3月 第1版

印次: 2017年3月 第1次印刷

书号: 978-7-5126-4750-3

定价: 22.00元

《谦德国学文库》出版说明

人类进入二十一世纪以来，经济与科技超速发展，人们在体验经济繁荣和科技成果的同时，欲望的膨胀和内心的焦虑也日益放大。如何在物质繁荣的时代，让我们获得内心的满足和安详，从经典中获取智慧和慰藉，或许是我们不二的选择。

之所以要读经典，根本在于，我们应当更好地认识我们自己从何而来，去往何处。一个人如此，一个民族亦如此。一个爱读经典的人，其内心世界必定是丰富深邃的。而一个被经典浸润的民族，必定是一个思想丰赡、文化深厚的民族。因为，文化是民族之灵魂，一个民族如果不能认识其民族发展的精神源泉，必定就会失去其未来的生机。而一个民族的精神源泉，就保藏在经典之中。

今日，我们提倡复兴中华优秀传统文化，当自提倡重读经典始。然而，读经典之目的，绝不仅在徒增知识而已，应是古人所说的“变化气质”，进一步，是要引领我们进德修业。《易》曰：“君子以多识前言往行，以蓄其德。”实乃读经典之要旨所在。

基于此理念，我们决定出版此套《谦德国学文库》，“谦德”，即本《周易》谦卦之精神。正如谦卦初六爻所言：“谦谦君子，用涉大川”，我们期冀以谦虚恭敬之心，用今注今译的方式，让古圣先贤的教诲能够普及到每一个人。引导有心的读者，透过扫除古老经典的文字障碍，从而进入经典的智慧之海。

作为一套普及型的国学丛书，我们选择经典，不仅广泛选录以儒家文化为主的经、史、子、集，也将视野开拓到释、道的各种经典。一些大家所熟知的经典，基本全部收录。同时，有一些不太为人熟知，但有当代价值的经典，我们也选择性收录。整个丛书几乎囊括中国历史上哲学、史学、文学、宗教、科学、艺术等各领域的基本经典。

在注译工作方面，版本上我们主要以主流学界公认的权威版本为底本，在此基础上参考古今学者的研究成果，使整套丛书的注译既能博采众长而又独具一格。今文白话不求字字对应，只在保证文意准确的基础上进行了梳理，使译文更加通俗晓畅，更能贴合现代读者的阅读习惯。

古籍的注译，固然是现代读者进入经典的一条方便门径，然而这也仅仅是阅读经典的一个开端。要真正领悟经典的微言大义，我们提倡最好还是研读原本，因为再完美的白话语译，也不可能完全表达出文言经典的原有内涵，而这也正是中国经典的古典魅力所在吧。我们所做的工作，不过是打开阅读经典的一扇门而已。期望藉由此门，让更多读者能够领略经典的风采，走上领悟古人思想之路。进而在生活中体证，方

能直趋圣贤之境，真得圣贤典籍之大用。

经典，是一代代的古圣先贤留给我们的恩泽与财富，是前辈先人的智慧精华。今日我们在享用这一份财富与恩泽时，更应对古人心存无尽的崇敬与感恩。我们虽恭敬从事，求备求全，然因学养所限、才力不及，舛误难免，恳请先贤原谅，读者海涵。期望这一套国学经典文库，能够为更多人打开博大精深之中华文化的大门。同时也期望得到各界人士的襄助和博雅君子的指正，让我们的工作能够做得更好！

团结出版社

2017年1月

前言

《鬼谷子》又名《捭闔策》，成书于战国时期，是战国纵横家唯一流传至今的著作。作为两千多年前的一部谋略学著作，它是中国传统文化中的一朵奇葩，历来被人们称为“智慧之禁果，旷世之奇书”。《鬼谷子》书中以道家老子观点为主，渗透出儒家、阴阳家、兵家等诸家学说的思想内涵，集诸子百家学说之大成。《鬼谷子》用大量篇幅讲述了洞察心理、权谋策略和口才技巧，是一部入世成事的心机妙典。《鬼谷子》一书，据传是由鬼谷先生的后学者，根据先生言论整理而成，此书被完整地保留在道家的经典《道藏》中。

《鬼谷子》全书分为上、中、下三卷，上卷含《捭闔》《反应》《内捷》《抵巇》四篇。中卷含《飞箝》《忤合》《揣》《摩》《权》《谋》《决》《符言》八篇。下卷含《本经阴符七术》《持枢》《中经》三篇。另有《转丸》《胠乱》二篇，亡佚已久。上卷以权谋策略为核心，中卷以言辩游说为重点，下卷则以修身养性、内心修炼为主。

《鬼谷子》全书立论高深玄妙，文字奇绝精巧，与儒家主导的



“仁、义、礼、智、信”大相径庭，是中国古代作品中少有的成功学著作。《鬼谷子》是人类文明“轴心时代”出现的一部奇书，在百家争鸣的战国时期独树一帜。其思想内容十分丰富，跨越了哲学、政治学、军事学、心理学、社会学、情报学等多种学科，它提供的智慧与谋略至今仍对现代社会中的运筹帷幄有着指导意义。

《鬼谷子》思想价值不仅在于与众不同的纵横理论，更在于它以“道”为理论依托，将其思想提升到哲学的高度。《鬼谷子》对老子道家思想进行了吸收和发展，并运用到生活实践之中，实现了理论与实践的统一，既能读到对权谋的热衷，也可以读到“深隐以待时”的沉静。在鬼谷子看来，圣人之所以为圣人，最根本的就是要“守司其门户”，也就是顺应时代发展的潮流，遵循天下兴亡之道。

鬼谷子姓王，名诩，又名王禅或王利，号玄微子，因隐居在鬼谷，所以自称“鬼谷先生”。他是春秋时卫国朝歌人，春秋战国时期著名的思想家、谋略家、教育家，是纵横家的鼻祖。他是中国历史上一位极具神秘色彩的人物，被誉为“千古奇人”，精通数学星纬、兵学韬略，擅长修身养性，精于心理感知，深明阴阳刚柔之道，通晓纵横捭阖之术，独具通天之智。两千多年来，兵法家尊他为兵圣，纵横家尊他为始祖，算命、占卜师尊他为祖师爷。

史书说鬼谷子是占尽先机的谋略家；传奇中说他是神通广大的智者；宗教故事中说他是未卜先知的神仙；民间流传中说他是预测吉凶的占卜大师。在文化史上，他的师父是尹喜，尹喜的师父便是

老子，他是与孔子、孟子、庄子、荀子、墨子、韩非子等先哲们齐名的思想家。鬼谷子的主要著作有《鬼谷子》《本经阴符七术》和《关令尹喜内传》。《鬼谷子》侧重于权谋策略及言谈辩论技巧，《本经阴符七术》和《关令尹喜内传》则专注于养神蓄锐之道，用以修身养性。

鬼谷子不仅是纵横家之祖，也是战国兵家之祖，他一生收过四个赫赫有名的徒弟：庞涓、孙膑、苏秦和张仪，而他们在拜师之前，都只是无名小卒，出师后个个大放异彩、名传千古。《史记》中的《苏秦列传》和《张仪列传》记载说他们是“习之于鬼谷先生”，“俱事鬼谷先生学术”。这四人运用鬼谷子传授的兵法韬略和纵横辩术在列国出将入相，呼风唤雨，牵动着战国乱世的政局。

《鬼谷子》这部谋略学巨著，讲授了不少政治斗争权术，其中包括取宠术、制君术、交友术和制人术等，堪称是一部探讨古代政治权谋的智慧宝典。战国时期苏秦、张仪等纵横家们通过精湛的游说技巧，促进了秦朝的建立。苏秦凭三寸不烂之舌，配六国相印，显赫一时，而张仪又凭其谋略与游说技巧，将六国合纵土崩瓦解，为秦国立下不朽功勋。从这个层面来看，鬼谷子间接地参与了先秦政治的走向，促进了中国的统一进程。

历代学者对《鬼谷子》一书推崇者甚少，而讥讽者极多。其实，外交能力关系到国家的安危兴衰，生意谈判和竞争策略同样关系到经济实体的成败得失。即使在日常生活中，言谈技巧也关系到一



个人立身处世的修为，“潜谋于无形，常胜于不争不费”，这是《鬼谷子》的精髓所在。由于《鬼谷子》历经千年，依然对现实生活有着指导意义，所以一直被中国乃至世界军事家、政治家和外交家所研读，现在又广受商界人士的青睐。

我们这次注译的《鬼谷子》，原文参考权威版本进行整理校对，同时又对原文有详细的注释和翻译。于此书是蕴含着商业管理智慧的经典古文读物，适合不同古文学水平的爱好者阅读，尤其是从事创业、企业管理、营销等面向的商务人士。

目录

捭闔第一.....	1
反应第二.....	22
内捷第三.....	41
抵巇第四.....	57
飞箝第五.....	73
忤合第六.....	86
揣篇第七.....	98
摩篇第八.....	111
权篇第九.....	125
谋篇第十.....	138
决篇第十一.....	155
符言第十二.....	169

本经阴符七篇.....	183
盛神.....	184
养志.....	187
分威.....	191
散势.....	193
转圆.....	195
损兑.....	198
持枢.....	201
中经.....	203
附录：历代名家论鬼谷子.....	211

捭闔第一

【题解】捭闔，即开合术。捭，敞开。闔，合拢。《周易·系辞》：“一闔一闭谓之变。”阴阳相生，化成万物乃至众生。纵横驰骋，大开大合，乃天地之道，这是事物变化的普遍规律。捭闔这一观念，在鬼谷子的思想体系中占有重要地位，其思想基础与传统阴阳观相一致。以万千气象，浩荡胸襟游说各国诸侯，以助其君临天下，这是战国时纵横家的特有风采。

本篇是其后各篇的理论依据。其要旨是说：何时应敞开心扉，直言陈词；何时应冷静观察，沉默不语。人立足于社会，就要遵循捭闔之道，窥察人性卑微，洞悉虚实真伪，进而能够知人、御人。捭闔之道有助于认识事物变化的端倪及规律。不过，也有人认为此术是升官之道，阿谀奉承的诡计。当是乐山乐水，见仁见智。

粤若^①稽古^②，圣人之在天地间也，为众生之先。观阴阳^③之开闔以命物^④，知存亡之门户。筹策^⑤万类之终始，达人心之理，见变化之朕^⑥焉，而守司^⑦其门户^⑧。故圣人之在天下也，



自古至今，其道一也。

【注释】①粤若：粤，语首副词，引起下文。下文。若，顺着。②稽古：考察古代历史。稽，考察。陶弘景注：“圣人在天地间，观人设教，必须考古道而为之。首出万物以前人，用先知觉后知，用先觉觉后觉，故为众生先。”③阴阳：古代哲学概念，表示事物间的对立统一。万物皆由阴阳构成，孤阴不生，孤阳不长。凡天地、日月、昼夜，乃至人体脏腑、气血皆分属阴阳二气。④命物：辨别事物。陶弘景注：“阳开以生物，阴阖以成物，生成既着，须立名以命之也。”⑤筹策：谋划，预测。⑥朕：征兆，迹象。陶弘景注：“万类终始人心之理，变化征迹，莫不朗然玄悟，而无幽不测，故能筹策达见焉。”⑦守司：掌控，管理。⑧门户：通道、途径。陶弘景注：“圣人既达物理终始，知存亡之门户，能守而司之，令其背亡而趣存也。”

【译文】纵观古今历史，可知圣人生于天地间，就是要成为众生的先导。通过考察阴阳二气的变化来分辨万物，从而知道生死存亡的途径。考察各种事物的始终，洞察人们内心的实情，发现万物变化的征兆，把握避祸求生的关键。所以，从古到今，圣人所遵循的方法、守则始终一致。

变化无穷，各有所归^①，或阴或阳，或柔或刚，或开或闭，或弛或张。是故圣人一守司其门户，审察其所先后，度权量能^②，校其伎巧短长。

【注释】①变化无穷，各有所归：尽管万物变化无穷，但“道”却始终贯穿于其中。陶弘景注：“其道虽一，行之不同，故曰变化无穷。然有条而不紊，故曰各有所归也。”②度权量能：权衡比较优劣短长。度，量长短。权，

称轻重。量，比较优劣。陶弘景注：“权谓权谋，能谓才能，伎巧谓百工之役，言圣人之用人，必量度其谋能之优劣，校考其伎巧之长短，然后因材而用。”

【译文】世间万物是千变万化的，各有特定的归宿；有的表现为阴，有的表现为阳；有的柔弱，有的刚强；有的开放，有的紧闭；有的松弛，有的紧张。所以，圣人能够始终把握事物间的阴阳变化，并以此审查先后，权衡轻重缓急，比较人才的优劣短长，以便任贤使能，君临天下。

夫贤不肖、智愚、勇怯有差^①，乃可捭，乃可阖；乃可进，乃可退；乃可贱，乃可贵，无为以牧^②之。审定有无与其实虚，随其嗜欲^③以见其志意。微排其所言而捭反之，以求其实，实得其指^④；阖而捭之^⑤，以求其利。

【注释】①有差：因层次不同而有差别。②无为以牧之：以无为牧之。牧，管控，驾驭。陶弘景注：“言贤不肖、智愚、勇怯，材性不同，各有差品。贤者可捭而同之，不肖者可阖而异之；智之与勇可进而贵之，愚之与怯可退而贱之。贤愚各当其分，股肱各尽其力。但恭己无为牧之而已矣。”③嗜欲：喜好，欲望。陶弘景注：“言任贤之道，必审定其材术之有无，性行之虚实，然后随其嗜欲而任之，以见其志意之真伪也。”④指：通旨，宗旨。这里指真实意图。⑤阖而捭之：先封闭，然后打开。意思是搞清事实，采取行动。陶弘景注：“凡言事者，则微排抑其所言，拨动以反难之，以求其实情。实情既得，又自闭藏而拨动之，彼以求其所言之利何如耳。”

【译文】人们的资质是有差别的，有的贤能，有的不肖；有的聪明，有的愚蠢；有的勇敢，有的怯懦。针对不同的人，要用不同的对



待方式，可以对人开放，也可以对人封闭；可以引进，也可以辞退；可以轻视，也可以尊重，要用无为的方式管理他们。详查对方的有无虚实，放纵欲望和喜好来任用，判断其真实的志向与意念。略微排斥其言辞，开启之后加以反复揣摩，通过询问来考察其真伪虚实。贵在得到其内心旨意和要害，通过闭合开启，获得自己想要的利益。

或开而示之，或阖而闭之^①。开而示之者，同其情也；阖而闭之者，异其诚也。可与不可，明审其计谋，以原其同异^②。离合有守，先从其志。即欲捭之贵周，即欲阖之贵密。周密之贵微^③，而与道相追^④。

【注释】①或开而示之，或阖而闭之：或开诚布公，坦然相告；或严加保密，丝毫不露。②原其同异：找到双方的异同之处。陶弘景注：“凡臣所言，有可有不可，必明审其计谋以原其同异。”③贵微：贵在微妙隐秘。陶弘景注：“计谋虽离合不同，但能有所执守，则先从其志以尽之，以知成败之归也。言拨动之贵其周遍，闭藏之贵其隐密，而此二者，皆须微妙合于道之理，然后为得也。”④与道相追：符合天道自然。

【译文】或者把实情向对方公开，或者把秘密隐藏。公开实情，是为了和对方情况一致；秘密隐藏，是为了和对方情况不同。想知道事情可行与否，就要把对方的计谋研究清楚，明白自己和对方的异同之处。不管是离是合，都要等待时机，顺从对方意愿，以观察他的动向。如果要把实情告知对方，务必要谋划周全；如果不把实情告知对方，务必要行事严密。周全、严密要求做到密不透风，不被发现，最好使自己的行动像“道”一样归于无形。

捭之者，料其情^①也；闔之者，结其诚也。皆见其权衡轻重，乃为之度数^②，圣人因而为之虑。其不中^③权衡度数，圣人因而自为之慮。

【注释】①料其情：了解情况的真伪，善恶，利害。陶弘景注：“料而简择，结谓系束。情有真伪，故须简择；诚或无终，故须系束也。”②度数：对谋略加以揣度，作出规划。陶弘景注：“权衡既陈，轻重自分。然后为之度数，以制其轻重。轻重因得所，而为设谋虑，使之道行也。”③不中：不能达成一致。陶弘景注：“谓轻重不合于斤两，长短不充于度数，便为废物，何所施哉。圣人因是自为谋虑，更求其反也。”

【译文】用开启之术，要对对方实情了如指掌；用闭合之术，要和对方结为同心。对待人才，皆能衡量其轻重缓急，弄清对方真实意图想法，并作出切实规划，圣人善于根据实情为对方考虑。假如不能猜中对方的轻重缓急，圣人就要考虑自己的退路了。

故捭者，或捭而出之^①，或捭而纳之^②；闔者，或闔而取之，或捭而去之。捭闔^③者，天地之道。捭闔者，以变动阴阳，四时开闭，以化万物^④。纵横反出，反覆反忤^⑤，必由此矣。

【注释】①出之：取而用之。②纳之：采纳。③捭闔：即开合。指战国时纵横家的游说之术。纵横家认为“捭闔”是化成天下、四季运转、奇谋大略之道。捭，放开，即敞开心扉，以积极的姿态容纳各种才智为我所用。闔，闭合，即关闭心扉，包藏一切，以隐忍的态度暗中完成奇功大业。④以化万物：指天地间的万千变化，犹如四季交替。陶弘景注：“阴阳变动，四时开闭，皆捭闔之道也。纵横，废起也。万物，或开以起之，或闔而废之。”⑤反