

从方法到实践

手把手教你学

服装搭配设计

TOPART视觉研究室 组织编写

曹茂鹏 主编

DRESS COLLOCATION DESIGN



中国轻工业出版社

从方法到实践

手把手教你学

服装搭配设计

TOPART视觉研究室 组织编写

曹茂鹏 主编



化学工业出版社
· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

从方法到实践：手把手教你学服装搭配设计/曹茂鹏主编；TOPART视觉研究室组织编写. —北京：化学工业出版社，2017.7

ISBN 978-7-122-29711-2

I. ①从… II. ①曹… ②T… III. ①服饰美学
IV. ①TS973

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第110187号

责任编辑：王 烨 项 激
责任校对：王 静

文字编辑：谢蓉蓉
装帧设计：刘丽华

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）
印 装：北京方嘉彩色印刷有限责任公司
710mm×1000mm 1/16 印张14 $\frac{3}{4}$ 字数248千字 2017年9月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899
网 址：<http://www.cip.com.cn>
凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：79.00元

版权所有 违者必究

前言

FOREWORD

服装搭配设计近年来在商业活动中的作用凸显，它不仅是个人审美和素质的体现，也反映着一个社会的文明程度。市场上服装搭配设计类图书以“鉴赏型”居多，“鉴赏型”图书的特点是案例多、图片精美、启发性强，但弊端是书不耐读，延伸价值小。

鉴于这种情况，我们组织策划了“从方法到实践：手把手教你学设计”系列图书，本套图书面向初学者，在“鉴赏型”的基础上，侧重理论和方法，即使是非专业人员，也能从中学到很多有用的设计技巧。

《从方法到实践：手把手教你学服装搭配设计》是本系列中的一个分册，通过扎实的服装搭配设计理论和大量的经典国外服装搭配设计案例，让初学者短时间内洞悉服装搭配设计的奥秘，并能够将所学内容应用于服装设计工作中。

本书共分7章，具体内容包括服装原理及色彩知识、服饰的风格、服饰材料的搭配、为服装添“彩”、春夏秋冬的服饰搭配、服装色彩的视觉印象和服装搭配设计训练营等。编者以服装搭配设计的基本应用方法为起点，以拓展读者朋友对服装搭配设计的思路为目的，希望通过通俗易懂的理论知识、精致多样的赏析案例、色彩斑斓的配色方案、完整详细的综合案例，给读者一个更好的学习思路，进而从本质上提高服装搭配设计的能力。

本书由TOPART视觉研究室组织编写，曹茂鹏任主编。瞿颖健、曹茂鹏、曹爱德、曹明、曹诗雅、曹玮、曹元钢、曹子龙、崔英迪、丁仁雯、董辅川、高歌、韩雷、鞠闯、李进、李路、马啸、马扬、瞿吉业、瞿学严、瞿玉珍、孙丹、孙芳、孙雅娜、王萍、王铁成、杨建超、杨力、杨宗香、于燕香、张建霞、张玉华参加编写和整理。

由于时间仓促，加之水平有限，书中难免存在不妥之处，敬请广大读者批评指正。

编者

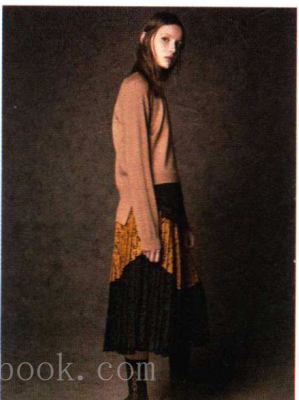
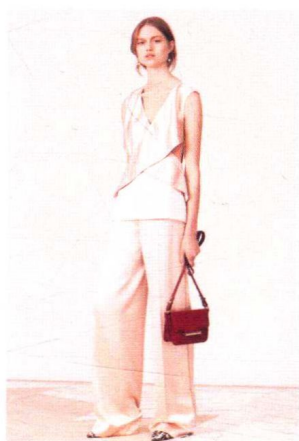
目录

CONTENTS

chapter 1

服装原理及色彩知识

- 1.1 服装设计概念 / 003
- 1.2 服装造型设计 / 004
 - 1.2.1 字母型外轮廓 / 005
 - 1.2.2 几何型外轮廓 / 006
 - 1.2.3 物态型外轮廓 / 006
 - 1.2.4 内部线条设计 / 006
 - 1.2.5 部件设计 / 007
- 1.3 服装色彩设计 / 007
 - 1.3.1 主色 / 009
 - 1.3.2 辅助色 / 009
 - 1.3.3 点缀色 / 010
- 1.4 服装图案设计 / 010
- 1.5 服装的分类 / 011
 - 1.5.1 服装的常见分类方法 / 011
 - 1.5.2 服装的常见类型 / 012
 - 1.5.3 重新认识“色彩” / 014
- 1.6 你所不了解的“色彩” / 015
 - 1.6.1 识别判断 / 015
 - 1.6.2 衬托对比 / 015
 - 1.6.3 渲染气氛 / 016
 - 1.6.4 修饰装扮 / 016
- 1.7 奇妙的色彩心理感受 / 017
 - 1.7.1 色彩具有重量感 / 017
 - 1.7.2 色彩的冷暖 / 017
 - 1.7.3 前进色和后退色 / 018



● 1.8 色彩的三大属性 / 018

1.8.1 色相 / 018

1.8.2 明度 / 020

1.8.3 纯度 / 021

● 2.1 职业装 / 025

2.1.1 手把手教你——职业装

搭配设计方法 / 026

2.1.2 职业装搭配设计方案——

举一反三 / 027

2.1.3 设计感十足的职业

套装 / 029

2.1.4 粉嫩又干练的职业

套装 / 030

2.1.5 职业装色彩搭配秘笈——

用色彩表现气质 / 030

2.1.6 优秀作品赏析 / 031

● 2.2 晚礼服 / 031

2.2.1 手把手教你——晚礼服搭

配设计方法 / 032

2.2.2 晚礼服搭配设计方案——

举一反三 / 033

2.2.3 设计感十足的晚宴

连衣裙 / 035

2.2.4 简洁典雅的晚宴

服装 / 035

2.2.5 晚宴服装色彩搭配

秘笈——用色彩表现

气质 / 036

2.2.6 优秀作品赏析 / 036

● 2.3 时尚风格服装 / 037

2.3.1 手把手教你——时尚

风格服装搭配设计

方法 / 038



2.3.2 时尚风格服装搭配设计
方案——举一反三 / 039

2.3.3 简洁前卫的夏装搭配 / 041

2.3.4 富有设计感的秋装
搭配 / 041

2.3.5 时尚风格服装色彩搭配
秘笈——用色彩变换
风格 / 042

2.3.6 优秀作品赏析 / 042

● 2.4 自然风格服装 / 043

2.4.1 手把手教你——自然风格
服装搭配设计方法 / 044

2.4.2 自然风格服装搭配设计方
案——举一反三 / 045

2.4.3 田园淑女的自然风格
服饰 / 047

2.4.4 阳光率性的自然风格
服饰 / 047

2.4.5 自然风格服装色彩搭配
秘笈——用色彩变换服装
风格 / 048

2.4.6 优秀作品赏析 / 048

● 2.5 民族风格服装 / 049

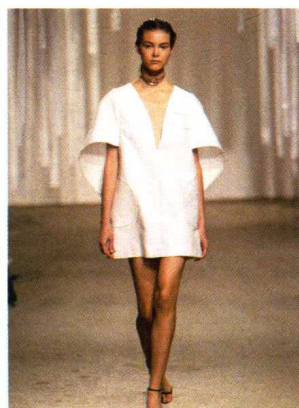
2.5.1 手把手教你——民族风格
服装搭配设计方法 / 050

2.5.2 民族风格服装搭配设计方
案——举一反三 / 051

2.5.3 现代风格与民族元素融合
的服装搭配 / 053

2.5.4 返璞归真的服装搭配
设计 / 053

2.5.5 民族风格服装色彩搭配
秘笈——用色彩改变精神
面貌 / 054



2.5.6 优秀作品赏析 / 054

● 2.6 优雅风格服装 / 055

2.6.1 手把手教你——优雅风格 服装搭配设计方法 / 056

2.6.2 优雅风格服装搭配设计 方案——举一反三 / 057

2.6.3 复古感的优雅风格 连衣裙 / 059

2.6.4 率性与柔美兼备的优雅 风格套装 / 059

2.6.5 优雅风格服装色彩搭配 秘笈——用色彩决定服装 风格 / 060

2.6.6 优秀作品赏析 / 060

● 2.7 华丽风格服装 / 061

2.7.1 手把手教你——华丽风格 服装搭配设计方法 / 062

2.7.2 华丽风格服装搭配设计 方案——举一反三 / 063

2.7.3 富有流动韵律的华丽风格 服装设计 / 065

2.7.4 朦胧美感的华丽风格服装 设计 / 065

2.7.5 华丽风格服装色彩搭配 秘笈——用色彩展现服装 不同内涵 / 066

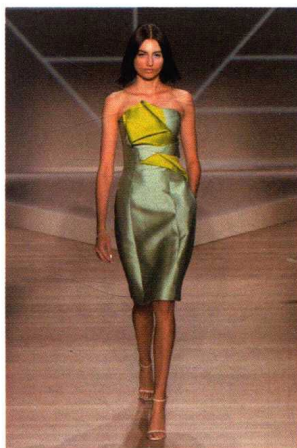
2.7.6 优秀作品赏析 / 066

● 3.1 薄纱类 / 069

3.1.1 手把手教你——薄纱类服 装搭配设计方法 / 070

3.1.2 薄纱类服装搭配设计 方案——举一反三 / 071

3.1.3 撞色搭配薄纱材质服装 搭配设计 / 073





3.1.4 富有蓬松廓形质感的薄纱
材质服装搭配设计 / 073

3.1.5 薄纱类服装色彩搭配
秘笈——用色彩改变个人
气质 / 074

3.1.6 优秀作品赏析 / 074

● 3.2 针织类 / 075

3.2.1 手把手教你——针织类
服装搭配设计方法 / 076

3.2.2 针织类服装搭配设计方
案——举一反三 / 077

3.2.3 简洁率性的宽松针织服装
搭配设计 / 079

3.2.4 修身百搭的针织服装
搭配设计 / 079

3.2.5 针织类服装色彩搭配
秘笈——用色彩展现不同
风情 / 080

3.2.6 优秀作品赏析 / 080

● 3.3 皮革类 / 081

3.3.1 手把手教你——皮革类
服装搭配设计方法 / 082

3.3.2 皮革类服装搭配设计方
案——举一反三 / 083

3.3.3 潇洒率性的皮革类服装
搭配设计 / 085

3.3.4 甜美摇滚风皮革类服装
搭配设计 / 085

3.3.5 皮革类服装色彩搭配
秘笈——用色彩改变
气质 / 086

3.3.6 优秀作品赏析 / 086

● 3.4 尼料类 / 087

3.4.1 手把手教你——尼料类服
装搭配设计方法 / 088

3.4.2 尼料类服装搭配设计方案——举一反三 / 089

3.4.3 甜美风格短款尼料服装搭配设计 / 091

3.4.4 英伦风格尼料服装搭配设计 / 091

3.4.5 尼料类服装色彩搭配秘笈——用色彩改变气质 / 092

3.4.6 优秀作品赏析 / 092

● 3.5 牛仔类 / 093

3.5.1 手把手教你——牛仔类服装搭配设计方法 / 094

3.5.2 牛仔类服装搭配设计方案——举一反三 / 095

3.5.3 热辣性感的牛仔类服装搭配设计 / 097

3.5.4 简洁清爽的牛仔类服装搭配设计 / 097

3.5.5 牛仔类服装色彩搭配秘笈——用色彩改变着装风格 / 098

3.5.6 优秀作品赏析 / 098

● 3.6 女性内衣类 / 099

3.6.1 手把手教你——女性内衣类服装搭配设计方法 / 100

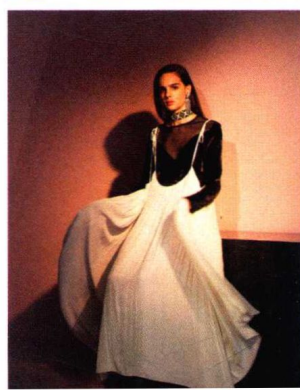
3.6.2 女性内衣类服装搭配设计方案——举一反三 / 101

3.6.3 性感优雅的女性内衣类服饰搭配设计 / 103

3.6.4 简洁热辣的女性内衣类服饰搭配设计 / 103

3.6.5 女性内衣类服装色彩搭配秘笈——用色彩改变风格 / 104

3.6.6 优秀作品赏析 / 104



● 4.1 装饰帽类 / 107

4.1.1 手把手教你——装饰帽类
饰品搭配方法 / 108

4.1.2 装饰帽类饰品搭配方
案——举一反三 / 109

4.1.3 时尚摩登的装饰帽类饰品
搭配 / 110

4.1.4 嘻哈律动的装饰帽类饰品
搭配 / 110

4.1.5 装饰帽类饰品色彩搭配
秘笈——用色彩改变
气质 / 111

4.1.6 优秀作品赏析 / 111

● 4.2 珠宝首饰类 / 112

4.2.1 手把手教你——珠宝首饰
类饰品搭配方法 / 113

4.2.2 珠宝首饰类饰品搭配方
案——举一反三 / 114

4.2.3 雍容华贵的珠宝首饰
搭配 / 115

4.2.4 率性英气的珠宝首饰
搭配 / 115

4.2.5 珠宝首饰类饰品色彩搭配
秘笈——用色彩改变个人
风格 / 116

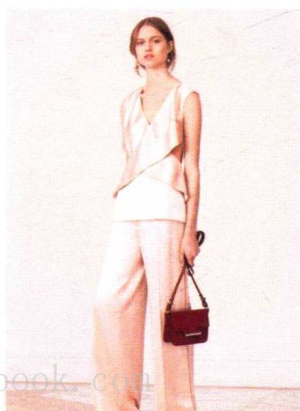
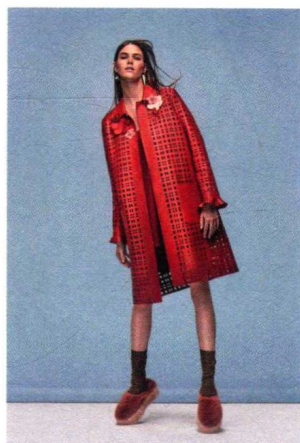
4.2.6 优秀作品赏析 / 116

● 4.3 眼镜类 / 117

4.3.1 手把手教你——眼镜类
饰品搭配方法 / 118

4.3.2 眼镜类饰品搭配方案——
举一反三 / 119

4.3.3 休闲率性的眼镜类饰品
搭配 / 120



- 4.3.4 优雅妩媚的眼镜类饰品
搭配 / 120
- 4.3.5 眼镜类饰品色彩搭配
秘笈——用色彩改变着装
风格 / 121
- 4.3.6 优秀作品赏析 / 121

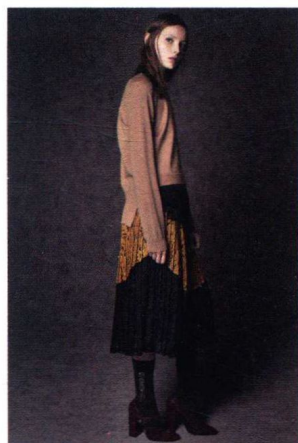
● 4.4 腰带类 / 122

- 4.4.1 手把手教你——腰带类
饰品搭配方法 / 123
- 4.4.2 腰带类饰品搭配方案——
举一反三 / 124
- 4.4.3 休闲率性的腰带类饰品
搭配 / 125
- 4.4.4 随性优雅的腰带类饰品
搭配 / 125
- 4.4.5 腰带类饰品色彩搭配
秘笈——用色彩改变服装
风格 / 126
- 4.4.6 优秀作品赏析 / 126



● 4.5 鞋靴类 / 127

- 4.5.1 手把手教你——鞋靴类
饰品搭配方法 / 128
- 4.5.2 鞋靴类饰品搭配方案——
举一反三 / 129
- 4.5.3 悠闲随意的鞋靴类饰品
搭配 / 130
- 4.5.4 颇具特色的鞋靴类饰品
搭配 / 130
- 4.5.5 鞋靴类饰品色彩搭配
秘笈——用色彩改变整体
风格 / 131
- 4.5.6 优秀作品赏析 / 131



● 4.6 包类 / 132

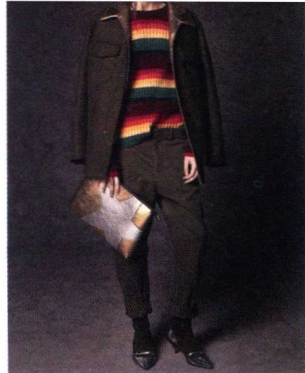
- 4.6.1 手把手教你——包类饰品
搭配方法 / 133



- 4.6.2 包类饰品搭配方案——
举一反三 / 134
- 4.6.3 清新学院风包饰搭配 / 135
- 4.6.4 优雅婉约的包饰搭配 / 135
- 4.6.5 包类饰品色彩搭配
秘笈——用色彩改变
印象 / 136
- 4.6.6 优秀作品赏析 / 136
- 4.7 发饰类 / 137
 - 4.7.1 手把手教你——发饰类
饰品搭配方法 / 138
 - 4.7.2 发饰类饰品搭配方案——
举一反三 / 139
 - 4.7.3 柔情似水的发饰搭配
方案 / 140
 - 4.7.4 清新质朴的发饰搭配
方案 / 140
 - 4.7.5 发饰类饰品色彩搭配
秘笈——用色彩转换气质
风格 / 141
 - 4.7.6 优秀作品赏析 / 141

● 5.1 春 / 145

- 5.1.1 手把手教你——春季服装
搭配设计方法 / 146
- 5.1.2 春季服装搭配设计方
案——举一反三 / 147
- 5.1.3 时尚摩登的春装搭配 / 148
- 5.1.4 怀旧复古的春装搭配 / 148
- 5.1.5 春季服装色彩搭配
秘笈——用色彩转换
心情 / 149
- 5.1.6 优秀作品赏析 / 149



● 5.2 夏 / 150

5.2.1 手把手教你——夏季服装

搭配设计方法 / 151

5.2.2 夏季服装搭配设计方

案——举一反三 / 152

5.2.3 俏皮可爱的夏装搭配 / 153

5.2.4 青春律动的夏装搭配 / 153

5.2.5 夏季服装色彩搭配

秘笈——用色彩改变气质

风格 / 154

5.2.6 优秀作品赏析 / 154

● 5.3 秋 / 155

5.3.1 手把手教你——秋季服装

搭配设计方法 / 156

5.3.2 秋季服装搭配设计方

案——举一反三 / 157

5.3.3 成熟干练的秋装搭配 / 158

5.3.4 剪裁独特的秋装搭配 / 158

5.3.5 秋季服装色彩搭配

秘笈——用色彩改变服装

风格 / 159

5.3.6 优秀作品赏析 / 159

● 5.4 冬 / 160

5.4.1 手把手教你——冬季服装

搭配设计方法 / 161

5.4.2 冬季服装搭配设计方

案——举一反三 / 162

5.4.3 随性闲适的冬装搭配 / 163

5.4.4 职业干练的冬装搭配 / 163

5.4.5 冬季服装色彩搭配

秘笈——用色彩改变气质

风格 / 164

5.4.6 优秀作品赏析 / 164



● 6.1 现代色配色 / 167

6.1.1 现代色配色方法 / 167

6.1.2 现代色配色方案——
举一反三 / 168

6.1.3 色调饱满的现代色配色
方案 / 169

6.1.4 色调和谐现代色配色
方案 / 169

6.1.5 现代色配色色彩搭配
秘笈——用色彩改变气质
风格 / 170

6.1.6 优秀作品赏析 / 170

● 6.2 时尚色配色 / 171

6.2.1 时尚色配色方法 / 171

6.2.2 时尚色配色方案——
举一反三 / 172

6.2.3 明暗落差的时尚色配色
方案 / 173

6.2.4 相近色过渡的时尚色配色
方案 / 173

6.2.5 时尚色配色色彩搭配
秘笈——用色彩改变个人
气质 / 174

6.2.6 优秀作品赏析 / 174

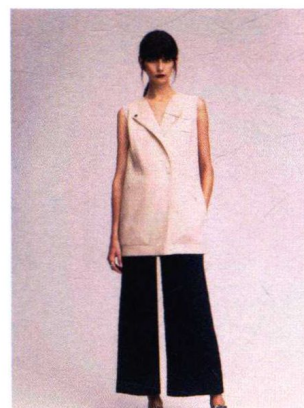
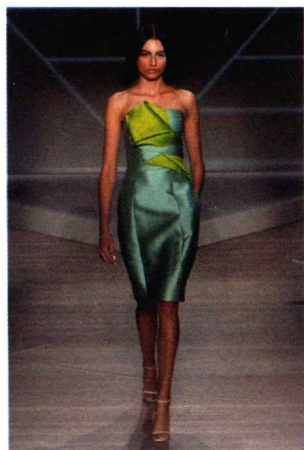
● 6.3 朴素色配色 / 175

6.3.1 朴素色配色方法 / 175

6.3.2 朴素色配色方案——
举一反三 / 176

6.3.3 宽松简洁的朴素色配色
方案 / 177

6.3.4 简约甜美的朴素色配色
方案 / 177



6.3.5 朴素色配色色彩搭配
秘笈——用色彩改变风格
气质 / 178

6.3.6 优秀作品赏析 / 178

● 6.4 华贵色配色 / 179

6.4.1 华贵色配色方法 / 179

6.4.2 华贵色配色方案——
举一反三 / 180

6.4.3 中国风的华贵色配色
方案 / 181

6.4.4 成熟优雅的华贵色配色
方案 / 181

6.4.5 华贵色配色色彩搭配秘
笈——用色彩改变服装
整体风格 / 182

6.4.6 优秀作品赏析 / 182

● 6.5 浪漫色配色 / 183

6.5.1 浪漫色配色方法 / 183

6.5.2 浪漫色配色方案——
举一反三 / 184

6.5.3 清新淡雅的浪漫色配色
方案 / 185

6.5.4 剪裁立体的浪漫色配色
方案 / 185

6.5.5 浪漫色配色色彩搭配秘
笈——用色彩改变风格
气质 / 186

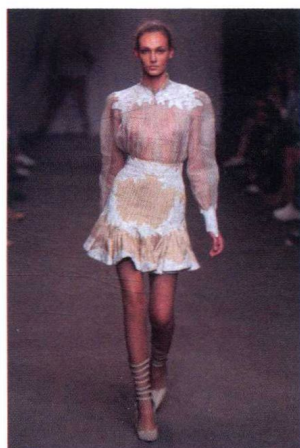
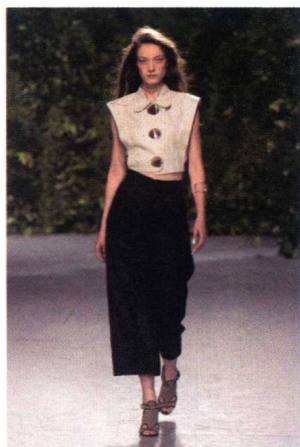
6.5.6 优秀作品赏析 / 186

● 6.6 可爱色配色 / 187

6.6.1 可爱色配色方法 / 187

6.6.2 可爱色配色方案——
举一反三 / 188

6.6.3 粉嫩优雅的可可爱色配
方案 / 189



6.6.4 简洁清爽的可爱色配色

方案 / 189

6.6.5 可爱色配色色彩搭配秘

笈——用色彩改变个人

气质 / 190

6.6.6 优秀作品赏析 / 190

● 6.7 凉爽色配色 / 191

6.7.1 凉爽色配色方法 / 191

6.7.2 凉爽色配色方案——

举一反三 / 192

6.7.3 简洁大方的凉爽色配色

方案 / 193

6.7.4 轻盈飘逸的凉爽色配色

方案 / 193

6.7.5 凉爽色配色色彩搭配

秘笈——用色彩改变风格

气质 / 194

6.7.6 优秀作品赏析 / 194

● 6.8 健康色配色 / 195

6.8.1 健康色配色方法 / 195

6.8.2 健康色配色方案——

举一反三 / 196

6.8.3 青春律动的健康色配色

方案 / 197

6.8.4 清新甜美的健康色配色

方案 / 197

6.8.5 健康色配色色彩搭配

秘笈——用色彩改变个人

风格 / 198

6.8.6 优秀作品赏析 / 198

● 6.9 雅致色配色 / 199

6.9.1 雅致色配色方法 / 199

6.9.2 雅致色配色方案——举一

反三 / 200

