

经典教育



[美]斯托夫人 著 博文 译

分

# 斯托夫人的教育

教育圣经 必读经典

改变全球亿万孩子命运的家教宝典



吉林文史出版社

# 斯托夫人的教育

(美) 斯托夫人 著  
博文 译



吉林文史出版社  
JILIN WENSHI CHUBANSHE

## 图书在版编目 (CIP) 数据

斯托夫人的教育 / (美) 斯托夫人著 ; 博文译. --长春 : 吉林文史出版社,  
2017.5

ISBN 978-7-5472-4209-4

I. ①斯… II. ①斯… ②博… III. ①儿童教育—家庭教育 IV. ①G781

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第119030号

## 斯托夫人的教育

SITUOFUREN DE JIAOYU

出版人 孙建军

作者 (美) 斯托夫人

译者 博 文

责任编辑 于 涉 董 芳

责任校对 王莹莹 薛 雨

封面设计 韩立强

出版发行 吉林文史出版社有限责任公司 (长春市人民大街4646号)

[www.jlws.com.cn](http://www.jlws.com.cn)

印 刷 北京海德伟业印务有限公司

版 次 2017年5月第1版 2017年5月第1次印刷

开 本 640mm × 920mm 16开

字 数 204千

印 张 16

书 号 ISBN 978-7-5472-4209-4

定 价 49.00元

# 前　　言

《斯托夫人的教育》是一本影响全世界亿万母亲的伟大读物。作者斯托夫人，1881年出生于美国宾夕法尼亚州，后担任匹兹堡大学语言学教授。在上大学期间，斯托夫人接触到并研究了《卡尔·威特的教育》一书，书中的教育观念和方法令斯托夫人备感震惊和叹服，由此，她对家庭教育产生了浓厚的兴趣，并逐渐形成了自己独特的教育思想。在女儿出生后，她的教育思想得以实践并取得了良好的效果。她的女儿维尼芙雷特5岁时就能够熟练地运用8国语言，并能将各种语言翻译成世界语。斯托夫人在本书中详细地记述了维尼芙雷特的成长经历，并极力阐明她的教育理念。她的“伟大始于家庭”的观念深入人心，并使越来越多的家庭从中获益。无数父母按照书中的方法成功地教育和培养出了优秀的孩子。

现实生活中，有很多家长都是依照着想象和所谓的经验来完成对孩子的教育。许多为人父母者都认为听话是儿童的美德，而听话的孩子虽然能够使父母省心，却往往不能很好地完成自我的实现，长大后成为不独立、不自主，或是心理有缺失、人格有障碍的人。甚至有不少家长坚持认为教育孩子就是喂养和管教的结合，他们不懂得教育的方法，又不屑于学习，以为孩子诞生的同时，自己也就一并拥有了为人父母的知识和权威，用自以为是的一套准则不断地在孩子成长的路途中设置各种障碍，最终误了孩子的一生。



父母爱其子，则为之计深远。如何培养子女，其中大有学问。如果只注重孩子的才能，他有可能会变成一个身体羸弱或没有是非观念的愚人；如果只注重孩子的身体，他又有可能会成为一个无知、粗鲁的人；如果只注重孩子的品质，他又有可能会成为一个只有想法而无法付诸实际的废人。那些艺术家、大文豪和大科学家的产生，都离不开合理的早期教育。对于教育工作者和父母来说，本书既是包含教育大师经典教育理念的智慧盛宴，又是一本通俗易懂、极具操作性的实用教子手册，从对孩子的身体养育到与孩子的心灵沟通，再到对孩子品德的培养，内容涵盖了儿童教育的方方面面，希望能够给所有爱子心切的家长们切实的帮助。相信很多家长看完，都会感到醍醐灌顶，有必要重新对自己的教子方略做一番考量和调整，同时掌握教育的精髓和养育孩子的新方法。

阅读本书的过程也是一个自我反省的过程。书中提出了不少教育的具体方法，但并不是唯一的“标准答案”，因为每个孩子都有其独特的个性，家长们完全可以在领悟书中精髓的基础上，根据实际情况加以灵活运用。

# 目 录

序 .....	1
<b>第一章 学做一个聪明且有独创性的母亲</b>	
从怀孕那天起，我就准备做个好母亲 .....	3
不称职的母亲是怎样的 .....	7
突破大人与孩子的壁垒 .....	12
让自己成为最好的母亲 .....	16
每个母亲都必须有自己的一套 .....	19
<b>第二章 喂养！从喂养起步！</b>	
金汁银汁，不如母亲的乳汁 .....	25
我从不把食物作为管教女儿的筹码 .....	27
鼓励女儿独立进食 .....	30
<b>第三章 打开孩子的感观之门</b>	
用音乐唤醒女儿的耳朵 .....	34
用色彩培养女儿的视觉 .....	39
多种方式塑造孩子丰富的情感 .....	42
如何培养孩子的注意力 .....	44
感觉能力要和实物联系起来 .....	46
<b>第四章 过人的语言天赋，须从小培养</b>	
语言是提高智力的垫脚石 .....	51
教孩子完整的语言会事半功倍 .....	55
充分发挥实物的魔法 .....	58
循序渐进，让孩子登上外语的天梯 .....	61



女儿用各种语言与外国孩子通信 ..... 64

## 第五章 让伟大的游戏散发魅力

在玩耍中学习字母和词汇 ..... 67

巧用音乐的魔力 ..... 70

向打字机请教拼写 ..... 72

玩具是最好的外语教材 ..... 75

在枯燥的数学里加点趣味游戏 ..... 78

电影和儿童剧让女儿懂得了礼仪 ..... 82

## 第六章 缺乏想象力的人没有快乐

缺少想象的生活是无趣的 ..... 85

想象力支配着整个世界 ..... 88

星空下的美丽传说 ..... 90

世界上最不幸的人是不善于想象的人 ..... 93

充满想象力的表演 ..... 96

让女儿为自己设计玩具 ..... 99

## 第七章 好习惯是一支神奇的魔术棒

专心方可成器 ..... 102

我一定要做到最好! ..... 105

追求完美才可能拥有完美 ..... 109

心静! 心静最重要! ..... 112

培养一颗宝贵的恒心 ..... 115

## 第八章 让孩子在愉快的环境中成长

我从不伤害女儿的自尊心 ..... 120

用“暂停法”来摆脱情绪失控 ..... 123

我与女儿互相尊重 ..... 126

孩子期待你的鼓励和表扬 ..... 129

激发孩子探索世界的勇气 ..... 132

必须让孩子学会“等一等” ..... 135

多为孩子留出一点儿时间 ..... 139

当我和女儿发生冲突之时 ..... 142



## 第九章 让女儿学做一个幸福的人

敢于追求幸福才会幸福	145
接受失望，迎接希望	150
让女儿正确认识财富与幸福	152
我告诉女儿，没有永远的失败	153
少一些怜悯，多一些鼓励	157
什么才是真正的爱心	160
以身作则，教女儿善待他人	163
要明白什么对孩子最重要	167

## 第十章 好品德从摇篮时期熏陶

孩子的品德培养，母亲至关重要	170
父母是孩子最好的榜样	174
襁褓里培养出的责任心	177
鼓励女儿做个勇敢的孩子	180
让女儿具有节俭的美德	182
勤劳的孩子最受欢迎	185
养成良好的生活习惯	189
让女儿成为一个有爱心的人	192

## 第十一章 不为孩子做任何他力所能及的事

自信是人生的基石	195
孩子，你可以做到！	201
增强孩子自信心的锦囊妙计	207
自信心的嫩芽从何时诞生	210

## 第十二章 孩子需要鼓励，如同植物需要阳光

给孩子一点温暖更有效	215
夸孩子也得讲究方法	218
女儿，你应该表现自己！	221
得到美，就是最好的奖励	225
千万别拿孩子之短比他人之长	228
妈妈从来不打我！	232



## 第十三章 理解是教育成功的金钥匙

必须相信自己的孩子	236
学会走进孩子的内心世界	239
敞开心扉与孩子交流	242
好妈妈是孩子的心灵魔法师	245



# 序

1907年，全美世界语大会在纽约召开。在会上，我5岁的女儿维尼芙雷特和年过七旬的著名语言学家马库罗斯基教授用世界语作了会话表演，引起了人们的赞叹。马库罗斯基教授对维尼芙雷特的语言能力感到大为惊讶，他问我是怎样教育女儿的。当我向他介绍了我的教育理念之后，马库罗斯基教授非常感兴趣，并当即劝我把它系统地记录下来，整理成一本书，以便能够让更多的孩子从中受益。在当时，虽然我也有这样的想法，但由于女儿仅仅5岁，还不足以证明我的教育方法是成功的，所以写书的事就迟迟没有进行。后来，维尼芙雷特逐渐长大，并在各方面都取得了非常突出的成就，这时我才确信自己教育方法不仅正确，而且独具一格，是非常值得推崇的。1914年，在威斯康星大学教育学教授奥谢博士的鼓励下，我开始着手写这本书。

在我开始向大家讲述我的教育方法以及女儿维尼芙雷特的成长之前，我必须先说一说老卡尔·威特博士，因为从根本上说，他的教育思想是我的教育理论的灵魂。

记得在我上大学的时候，有幸读到了《卡尔·威特的教育》这本书，其中的教育观念和教育方法使我大为震惊，特别是老卡尔·威特博士在书中提出的早期教育的精辟理论，更是让我叹为观止，而他对儿子卡尔·威特教育的成功可能也是大多数人都望尘莫及的。在当时，我就已经萌生了这样一个念头，假如我有了孩子，一定要用这样的方法来教育他。如今的事实再次证明，这种教育理念是极为可行的并且有效的。可以说，我对女儿教育的成功在很多方面都受到了这本书的启发。不过，



由于卡尔·威特是一百年前的人物，当时的社会时代与现在有很大的差别，我在对女儿的教育上运用了许多新的理念，所以也会有一些不同的地方。

我的女儿维尼芙雷特 3 岁时就开始写诗歌和散文，4 岁能用世界语写剧本，从 5 岁起她的诗歌和散文就被刊载在各种报刊上，其中有的已经汇集成书，颇受好评。事实上，她在 5 岁时已能够熟练运用 8 个国家的语言，并能把不同的语言翻译成世界语。斯坦福大学的罗曼斯语教授加德勒博士曾这样评价维尼芙雷特翻译的一本歌谣集：“把这本歌谣集翻译的如此优美，大概只有语言学家兼诗人才能够做到。然而，我听说译者是个年仅 5 岁的小女孩，这真是令人震惊。”不仅如此，维尼芙雷特在其他方面，诸如数学、物理、体育、品德等，都大大优于其他孩子。

有人说，维尼芙雷特的成就完全来自于她的天赋。然而，我认为这是一种误解，因为这不仅否定了我的教育思想，同时也否定了人类教育事业的伟大。

在这本书中，我将通过结合维尼芙雷特的成长过程，来阐明我的教育思想和方法。我打算以生动的事实来说明问题，而并非枯燥乏味的理论。因为我相信事实胜于雄辩，要想证明某种事情的真实性与合理性，最好的方法就是陈述事实。

最后，我希望这本书能够对那些望子成龙的父母们以及他们的孩子有所帮助。同时，我也希望大家知道，我的成名，是因为培养了一个出类拔萃的女儿。

# 第一章 学做一个聪明且有独创性的母亲

我认为，要想成为一个合格的母亲，不仅需要积累育儿知识，心理的、生理的知识和实际应用技巧都应当吸收。诚然，与别人交流常常会学到很多东西，读有关书籍更是一个重要途径，但最重要的还是要把学来的知识与技巧加以创造性地运用。每个孩子都是不同的，这就要求母亲具有独创性，不断在实践中摸索和思考。要知道，善于灵活运用知识的母亲，做起事来才会事半功倍，也能使自己摆脱很多不必要的烦恼，避免很多不必要的失误。

## 从怀孕那天起，我就准备做个好母亲

我在阅读那些伟人的传记或回忆录时，总是禁不住感慨万千。因为在伟人的后代们身上，常常会有这样一种让人感到悲哀的现象：伟人的孩子大多是不肖之子，他们的成就比起自己的父辈来，简直让人汗颜。这究竟是为什么呢？按道理说，伟人的孩子遗传了上一辈人所拥有的优质基因，理应获得更大的成就才对，但为什么事实却恰恰相反呢？实际上，这无非是伟人过分执着于自己的事业，从而无暇顾及自己的妻子儿女所导致的。

根据我做母亲的经验，我认为，一个孩子将来能否成为杰出人物，极大程度上取决于母亲对孩子所施行的教育如何。而事实上，现在有许多母亲几乎不知道应该如何去教育自己的孩子，所以社会有必要通过各种途径向母亲们普及育儿知识，尽管此时已经有些亡羊补牢的意味了。其实，从少女时代开始，



就应当维护女人们的身心健康，使其具有健康的体魄和纯洁的精神，以便做好成为一个合格母亲的准备。要知道，母亲的身体健康和道德修养，远比数学和天文学知识更为重要。诚然，这些知识也非常重要，但相对而言，如何养育优秀后代的知识则更为重要。

许多母亲忽视了胎教的重要性，她们认为一切顺其自然便是最好。其实，这是一种完全错误的观念，它对孩子健康成长所造成的损害是非常严重的。

根据生理学家的观点，胎儿的健康在很大程度上取决于母亲的饮食。因此，要想生出一个健康的宝宝，作为母亲应当多研读相关的营养学知识。我们知道，任何一个母亲都不会让婴儿去喝酒、吸烟、吃难以消化的食物，然而很多母亲却无形中让胎儿吸收这些有害物质——她们在妊娠期间“享用”这些东西，实际上已经通过自己的身体将其传递给胎儿了，那么孩子出生之后会是什么样子就可想而知了。

我在怀孕期间，特别注意读有益的书，想美好的事，听使心情平静的音乐，和丈夫一起出去欣赏美丽的自然风光和艺术作品，并且常常行善事。我之所以要这样做，是因为只有这样，我的身心才能始终处于良好的状态中，才能让未出世的宝宝将来具有爱美、爱正义、爱真理的精神和善良的品质。

我认为，仅仅生一个健康的孩子是没有什么意义的，最重要的是应当将这种健康变成孩子一生的财富，精心把孩子培育成人，使之拥有幸福的人生。

我的母亲曾经语重心长地对我说，一个女人不生孩子就不能成为完整的女人，不能体会到作为母亲的幸福和价值。与此同时，她也让我牢记，做母亲必然会有许多出人意料的困难需要克服，一位没有准备好迎接这些挑战的女人，最好还是不要生孩子。因为母亲在倾心教育孩子的同时，还要照顾好自己的丈夫，否则他就会另寻新欢，家庭将会因此失去平静，这对孩子的成长是极为不利的。因此，做母亲并不是一件轻松的事。



即将成为母亲的女人必须清楚地意识到自己面临的困难，并且有勇气面对这些困难。只有这样，才能成为一个合格的母亲。

在我们的周围，有许多母亲由于各种原因，会雇人来照顾自己的孩子。而我则始终认为，雇人教育孩子的女人不能称其为母亲。要知道，母亲的天职不仅仅是把孩子带到人世间，更重要的是培养孩子。教育孩子的重任是不能委托给别人做的，只能由母亲自己来完成。也许，就只有人类才会把孩子委托给别人去教育，动物决不会这么做的。可以说，罗马帝国之所以会灭亡，很大程度上正是由于罗马的母亲们把教育孩子的责任交给了他人。

我们知道，要想培育出千里马，就得有称职的马夫，而不称职的马夫即使面对最优良的品种，也会将马的才能给抹杀掉。因此，我们从来不会去雇用不称职的马夫。然而，很多母亲居然把孩子交给毫无知识的保姆喂养，这样的保姆总是对孩子说不许这样，不许那样，因为这样做她最省事。

为了提前学习育儿经验，我在维尼芙雷特出生前便去拜访了女友安娜，她儿子已经3岁了。然而，见到小男孩之后我大失所望，并且差点失去了做母亲的信心。因为她儿子总是沉默寡言，郁郁寡欢，完全不像3岁孩子应有的性情。为什么会这样呢？对此，我很是诧异。

我后来才了解到，从儿子一出生，安娜就把他交给一个既没有文化又没有教养的保姆喂养，这个保姆为了使孩子循规蹈矩，时常给他讲一些恐怖故事。保姆经常这样吓唬孩子：“如果你再吵吵闹闹的，魔鬼就会来把你抓走！”而且她还经常扮鬼脸吓唬孩子。我的天！这样的保姆怎么能带好孩子！知道这些事情之后，我义愤填膺地责备了安娜，因为她实在是没有尽好一个母亲应尽的责任，我还极力劝说安娜辞掉那个保姆。

草率地把孩子扔给别人抚养，不但不能使孩子各方面能力得到发展，还会使其能力萎缩。除此之外，孩子会耳濡目染中无意识地学到保姆的一些坏习惯，这对于孩子的成长是极为可



怕的。当然，家境比较宽裕的母亲可以把一部分工作交给保姆做，但是值得注意的是，对孩子的教育，母亲还是应当承担起大部分的责任，诸如吃饭、洗澡和穿衣服等等，还是应该由母亲来完成比较好。

另外，如果非要请保姆，就一定要挑选性情开朗、乐观活泼、爱笑的妇女来担当此职。当然，作为母亲，也应对生活充满爱，对未来充满热情。因为母亲和保姆的性格十分重要，她们的一个表情甚至都会影响到孩子。

我把家里的居住环境布置得温馨优雅，以迎接我可爱的小天使的降生。因为，这一方面可以使我总是生活在欢快、清新的气氛之中；另外，我希望小宝宝一出生就能见到世界美好的一面。我想，如果女儿在美的环境中成长，那么她就会时时感受到这种美的熏陶。在怀孕期间，我便常常想象世上的一切真善美的事物。我认为，这种情绪可以在潜移默化中影响到未出生的孩子，因为想象所带来的美好感觉能使人心情愉快，从而使人变得更加美丽。我精心所做的这一切都是为了尽早开发孩子对美的感受能力。现在，每当有将为人母的妇女向我请教养育孩子的诀窍时，我首先会对她们介绍这个经验。

我给维尼芙雷特住的是家中最好的房间，那里环境幽雅，空气清新，阳光充足。墙壁选用的是让眼睛最舒服的那种暗色，床、床单和被子都是洁白的。我为她准备了又软又轻的被子和毛毯，这能让她感到舒适惬意。为了让女儿无时无刻不沉浸在美的事物与氛围中，我还在墙壁上挂了各种名画的临摹品，甚至连壁炉和桌子上都摆放着那些著名雕刻的复制品，这些东西既便宜又精致，都是很美的艺术品。这样一来，不仅让她感受到世界的美好，而且还能在无形中培养她对美的鉴赏力。

事实上，无论是书本中的间接经验，还是现实生活中的事实，都无一例外地证明了母亲对孩子教育的重要性。例如，远在东方的中国，是最早设立学校的国家，但现在他们的文明落后了，这是为什么呢？我很肯定，其中一个很重要的原因就是



他们对妇女教育的不够重视。不仅是过去，甚至到现在，中国人在潜意识里还认为妇女没有必要接受太多的教育，因此，中国大多数妇女是文盲，而且连最基本的家庭教育也从未科学地施行过。如此一来，孩子会从母亲那里受到什么样的影响呢？

我认为，所有的人都应当是合格的教育者，至少所有的母亲应当是合格的教育者。最早对孩子进行积极教育的，不应当是学校和老师，而是家庭中的母亲。并且，孩子上学之后，母亲与教师应当相互配合，共同对孩子进行教育，这样才能达到最佳的教育效果。

近年来，真善美与我们渐行渐远，媚俗与低级趣味的东西日益风行，尤其是妇女的着装打扮，已经到了近乎疯狂的地步。而让我们更为痛心的是，一些父母亲居然没有意识到这些低俗之物正在侵蚀并毒害着我们的孩子。为了把下一代培养成为杰出而高尚的人，我奉劝各位母亲，从现在开始培养高尚的情操，使家庭成为让孩子茁壮成长的健康的空间与环境。

弗卢培尔曾经说过：“人类的命运，与其说是掌握在当权者手中，不如说是掌握在母亲手中。因此，我们必须努力启发母亲——人类的教育者。”可惜，真正理解这句话的人很少，而真正对这句话加以实践的人则更是屈指可数。否则，我们也不会每天都会从报纸和电台的新闻中看到和听到，无数堕落的母亲，正亲手葬送她们孩子的前程，将他们送进监狱和教养所！

## 不称职的母亲是怎样的

在现实生活中，有很多父母总是向孩子提出各种要求，命令孩子必须这样，不许那样，但却从来不肯先端正自己的言行。这样的父母是永远都不可能教育好孩子的。在教育孩子的艰辛过程中，我深刻地认识到这样一个道理：孩子是父母的影子，他们的一切善、恶品行都是从父母那里学来的，尤其是母亲。在孩子的心目中，母亲往往是最慈爱、最可亲的人，孩子总是



把母亲当作学习和模仿的对象。然而，让人遗憾的是，我身边的许多父母并没有注意到这些，尽管他们无意中对孩子产生的坏影响都并非出自本意，但事实毕竟是事实，没有把孩子向好的一方面引导，那就是教育的失败。

以批评孩子为例。在生活中有许多“刀子嘴，豆腐心”的母亲，她们深爱自己的孩子，对孩子生活上关心备至。孩子在外面如果受了顽皮孩子的欺侮，她们会心疼得说不出话来，总要去讨一个公道；孩子受伤生病时，她们会不眠不休地照顾孩子。但是当孩子不读书或不听话时，她们却一点包容之心也没有了，好像要骂了才痛快。她们时常会骂得有些过头：“怎么会有你这么笨的孩子？什么功课也不会做。你真是蠢死了！这样蠢，还不如死了好！”骂过之后，自己气消了，对孩子又爱护如前。但是她却不知道，也从未认识到自己对孩子心灵的伤害有多大！

我就认识这样一位母亲，她非常疼爱自己的儿子，在物质上尽最大限度的满足儿子的要求，但是只要孩子考试没考好，常常就是一顿乱骂，有时候实在是气不过，还会出手打几下，事后她总是认为这样是在帮助孩子。然而，结果却证明她是错的。她儿子的学习成绩不仅没有上去，而且还结交了一些不好的朋友，最后连学也不上了，整天在外面乱跑，成了一个十足的小混混。后来，有一次我遇到了这个孩子，和他进行了一番长谈，并问他为什么会这样，他的回答令我非常震惊，他说他恨自己的妈妈，他就是想让妈妈生气。一个母亲教育出这样的孩子，我想是非常可悲的。

我一直觉得，作为母亲，在任何事情上都必须检点。在孩子心目中，既不应过于随便，也不要太注重打扮。否则母亲的威信就会下降，而对孩子教育的失败正是从这里开始的。

事实上，人人都渴望尊重，没有谁喜欢听别人对自己发号施令，大人如此，小孩子也一样。因此，我在教育维尼芙雷特时，从不对她说不许这样，不许那样，而总是采取一种巧妙的