

做成功的
班主任
修炼篇

卓有成效的班级教育实践，
都是一份份砥砺心灵的『修炼』，
为学生，为自己，更为教育。

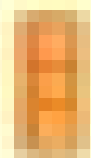
张万祥——总编

冯婉迪 林志超——主编



班主任

做成功的



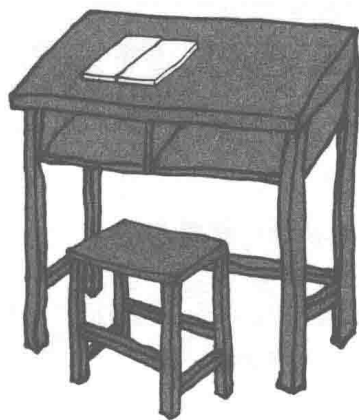
班主任
做成功的
班主任



做成功的
班主任
修炼篇

张万祥——总编

冯婉迪 林志超——主编



图书在版编目(CIP)数据

做成功的班主任·修炼篇 / 张万祥总编; 冯婉迪,
林志超主编. -- 武汉: 长江文艺出版社, 2018.3
(大教育书系)
ISBN 978-7-5702-0027-6

I. ①做… II. ①张… ②冯… ③林… III. ①班主任
工作 IV. ①G451.6

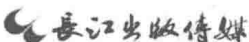
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 294645 号

责任编辑: 秦文苑

责任校对: 陈 琪

装帧设计: 龙梅+小倪

责任印制: 邱 莉 王光兴

出版:  长江出版传媒  长江文艺出版社

地址: 武汉市雄楚大街 268 号

邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 武汉市首壹印务有限公司

开本: 720 毫米×970 毫米

1/16

印张: 15.25 插页: 1 页

版次: 2018 年 3 月第 1 版

2018 年 3 月第 1 次印刷

字数: 216 千字

定价: 39.80 元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

用大众立场看大家作品

——长江文艺出版社“大教育书系”序言

教育是最特别最奇妙最千变万化的事情。

世界上任何变化，政治的、经济的、社会的、科技的……桩桩件件，都会发生蝴蝶效应，都会对教育产生这样那样的影响。所以，教育总在变化着。比如，计算机的出现，网络教学的流行，未来的课堂教学模式将发生根本的变革。当粉笔距离我们的讲台渐行渐远，未来的纸质书籍的阅读是否也会逐步让位于电子书籍？甚至，翻译机器可以完成基本的交流沟通时，语言教学是否也可能变得不再重要？这些已经发生的、即将发生的、可能发生的改变，让我们的明天变得不可预知。

同时，教育也是最坚韧最牢固最不会变化的事情。

万物改变迅捷，人性进化缓慢，教育因此万变不离其宗。所以，古今中外，人同此心，心同此理，人的身心发展的特点，人的学习与成长的过程，有着普遍规律可循。所以，无论我们读两千多年前的《论语》、《学记》，还是读近百年来的杜威、苏霍姆林斯基，总觉得是那么亲切，离我们今天的教育是那么近。所以，我们只需稍稍去芜取精，就能将其中的绝大部分原理再度运用于教育教学实践，就会发现这些原理依然生命常青。也正是这个原因，百年来中外教育家的杰出著作，仍然活在当下，仍然对我们的教育具有重要的作用。

长江文艺出版社的这套“大教育书系”，正是围绕后者而努力。

最初看到“大教育书系”的选题策划，是在年初的湖北长江出版集团的选题论证会上。坦率地说，当时的感觉不是很好。认为主题不够突出，选择人物看不出逻辑，选择标准不够清晰，而且大部分书是重新出版。

后来长江文艺出版社总编尹志勇来信告诉我，其实，“大教育书系”

有自己的主题和逻辑。之所以命名为“大教育”，首先是选择教育家的范围之大。书系将遴选从近代到当代的中外教育名家的代表性著作或新作，梳理中外现代教育的发展轨迹，并展示近一个世纪以来的教育所取得的成果。其次是读者群体之大。书系针对不同的读者群，主要有三个方向：一是针对中小学老师的教师培训，阐述现代教育理念，解决教育实践中面临的具体问题，培养优秀教师。二是针对父母的家庭教育，用现代的教育观念和手段影响父母，使父母成为教育体系中的重要且有效的环节，培育青少年的健康成长与全面发展。三是针对中小學生以及学前儿童的学生教育，帮助学生提高学习效率，学会交往合作，学做现代公民。一句话，是用大众立场看大家作品。

至于选择的标准，他们提出了三条原则：一是作者具有足够影响力。所选作者应该是国内外被公认的教育名家，产生过广泛而深远的影响。比如陶行知、陈鹤琴、蒙台梭利等。二是突出实践性。所选作品能够深入浅出，具有可操作性，在作品风格方面，力求通俗化、大众化，做到理论与实践的有机统一。三是强调创新性。在遴选经典的同时，也推出当代在教育理论或实践方面有一定建树、观点新锐、富有探索精神且得到公众认可的作品。

所以，虽然我在作这序之时，尚无法看到书系的全貌，也无法估计书系的最终体量，但是能够感觉到出版方用心良苦，感受到他们的宏大愿景。大浪淘沙，那些真正能够不断被人们捧起的书籍，总是有其强大的生命力的，总能冲破时间与空间的束缚到达我们的手中，抵达我们的心中。倘若教师、父母、孩子三方真正缔结为教育的同盟军，那时教育势必突破困局，得以成长壮大，成为现实生活中的真正大教育了。祝贺大教育书系诞生，更期盼现实大教育的来临。

是为序。

朱永新

砥砺心灵的“修炼”

与年轻班主任交往，是我的乐趣，让我始终保持年轻心态，也让我能一直被称呼为“青春老人”。与我交往的大多是一些崭露头角的年轻人，其中也不乏全国知名班主任、德育专家，他们对教育有抱负、有憧憬、有追求，给人满满的正能量。

其实，他们跟大多数普通的班主任一样，只是他们在默默无闻时，多了一份“百舸争流千帆竞”的勇气，多了一份“咬定青山不放松”的坚持，多了一份诚心的自我“修炼”。他们的“修炼”史，是一个个为教育鞠躬尽瘁的动人故事，是一幅幅为学生无私付出的美丽画卷，更是一首首可歌可泣的感人诗篇。

《做成功的班主任·修炼篇》收集了50个这样的故事，品读这50篇文章，深入他们的心灵世界，感怀于他们的无私，敬佩于他们师德的高尚。他们以自己的青春谱写着辉煌的教育诗篇，以自己的忠诚和执著维系着绵长的文化繁衍，以自己的希冀和神往描绘着斑斓的成长手记，以自己的理念和憧憬铸造着坚强的未来云梯……

何其胜景，何其美丽，这一份份砥砺心灵的“修炼”，为学生，为自己，更为教育。

教育，是走进学生心灵的艺术，是造就心灵的丰美。如，郭玉良担任班主任二十多年，一直在不断研究学生，不断探寻学生心理规律，不断改进教育方法，一步步走进学生心灵，学生来信说：“您当年不仅走进了我的心灵，更走进了我父母的心灵，您的教育改变了我们全家的命运。”张爱敏在《造就心灵的丰美草原》写道：“我深深地知道，创新方法不仅仅是管理的一种手段，更重要的是善于走进学生的心灵，师生肝胆相照，才能抵达成功的彼岸。我试图，造就心灵的丰美草原。以静待花开的心态去

经营班级，让学生有着不同凡响的经历，让犯错误的心灵满怀愧疚，让他们的生活和世界焕发奇异的光彩，让我们的教育生活有滋有味。”

教育，是甘于奉献的高尚品质，是静心的修炼，是让自己的精神更加富有。覃丽兰《我让自己精神富有》一文中写道：“每天早上6点半起床，忙碌的一天就此开始，一直忙碌到下了晚自习，家、学校、菜市场，三点一线的生活日复一日年复一年，每一天都像风一样奔跑，每一天都如陀螺般快速旋转，当别人惊讶于，这么忙，工资却很少时，我笑笑，工资不高，但是我们也可以活得幸福，我的幸福不在物质的多少，而在精神的厚薄。”李晶在《一个八零后班主任的幸福成长之旅》写道：“十年来，跌跌撞撞磕磕碰碰，毕业的学生说，她还深深记得我在班门口穿着黄色的连衣裙微笑着迎接他们，如果说这是场旅行，对于周围的风光，我的心越来越成熟，越来越释然，我看淡了一次次评比、一个个荣誉，与学生的成长相比这些都会黯然失色，时间流过，转眼走过了青涩的年华，我心中满是感恩，我感谢生命中遇到的所有人，他们或鼓励了我，或磨砺了我，让我这朵野百合在班主任工作的路上开得灿烂。”

教育，是心态调整后的浴火重生，是“修炼”到心境平和的惬意漫步。刘振远在《从“栽跟头”到“锦囊妙计”》一文中说，当年那个“跟头”，今天看起来也许根本就不该“栽”，激情没有错，但支撑激情的应该是严细的管理和最佳的教育方式，好在年轻“没有失败”，关键是跌倒后能爬起来，没有等出来的精彩，只有干出来的辉煌。郑光启在《教育，就是牵一只蜗牛去散步》一文中写道：“我现在放慢脚步，没有催，没有唬，没有责备，陪着“蜗牛”一起散步，这只特殊的“蜗牛”慢慢地靠近我，展示了它率真而又独特的一面。教育，是慢的艺术，就是牵着一只蜗牛去散步。别着急！慢慢来，就会有别样风景。而我的心境，也慢慢地平静，延伸，成长。”

教育，是不离不弃的勇往直前，是坚毅“修炼”的成长之路。杨春林在《因为执念，我突破了自己》一文中写道：“班主任被罢免事件之后，

我更坚定了要当班主任的决心，我暗暗告诫自己：哪里跌倒就从哪里爬起来。当然，更是因为最初的志向和梦想。”陈振峰面对一位学生对自己喊：“老师，你干嘛不当班主任啊？”他写道：“我很心酸，不是我不当，我非常想，可是……于是，我费用自理，全程参与；争取培训，用尽洪荒；创造条件，积极取经；携带装备，用心感悟。功夫不负有心人，之后的五年，我获得很多荣誉，不断体验到职业所带来的快乐与幸福，同时也收获了属于自己内心的一份宁静。”

品味不凡的教育生活，才能走出不凡的教育之路，创造属于自己的不凡人生。对于人的生命而言，要存活，只要一碗饭，一杯水就可以了。但是要想活得精彩，就必须“修炼”自我，让精神富有，去拥有远大的理想和坚定的信念。

砥砺心灵的“修炼”，熔铸的是理想，燃烧的是激情；璀璨的是哲理，培育的是雄心；激发的是烈火，喷薄的是青春；沸腾的是诗意，震撼的是心灵；凝聚的是智慧，腾飞的是生命；荟萃的是英才，涌动的是爱心；收获的是享受，领悟的是使命；创造的是奇迹，点燃的是火种。使贫困的人变成富翁，使处在黑暗中的人看见光明，使身陷绝境的人看到希望，使梦想变成现实。

我们班主任要砥砺美好的心灵，修炼自我，用心血和青春培育中华民族的明天。

（张万祥 德育特级教师）

目 录

第一辑 研究·成长 (001)

当遇到教育上的问题时,有的班主任善于反思,善于发现,善于改变。他们在研究学生、研究教育中,获得令人心动的成长,并持续不断地辐射自己的正能量!

走进心灵,在学生心田里成长 郭玉良(003)

学生“逼迫”我成长 李 迪(007)

研究学生,为学生而成长 林志超(011)

我的成长四季篇 冯婉迪(015)

我的“七年之 yǎng” 罗少武(019)

“啰嗦姐”勤奋和执着的美丽人生 殷慧芳(023)

追求,让我抓住一条“大鱼” 张国东(028)

做孩子真实的榜样 郑小侠(033)

三个班会磨练后的感悟和成长 周玉波(037)

在创新中享受教育的成长快乐 宁 杰(042)

第二辑 奋进·逆袭 (047)

有的人,中途就被撤下班主任职务;有的人,被学生赶下讲台;有的人,连学生都教育不了。但他们没有气馁,怀着“不服输”的心态,奋起、调整、前行,走出困境,走向精彩!

- 因为执念,我突破了自己 杨春林(049)
- 我的化茧之路 张立杰(054)
- 行走在修炼的路上 管宗珍(058)
- 一位草根班主任的坚毅成长之路 陈振峰(062)
- 赢在坚持 纪继兰(067)
- 从“栽跟头”到“锦囊妙计” 刘振远(071)
- 喜欢学生,让我喜欢当班主任 全斌(075)
- 教育,就是牵一只蜗牛去散步 郑光启(080)
- 在反思中成长 祝贺(083)
- 且行且修且成长 荆晓燕(087)

第三辑 心境·情怀 (091)

有的老师觉得当班主任就是一种幸福,对教育有独特情怀,在教育的路上行走充满愉悦感,他们收获着学生成长的快乐,把教育变成一种超脱的、精神层面的快乐!

- 我让自己精神富有 覃丽兰(093)
- 修炼,从写好一句话开始 李习勤(097)
- 努力,才能把教育做得精致 郑学志(102)
- 一个80后班主任的幸福成长之旅 李 晶(107)
- 快乐幸福:班主任工作最好的恩赐 郑立平(112)
- 幸福能量的密码 王杰英(116)
- 站起来,长成一棵树 王新国(120)
- 我与教育“结婚” 王有鹏(125)
- 乡村教育小径上的痴情行走 钟乐江(130)
- 造就心灵的丰美草原 张爱敏(134)

第四辑 独特·思维 (139)

有的班主任思维独特,善于用有创意的各种活动和教育方式来启迪学生;有的班主任心怀学生,善于从学生的角度看待问题。他们收获学生的爱,更收获教育成长的幸福。

“四心”护体成就了现在的我 钟 杰(141)

一个菜鸟班主任的“读人”之旅 张 艳(145)

问题解决能力与班主任专业成长 贾高见(149)

班主任思维深度决定了专业成长高度 ... 王红梅(154)

诗化教育,成就现在的我 许丹红(158)

师生间的“润滑剂”——让学生读懂老师

..... 罗文芹(164)

静坐常思己过,学子亦是吾师 苗臣耿(168)

和学生一起在书香中成长 王振刚(172)

每日晨诵,我专业成长的必修课 黎志新(176)

几多班干,几多成长 李秀娟(182)

第五辑 遇见·改变 (187)

有的人在教育路上走得很迷茫,有的人亟待冲破成长迷雾。幸运的是,他们遇见了,遇见了启迪他们走出迷途的“真知”,获得感悟,一路追寻,走向教育的深意处。

- 感恩遇见,坚韧成一朵盛开的雪莲 王怀玉(189)
- 专业阅读,走向教育更深处 梁 岗(193)
- 读书,成就现在的我 牛瑞峰(197)
- 让关键事件成为自我超越的平台 王国明(201)
- 那一年,我的人生转折点 吴小霞(205)
- 遇见更好的自己 陈立军(209)
- 努力请从今日始 吴小明(213)
- 一路走来,从天寒地冻到春暖花开 徐晓彤(217)
- 教育叙事研究,助我专业化成长 孙有新(220)
- 几次遇见,触动了我上进的人生 张仙娜(225)

第一辑 研究·成长

当遇到教育上的问题时，有的班主任善于反思，善于发现，善于改变。他们在研究学生、研究教育中，获得令人心动的成长，并持续不断地辐射自己的正能量！

走进心灵，在学生心田里成长

郭玉良

师范大学毕业以后，我并没有选择去学校，而是背着行囊走向了大西北，选择了当边关记者，但由于身体原因，我最终还是回到家乡来到了一所农村高中——岳阳县第六中学。学校领导要我担任高一（21）班班主任，这是一个让老师们头痛、学校领导担忧、后勤人员害怕的班级。学生上课打架顶撞老师，下课找食堂工友麻烦，深夜翻墙偷吃菜农瓜果。

前任班主任被他们弄得要下海经商连老师都不想当了，我接手的时候正值新年元旦，这个班的教室门口贴出了对联：上联是“此中自有千里马”，下联是“世上而无伯乐人”，横批“藏龙卧虎”。我一了解，发现这个班有一个学生名字里有一个“龙”字，这个孩子喜欢唐诗宋词，谈起“水浒”“三国”滔滔不绝，同学尊他“龙吟兄”。这个班里还有一个学生名字里有一个“虎”字，因为爷爷习武，这孩子舞拳弄棍有几手，出手还能把校外流氓打翻在地，班里同学称其“虎啸哥”。我想我找到突破口了，这两个学生是班里的两面旗帜，我把他们从正面树起来，定会产生“蝴蝶效应”，形成一股积极向上的潮流。

于是我在班里创建“谈古说今论坛”，让“龙吟兄”当坛主，每周一次。我自己也参与其中，把我大学的文学书籍搬到教室来，号召全班同学每人贡献一本书，成立“班级图书角”。我还每月到县城新华书店一趟，自费买来文学名著和《今古传奇》等书，更新图书角的书籍，我和学生一起读名著、说故事。我还在班里创建了“武坛”和“舞坛”，让“虎啸哥”当坛主，男同学傍晚打拳练武，女同学学跳集体舞，我也跟她们一起跳，学生非常活跃，他们