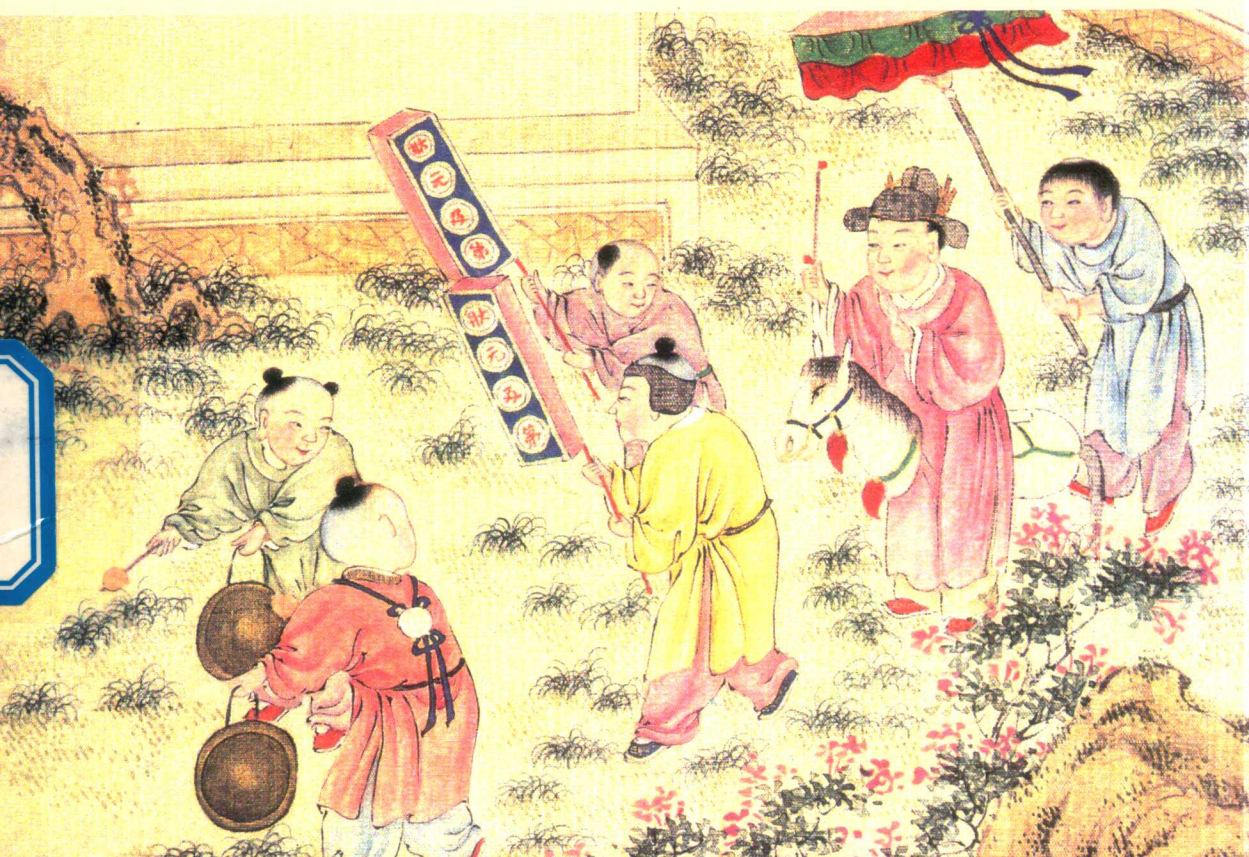


中华状元逸趣

孙自筠 孙迅 著
黄山书社



中华状元逸趣

孙自筠 孙 迅 著 黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

中华状元逸趣 / 孙自筠, 孙迅著. —合肥: 黄山书社,
2018.2

ISBN 978-7-5461-7377-1

I. ①中… II. ①孙… ②孙… III. ①状元-史料-
中国-古代-通俗读物 IV. ①D691.46-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 028623 号

中 华 状 元 逸 趣

ZHONGHUA ZHUANGYUAN YIQU

孙自筠 孙迅 著

出 品 人 王晓光

选题策划 赵国华 汤吟菲

责任编辑 刘 春

装帧设计 观止堂-刘俊

出版发行 时代出版传媒股份有限公司(<http://www.press-mart.com>)
黄山书社(<http://www.hspress.cn>)

地址邮编 安徽省合肥市蜀山区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 230071

印 刷 安徽联众印刷有限公司

版 次 2018 年 2 月第 1 版

印 次 2018 年 2 月第 1 次印刷

开 本 700mm×1000mm、1/16

字 数 320 千

印 张 19.75

书 号 ISBN 978-7-5461-7377-1

定 价 48.00 元

服务热线 0551-63533706

销售热线 0551-63533761

官方直营书店(<http://hssbook.taobao.com>)

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问题,
请与印制科联系。

联系电话 0551-63533725

序

孙自花

那些年我家生活困苦，我小时就学会了放牛、放羊。有天正放着羊，忽然天空乌云滚滚，瓢泼大雨夹着冰雹劈头盖脸砸下来。我就近赶着羊逃进孙家祠堂里躲雨。

祠堂年久失修，太残破，门楼围墙早已倒塌，剩下的正堂墙壁歪歪倒倒，屋顶的腐朽椽子上稀稀拉拉几片破瓦在风雨中乱晃，眼看就要掉下来。我躲在墙角处。一个炸雷响过来，震落屋顶上的木渣瓦砾和墙土，掺和着雨点往我身上、脸上打。天，真像是要垮下来一样，我眼看着椽子、砖瓦一块一块地往下掉。

时光荏苒，岁月匆匆。多少年过去了，那惊心动魄的一幕始终让我难以忘怀。每逢雷雨天气，椽子砖瓦下掉的场景历历在目。

不过如今的孙家祠堂早已旧貌换新颜，新修建的祠堂高大宽敞，结实气派，有亭阁，有回廊。花草满园，绿树成荫，还被评为国家3A级景点。我为我们孙家有这么美好的祠堂而高兴，也为我能为修建这么美好的祠堂尽一份绵薄之力而欣慰。

孙氏宗祠还有一个名称是“孙家鼐纪念馆”，里面供奉着前清状元、孙家祖先孙家鼐的牌位和塑像，每次回家，我都去座前上香跪拜。我为我是状元后代感到无比自豪。

但是也有自豪不起来的时候。知道自己是状元子孙，免不了有人向你请教状元的相关常识，简单的，尚能回答两句；稍深点的，就回答不上来了。心里很是歉然。

终于有一天，我读到一本《中华状元奇闻大观》，里面写的全是关于状元知识，比如：中国从哪朝哪代开始有状元？报考状元有哪些条件？自从兴考

状元以来一共考了多少状元？考状元有没有弄虚作假请客送礼走后门？状元中有哪些忠臣良相、诗人作家？以及有关状元的各种逸闻趣事都有，读起来长知识长学问又轻松愉快，特别是里面写到的武状元考试，怎么比气力、比武功、使枪弄棒、骑马射箭，看得入迷。我从小爱练武功习枪棒。电视里常见到“穿越”，要是真有什么“时光隧道”，我一定要穿越过去报个名一试身手，说不定还真能考个武状元当当呢。

这本书的编著者孙自筠，也是我们寿州老孙家嫡传子孙，祖屋在寿县状元街。我问他这书在哪儿能买到，我想买些来送人。他说这本书是他20多年前出版的，早已绝版，他正在考虑再版哩。我立即说：好，我支持！我俩一拍即合。于是便有了这本经过修订改了名的《中华状元逸趣》。

书出版前，他让我写几句，我推托不过，放胆写了以上这些。

是为序。

2017年7月31日于上海

|| 目录

序 | 001

楔 子 | 001

科举——中国古代的第五大发明

一、科举，一个伟大的发明 | 008

 状元，科举皇冠上的明珠 | 008

 一张密匝的科举之网在宋代织成 | 009

 科举考试与种族歧视 | 012

 八股文为科举制送终 | 012

二、科举制度的正负两极 | 015

 从范进和孔乙己说起 | 015

 再说范进、孔乙己 | 017

 科举压迫科学 | 018

 热情烤焦亲情 | 020

功名场上悲苦多 | 022

三、考生、考官、皇上，三点一线 | 024

考生好苦好累 | 024

朝廷也不轻松 | 026

考官更是紧张 | 027

状元——科举竞技场上的冠军

四、状元该谁当 | 032

诗文写得好可当状元 | 032

文思敏捷、学识超群的可当状元 | 033

人品高尚、忠诚实在的可当状元 | 035

字写得好的可当状元 | 035

以貌取状元 | 036

以姓名取状元 | 037

以交卷早、迟定状元 | 039

以需要定状元 | 040

以有、无官位定状元 | 040

以其他理由定状元 | 041

五、五花八门状元郎 | 043

内定状元 | 043

自点状元 | 044

后门状元 | 045

权得状元 | 046

恶得状元 | 046

抄诗状元 | 047

“沾光”状元 | 048

屙尿状元 | 049

六、状元趣闻 | 051

18 : 80 | 051

父子状元 | 053

跛子状元 | 053

白卷状元 | 054

女状元 | 055

双状元 | 056

第一个和最后一个状元 | 057

七、武状元趣史 | 059

走走停停的武举考试 | 059

武功如何考? | 061

武状元文点 | 062

“武状元之窝”之谜 | 064

农民政权“三剑客” | 065

武状元猎奇 | 065

八、危险的灰色通道 | 068

王维“走后门” | 068

制止行卷,实行糊名 | 070

唐伯虎买题吃官司 | 070

韩状元差点掉脑袋 | 071

顺治挥刀斩考官 | 073

康熙亲断科场案 | 074

使鲁迅成了“破落户子弟”的科场案 | 077

张謇的“灰色管道” | 078

九、神秘的“第三通道” | 080

冥冥之中有只手 | 080

“孝”的感应 | 082

“扫黄”有好报 | 083

幸运之神的点拨 | 084

拾金不昧好运来 | 086

虚妄的第三通道 | 087

十、高中以后 | 088

状元第一天 | 088

官居一品 | 091

富丽堂皇状元府 | 093

噩运追随之来—— | 094

十一、状元英雄谱 | 096

陈文龙至死不事敌 | 096

大科三魁,死不屈膝 | 098

国破出忠臣 | 100

崇绮殉节莲花池 | 101

马全平叛死沙场 | 103

第一个武状元马革裹尸还 | 104

十二、状元宰相榜 | 107

常袞苦谏吃苦头 | 107

“固执己见”的吕蒙正 | 109

王曾不信妖 | 111

梁克家威镇金廷 | 113

贤相谢迁 | 115

两袖清风徐元文 | 117

庄有恭痴心水利 | 119

改祖制翁同龢遭贬 | 121

十三、状元清官录 | 123

当官不发财 | 123

为官一任造福一方 | 125

敢对秦桧说：“不！” | 126

潘世恩力荐林则徐 | 128

十四、状元作家群 | 131

狂客诗人贺知章 | 132

张九龄献诗免祸 | 133

文思机敏柳公权 | 136

“人中之龙，文中之虎”陈亮 | 138

边荒诗人杨慎 | 141

落魄诗人戴有祺 | 145

田园诗人汪绂 | 146

十五、状元魂——文天祥 | 148

原来他当状元也与名字有关 | 148

绝意仕途,息影林泉 | 153

文状元起兵勤王 | 156

虎口脱险 | 159

狼狈大逃亡 | 160

再造辉煌 | 162

煎熬生命 | 165

甘洒热血写春秋 | 168

十六、状元诗人王维 | 173

弯弯曲曲人生路 | 173

写尽人间相思苦 | 175

侠骨柔肠,铁马金戈 | 177

归隐田园,一心向佛 | 180

刻骨铭心儿女情 | 183

十七、状元词客张孝祥 | 190

中状元险遭杀身祸 | 190

拒提婚原来有隐情 | 192

出入二相门,起落五州府 | 194

宦海扁舟一词客 | 197

十八、末代能臣状元孙家鼐 | 201

妙对对联中状元 | 202

历任多部门领导的全能型人才 | 203

夹缝中的“不倒翁” | 203

北京大学首任“校长” | 205

创办实业身体力行 | 206

十九、状元大使、状元部长和状元议长 | 207

状元大使——洪钧 | 207

状元部长——张謇 | 212

状元议长——骆成骧 | 219

二十、状元罗曼史 | 225

酒醉红罗帐 | 225

洪钧与赛金花 | 227

有情人终成眷属 | 229

寒窑情侣 | 230

情诗系情思 | 233

招驸马,状元罗曼史的最辉煌一章 | 235

二十一、状元与“高分低能” | 238

李白原来未参考 | 238

杜甫参考未考上 | 240

曹雪芹被取消考试资格 | 241

陆游被卡了脖子 | 242

金圣叹做不来八股文 | 244

状元“高分低能”辩 | 245

武状元的“高分低能”现象 | 246

二十二、龙首蛇尾状元梦 | 248

崔昭纬：机关算尽反害己 | 248

张孝杰：贪得无厌被戳尸 | 249

留梦炎：卖国求荣臭千古 | 250

周延儒：专权误国上绞架 | 251

附 录

二十三、状元名册 | 256

文状元名单(604人) | 256

武状元名单(174人) | 261

二十四、状元诗词精品选读 | 263

二十五、状元考卷欣赏 | 277

一诗定状元 | 277

丁泽看好《日观赋》 | 278

吴师道的五篇“状元论文” | 280

王十朋对策议论精辟 | 282

陈亮《廷对应制诗》志向高远 | 283

武状元姚大宁的对策卷 | 284

状元殿试卷 | 286

后 记 | 303

楔子

从20世纪80年代中期以来,神州大地开始掀起一阵阵“文化热”。数十年来,热浪滚滚,经久不息,热浪过后,一派葱茏,无论什么事物在镀过一层文化之金后,立刻焕然一新。不要说本属文化范畴的佛教、道教、《易经》,不要说与文化挨边搭界的服饰、饮食、气功,就连男女之事也因被蒙上一层文化的朦胧轻纱而变得神秘乃至神圣起来。

这好像把我们领进了大观园。里面的楼台亭阁、小桥流水、怡红院、潇湘馆、暖香坞,我们处处看个遍,还把玩了贾政打宝玉的竹板,品尝了刘姥姥进贾府吃的“小巧鸡蛋”,乃至检视了贾宝玉的“通灵宝玉”、林黛玉的真丝乳罩,甚至还未忘记把王熙凤的裹脚布拾起来闻一闻。

当我们完成这次轻松的文化之旅,正跨步走出园门时,才突然想起忘了去看看那大门口的两座石狮子。那才是大观园的门面和象征。只有看了它,才算不虚此行,才算真正到了大观园。

让我们折转身去,仔仔细细地瞧瞧那对由汉白玉雕凿的,既威武雄壮气势夺人,又蕴含丰富、包罗万象的石狮子。

一

现在,我们该回到状元的话题了。

可以这样说,状元,就是我们民族文化殿堂门口的那对石狮子,它是我们民族文化的标志和象征。不了解状元,就等于不了解中国文化,不了解中国历史,甚至可以说了解中国的现在。因为“状元”已不只是个历史的概念,它早已进入现代生活,“高考状元”“植树状元”“养猪状元”“科技状元”

……已成了人们对各行各业拔尖人物的最高赞誉。更莫说作为文化概念的“状元”，经过千百年的潜移默化，已融入我们民族的血液精魄之中，成了我们民族精神的有机部分，而且是最精华的部分。

我们不妨举几个最能说明问题的数字：自从兴科举以来，一共选拔了文武状元 778 名（肯定有所遗漏），其中在历朝任宰相的就有四五十人之多，其余绝大部分都在国家行政管理的重要岗位上任职。此外，状元中的作家、学者的比例要占总数的三分之一。除了极少数的国贼败类外，状元中的绝大多数都堪称民族的精英与表率。他们个个学富五车，满腹经纶，是中华文化的嫡传子孙。他们中的陈子昂、王维、贺知章、张九龄、柳公权、陈亮、文天祥、翁同龢、孙家鼐、张謇等等，在政治、文学、学术、实业各个领域做出卓越贡献，为历史留下了灿烂的篇章。

可是，就是这些最具文化魅力的人物，在长达几十年的“文化热”中却被冷落在一边，而那些与文化文明毫不沾边的野蛮、愚昧、丑陋、畸形的事物，竟冠以文化的名义热了一遍又一遍。原先，我对此百思不得其解，后来，经人点拨，才恍然大悟，原来，正因为他们的“文化”味太浓了。

因为在人们的感觉中，一谈到状元，想到的就是那“头悬梁、锥刺股”的枯坐苦读，就是那庄严肃穆的考场。已经被各种作业各类考试压得喘不过气来的孩子们对此早就厌烦；就是大人，也因激烈的生存竞争和人际纠葛心力交瘁，他们要偷闲，要松弛，要舒口气。

其实这种类似沉重的感觉对选择状元题材的作者同样存在，作者们所接触的多是些艰涩难懂的古文，有时为一个标点，为一个字义，为一个典故，弄得头昏脑胀。看来，无论对读者还是作者，都希望这是一个轻松的话题。

那现在就让我们放松下来，去“状元世界”进行一次轻松的漫游吧！

二

说状元必先说科举，因为状元是科举考试考出来的。而一提到科举，人们就联想到范进、孔乙己。他们一个是成功的不幸者，一个是失败的不幸者，他们的不幸都是科举制度造成的。不过，他们的悲剧都发生在科举制度

行将灭亡弊端丛生的晚期;再说,其悲剧一半还得归咎于他们自身的脆弱,幸亏范进考上的只是个举人,离状元还差十万八千里,要是考上了状元,必定会高兴得晕死过去,老丈人就是打他几十巴掌恐怕也无济于事了;至于孔乙己,只不过多读了些“子曰”“诗云”,就再也脱不下那象征“上层社会”的长衫,把架子看得比肚子还重要,活该他挨饿。他读了那么多书,该晓得《史记》里“东陵瓜”的故事。秦东陵侯召平,秦亡以后种瓜为生,种出的瓜又甜又沙,人称“东陵瓜”。他以王侯之尊,在世道变了后甘当种瓜的农民。你孔乙己不过是个破落户子弟,就那么尊贵?既然那么尊贵,就不该偷丁举人的书;偷了书还死要面子,创立一套“窃书不算偷”的哲学,害得至今家家书店都挂上“偷书罚款十倍”的醒目标语,使读书人一进门就脸红心跳。

其实科举制度的弊病一开始就有,不过那时封建社会处于上升时期,统治者有力量把它控制在最小范围之内;而且,随着实践,制度不断改进、完善,再辅之以严刑苛法,让那些试图通过不正当手段获得功名的考生身败名裂,让那些想发科举财的考官丢官丢命。历代帝王都重视抓科场作弊案,清顺治、康熙、乾隆都亲自处理过科场作弊案,大开杀戒,绝不宽贷。搞一次,科举考场要清净好一阵子。还有明朝的开国皇帝朱元璋,不惜制造一个“南北榜”科场冤案,借考官的人头来警戒作弊者。

尽管如此,科场作弊仍然不断,尤其是每个王朝的后期,随着政治的腐败,科场上徇私舞弊、作奸犯科之事大量发生,甚至逐渐公开化。这时,莫说皇上没有心思管,就是想管也管不了了。所以有不少状元的来路往往经不住追究,甚至像清末有名人物张謇的状元桂冠的得来都有一段隐情。

就是硬碰硬考上去了,主考把前十名试卷呈在御案之上请皇上“钦点”时,也还有很大的随意性。因为皇上的思想修养、兴趣爱好、情绪变化,对谁当状元谁不当状元起着决定性作用。宋代,宋郊、宋祁兄弟俩同时应殿试,弟弟宋祁考第一,哥哥宋郊考第三,按说,状元该宋祁的,可主政的章献太后的说:“应该长幼有序嘛!”一句话宋郊便成了状元,宋祁被压到了第十名。宋太祖定状元办法最简单,谁先交卷谁是状元。有次王嗣宗、陈识两个考生同时交卷,这也难不倒善于用简单办法解决问题的赵匡胤。他叫两人比武,谁打赢了谁是状元。顿时,考场变成拳击场,双方使出吃奶气力,一阵厮打后,

王嗣宗取胜,捧走状元冠军杯。

其他还有以貌取状元、以字取状元、以姓名取状元,等等,不一而足。

考状元应该说是件再严肃不过的事情了,就中竟然隐藏着这么多奇闻趣事,似乎有些不可思议。然而,更不可思议的事还有的是:比如自点状元,也就是说自己给自己点状元,一切由自己代劳,不用考官操心,自己把自己的名字写到状元榜上就是。这种例子在唐朝出现过两次。一次是公元791年的尹枢,考完后主考官叫他提个进士名单,他提了,却把第一名留下。主考官问他谁该第一,他回道:“非我莫属。”他还真的把自己的名字写上。另一起是公元886年的状元陆康,因为他与宰相、与主考官都是熟人,考务就全权由他负责,在制榜时他就毫不客气地把自己写在进士第一名。

即使是科举考试制度尚不严格的唐代,出现这类考场笑话,也是很不应该的。

科举考试没有年龄限制,“在年龄面前人人平等”,80岁的老翁与乳臭未干的小伙子同场考试毫不稀罕。年纪最大的考生恐怕要算清道光六年(1826年)由广州赴京参考的陆从云,那年他103岁。在状元中,有18岁考中的汪应辰,还有82岁考中的梁灏。他们都是宋代人。梁灏当了状元后不无感慨地说:“也知年少登科好,怎奈龙头属老成。”其实,他还算是幸运儿,在风烛残年最后闪了道耀眼的光亮,更多的人考到终老也一无所获。

仅仅是什么人能当状元、怎样当上状元的有趣话题,在古书和民间传说中就多到俯拾皆是,把一部状元野史装得鼓鼓囊囊,几乎撑破。

三

考场联系着情场。关于状元的最多也最有意思的话题莫过于他们的爱情。

有位名叫杜羔的考生,因久试不第准备回家,妻子来信附诗一首说:“良人的有奇才,何事年年被放回?如今妾面羞君面,君若来时近夜来。”杜羔无奈,只有留在京城继续攻读准备再考。但没过两天,妻子又来一信,信中又附一诗说:“长安此去无多路,郁郁葱葱佳气浮。良人得意正年少,今夜醉