

横渠书院丛书 • 王志刚 刘学智 / 主编

吕柟年谱

米文科◇著



中国社会科学出版社

吕柟年谱

米文科◇著



中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

吕柟年谱/米文科著. —北京: 中国社会科学出版社, 2017. 10
ISBN 978-7-5203-0708-6

I. ①吕… II. ①米… III. ①吕柟(1479-1542)—年谱
IV. ①B248.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 163694 号

出 版 人 赵剑英
责任编辑 周晓慧
责任校对 无 介
责任印制 戴 宽

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号
邮 编 100720
网 址 <http://www.csspw.cn>
发 行 部 010-84083685
门 市 部 010-84029450
经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京明恒达印务有限公司
装 订 廊坊市广阳区广增装订厂
版 次 2017 年 10 月第 1 版
印 次 2017 年 10 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 19.75
插 页 2
字 数 283 千字
定 价 86.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社营销中心联系调换
电话: 010-84083683
版权所有 侵权必究

吕柟学行简述

吕柟（1479—1542），字仲木，号泾野，明宪宗成化十五年（1479）四月二十一日生于陕西高陵县。吕氏家族从南宋理宗时就定居在高陵，此后世代为高陵人。吕柟年少时即聪悟绝人，曾随高陵教谕高侗与邑人孙昂学习《尚书》。弘治十一年（1498），进入西安府正学书院读书，当时陕西提学副使杨一清称：“康（康海）之文辞，马（马理）、吕（吕柟）之经学，皆天下士也。”^①同年，又师事渭南薛敬之，成为薛瑄河东之学在关中最重要传人。随后在高陵建云槐精舍讲学。弘治十四年（1501），中陕西乡试第十，时年二十三。第二年，会试落第，入北京国子监读书。正德三年（1508），吕柟以《尚书》会试第六，廷试第一，授翰林院修撰兼经筵讲官。当时权宦刘瑾想以同乡身份前往祝贺，但被吕柟拒绝，此后也不相往来。两年后，即正德五年（1510），吕柟上疏请明武宗亲临政事，触怒刘瑾，遂辞病归乡。回到家中数月，刘瑾就被朝廷诛杀，受其牵累而下狱、降职和免官的陕西籍官员很多，但吕柟因其气节而免受牵连。正德七年（1512），因王廷相举荐，被重新起用，官复原职。正德九年（1514），吕柟第二次辞官归乡。

从正德九年至嘉靖元年（1522），吕柟一直居家讲学，曾先后讲

^①（明）冯从吾：《关学编（附续编）》，中华书局1987年版，第47页。

于东郭别墅和东林书屋。嘉靖元年，起用，仍官翰林院修撰，入史馆纂修《武宗实录》。嘉靖三年（1524），因上疏语涉“大礼”而下狱，被贬为山西解州判官。在解州，吕柟轻徭薄赋，劝课农桑，兴修水利，筑堤护盐池。同时，又建解梁书院，选民间俊秀子弟入书院读书，令耆德每月朔望讲读《会典》诸礼，并在解州推行《吕氏乡约》和《朱子家礼》，表彰孝子、义士、节妇等。嘉靖六年（1527）冬，转官南京吏部考功郎中，去后，解州人为其立碑塑像。嘉靖十年（1531），升南尚宝司卿。嘉靖十三年（1534），升南太常寺少卿。在此期间，吕柟与湛甘泉、邹东廓共主南京讲席，先后讲学于柳湾精舍、鹭峰东所与太常南所，风动江南，从学者甚众。嘉靖十四年（1535），升北京国子监祭酒。在国子监，作《监规发明》，以约束诸生，改善国子监学风，并强调对礼乐的学习。第二年，由国子监祭酒升南京礼部右侍郎，并讲学于礼部北所。嘉靖十八年（1539），时年六十一的吕柟致仕回乡。在家乡高陵，又建北泉精舍讲学。嘉靖二十一年（1542），因病去世，时年六十四。隆庆元年（1567），追赠礼部尚书，谥文简。

吕柟一生著述很多，其中主要有《泾野子内篇》《四书因问》《泾野先生五经说》（包括《周易说翼》《尚书说要》《毛诗说序》《春秋说志》《礼问》）、《泾野先生文集》《泾野先生别集》《高陵县志》《解州志》以及《宋四子抄释》等。

在学术主张上，吕柟以程朱为宗，不认同阳明学，但无门户之见。黄宗羲说：“先生之学，以格物为穷理，及先知而后行，皆是儒生所习闻。而先生所谓穷理，不是泛常不切于身，只在语默作止处验之；所谓知者，即从闻见之知，以通德性之知，但事事不放过耳。”^①在这里，黄宗羲指出了吕柟学问的主要特点，即格物穷理与知先后行，而这也是吕柟批评阳明学的重点所在。首先，就知行关系来说，吕柟反对王阳明讲的“知行合一”，在他看来，“知者行之始，行者

^①（清）黄宗羲：《明儒学案》（修订本），中华书局2008年版，第138页。

知之随”，故“必先知而后行”^①。知与行的关系就像形体与影子、目视与足移一样，如果没有形体，影子就不会存在；如果没有目之视，足的移动就会失去方向，甚至寸步难行。其次，对于“格物”，吕柟认为自《周易》讲仰观、俯察、远求、近取以来，“格物”都是指“穷理”，而非王阳明所说的“正物”，以“格”为格式之格，并非孔子立言之意，而且，“若不穷理，将不至于冥行妄作乎？”^②不过，正如黄宗羲指出的，吕柟所说的“穷理”，并非泛常不切于身，而是要在语默动止处讲求，换言之，也就是要对身心有益、于世道有补，否则便是口耳记诵之学。吕柟说：“所谓格，在随时随处格。凡念虑所起，身之所动，事之所接皆是，皆要穷究其理。……若离却己身，驰心鸟兽草木上，格做甚。”^③除此之外，吕柟不认同阳明学的另一个重要原因是，他认为王阳明讲学单提“良知”，只是告诉学者去“致良知”，未免过于浑沦，使初学者无处下手做工夫。但圣人却不是如此，圣人是随所学者的资质、学力或不足之处而诲之，就像孔门弟子问“仁”一样，孔子的回答并不完全相同。因此，吕柟提出了一个重要观点，即“圣人教人，每因人变化”^④。

然而，尽管吕柟在学术思想上并不认同王阳明之学，但他并无门户之见。首先，在吕柟看来，王阳明的良知学对于世俗只注重词章训诂、口耳记诵而不重视身心道德修养具有补偏救弊的作用。其次，嘉靖二年（1523）会试时，因当政者不喜阳明学，故会试策问有阴诋王阳明之意，作为同考官的吕柟却为之力辨，并且力荐王阳明弟子欧阳南野的试卷，欲置上等，但因主考官的反对而不果。最后，吕柟弟子薛应旂也指出，对于朱陆同异，吕柟的态度是：“晦庵、象山同法尧舜，同师孔孟，虽入门路径微有不同，而究竟本原，其致一也，亦

①（明）吕柟：《泾野子内篇》，中华书局1992年版，第89页。

②（明）吕柟：《泾野子内篇》，第129页。

③（明）吕柟：《泾野子内篇》，第147页。

④（明）吕柟：《泾野子内篇》，第87页。

何害其为同哉！学者不务力行而胶于见闻以资口耳，竟于身心何益？”^① 在这里，我们可以看到吕柟真正重视的是“力行”。

“力行”可以说是吕柟思想最大的特点。东林学者高攀龙就说：“薛文清、吕泾野语录中无甚透悟语，后人或浅视之，岂知其大正在此。他自幼未尝一毫有染，只平平常常，脚踏实地做去，彻始彻终，无一差错，既不迷，何必言悟？所谓悟者，乃为迷者而言也。”^② 从吕柟的讲学语录中也可以看到，吕柟对理学中的理气、心性等形上问题很少讨论，讲的最多的是工夫实践。因此，在工夫上，吕柟很重视“致曲”，认为“君子之学，致曲为要”^③，而且“致曲”就是“明诚”的尽头，工夫并非只是为了体证本体。

吕柟学问的再一个特点就是对孔孟“仁学”的重视，主张“以仁为学”。在他看来，“圣人之学，只是一个仁”^④“仁是圣门教人第一义，故今之学者必先学仁”^⑤。不过，吕柟所说的“仁”并不是一时一事之仁，而是宋明理学家常常强调的“万物一体”精神的反映。对吕柟而言，这个“仁”就是以“天下犹一家，万民犹一人”为基础，以万物各得其所为目标。可见，吕柟的仁学既有宋明理学的“万物一体”精神，又吸收了孔孟仁学的实践特点，其仁学是工夫与境界的统一。

最后，在恪守程朱之说的同时，吕柟也继承了张载关学的一些学风特点，如重视经学和礼教。吕柟把经学看作“士子之堤防”，认为通过“六经”的学习，可以使学者避免高谈性命、追求名利、不切实用和见利忘义等。不过，相对于宋明理学家常常以己意或所谓“义理”来解释经典，吕柟则主张学者要“以行为先，以言为后，以明

①（明）薛应旂：《泾野先生传》，《方山薛先生全集》卷24，《续修四库全书》第1343册。

②（清）黄宗羲：《明儒学案》（修订本），第1433页。

③（明）吕柟：《赠别林秀卿语》，《泾野先生文集》卷33，明嘉靖三十四年于德昌刻本。

④（明）吕柟：《泾野子内篇》，第67页。

⑤（明）吕柟：《泾野子内篇》，第202页。

经为重，议经为轻”^①。对于礼教，吕柟则认为，学者应先学礼，因为礼如堤防之于水，人若无礼以堤防其身，则内心便常是私意私欲。而学礼、执礼即是遵从道义，工夫便有准的，身心就有持守，非辟之心便无从而入，故一动一静都应当用礼来规范。可见，在吕柟那里，礼并不只是一种表面上的仪式或礼节，而是义的体现，也是天理的再现。吕柟对礼的重视，就连《明儒学案》也说：“关学世有渊源，皆以躬行礼教为本，而泾野先生实集其大成。”^②

总之，作为明代中期最著名的关学学者，吕柟与晚明长安的冯从吾分别代表了明代关学发展的两个高峰。当时江右王学学者邹元标就说：“横渠之后，明有仲木（吕柟），今有仲好（冯从吾），可称鼎足。”^③

①（明）吕柟：《送费振伯语》，《泾野先生文集》卷33。

②（清）黄宗羲：《明儒学案》（修订本），第11页。

③（明）邹元标：《少墟冯先生集序》，见冯从吾《冯恭定公全书》，清光绪二十二年刻本。

凡 例

一 年谱正文依次为谱文、注文、按语。若当年有与谱主关系紧密或为明代关学思想史之大事，则附于该年谱文之后。

二 本谱以系年纪事，以年号加干支，并注公元纪年及谱主岁数。

三 谱主每年行事，时间可考者，则以季、月、日顺序编列；具体时间不可考而确定在某两条之间者，则插入其中；年次可考而具体时间难定者，则置于该行行事可考者后；具体时间不可考而与某条内容相关者，则置于该条后；年次大致可知为当年或下年者，则视情况置于该年或下年条，并加“约是年”“是年或明年”，或在按语中进行说明。

四 本谱人物称谓，一般称全名，但在习惯上称号的，如王阳明、湛甘泉、邹东廓、欧阳南野等则称其号。

五 每年谱文之事均有注文，为谱文之征引、补充材料。主要依据谱主文集及相关文集、史、志等。

六 注文材料详略不同，或录全文，或节录要点，以说明谱主思想及活动为取舍原则，其余则精简之。

七 按语是对谱文或注文相关内容的说明或考证，包括人物及地名介绍、事件背景补充、事件考证等，以“按”字开头。人物介绍，基本上系于其首次出现处。

目 录

吕柟学行简述	(1)
--------------	-----

凡 例	(1)
-----------	-----

吕柟年谱	(1)
------------	-----

成化十五年己亥(1479),一岁	(1)
------------------------	-----

成化十六年庚子(1480),二岁	(3)
------------------------	-----

成化十七年辛丑(1481),三岁	(3)
------------------------	-----

成化十八年壬寅(1482),四岁	(3)
------------------------	-----

成化十九年癸卯(1483),五岁	(4)
------------------------	-----

成化二十年甲辰(1484),六岁	(4)
------------------------	-----

成化二十一年乙巳(1485),七岁	(4)
-------------------------	-----

成化二十二年丙午(1486),八岁	(5)
-------------------------	-----

成化二十三年丁未(1487),九岁	(6)
-------------------------	-----

弘治元年戊申(1488),十岁	(7)
-----------------------	-----

弘治二年己酉(1489),十一岁	(8)
------------------------	-----

弘治三年庚戌(1490),十二岁	(8)
------------------------	-----

弘治四年辛亥(1491),十三岁	(9)
------------------------	-----

弘治五年壬子(1492),十四岁	(10)
------------------------	------

弘治六年癸丑(1493),十五岁	(10)
------------------------	------

弘治七年甲寅(1494),十六岁	(11)
弘治八年乙卯(1495),十七岁	(12)
弘治九年丙辰(1496),十八岁	(13)
弘治十年丁巳(1497),十九岁	(15)
弘治十一年戊午(1498),二十岁	(16)
弘治十二年己未(1499),二十一岁	(18)
弘治十三年庚申(1500),二十二岁	(19)
弘治十四年辛酉(1501),二十三岁	(19)
弘治十五年壬戌(1502),二十四岁	(20)
弘治十六年癸亥(1503),二十五岁	(23)
弘治十七年甲子(1504),二十六岁	(24)
弘治十八年乙丑(1505),二十七岁	(24)
正德元年丙寅(1506),二十八岁	(25)
正德二年丁卯(1507),二十九岁	(26)
正德三年戊辰(1508),三十岁	(27)
正德四年己巳(1509),三十一岁	(34)
正德五年庚午(1510),三十二岁	(38)
正德六年辛未(1511),三十三岁	(42)
正德七年壬申(1512),三十四岁	(44)
正德八年癸酉(1513),三十五岁	(54)
正德九年甲戌(1514),三十六岁	(61)
正德十年乙亥(1515),三十七岁	(69)
正德十一年丙子(1516),三十八岁	(72)
正德十二年丁丑(1517),三十九岁	(75)
正德十三年戊寅(1518),四十岁	(78)
正德十四年己卯(1519),四十一岁	(81)
正德十五年庚辰(1520),四十二岁	(88)
正德十六年辛巳(1521),四十三岁	(90)
嘉靖元年壬午(1522),四十四岁	(95)

嘉靖二年癸未(1523),四十五岁	(102)
嘉靖三年甲申(1524),四十六岁	(109)
嘉靖四年乙酉(1525),四十七岁	(124)
嘉靖五年丙戌(1526),四十八岁	(134)
嘉靖六年丁亥(1527),四十九岁	(154)
嘉靖七年戊子(1528),五十岁	(165)
嘉靖八年己丑(1529),五十一岁	(174)
嘉靖九年庚寅(1530),五十二岁	(187)
嘉靖十年辛卯(1531),五十三岁	(195)
嘉靖十一年壬辰(1532),五十四岁	(209)
嘉靖十二年癸巳(1533),五十五岁	(220)
嘉靖十三年甲午(1534),五十六岁	(228)
嘉靖十四年乙未(1535),五十七岁	(238)
嘉靖十五年丙申(1536),五十八岁	(249)
嘉靖十六年丁酉(1537),五十九岁	(258)
嘉靖十七年戊戌(1538),六十岁	(266)
嘉靖十八年己亥(1539),六十一岁	(271)
嘉靖十九年庚子(1540),六十二岁	(276)
嘉靖二十年辛丑(1541),六十三岁	(284)
嘉靖二十一年壬寅(1542),六十四岁	(292)
嘉靖二十三年甲辰(1544)	(294)
嘉靖二十九年庚戌(1550)	(295)
嘉靖三十二年癸丑(1553)	(296)
嘉靖三十四年乙卯(1555)	(297)
隆庆元年丁卯(1567)	(297)
 参考文献	 (298)
 后 记	 (301)

吕柟年谱

成化十五年己亥（1479），一岁

四月二十一日，生于陕西高陵县，初字大栋，后更为仲木。

马理《谿田文集》卷5《南京礼部右侍郎泾野吕先生墓志铭》（以下简称《墓志铭》）：吕泾野先生者，讳柟，字仲木，高陵人也。学行世儒所宗，称为泾野先生云。……公生于成化己亥四月二十一日午时。

马理《泾野先生文集序》：吕子讳柟，初字大栋，溪陂王子敬夫谓理更字之曰仲木，号曰泾野，西安高陵人也。

按：马理序见嘉靖三十四年于德昌刻本《泾野先生文集》。另，下引《泾野先生文集》，若无特别说明，皆为嘉靖本。

溪陂王子敬夫即王九思（1468—1551），字敬夫，号溪陂，陕西鄠县（今户县）人。明代文学复古运动的“前七子”之一。弘治九年（1496）进士，历官翰林院检讨、吏部主事、郎中、寿州同知。著有《溪陂集》《溪陂续集》《碧山诗余》《碧山乐府》、杂剧《杜子美沽酒游春记》《中山狼院本》《鄠县志》等。

据记载，吕柟家族为西周姜太公之后。在南宋理宗时有吕世昌者在陕西高陵县定居，此后世代为高陵人。其世系可考者如下：吕世

昌……彬卿一八一兴一贵一鉴一溥一桷、梓、栖。

马汝驥《通议大夫南京礼部右侍郎泾野吕公桷行状》（以下简称《行状》，见焦竑《国朝献征录》卷37）：吕氏本太公望后，宋时有讳世昌者居高陵，故世为高陵人。又几世生彬卿，彬卿生八，八生兴，兴生贵，贵生鉴，鉴生溥，号渭阳。渭阳公配宋氏，生公。昔葬彬卿祖时，其圻有声如雷，卜言兆显六世，至是公生，敦厚颖敏特异。

《泾野先生文集》卷13《新昌吕氏家乘序》：泾野子曰：“於戏！新昌之吕盛哉！信卿之纂实哉！桷亦齐吕之苗裔也。求其先止于宋理宗朝，其前无据也；访诸蓝田四吕氏之里，其族湮无闻也。……”

按：吕八，名大，以行名。王九思所撰吕鉴墓碑（见《渼陂集》卷11《明故处士吕公墓碑》）曰：“有讳彬卿者生子三人，其长曰大，次曰十，又次曰珪，通经发迹，作邑于淇。大之行八，人乃特称，而淳朴戇直，闻言不信。”

吕桷还有一叔父吕溥（1455—1539），见吕桷《（嘉靖）高陵县志》卷7。康海《对山集》卷35《封儒林郎翰林修撰吕公墓碑》云：“公讳溥，字某，家世高陵人也。……鉴娶魏氏，生公及其弟博。公长子桷者，海友也。”

父吕溥，是年三十二。母宋氏，是年亦三十二。

康海《对山集》卷35《封儒林郎翰林修撰吕公墓碑》：公讳溥，字某，家世高陵人也。……配宋氏，沈府教授宋公之孙女也。……公生正统戊辰五月十四日，春秋六十又九。安人与公同生，生七月二十一，卒弘治乙卯五月八日，寿止四十有八。

按：吕溥（1448—1516），号渭阳，吕桷之父。传见康海《封儒林郎翰林修撰吕公墓碑》（《对山集》卷35）。

是年，韩邦奇、穆孔晖生。

按：韩邦奇（1479—1555），字汝节，号苑洛，陕西朝邑（今大

荔县朝邑镇)人。与其弟韩邦靖(五泉,1488—1523)并有名。正德三年(1508)进士,官至南京兵部尚书。卒赠太子少保,谥恭简。韩邦奇是明代中期关学的重要代表人物,其理学“出王虎谷(云凤)先生之门”而渊源于薛瑄(见杨绍武《理学备考序》)。著有《苑洛集》《性理三解》(即《正蒙拾遗》《启蒙意见》和《洪范图解》)《易占经纬》《苑洛志乐》《禹贡详略》等书。今有点校本《韩邦奇集》。传见焦竑《国朝献征录》卷42《南京兵部尚书韩邦奇传》、冯从吾《关学编》卷4等。

穆孔晖(1479—1539),字伯潜,号玄庵,山东聊城堂邑人,王阳明弟子。弘治十八年(1505)进士,官至南京太常寺卿,卒赠礼部右侍郎,谥文简。穆孔晖是阳明弟子中与吕柟交往较密切的一位。传见王道《南京太常寺卿赠礼部右侍郎谥文简穆公孔晖墓志铭》(《国朝献征录》卷70)。

成化十六年庚子(1480),二岁

成化十七年辛丑(1481),三岁

成化十八年壬寅(1482),四岁

正月十九日,弟吕梓生。

《泾野先生文集》卷23《吕仲桥圻志》:仲桥生成化壬寅正月十九日,歿正德己卯十二月五日,亦才三十八。

按:吕梓(1482—1519),字仲桥,吕柟大弟。

成化十九年癸卯（1483），五岁

成化二十年甲辰（1484），六岁

是年，段坚卒。

按：段坚（1419—1484），字可久，初号柏轩，后号容思，甘肃兰州人。明初关学重要代表人物。其先山西阳曲县人，至其祖段鹤鸣迁居兰州。景泰五年（1454）进士，历官福山知县、莱州知府、南阳知府。在南阳，创建志学书院、豫山书院，讲习程朱之学，又重建诸葛书院，刊刻《二程全书》及胡寅的《崇正辨》等书。致仕后居家讲学。段坚之学由凤翔的张杰（字立夫，号默斋，1421—1472）与洛阳的阎禹锡（字子与，1426—1476）、白良辅而上溯河东之薛瑄（三人皆为薛瑄弟子）。因此，《明儒学案》称其虽未及薛瑄之门，却属私淑而有得者。其弟子秦州（今天水）的周蕙（字廷芳，号小泉）在游学西安时，咸宁的李锦与渭南的薛敬之皆从之学，后薛敬之又将河东之学传之吕柟。著有《容思文集》《柏轩语录》，已佚。今存其弟子彭泽编，清道光三年（1823）刻本《段容思先生年谱纪略》。

阎禹锡与白良辅之事迹见孙奇逢《中州人物考》卷1（收入《孙奇逢集》）、马中锡《监察御史阎公禹锡墓志铭》（《国朝献征录》卷65）。

成化二十一年乙巳（1485），七岁

约是年，从邑人周尚礼学习《小学》。

薛应旂《方山薛先生全集》卷24《泾野先生传》：故先生七八岁时，敦厚颖敏如老成人，遣就傅于周丈人节之，闻《小学》之教。

杨九式《吕泾野先生续传》（《（嘉靖）高陵县志》附）：先生资性颖悟，始就傅于周尚礼，习幼仪。郎中高选见而奇之曰：“此子他

日必成大器，不但以科第先人。”

清道光杨浚《续刻吕泾野先生文集》卷8《江陵尹周君墓表》：此吾友江陵君周君之墓也。……父讳尚礼，字节之，号养浩轩，亦以太学生仕为山西垣曲县丞。垣曲善教人，桷为童子时，受学焉，获闻洒扫应对之节。其歿也，桷尝志其墓曰：“《小学》之教不行久矣，至先生而后能复之。”

按：周尚礼（1436—1508），字节之，号养浩轩，陕西高陵人，以太学生仕为山西垣曲县丞。吕桷曾为其第四子周绍（字克述，号渭川）撰有墓表（见清道光十二年杨浚《续刻吕泾野先生文集》卷8）。

高选（1457—1516），字朝用，号渭坡，陕西高陵人。弘治六年（1493）进士，授户部主事。历官户部员外郎、户部郎中、河南钧州同知、吉州知州、山东临清知州、两淮盐运司同知。万历李桢本《泾野先生文集》卷34有《两淮盐运司同知渭坡高公配安人邸氏墓志铭》。

成化二十二年丙午（1486），八岁

是年，李锦卒。

按：李锦（1436—1486），字在中，号介庵，咸宁（今陕西西安）人。明初著名关学学者。天顺六年（1462）举人，成化二十年（1484），选为松江府同知，因病卒于官。李锦从学于周蕙，以主敬穷理为学。曾与渭南的薛敬之、咸阳的姚显等人相互讲学，躬行实践，被关中学者称为“横渠”。因不喜著述，不见有著作传世。其门人著名者有刘玘（见“弘治十二年”条）。传见冯从吾《关学编》卷3。

姚显，字微之，别号西廓，陕西咸阳人。正统九年（1444）举人，先后为山东齐东、武城县令，官至太仆寺丞。传见《冯少墟集》卷17《西郭先生传》。