

# 面向大海

管家琪  
著

管家琪  
追寻系列



海峡出版发行集团  
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

福建少年儿童出版社  
FUJIAN CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

# 面向大海

管家琪  
追寻系列

管家琪  
著



海峡出版发行集团 | 福建少年儿童出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTION GROUP

FUJIAN CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 (CIP) 数据

面向大海 / 管家琪著. — 福州 : 福建少年儿童出版社, 2017.11

(管家琪追寻系列)

ISBN 978-7-5395-6242-1

I . ①面… II . ①管… III . ①儿童小说—中篇小说—中国—当代 IV . ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 227470 号

管家琪追寻系列

**面向大海**

MIANXIANG DAHAI

---

**作者：**管家琪

**出版发行：**海峡出版发行集团

福建少年儿童出版社

http://www.fjcp.com e-mail: fcp@fjcp.com

**社址：**福州市东水路 76 号 17 层 (邮编：350001)

**经销：**福建新华发行（集团）有限责任公司

**印刷：**福州德安彩色印刷有限公司

**地址：**福州金山浦上工业园区 B 区 42 棚

**开本：**890 毫米 × 1270 毫米 1/32

**字数：**75 千字

**印张：**4.5      **插页：**5

**版次：**2017 年 11 月第 1 版

**印次：**2017 年 11 月第 1 次印刷

**ISBN** 978-7-5395-6242-1

**定价：**17.00 元

---

如有印、装质量问题，影响阅读，请直接与承印厂联系调换。

联系电话：0591-28059365



潘爷爷会微笑地问小荷要不要一起玩，小荷就这样跟着潘爷爷学会了怎么玩扑克牌的接龙游戏。



厦门的中山路上果然有很多小吃，放眼望去  
还都是闽南风味的小吃，真是太亲切了。

# 阿宗麵線



巷口那家小吃摊开了很久了，老板是一个光头。

# 欣欣商店



小荷无意间发现放冰柜的那面白墙上上方贴了一张纸，上面有“寻人启事”四个大字。



店里的布置比她们想象得还要好看，不仅洋气，还挺童趣，正是她们喜欢的那种风格。



三个人都默默地陪着老太太，让老太太慢慢地看信，店里正放着一首好听的法国香颂。



从他们俩有说有笑的模样看来，小荷知道就算前几天他们有些不愉快，现在也早就雨过天晴了……



一切纷纷扰扰都终将过去，因为“情”才是  
解决一切问题的最好方式。



# 序

管家琪

1960年7月，我出生于台湾台北。学生时期，在每一个阶段入学的时候，学生资料卡“籍贯”这一栏，我填的是“江苏盐城”。

在我三十二岁以前，每当有人问“你是哪里人”的时候，我都理所当然地回答“我是江苏人”，因为我的父亲是江苏盐城人。小时候，同学中有的人说“我是浙江人”“我是福建人”“我是山东人”……几乎各省都有，

印象中最远的是一个小男生，总说“我是内蒙古人”，因为他父亲的祖籍就是内蒙古。像我们这样的人，在台湾一直被称为“外省人”。我算是“外省第二代”，我和那些自称“浙江人”“福建人”“山东人”的同学一样，我们的父亲都是在1949年的时候从大陆来到台湾。我的母亲也是在1949年随着外公外婆从大陆来到台湾的，只是那个时候她还小，她是后来才认识父亲，然后和父亲共组家庭的。

两岸恢复往来是在1987年，我对这个数字记得特别牢，因为大儿子就是在那一年的年初出生的，接近年底，台湾同胞就可以返回大陆探亲了。开放之初，新闻里经常会看到一些白发苍苍的老者和亲人抱头痛哭的画面，尽管我只是“外省第二代”，还是很能感同身受，也总是跟着激动不已。1992年春天，我参加一个儿童文学作家访问团来到北京和天津，这是我头一回踏上大陆的土地，从大陆朋友的口中，我才赫然发现原来我不是江苏人，而是台湾人！其实想想也没错，就出生地来

讲，我当然是台湾人，但是就祖籍而言，我是江苏人，总归都是中国人。事实上，之前出外旅游，老有外国人以为我是日本人，我都要更正：“不，我是中国人。”

两岸交流二十多年以来，各种离奇感人的故事真不知道有多少，难怪有一句话说：“人生往往比小说还要小说。”曾经有人问马克·吐温，到底是人生难还是小说难？马克·吐温的回答是：“当然是人生难，小说你得讲逻辑啊。”我一直想写一个关于两岸情的故事，如果你觉得这个故事好像过于离奇，那么我只能说，其实在我所看过、听过的许多关于两岸同胞的真人真事的报道中，比我这个虚构的故事还要离奇的真是多到数都数不过来。

这是一个由四个故事串起来的故事，在现在和过去的时空游荡，前三个故事分别是《海角一乐园》《鬼脸城的秘密》和《木头娃娃之家》。这三个故事都发生在不同的城市，分别是深圳、南京以及浙江的云和，本书的故事背景则放在福建的厦门。借着这些故事，其实我

只是想再次传达这样的一个想法：两岸问题说复杂好像很复杂，但说简单其实也很简单，展望未来，我相信只要保持持续友善的交流，一切纷纷扰扰都终将过去，因为“情”才是解决一切问题的最好方式。



# 目 录

Contents

序

第一章 / 001

第二章 / 017

第三章 / 027

第四章 / 038

第五章 / 042

第六章 / 058

第七章 / 082

第八章 / 099

尾 声 / 128

# 第一 章

这个暑假，小荷真是忙死了。先是跟妈妈越洋搬家，从台湾的台北搬到广东深圳的西冲，与爷爷和爸爸团聚，结束多年来一家四口分居两地的局面，了结一件困扰他们家多年的大事，然后又在仲夏不畏酷暑随着爷爷一起到江苏南京和浙江云和匆匆走了一遭，就在爷孙俩结伴玩了一个礼拜，正准备打道回府的时候，妈妈突然又冒了出来，而且居然又提出了新的计划！

那天中午，爷孙俩从云和来到杭州，刚在酒店住下，就接到了妈妈的电话。妈妈开口就问爷爷回深圳的返程机票买