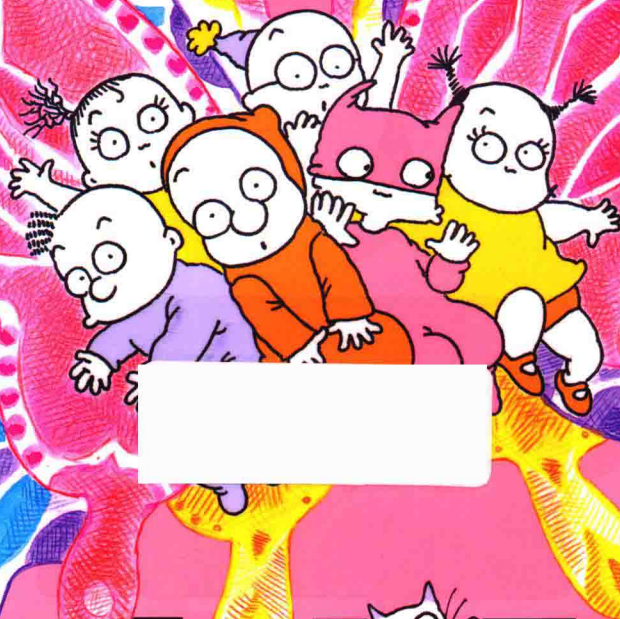


对这些小孩来说，
世界绝对可以用来每天飞翔。

朱德庸

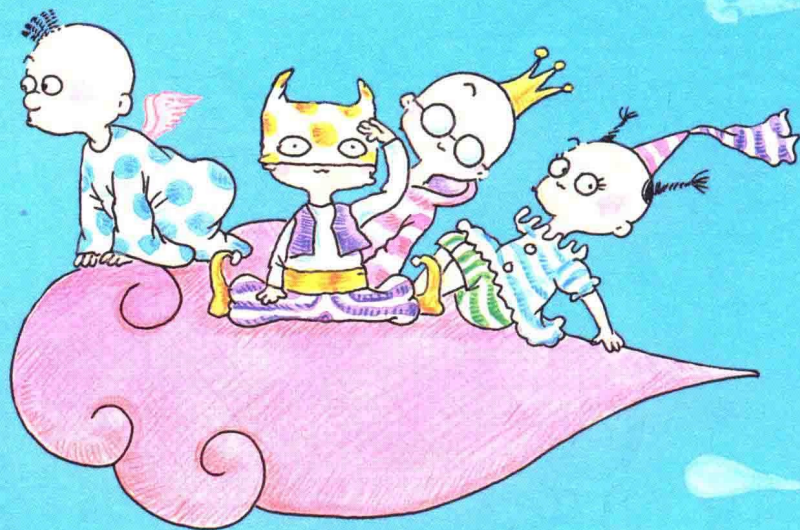
◎ 作品



绝对小孩2

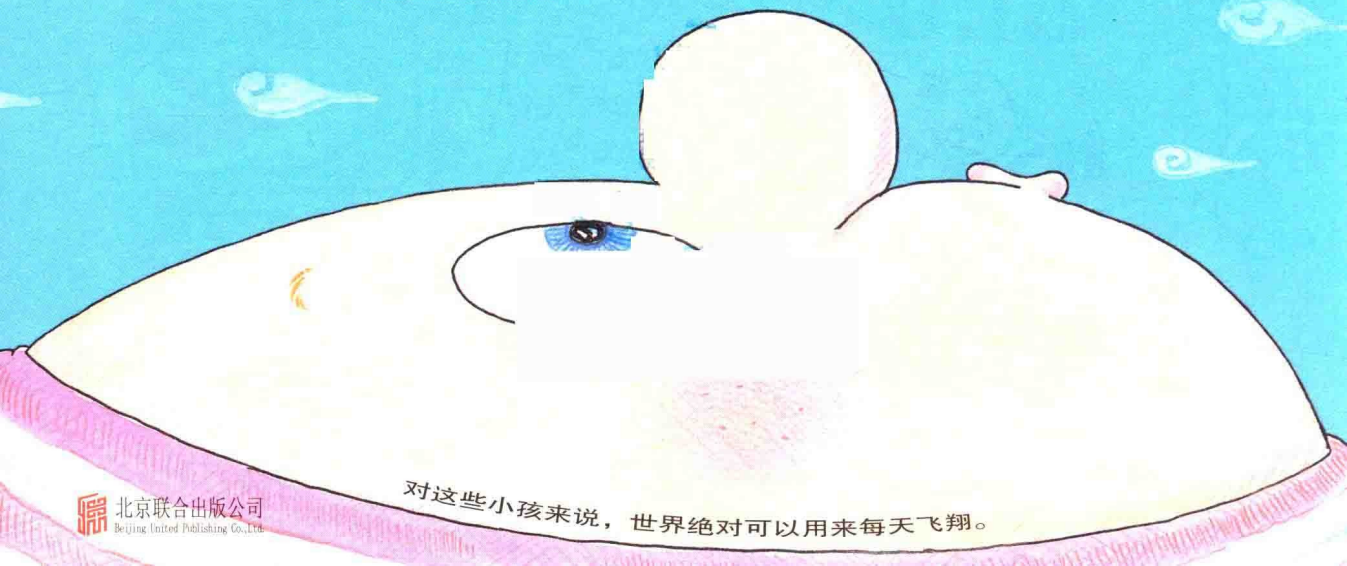


北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.



朱德庸 绝对小孩2

常州大学图书馆
藏书章



图书在版编目 (CIP) 数据

绝对小孩. 2 / 朱德庸著. —北京: 北京联合出版公司, 2018.5
ISBN 978-7-5596-1904-4

I. ①绝… II. ①朱… III. ①漫画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第061118号

著作权合同登记 图字: 01-2018-3028号
本书简体中文版由朱德庸事务所授权北京磨铁图书有限公司,
限在中国大陆地区出版发行,
未经书面同意, 不得以任何形式进行重制、转载。
朱德庸事务所工作联络邮箱: zhudeyong1218@gmail.com、
QQ邮箱: wearekids@qq.com。(台湾地区邮箱: wearekids@gmail.com)

绝对小孩. 2

作 者: 朱德庸
责任编辑: 徐 鹏
特约监制: 杨 俊
特约编辑: 刘 倩
美术制作: 刘龄蔓
营销编辑: 花 卷 肖 瑶 崔偲林

北京联合出版公司出版
(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)
北京盛通印刷股份有限公司印刷 新华书店经销
字数50千字 880毫米×1230毫米 1/24 印张8.25
2018年5月第1版 2018年5月第1次印刷
ISBN 978-7-5596-1904-4
定价: 56.00元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究
如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-82069336

目录

和绝对小孩一起来玩麻烦大迷宫! 002

我们看得见和看不见的那种幸福 自序 008

朱德庸档案 010

目录 011

012 第1章 / 小孩好好玩

048 第2章 / 大人好好想

080 五颜六色魔法师魔幻定律

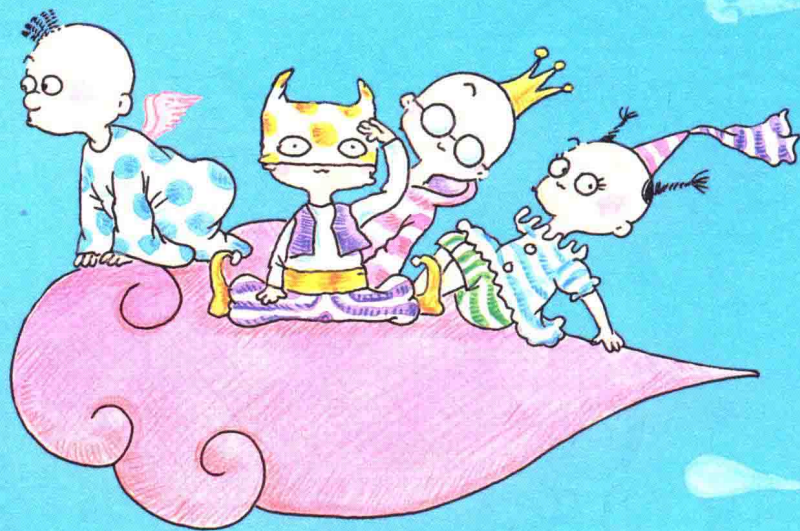
086 第3章 / 父母好好听

122 第4章 / 学校好好说

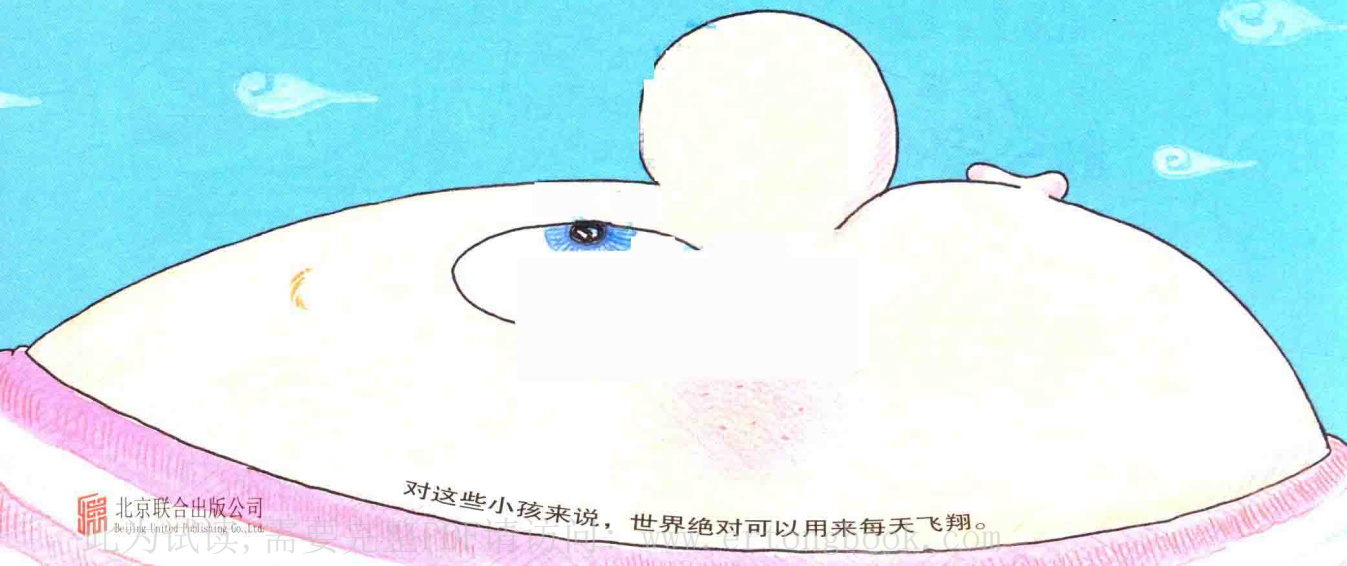
154 第5章 / 世界好好笑

184 你自己心里的那个小孩是不是已经慢慢长大?





朱德庸 绝对小孩2



和绝对小孩一起来玩
麻烦大迷宫！



倒立三天



写功课



宝藏



上厕所

咬你



整天和爸爸的叹息
声、妈妈的惊讶声
及闹钟的铃铛声做
伴，一个不想乖却
装乖，但父母老觉
得他愈来愈不乖的
小孩。

五毛



罚站三天

牙疼



吃到撑



不准下课



披头
依然有一对不正常的父
母，依然是一个不正常
的小孩。虽然他每天都
还是努力想变成正常
的小孩，但是大家已经
习惯他常常不正常
的正常了。



讨厌

只要有尖叫声的地方就一定有讨厌，尖叫次数和他的出现次数成正比。最讨厌的是他永远不觉得自己讨厌。



扣钱



逃命



陷阱



宝贝

一个稀奇古怪的女孩，带着一群稀奇古怪的女生，跟着一堆稀奇古怪的男生，满肚子稀奇古怪的脾气。



考分



狂吠犬



减肥



天天刷牙



魔法



昆虫



噩梦



火山



吃糖



零食被偷吃



天天考试



吓吓人



抓去结婚

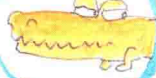


比赛小子

一年考十二个月，一个月考三十天，一天考二十四小时。考试是他唯一存在的理由，考赢别人是他唯一懂得的价值。



吃你



被欺负



遇海盗



贵族妞

钱不代表爸爸，但爸爸就代表钱。节俭对她来说是神话，朴素对她来说是幻想。他们一家的贵族品位只有贵族学校才能接受。







又一次不可思议地不一样了……

自序

朱德庸

我们看得见和 看不见的那种幸福

每个人都有一个童年，我却已经度过两次。

我的第一次童年，是在呆看着教室窗外的云、翻找着院子角落的虫和对抗着大人世界的许多规矩里度过的；陪伴我的是一个小孩的孤独和想象。

我的第二次童年，是在我自己的小孩爬在地板上的玩具声、他一边走路一边编故事的喃喃自语声和他怎么也搞不清楚大人世界规矩的麻烦声里度过的；陪伴我的是我的小孩为我这个三十岁以上的大人突然带来的他的世界的许多想象，以及我对我自己还是个小孩的那个世界的许多回忆。

我的第一次童年和第二次童年相隔了二十年，世界改变如此之大，我自己改变更大。但在陪我自己的小孩再度过一次童年后，我发现：这个世界上唯一不会改变的，是小孩子的那个想象世界。

因为，多少次我这个大人在几乎被各种复杂的困惑淹没的时刻，只要我牵起太太和孩子的手，一家人在静静的巷道里行走，阳光温暖地晒着俯卧在墙头的街猫，我们的心情又会重新回到小孩那种自由的感觉，仿佛可以直接碰到天空的边缘，多少次我这个大人在夜晚上床入睡，只要闭上眼睛，假想幼小的自己在童年的住家上空缓缓飞行，俯瞰一排排邻居的屋顶



和街灯，我的想象又会重新回到小孩那个奇异的世界，仿佛可以直接抓住彩虹的翅膀。

用小孩那种直接的方式思考问题，用小孩那种想象的方式观看世界，让我重新找回了一种看不见的幸福。

原来，我们大人一直以为：幸福是由各种看得见的东西构成的。我们每天忙着处理各种看得见的事务，我们每天忙着购买各种看得见的物品，辛苦堆砌起我们认为可以得到的幸福，结果大部分时候，我们得到的只是一个我们自己建构起来的现实世界。

其实，真正的幸福是由很多看不见的东西组成的，就像小孩的想象世界那样。只要和小孩们在一起一整天，你会发现，不管碰到什么样的情况，他们都能一转眼把世界变得很好玩、很好笑。小孩的心是真正长着想象的翅膀，很简单地就能飞进幸福的感觉里去。可惜的是，我们这个大人的世界已经愈来愈物质化，当很多小孩长大以后，他们也开始追求起那些看得见的幸福，而忘记了他们童年时拥有的那些看不见的更巨大、简单的幸福。

我常常幻想我的童年一直存在另一个时空，我可以乘着时光机器回到我童年的家。我会从清晨就在院子里探险，看看经过了一夜，哪些花苞开了，哪些叶子落了，哪个墙角又多了几只六脚邻居；然后，等那个童年的小男孩的我出现在我身边，咧着嘴冲着我傻笑，我会紧紧拥抱他，感谢他给了我那么多变成大人后还能拥有的幸福回忆。

这本《绝对小孩》画的是大人的现实世界和小孩世界的拉锯，以及小孩想象世界的无限自由。我想借着画这本书再开始我的第三次童年，如果你已经长大了，也邀请你一起，赶快抓住想象世界的飞龙翅膀，和小孩们到彩虹、星星和云朵里寻找那种我们看不见的幸福吧。

二〇〇八、十二、十五



朱德庸

这个人

他有一双成人的眼，
和一颗孩子的单纯的心。

江苏太仓人，1960年4月16日来到地球。无法接受人生里许多小小的规矩，每天都以他独特而不可思议的方式装点着这个世界。

大学主修电影编导，28岁时坐拥符合世俗标准的理想工作，却一头栽进当时无人敢尝试的专职漫画家领域，至今无辍。认为世界荒谬又有趣，每一天都不会真正地重复，因为什么事都会发生，世界才能真实地存在下去。

他曾说：“其实社会的现代化程度愈高，愈需要幽默。我做不到，我失败了，但我还能笑。这就是幽默的功用。”又说：“漫画和幽默的关系，就像电线杆之于狗。”

朱德庸作品历经多年仍畅销不坠，引领流行文化二十载，正版两岸销量已近千万册，占据各大海内外排行榜，在海峡两岸暨香港，以及韩国、东南亚地区、北美华人地区都大受欢迎。作品陆续被两岸改编为电视剧、舞台剧，他本人也被大陆传媒誉为“唯一既能赢得文化人群的尊重，又能征服时尚人群的作家”。他的漫画更被视为“华人文化的四大绝技之一”。《绝对小孩》第一集在台湾被誉为二十年来“最好玩的作品”，在大陆上市当年正版销量近百万册，创下“中国大陆地区绘本类图书迄今最好的成绩”。并获得台湾金鼎奖殊荣肯定，这也让朱德庸创下唯一连续四年获得金鼎奖最佳漫画奖的纪录。

朱德庸创作力惊人，创作视野不断增广，幽默的叙事手法和纯粹的赤子之心却未曾受到影响。《双响炮》系列描绘婚姻与家庭、《涩女郎》系列探索两性 with 爱情、《醋溜族》系列剖析年轻世代。他在《什么事都在发生》里展现“朱式哲学”，在《关于上班这件事》中透彻人生百态，《绝对小孩》系列则真实呈现他心底住着的那个绝对小孩的观点。

朱德庸的作品

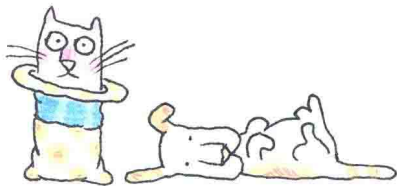
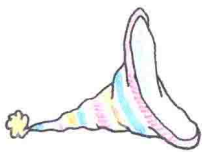
双响炮·双响炮2·再见双响炮·再见双响炮2·

霹雳双响炮·霹雳双响炮2·麻辣双响炮·

醋溜族·醋溜族2·醋溜族3·醋溜CITY·

涩女郎·涩女郎2·亲爱涩女郎·粉红涩女郎·摇摆涩女郎·甜心涩女郎·

大刺猬·什么事都在发生·关于上班这件事·绝对小孩



目录

012

048

080

086

122

154

184

和绝对小孩一起来玩麻烦大迷宫! 002

我们看得见和看不见的那种幸福 自序 008

朱德庸档案 010

目录 011

第1章 / 小孩好好玩

第2章 / 大人好好想

五颜六色魔法师魔幻定律

第3章 / 父母好好听

第4章 / 学校好好说

第5章 / 世界好好笑

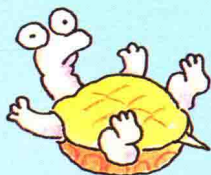
你自己心里的那个小孩是不是已经慢慢长大?







小金：整天只会对人张口闭口的它恐怕对我很不满。我常拿它做憋气训练，最久的一次是二十秒，直到它口吐白沫。



阿贵：我养它只是想向爸妈证明我的动作不是全家最慢的……



尖嘴：一只专门学我妈说话的鹦鹉，最后被我爸放走了。因为他受不了家里同时有两个骂人的声音。



七彩：每小时转换一次颜色的变色龙，养了一年始终跟我不亲，却对老爸很好。也许它以为和我爸爸是同类吧？

我的宠物



哑哑：一只擅长挖出我私藏零食的猫。自从它无意挖出老爸的私房钱后，就成了老妈的宠物……



披头：目前是爸妈的宠物，什么时候会被逼离家出走还不知道……



福来：整天无所事事，只会吃喝拉撒睡。别误会，我说的是这只狗，不是自己……



阿强：跟我没什么互动的蟑螂，只有我吃东西时才会出现。有时我怀疑出现的不是阿强而是和它长一样的哥哥阿力……