



影响孩子一生的世界十大伟人传记

EINSTEIN

爱因斯坦

贝娜编



教育部指定必读

中外名著精品廊

美绘注音版

E=MC²



江苏人民出版社



影响孩子一生的世界十大伟人传记

EINSTEIN

爱因斯坦

贝 娜 编



江苏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱因斯坦 / 贝娜编. — 南京 : 江苏人民出版社,
2017. 12
(中外名著精品廊)
ISBN 978-7-214-20257-4

I. ①爱… II. ①贝… III. ①爱因斯坦(Einstein,
Albert 1879-1955)—传记 IV. ①K837. 126. 11

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 021932 号

书 名 中外名著精品廊 爱因斯坦

编 写	贝 娜
责 任 编 辑	陶方舟
责 任 校 对	王晨冰
封 面 绘 画	拓冰动漫工作室
插 图 作 者	拓冰动漫工作室
出 版 发 行	江苏人民出版社
出版社地址	南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
出版社网址	http://www.jspph.com
印 刷	南京汇文印刷有限责任公司
开 本	730mm×1010mm 1/16
印 张	13
字 数	92千字
版 次	2017年12月第1版 2017年12月第1次印刷
标 准 书 号	ISBN 978-7-214-20257-4
定 价	28.00元

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)



目录 CONTENTS

音乐与罗盘 6

上学和传言 16

雅各布和塔尔梅 22

离开慕尼黑 32

论文和入学考 42

流浪者和不合群的人 52

快乐与忧惧 60

工作？工作！ 64

工作与朋友 72

和米列娃结婚 86

崭露头角的新星 92



爱因斯坦老师 98

两次考验 108

重返苏黎世 118

椅子和窗外 126

会议与转机 130

破碎和动荡 138

事业和感情 146

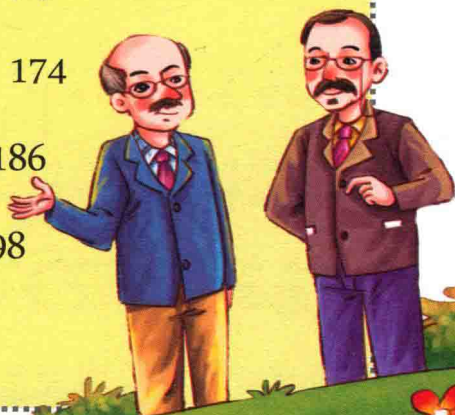
名声大振 154

访问与诺贝尔奖 164

正直的人 174

原子弹 186

终点 198



 影响孩子一生的世界十大伟人传记

EINSTEIN

爱因斯坦

贝 娜 编

 江苏人民出版社



Classic with habits

经典陪伴习惯



庄子曾经喟叹：“吾生也有涯，而知也无涯。以有涯随无涯，殆已！”生命“有涯”，书海无边，阅读如果能够从经典开始，则不仅明智，而且幸运。

所谓经典，就是指那些人们在不同的人生阶段、不同境遇甚至在不同心境下阅读出不同况味的作品。按照这个标准，经典可以是长篇巨制，也可以是精短小诗。经典是人类智慧的结晶，是人类精神宝库中最灿烂的组成部分，凝聚了作家对人生、社会、时代的思考，具有永恒的艺术魅力和深刻的思想内涵。

经典还是我们了解一个民族、一个国家最生动的窗口，走向世界的中国人应该更多地了解世界各国、各民族的文学、文化经典，在经典的不断滋养与打磨中，养成感悟与表达的能力，锻造出思接千载的想象力与创造力。

为了让更多小学低年级段的孩子领略到经典的魅力，春雨教育集团精心策划《中外名著精品

廊》（美绘注音版）丛书，精选古今中外儿童文学与文化经典作品80部，分设“中国十大文学名著”“世界十大文学名著”“世界十大历险奇幻名著”“中外十大神话历史故事”“十大国学启蒙经典”“世界十大伟人传记”“中外十大童话寓言名著”“世界十大动物故事集”等8大系列，涵盖幼儿园与小学低年级学生必读文学与文化（含国学）经典。

丛书针对各图书特点，邀请高校教授、儿童文学作家等，对原著进行改写，力求提供适合幼儿及低年级儿童阅读的名著读本。同时，数十位来自北京、南京、杭州、武汉、成都的美术学院、艺术学院美术系的画家联袂，精心绘制插图，图文混排，图文并茂，为学生营造更加生动美妙的阅读感受。通过阅读，孩子们将体验精彩的故事、优美的文字以及充满艺术感与想象力的画面，进而拓展人生视野，培养品格性情。

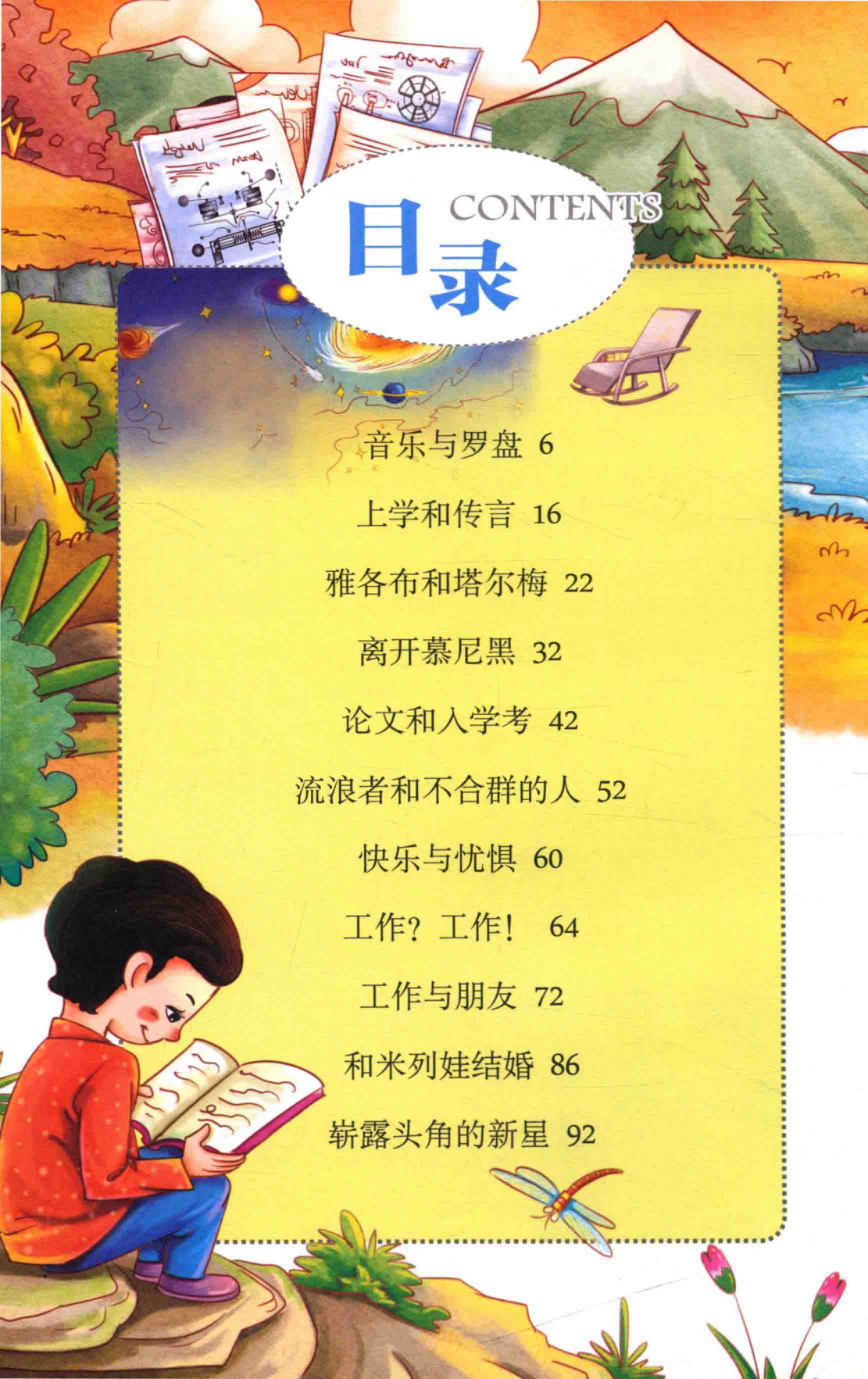
互联网与读图时代的文学阅读，与其强调家长、教师对孩子阅读指导的智慧，不如倡导成人的参与和陪伴。父母必须戒绝浮躁，静下心来，在与孩子共同的阅读里，找到进入经典的新的角度；在与孩子同步的分享中，拓展亲情的深度与厚度。当阅读成为源自孩子内心的需求时，阅读的主体性才会出现，孩子自己的经典才会出现。一个人阅读的选择能力，最好形成于基本的经典书目读完之后。

所有孩子的阅读都需要陪伴，而陪伴带来的一定是共同的成长。

良好的读书习惯是人一生的财富。雍正年少时，单日读经，双日读史，闲暇读遍诗词歌赋。他有着勤于摘抄的习惯，日积月累，编成了一部《悦心集》。古人读书，讲究左图右史，讲究不动笔墨不读书。一代伟人毛泽东则常用三国里的人与事评述当下的人物与境遇……



悦读经典，你会谛听到
成长拔节的声音……



目录 CONTENTS

音乐与罗盘 6

上学和传言 16

雅各布和塔尔梅 22

离开慕尼黑 32

论文和入学考 42

流浪者和不合群的人 52

快乐与忧惧 60

工作？工作！ 64

工作与朋友 72

和米列娃结婚 86

崭露头角的新星 92



爱因斯坦老师 98

两次考验 108

重返苏黎世 118

椅子和窗外 126

会议与转机 130

破碎和动荡 138

事业和感情 146

名声大振 154

访问与诺贝尔奖 164

正直的人 174

原子弹 186

终点 198





音乐与罗盘

nián yuè rì yí gè zhì nèn de hái zǐ dàn shēng zài
1879 年 3 月 14 日，一个稚嫩的孩子诞生在

dé guó de wū ěr mǔ
德国的乌尔姆。

kàn na tā de yǎn jīng duō me míng liàng
“看哪，他的眼睛多么明亮！”

fù qīn hè ěr mǎn hé mǔ qīn bǎo líng xiāng shì ér xiào mù guāng zhōng
父亲赫尔曼和母亲保玲相视而笑，目光中





chōng mǎn le huān xǐ zhè shì tā men de dì yī gè hái zǐ qǔ míng zì
充满了欢喜。这是他们的第一个孩子，取名自

rán shì gé wài shèn zhòng sī lái xiǎng qù tā men bǎo liú le yé ye míng zì
然是格外慎重。想来想去，他们保留了爷爷名字

yà bó lā hǎn de shǒu zì mǔ bǎ ā ěr bó tè yì cí
“亚伯拉罕”的首字母“A”，把“阿尔伯特”一词

sòng gěi le qīn ài de ér zǐ zhè yī nián tā liǎ hái bù zhī dào xiǎo xiǎo
送给了亲爱的儿子。这一年他俩还不知道，小小

de ā ěr bó tè zhǎng dà hòu huì chéng wéi dǐng dǐng dà míng de wù lǐ xué jiā
的阿尔伯特长大后会成为鼎鼎大名的物理学家，

wǒ men duō yòng tā de xìng lái chēng hu tā ài yīn sī tān
我们多用他的姓来称呼他——爱因斯坦。



jiù zài ài yīn sī tān liǎng suì de shí hou zhè ge jiā tíng yòu yíng lái
就在爱因斯坦两岁的时候，这个家庭又迎来

le xīn de xiǎo shēng mìng tā jiù shì mèi mèi mǎ yà mǎ yà gāng chū shēng
了新的小生命，她就是妹妹玛娅。玛娅刚出生

shí jiù shì gè piào liang de xiǎo gū niang kě ài de guāng shì qiáo yí qiáo jiù ràng
时就是个漂亮的小姑娘，可爱得光是瞧一瞧就让

rén xīn lǐ yòu ruǎn yòu nuǎn ài yīn sī tān mù bù zhuǎn jīng de kàn zhe xiǎo mèi
人心里又软又暖。爱因斯坦目不转睛地看着小妹

mei tàn jiū de yǎn lǐ mǎn shì hào qí tā kě zhēn hǎo wa kě tā de
妹，探究的眼里满是好奇。“她可真好哇！可她的

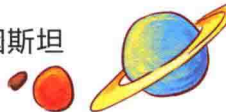
lún zi zài nǎ lǐ ne tā tiān zhēn de wèn hè ěr mǎn xiān shì yí lèng
轮子在哪里呢？”他天真地问。赫尔曼先是一愣，

jiē zhe hā hā dà xiào bǎo líng yě gēn zhe xiào chū le shēng tā men liǎ zài
接着哈哈大笑，保玲也跟着笑出了声。他们俩在

duì fāng de yǎn lǐ dú chū le yí yàng de yì sī ài yīn sī tān jiāng xiǎo mèi
对方的眼里读出了一样的意思：爱因斯坦将小妹

mei dàng zuò fù mǔ sòng gěi zì jǐ de lǐ wù le rú cǐ tiān zhēn kě ài
妹当作父母送给自己的礼物了，如此天真可爱！

zhè jù huà què shí dài yǒu hái tóng tiān rán de yōu mò dàn zài ài yīn sī
这句话确实带有孩童天然的幽默，但在爱因斯



tǎn xué huà zhī chū tā què yīn qǐ guo fù mǔ shēnshēn de fán yōu bié rén
坦学话之初，他却引起过父母深深的烦忧。别人

jiā de hái zi yī yā xué yǔ xiǎo zuǐ lǐ bú duàn tí chū gè zhǒng yāo qiú xiàng
家的孩子咿呀学语，小嘴里不断提出各种要求，像

shì hē shuǐ chī fàn yào bào bao huò zhě tián tián de hū huàn fù mǔ shí
是喝水、吃饭、要抱抱，或者甜甜地呼唤父母时，

ài yīn sī tān què zǒng shì chén mò bù yǔ zhè ge hái zi nán dào bú huì shuō huà
爱因斯坦却总是沉默不语。这个孩子难道不会说话

ma hái shì tā bìng bú lè yì shuō huà ne méi yǒu rén néng gǎo de dǒng tā
吗？还是他并不乐意说话呢？没有人能搞得懂他

de xīn si yú shì jiā lǐ de nǚ pú bèi dì lǐ dōu chēng hu ài yīn sī tān wéi
的心思，于是家里的女仆背地里都称呼爱因斯坦为

bèn xiǎo hái r "gèng yǒu rén yōu xīn tā yǒng yuǎn dōu shuō bù hǎo huà
“笨小孩儿”，更有人忧心他永远都说不好话。

jīn tiān de wǒ men dāng rán zhī dào zhè zhǒng dān xīn shì duō yú de ér
今天的我们当然知道这种担心是多余的，而

dāng shí de hè ěr mǎn hé bǎo líng kě dōu jí huài le hái zi měi yí diǎn er
当时的赫尔曼和保玲可都急坏了，孩子每一点儿

chéng zhǎng de yìn jì dōu kè zài fù mǔ de xīn tóu tā men zhǎo lái le yī
成长的印记都刻在父母的心头。他们找来了医

shēng jiāo jí bù ān què bù dé bú nài zhe xìng zi děng dài jiǎn
生，焦急不安却不得不耐着性子等待检

chá de jié guǒ yī shēng zài zǐ xì de zhēn duàn zhī
查的结果。医生在仔细地诊断之

hòu zǒu xiàng tā liǎ liǎn shàng dài zhe
后走向他俩，脸上带着

qīng sōng de xiào tā zài sān
轻松的笑。他再三

bǎo zhèng zhè ge
保证这个





hái zǐ jué duì méi yǒu máo bìng zhǐ shì chén mò yì xiē bǐ bié de hái zǐ
孩子绝对没有毛病，只是沉默一些，比别的孩子

chéng zhǎng de màn yì xiē tā xū yào de bú shì zhì liáo ér shì jiā rén de
成长得慢一些。他需要的不是治疗，而是家人的

nài xīn jiù xiàng děng dài yì duǒ wǎn kāi de huā tā jīng lì le chūn fēng
耐心，就像等待一朵晚开的花，它经历了春风、

yǔ shuǐ hé xiǎo niǎo de hū huàn jí shǐ shāo wēi chí yì xiē zǒng huì zhàn fàng
雨水和小鸟的呼唤，即使稍微迟一些，总会绽放

shǔ yú zì jǐ de fēn fāng hè ěr màn hé bǎo líng zhè cái fàng xià xīn lái
属于自己的芬芳。赫尔曼和保玲这才放下心来。

jiàn jiàn de ài yīn sī tān zhōng yú néng shuō yì xiē cí le tīng jiàn
渐渐地，爱因斯坦终于能说一些词了。听见

ér zǐ zhī nèn de shēng yīn bǎo líng jiǎn zhí bù gǎn xiāng xìn zì jǐ de ěr
儿子稚嫩的声音，保玲简直不敢相信自己的耳

duo tā yǎn lǐ shǎn shuò zhe xǐ yuè de lèi guāng wēn róu yòu jí qiè de qǐng
朵，她眼里闪烁着喜悦的泪光，温柔又急切地请

zì jǐ de bǎo bèi zài shuō yí biàn ài yīn sī tān de biǎo dá fāng shì hé bié
自己的宝贝再说一遍。爱因斯坦的表达方式和别

de hái zǐ bù yí yàng cháng cháng shì xiān zì jǐ xiǎo xīn yì yì dū dū nāng
的孩子不一样，常常是先自己小心翼翼、嘟嘟囔





nāng de qīng shēng shuō dēng dào néng gòu què dìng shuō chū de jù zǐ méi yǒu wèn
嚷地轻声说，等到能够确定说出的句子没有问

tí tā cái zài cì dà shēng shuō chū lái ràng shēn biān de rén tīng jiàn zhǎng
题，他才再次大声说出来，让身边的人听见。长

dà hòu de mǎ yà huí yì ài yīn sī tǎn de tóng nián yě tí dào le bú lùn
大后的玛娅回忆爱因斯坦的童年，也提到了不论

shì duō me jiǎn dān de jù zǐ gē ge zǒng shì xiān qīng shēng de duì zì jǐ shuō
是多么简单的句子，哥哥总是先轻声地对自己说

yí biàn hǎo sì zài què rèn shuō huà de nèi róng xiān sī kǎo qīng chu zài biǎo
一遍，好似在确认说话的内容。先思考清楚再表

dá sì hū shì ài yīn sī tǎn tiān shēng de xí guān
达似乎是爱因斯坦天生的习惯。

duō nián hòu mǎ yà yě hái néng gòu huí yì qǐ ài yīn sī tǎn céng yòng kǎ
多年后玛娅也还能够回忆起爱因斯坦曾用卡

piàn dā le gè 14 céng gāo de lóu fáng 14 céng gāo yòng nà xiē fēng yì chuī
片搭了个14层高的楼房。14层高！用那些风一吹

jiù huì dǎ duō suo de zhǐ piàn zhè shì duō me zhuān zhù cái néng wán chéng de
就会打哆嗦的纸片！这是多么专注才能完成的

shì ya dàn zài bǎo líng de yāo qiú xià ài yīn sī tǎn hěn xiǎo de shí hou
事呀！但在保玲的要求下，爱因斯坦很小的时候

jiù kāi shǐ xué xí lā xiǎo tí qín le tiān zhī dào dāng shí de tā yǒu duō me
就开始学习拉小提琴了，天知道当时的他有多么

bú nài fán jǐn jǐn liù suì de ài yīn sī tǎn bìng fēi chén mí
不耐烦！仅仅六岁的爱因斯坦并非沉迷

yú yóu xì ér bù zhuān zhù
于游戏而不专注





yú yīn yuè tā zhǐ shì bù xǐ huān yǎn zòu shí kè bǎn de jì lǜ hé guī ju
于音乐，他只是不喜欢演奏时刻板的纪律和规矩。

lǐng tā yì xiǎng bú dào de shì cǐ hòu yīn yuè jiāng lǐng tā zhāo mí bìng bàn suí
令他意想不到的是此后音乐将令他着迷，并伴随

tā de yì shēng céng yǒu yí duàn yuè qǔ rú dīng dōng zuò xiǎng de gān quán cóng
他的一生。曾有一段乐曲如叮咚作响的甘泉，从

tā de ěr duo liú dào tā de xīn lǐ nà me lìng rén yú yuè hǎo xiàng quán
他的耳朵流到他的心里，那么令人愉悦，好像全

shēn měi yī gè máo kǒng dōu zài jìn qíng hū xī nà shì měi shì yùn lǜ
身每一个毛孔都在尽情呼吸……那是美，是韵律，

shì hé xié zhí dào yuè shēng tíng zhǐ tā dōu hái chén jìn qí zhōng jiǔ jiǔ
是和谐。直到乐声停止，他都还沉浸其中，久久

de huí wèi
地回味。

mā ma gāng gāng de qǔ zǐ shì shuí de zuò pǐn ne
“妈妈，刚刚的曲子是谁的作品呢？”

mò zhā tè
“莫扎特。”

měi miào de yīn yuè zài ài yīn sī tǎn xīn zhōng jī qǐ qián suǒ wèi
美妙的音乐在爱因斯坦心中激起前所未

yǒu de rè qíng tā bù zhī pí juàn de liàn xí jī hū qín
有的热情，他不知疲倦地练习，几乎琴

bù lí shǒu hòu lái tā de xiǎo tí qín yǎn zòu
不离手。后来他的小提琴演奏

