

被顶替上大学

刘震云

湄公河惨案

医政

作家杀人案

「如此」访谈录

高群书

“大力”出奇迹

七五

一个时代的燃烧与熄灭

——如 此\著

知名作家刘震云 作序推荐

杨澜\王刚\于丹\高群书\丁宁 联合推荐



一个时代的疼与惑

古兵 著



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING, LTD

图书在版编目(CIP)数据

中国二十问 / 古兵著. — 南京 : 江苏凤凰文艺出版社, 2017.10

ISBN 978-7-5594-1167-9

I. ①中… II. ①古… III. ①访问记－作品集－中国
- 当代 IV. ①I253

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第242124号

书 名 中国二十问

著 者 古 兵
责 任 编 辑 孙金荣
特 约 编 辑 葛龙广
文 字 校 对 郭慧红
封 面 设 计 王超男
出 版 发 行 江苏凤凰文艺出版社
出 版 社 地 址 南京市中央路165号, 邮编: 210009
出 版 社 网 址 <http://www.jswenyi.com>
印 刷 北京市雅迪彩色印刷有限公司
开 本 700毫米×1000毫米 1/16
印 张 21.5
字 数 275千字
版 次 2017年10月第1版 2017年10月第1次印刷
标 准 书 号 ISBN 978-7-5594-1167-9
定 价 49.80元

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)



「訪談
古良」



推荐序 与古兵面对面

古兵的《中国二十问》，问了二十个中国人。

二十人中，有杀人犯、贩毒者、官员、打工者、失孤者、作者、导演、演员、画家、运动员……就社会阶层而言，也算很全面了。

这些问答，能否描绘出一个时代的中国，以及这个时代的中国人的想法，一问一答，水平在问。

还原一件事情的真相本就不容易，一个人干某件事情时是如何想的，追寻起来就更难了。

主持人最爱问的一句话是：“为什么？”

在日常生活中，古兵是个随和的人。朋友们一起吃饭，点菜时，他从善如流；但到了镜头前，他就像变了一个人，总板着脸问：“为什么？”

生活改变一个人，十年百年无功效；镜头改变一个人，在刹那之间。

两个人面对面，比背对背说出的话相对要真实。但是，电视中的面对面，并不是两个朋友在私底下谈心，而是通过电视面对公众，被采访者说出的话有多少成分是真实的，就难说了。

但是，两个人面对面说话时的场景起码是真实的。

二〇一七年十月 刘震云

如何让后一种真实向前一种真实靠拢，这是古兵的工作。

古兵是个优秀的主持人，这是大家的共识。

为什么？

古兵除了爱问“为什么”，还爱问“如果事情能够重来，你还会这么做吗？”

不管是杀人犯还是运动员，本能的回答是：“不会。”假如可以重来，你会怎么做？被采访者滔滔不绝，在虚拟的空间里，显露出他们的一部分灵魂。有的官员和艺术家的回答是：“还会这样。”为什么？他们也会在虚拟的空间里，滔滔不绝，显露出他们的一部分灵魂。

这就使事物有了双层空间。

古兵还爱问另一句话：“对将来有什么打算？”

在虚拟的空间里，被采访者又会滔滔不绝，继而暴露出他们的另一部分灵魂。

灵魂是人最真切的反映，也是一个时代最真切的反映。

这是本书的作者古兵独特的思维方式：用虚拟向真实靠拢。

这，也是我向大家推荐这本书的理由。



Part 1

正义不缺席

- 12 “刘永彪案”当事者
22 年追凶之间
- 28 “刘汉刘维案”专案组
反腐打黑，以法为名
- 46 王娜娜
被偷走的大学，被顶替的理想
- 60 郭刚堂
拿什么来找回你，我亲爱的小孩？
- 70 赵金龙
人生的难题有多难？

Part 2

以人民的名义

- 86 刘跃进
“湄公河惨案”：犯我中华者，虽远必诛
- 98 孙志刚
医改，以何方利益为重？
- 116 蔡其华
何以江河安澜？三峡工程之间

Part 3

一句顶一万句

- 138 刘震云
好作家不但要会写，更要会听？
- 158 朱德庸
幽默，时代的处方
- 178 冯小刚
认“理儿”的导演才能当个好演员？
- 188 高群书
我就是一名生活大侦探
- 196 潘存昕
演员如何不在“光环”中迷失自我？
- 216 吴良镛
城市建设与文物保护如何“美美与共”？
- 234 韩美林
八十多岁的艺术“老顽童”

Part 4

竞技之间

- 260 张继科
明天还是“藏獒”吗？
- 274 丁宁
只能你去适应规则，不能让规则适应你
- 288 林丹
有个值得敬佩的对手是人生一大快事
- 304 苏炳添
创造历史也许只要0.01秒
- 318 傅园慧
我不是你以为的“洪荒少女”
- 334 后记
- 336 附录

被顶替上大学

刘辰云

渭公河惨案

医改

作家杀人案

胡进

「访谈录」

高群书

“大力”出奇迹

回憶

一个时代留下的
换个角度看中国——胡进著

知名作家刘震云 作序推荐

杨澜\王刚\李小冉\高群书\丁宁 联合推荐

古兵，做时代的守望者。因为在乎，所以发问。

杨澜

(知名节目主持人、媒体人、慈善家)

很喜欢看古兵的专访节目，与古兵“面对面”的人，多是社会热点人物，如果时光真能倒流，作为“和珅”，应该也是热点人物，真想和他聊聊……

王刚

(知名表演艺术家)

在这本看似波澜不惊的访谈录里，藏着许多惊心动魄的纠结与挣扎。许多问号打开的真相是无解的，但，那就是真相。这是一个调查记者的良知，以问作答。

于丹

(当代文化学者、北京师范大学教授)

天下风云，尽在唇齿之间；无限世相，完全诚意恭奉。《中国二十问》，用访谈记录社会发展进程。

高群书

(知名导演)

访谈对我来说就像一次乒乓球比赛，但古兵大哥采访我却像友谊赛，让我在轻松坦诚交流中说出了许多自己内心真实的想法，让很多支持、陪伴我成长的球迷朋友们看到一个更立体的我。

丁宁

(奥运会冠军)



绿色印刷产品



微博客户账号扫描

条形码为本书打榜



手机扫描二维码

获取凤凰联动更多图书信息

上架建议 文学·随笔

ISBN 978-7-5594-1167-9



9 787559 411679

定价：49.80 元

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



一个时代的疼与惑

古兵 著



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING, LTD



推荐序 与古兵面对面

古兵的《中国二十问》，问了二十个中国人。

二十人中，有杀人犯、贩毒者、官员、打工者、失孤者、作者、导演、演员、画家、运动员……就社会阶层而言，也算很全面了。

这些问答，能否描绘出一个时代的中国，以及这个时代的中国人的想法，一问一答，水平在问。

还原一件事情的真相本就不容易，一个人干某件事情时是如何想的，追寻起来就更难了。

主持人最爱问的一句话是：“为什么？”

在日常生活中，古兵是个随和的人。朋友们一起吃饭，点菜时，他从善如流；但到了镜头前，他就像变了一个人，总板着脸问：“为什么？”

生活改变一个人，十年百年无功效；镜头改变一个人，在刹那之间。

两个人面对面，比背对背说出的话相对要真实。但是，电视中的面对面，并不是两个朋友在私底下谈心，而是通过电视面对公众，被采访者说出的话有多少成分是真实的，就难说了。

但是，两个人面对面说话时的场景起码是真实的。

二〇一七年十月 刘震云

如何让后一种真实向前一种真实靠拢，这是古兵的工作。

古兵是个优秀的主持人，这是大家的共识。
为什么？

古兵除了爱问“为什么”，还爱问“如果事情能够重来，你还会这么做吗？”

不管是杀人犯还是运动员，本能的回答是：“不会。”假如可以重来，你会怎么做？被采访者滔滔不绝，在虚拟的空间里，显露出他们的一部分灵魂。有的官员和艺术家的回答是：“还会这样。”为什么？他们也会在虚拟的空间里，滔滔不绝，显露出他们的一部分灵魂。

这就使事物有了双层空间。

古兵还爱问另一句话：“对将来有什么打算？”

在虚拟的空间里，被采访者又会滔滔不绝，继而暴露出他们的另一部分灵魂。

灵魂是人最真切的反映，也是一个时代最真切的反映。

这是本书的作者古兵独特的思维方式：用虚拟向真实靠拢。

这，也是我向大家推荐这本书的理由。



目 录

Part 1 正义不缺席

- 12 “刘永彪案”当事者
22 年追凶之间
- 28 “刘汉刘维案”专案组
反腐打黑，以法为名
- 46 王娜娜
被偷走的大学，被顶替的理想
- 60 郭刚堂
拿什么来找回你，我亲爱的小孩？
- 70 赵金龙
人生的难题有多难？

Part 2 以人民的名义

- 86 刘跃进
“湄公河惨案”：犯我中华者，虽远必诛
- 98 孙志刚
医改，以何方利益为重？
- 116 蔡其华
何以江河安澜？三峡工程之问

Part 3

一句顶一万句

- 138 刘震云
好作家不但要会写，更要会听？
- 158 朱德庸
幽默，时代的处方
- 178 冯小刚
认“理儿”的导演才能当个好演员？
- 188 高群书
我就是一名生活大侦探
- 196 潘存昕
演员如何不在“光环”中迷失自我？
- 216 吴良镛
城市建设与文物保护如何“美美与共”？
- 234 韩美林
八十多岁的艺术“老顽童”

Part 4

竞技之间

- 260 张继科
明天还是“藏獒”吗？
- 274 丁宁
只能你去适应规则，不能让规则适应你
- 288 林丹
有个值得敬佩的对手是人生一大快事
- 304 苏炳添
创造历史也许只要0.01秒
- 318 傅园慧
我不是你以为的“洪荒少女”
- 334 后记
- 336 附录



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com