

我的家在中国·节日之旅



星星的愿望 七夕节

丛书主编◎檀传宝 本书编著◎李敏



SPIV 南方出版传媒

全国优秀出版社
全国百佳图书出版单位

广东教育出版社

我的家在中国·节日之旅

星星的愿望 七夕节

丛书主编◎檀传宝 本书编著◎李敏



SPM 广东出版传媒

全国优秀出版社 广东教育出版社
全国百佳图书出版单位

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

星星的愿望：七夕节 / 李敏编著. —广州：广东教育出版社，2016. 5

(我的家在中国 / 檀传宝主编. 节日之旅)

ISBN 978-7-5548-0922-8

I. ①星… II. ①李… III. ①节日-风俗习惯-中国-青少年读物 IV. ①K892. 1-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第316435号

责任编辑：卞晓琰 戴 森 郝琳琳 卢颖璇
林检妹 梁 岚 张加和

责任技编：涂晓东

内文设计：意童文化

装帧设计：天行健设计

XINGXING DE YUANWANG : QIXIJIE

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码：510075

网址：http://www.gjs.cn

广东新华发行集团股份有限公司经销

广东新华印刷有限公司印刷

(广东省佛山市南海区盐步河东中心路)

889毫米×1194毫米 16开本 2.25印张 45 000字

2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5548-0922-8

定价：10.00元

质量监督电话：020-87613102 邮箱：gjs-quality@gdpg.com.cn

购书咨询电话：020-87615809





目录



0 鹊桥上的传说

- 0 牛郎和织女的故事
- 2 人仙天河之战
- 6 开往“人间仙境”的列车



10 夜空中的“大明星”

- 10 星语星愿
- 14 男拜魁星求功名
- 18 女拜织女乞巧手



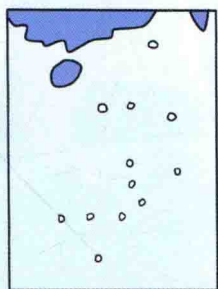
20 七夕与情人节

- 20 玫瑰花里的占卜
- 22 竹林里的愿望
- 24 我不只是情人节



26 为七夕代言

- 26 争做代言人
- 28 神秘的数字7
- 30 节日物语DIY



◦ 七夕的夜晚，星空里的牛郎和织女喜相逢。一段鹊桥真的能让相距十万八千里的两颗星相会吗？快一起钻到葡萄架下听听牛郎织女的悄悄话吧！

牛郎和织女就这样在树林里相识了。

剧情演播室

牛郎织女见面场景由“树林遇见”开始“变变变”，接下来剧情还会顺利地往下发展吗？你有兴趣对剧情进行改编吗？



1. 浪漫心机：牛郎躲在湖边，见七个仙女在水里洗澡，牛郎偷走了图纹最美、手工最精致的一件衣服，想把衣服的主人留下，湖中有人觉察到了动静，仙女纷纷上岸穿上衣服飞走了，唯独剩下织女。

2. 日久生情：牛郎每日都坚守湖边看着织女。第一天，织女害羞地瞪了湖边的牛郎一眼；第二天夜里，织女独自来到池边，换了个姿势看牛郎；第三天夜里，织女望着牛郎微笑了；第四天夜里，便向牛郎点点头；第五天……

3. 直爽表白：牛郎听了老牛的暗示后，在仙女们下凡那天，准备好鲜花，向织女表白。

人仙天河之战

这是一场牵涉天、地、人及万物的战争。

交谈中，牛郎知道了织女的身份，织女也知道了牛郎的遭遇。织女见牛郎心眼儿好，又能吃苦，便决心留下来做牛郎的妻子。织女跟牛郎一起来到牛棚。老牛在一旁见了，眉开眼笑的，仿佛在说：“牛郎，牛郎，好心有好报哇！”

牛郎织女过上了“你耕田来，我织布”的日子。织女美丽贤惠、心灵手巧，她织出的绸缎色彩绚丽、格外耀眼，周围的姑娘们都来跟她学习纺纱织锦。两个人辛勤劳动，日子过得挺美满。转眼间三个年头过去了，他们有了一儿一女。

一天，牛郎去喂牛，那头衰老的牛又讲话了，眼眶里满是泪花。它说：“我不能帮你们下地干活了，咱们就要分开了。我死了以后，你把我的皮剥下来留着，碰到紧急的事，你就披上我的皮……”老牛话没说完就死了。牛郎按照老牛的嘱咐，忍着悲痛剥下了老牛的皮藏起来。夫妻俩痛哭一场，把老牛的尸骨埋在附近的山坡上。

天上，仙女们溜到人间的事到底还是让王母娘娘知道了，尤其是得知织女下嫁人间，王母娘娘更是气得暴跳如雷，要把织女抓回天庭，严厉惩罚。王母娘娘趁牛郎到地里干活，便带领天兵天将，闯进牛郎家里抓织女。两个孩子跑过来，死死地抓住妈妈的衣裳。王母娘娘狠狠一推，拽着织女，飞向天宫。织女一边挣扎，一边望着两个孩子大声喊：“快去找爸爸！”



牛郎得知织女被王母娘娘抓走，心急如焚。可是怎么上天搭救呢？忽然，他想起老牛临死前说的话，便赶紧找出牛皮，披在身上。他将一儿一女放在两个竹筐里，挑起来就往外跑。一出屋门，他就飞了起来。他越飞越快，眼看就要追上织女了。王母娘娘拔下头上的玉簪一划，霎时间，牛郎的面前出现了一条天河。天河很宽，波涛汹涌，牛郎飞不过去了。

从此，牛郎在天河的这边，织女在天河的那边，两人只能隔河相望。日子久了，他们就成了天河两边的牵牛星和织女星，夜空中守在银河两旁，努力闪耀光芒，感受彼此的存在。王母娘娘拗不过他们之间的真挚情感，命喜鹊去告诉他们，准许他们每年七月七日相会一次。从此以后，每年七月初七的夜晚，一群群喜鹊飞来，在天河上搭起一座“鹊桥”，让牛郎织女在桥上会面。这就是“鹊桥相会”。

（改选自叶圣陶《牛郎织女》）



人间的喜鹊少了许多，是因为它们都到天河那儿搭桥去了啊！



天仙配

天仙配一说

像牛郎和织女这样凡人和仙女相恋的故事，还有来自唐代传奇小说《槐荫记》中的一段：

玉皇大帝的七女儿，深感天庭的寂寞冷清，鼓动六位姐姐去鹊桥游玩，拨开云雾偷看人间。七仙女看到长江两岸农夫耕田、樵夫砍柴、渔夫撒网、男婚女嫁的景象，对人间非常羡慕和向往。当她意外看到苏州境内天柱山下的董永寒窗苦读、发愤图强，又听到大姐讲述到董永的父亲病重、无钱医治

唐诗一首

秋夕

【唐】杜牧

银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。
天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星。

时，美丽善良却叛逆的七仙女对董永感到非常敬重和怜悯，就偷偷下凡到人间，帮助董永，成为他的妻子。

玉皇大帝发现后大怒，将七仙女囚禁。直到某日他去七仙女住的云清宫看望女儿时，才得知七仙女已经产下一子。孩子一生下来就会笑，没到满月就会说话，第一句话居然是叫他外公！玉皇大帝终于改变了看法，亲自下凡化装考察董永，对董永的仁义、孝道深感满意。最后，玉皇大帝终于同意七仙女与董永在人间相伴永远，恩爱一生……



❀ 黄梅戏一曲 ❀

天仙配

树上的鸟儿成双对，绿水青山带笑颜
从今再不受那奴役苦，夫妻双双把家还
你耕田来我织布，我挑水来你浇园
寒窑虽破能避风雨，夫妻恩爱苦也甜
你我好比鸳鸯鸟，比翼双飞在人间

开往“人间仙境”的列车

“七夕”浪漫故事在民间影响深远。2006年，七夕节正式收入我国首批国家级非物质文化遗产名录中。一时间，全国有十多个地方都争说自己是牛郎织女文化的发源地，纷纷宣称自己是牛郎织女的故乡，各地抢注申报“中国牛郎织女爱情传说的发源地”——究竟应该花落谁家呢？

晒晒谁的理由最充分。



选手5：河南省南阳市

证词：牛郎织女传说起源于楚地，星辰崇拜在古代的南阳盛行，有牛郎织女星座的汉画像石，在古代南阳有关于农桑发达的记载，史料中关于牛郎家乡的记述有“南阳城西二十里桑林之说”。

选手3：陕西省西安市（旧称“长安”）

证词：在长安，每年正月十七和七月初七，都要举行隆重的爱情祈福仪式，十里八乡的人们纷纷赶来献祭，人数过万，扭秧歌、耍社火、唱大戏……热闹非凡！当然，人们来到这里是为了重温牛郎织女的传说……

选手1:

山西省和顺县

证词：在和顺当地乡间，一直传承着许多与牛郎织女故事相关的古老地名与景物名称，诸如牛郎洞、金牛洞、喜鹊山、南天门、天河池等与故事主人公相对应的地名。

选手2: 河北省邢台市

证词：位于邢台市西部的天河山生态旅游区有天河梁、牛郎庄、织女峰、鹊桥等大量有关牛郎织女的传说和人文遗迹。

选手4: 山东省沂源县

证词：拥有目前国内唯一一处传说与实地实景相对应、建于唐代的织女洞和牛郎庙景观。牛郎庙旁边还有个牛郎官庄村！

选手6: 湖北省襄樊市

证词：据史料记载，最早的人神恋爱，是发生在襄樊万山的“郑交甫会汉水女神”故事。这一故事与牛郎织女传说描述的人神恋爱血脉相连，牛郎织女传说中的织女穿的羽衣、老牛皮以及把牛皮藏入井里这三个故事要素，都可以在襄樊找到实证。

光荣榜

1. 2006年2月，山西省和顺县被中国民间文艺家协会授予“中国牛郎织女文化之乡”称号；2008年6月7日，山西和顺县牛郎织女传说名列第二批国家级非物质文化遗产保护名录。

2. 2006年7月，河北省把传统的七夕节定名为“河北七夕情人节”。

3. 2006年12月，河南省南阳市牛郎织女传说发源地拿到了河南省第一批非物质文化遗产证书。

4. 2008年6月，国家公布第二批非物质文化遗产名录时，牛郎织女传说的起源地落定在山东省沂源县。

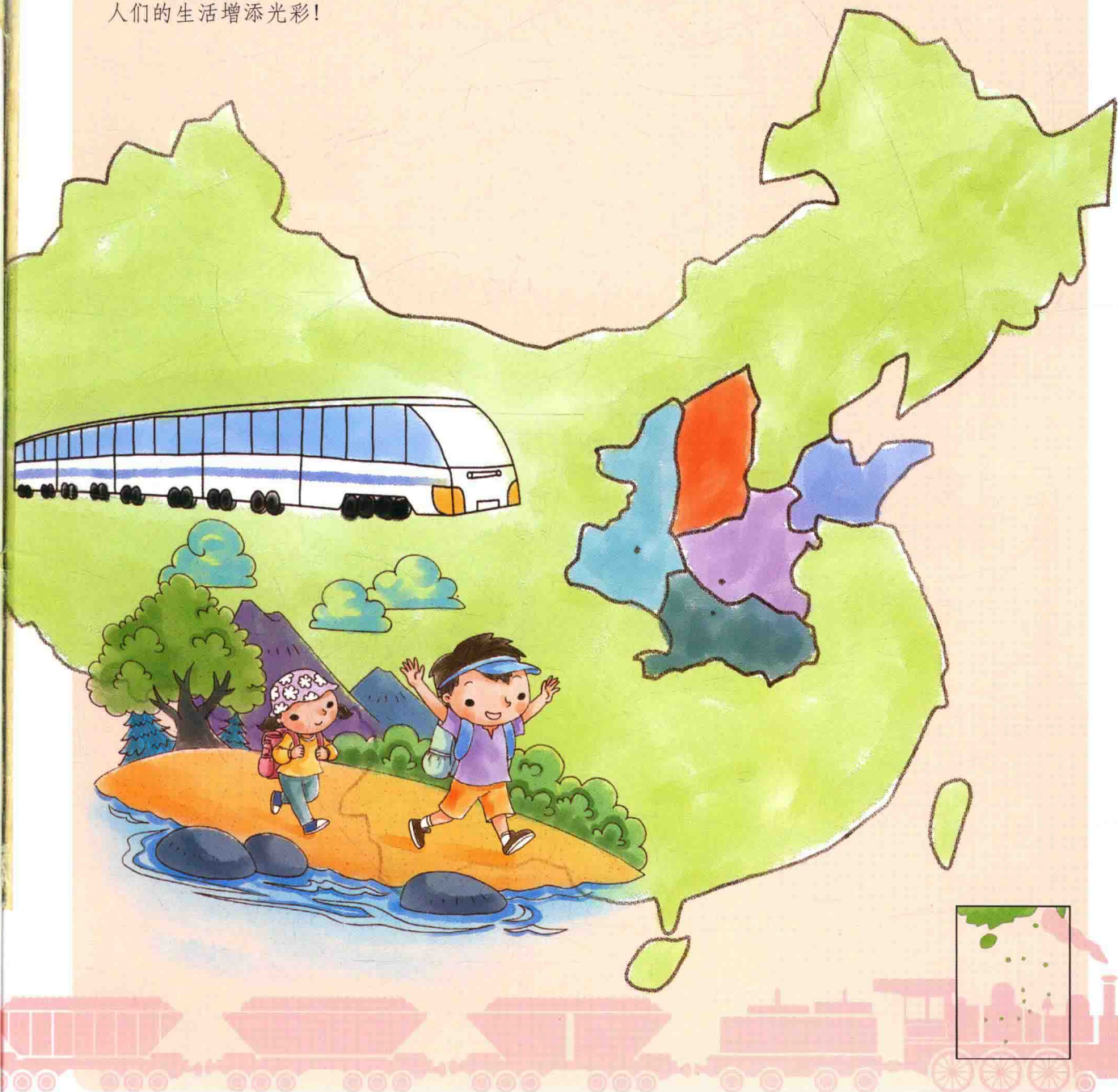
.....



“七夕故地重游”火车路线设计图

七夕那天，铁路部门计划专门增设旅游专列，途经传说中的牛郎织女故乡，在那里开展有关七夕节的主题活动。

请你为游客们设计一条七夕火车的专线，游历牛郎织女的故乡，让牛郎织女的美好传说为人们的生活增添光彩！



夜空中的“大明星”

因为一个古老的传说，两颗相距“十万八千里”的星星，从此染上了人间烟火，一起“过家家”，成为穿越时空的爱情象征。

星语星愿

“夜空里的‘大明星’”
这部电视剧现在很火啊。太高兴了，我们抽到了幸运粉丝奖，有机会一起去采访电视剧中的大明星啦。

这个大明星来头不小。郑和下西洋时，就曾以织女星为航海的导航标志之一。我们先准备二位大明星的基本资料吧。

a. 访谈资料：牛郎星&织女星



性别：男

小名：牛郎星

大名：天鹰座——河鼓二

兴趣：放牛，耕田

住址：银河东

个头：太阳直径的1.6倍

财产：一头耕牛、一间茅屋

体温：8000摄氏度

补充：_____

孩子：河鼓一、河鼓三
相距：16光年
交集：每年七夕银河相见



性别：女

小名：织女星

大名：天琴座（织女一、织女二、织女三）

兴趣：织布

住址：银河西

个头：太阳直径的3倍

财产：织布梭子

体温：11000摄氏度

补充：_____

6. 焦点访谈场地布置

访谈位置：

参照右边的星际导航图，在下图为主持人、观众、粉丝团以及两位“明星”牛郎星、织女星，安排访谈的座位。



A. 主持人



B. 牛郎



C. 织女



D. 观众



E. 粉丝团

焦点访谈：“大明星”到人间

还记得小时候遥看天空，可以看见一颗很亮的白色星星——织女星，它在银河的西北；从织女星朝东南方向跨过银河，可以看见三颗星星，均匀地排在一条线上，中间的一颗也很亮，它就是牛郎星，又叫牵牛星。

今天，我们在七夕的傍晚，在牛郎织女难得相见的日子里，有幸在天河舞台上，请到了我们熟悉的二位“大明星”——牛郎星、织女星。有请二位出场！

天上的星星是怎么来到人间的，请听古诗如何记载——

自然星辰

牵牛织女最早见于周代《诗经·小雅·大东》：

维天有汉，监亦有光。

跂彼织女，终日七襄。

虽则七襄，不成报章。

皖彼牵牛，不以服箱。

《大东》篇白话文：银河两岸的织女星、牵牛星，尽管有其名，但星星并不会织布，不能拉车；当今的统治者也是如此，虽身居高位，却不做实事，不过徒有其名而已。这里，织女、牵牛二星仅是作为自然星辰的形象出现，以此引出西周时代的东方诸侯国对周王室的讽刺，并没有任何牛郎织女的情节。

星宿仙侣雕像

到了西汉时期，班固在《西都赋》中说：“临乎昆明之池，左牵牛而右织女，似云汉之无涯。”

这里与牛郎、织女相对应的依然是天上的两颗星宿神仙。

李善注引《汉宫阙疏》说：“昆明池有二石人，牵牛织女像。”

这里明确了在昆明湖畔（现位于西安）的左右两侧分别塑有牵牛、织女的雕像。这时候他们已从天上降临到人间，远远地相望在湖的两边。

