

历史生活绘本

LIFE IN
ANCIENT MEXICO

生活在古墨西哥



美| 约翰·格林 图

美| 斯坦利·阿佩尔鲍姆 文

林梦 译

清华大学出版社

2019年10月10日

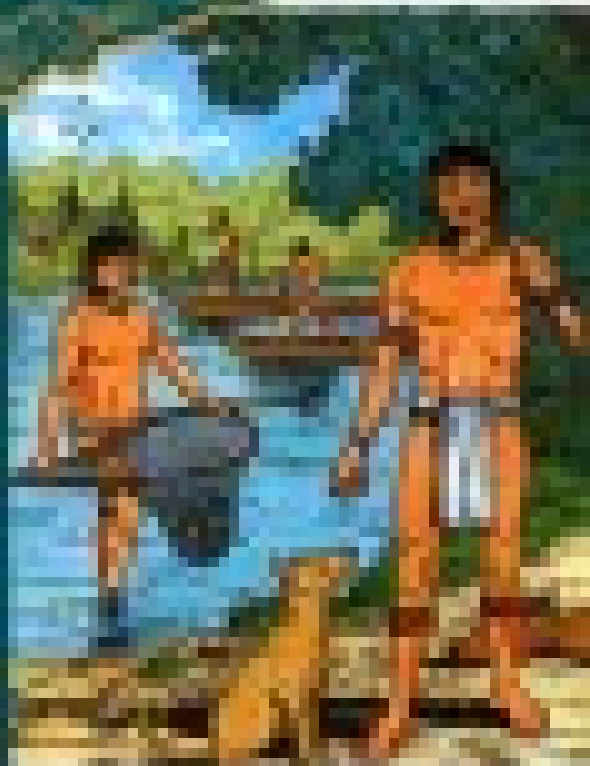
10月10日

2019年10月10日

生活在这里真好

2019年10月10日
2019年10月10日
10月10日

2019年10月10日



[历史生活绘本]

生活在古墨西哥

[美] 约翰·格林 图

[美] 斯坦利·阿佩尔鲍姆 文

林琴 译

清华大学出版社

北京

序言

古墨西哥人指在古墨西哥居住的美洲土著人，
他们取得了辉煌灿烂的文明成就，
为今世敬仰。

1521年，西班牙人占领了今天的墨西哥一带。

当时，古墨西哥人既没有车辆，
又不会驾驭牲畜来出行和运货，
更不会使用金属工具和武器。

但是，他们仍然建造出规模巨大的城市，
创造出造型优美的艺术品。

这令第一次踏上这片土地的欧洲人大为惊叹。

直至今日，古墨西哥遗迹仍吸引着世界各地的游客前来参观。

目前，在墨西哥生活的印第安人至少包括56个不同的族群。

他们都是阿兹特克人、玛雅人、萨巴特克人和其他古墨西哥人的杰出后代。

我们对古墨西哥的知识主要来源于考古挖掘和相关的学术研究。

资料一部分来源于口述和文字传承，
还有很大一部分来自西班牙人征服墨西哥后不久，
由西班牙传教士们撰写和绘画的书本。
这些书本也为其他传教士们提供了信息，
尤其是关于阿兹特克文明和玛雅文明的内容。
本书中关于日常生活的很多图画正是来源于这些资料，
最早可追溯到 16 世纪。
也有少量被征服前的书籍被保存下来（见第 32、33 页和第 48、49 页）。
当然，墨西哥历史上还出现了很多著名文明，
比如，墨西哥湾沿岸晚于奥尔梅克文明的韦拉克鲁斯、埃尔塔欣和雷穆
夏达文明，
以及在现在的纳亚里特州、哈利斯科州和科利马州出现的文明。
读者们可以从这些区域的艺术品来做进一步的了解。
作者基于目前的学术研究成果和考古发现编写了书中的说明文字。
专有名词主要参考学术著作及墨西哥境内发行的西班牙语书籍。

导读

本书言简意赅地介绍了古墨西哥错综复杂的历史，

着重介绍了人们的日常生活。

在第 1 至 5 页我们可以看到，

大约在公元前 5000 年，人们开始种植玉米，

这为文明的发端提供了必要条件——

本书的故事也将从这里开始。

随后，介绍了墨西哥南端、墨西哥湾沿岸的奥尔梅克文明，

这是古墨西哥最早的高等文明。

公元前 1200 至公元前 400 年，

也就是被历史学者称为“形成期”的前征服时期（第 6、7 页）。

在奥尔梅克文明之后，墨西哥各地涌现出许多重要的文明中心。

在墨西哥山谷中，特奥蒂瓦坎人（第 8 至 11 页）成为早期最具有影响力的族群之一，

中央的高地地区成为阿兹特克帝国的中心。

特奥蒂瓦坎文明在古典期（公元 200 至 900 年）繁荣发展。

第 12 至 37 页介绍了墨西哥古典期玛雅人的社会生活、科学艺术和独特的文化。

他们生活在墨西哥最南部，
是墨西哥古代文明中最重要的族群之一。

公元 900 至 1521 年西班牙人征服墨西哥，
这段时间被称为后古典期。

书中简要介绍了托尔特克人，
他们的艺术成就和生活方式影响了整个后古典期。

第 40 至 43 页介绍了位于尤卡坦半岛上的奇琴伊察，
后玛雅时期的文化在这里得到了极大的发展。

为简明起见，第 44 至 49 页集中介绍了萨巴特克文明，
以及位于现今墨西哥瓦哈卡州的米斯特克文明，

这两个文明一直延续到征服时期。


阿尔班山遗址是墨西哥历史最悠久的遗址之一，
可追溯至形成期。

最后，第 50 至 109 页介绍了阿兹特克人的历史和生活细节，
他们的文化最为世人所熟知。

本书的介绍结束于西班牙人征服墨西哥（第 110、111 页）。



古墨西哥的玉米地



如果没有坚实的农业基础为不断增长的人口提供足够的口粮，
就没有古代墨西哥文明。

印第安玉米依然是新世界大部分地区的主要粮食，

现在其他地区也如此。

至少在公元前五千年，

墨西哥人就对野生的玉米进行了人工培育，

并大规模使用了灌溉技术。

人们放火烧地，

开辟出传统的墨西哥印第安玉米地。

每块地在经过一段时间的耕种后，

都要进行休耕。

古墨西哥人还培育出可以作为主食的多种豆类和南瓜。

不过，他们只驯化了狗和火鸡。

由于没有合适的牲畜来作牵引，

虽然古墨西哥人会制作带轮子的小玩意儿，

但从来没有实际用途。





在石雕头像前向奥尔梅克人首领致敬

奥尔梅克文明是墨西哥历史上最为悠久的高度文明，

对后世产生了深远的影响。

它发端于现今墨西哥湾区的韦拉克鲁斯州和塔巴斯科州的丛林中，
那里盛产橡胶。

在公元前 1200 至前 400 年，

奥尔梅克人统治着这一片地区，

进行广泛的贸易，

可能建造了墨西哥第一个神庙金字塔，

创造了历法和文字。

他们对美洲豹的崇拜体现在著名的雕刻图案中，

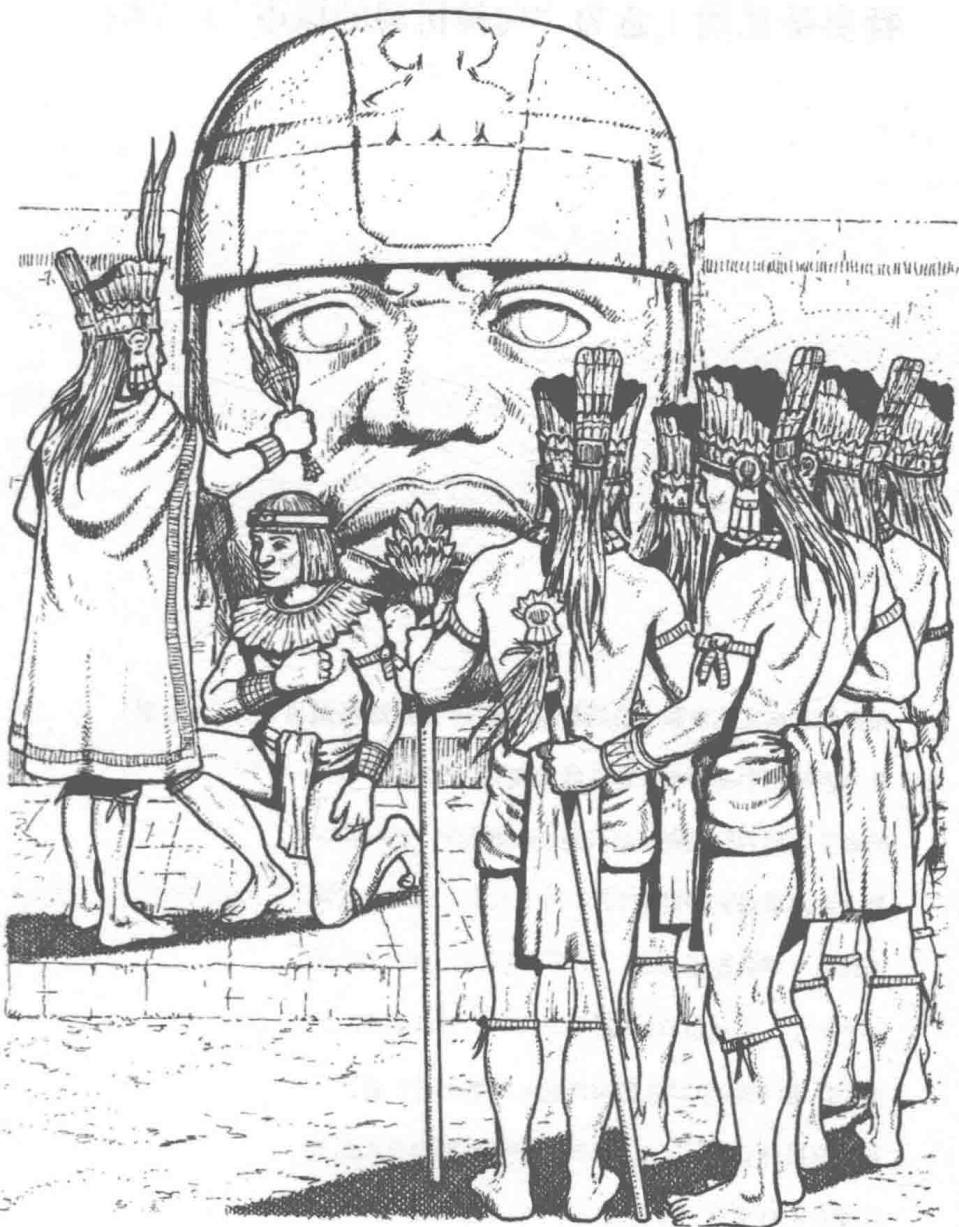
图案里的人类小孩长着猫科动物的尖牙。

巨型的石雕头像是他们的一项重要艺术成就。

石像可能是戴着头盔的统治者的头像。

这些石像要用筏子从采石场运到祭祀场所，

比如圣洛伦索和拉文塔。



特奥蒂瓦坎（意为“向神祈祷的城市”）古城

特奥蒂瓦坎文化发源于墨西哥城北部 30 英里处 (1 英里约为 1.6 公里)，是墨西哥谷中部历史最悠久的主流文化之一。

特奥蒂瓦坎古城始建于公元前 200 年，

是古墨西哥最大的城市，


面积达 9 平方英里。

在 750 年，古城遭到摧毁。

第 10、11 页图中可以看到长达 4 英里的主干道，

两侧宫殿林立，

现在也被称为“亡灵大道”。



图中左侧的是太阳金字塔，
有两百多英尺高（1英尺约为0.3米）。
古墨西哥人依据星象选定了金字塔的方位，
将其建造在一个远古的神圣的洞穴之上。
图右方的巨大的四方院落（“堡垒”）中，
矗立着奎兹特克的羽蛇神殿。
历史悠久的特奥蒂瓦坎古城曾有超过20万居民，
是庞大帝国极具影响的中心，
其经济和文化上的影响超过了军事和政治上的影响。

