

晚清溫州儒家文化
與地方社會





《温州通史》专题史丛书

晚清温州儒家文化 與地方社會

孙邦金/著



人民出版社

责任编辑:贺 畅

封面题字:陈南璋

责任校对:吕 飞

图书在版编目(CIP)数据

晚清温州儒家文化与地方社会/孙邦金 著. —北京:

人民出版社,2017.9

(《温州通史》专题史丛书/吴松弟主编)

ISBN 978-7-01-017392-4

I. ①晚… II. ①孙… III. ①儒家-传统文化-研究-温州-清后期②社会史-研究-温州-清后期 IV. ①B222.05
②K295.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 030869 号

晚清温州儒家文化与地方社会

WANQING WENZHOU RUJIA WENHUA YU DIFANG SHEHUI

孙邦金 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京新华印刷有限公司印刷 新华书店经销

2017 年 9 月第 1 版 2017 年 9 月北京第 1 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:16.875

字数:349 千字

ISBN 978-7-01-017392-4 定价:79.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

《温州通史》总序

以史鉴今，继往开来。

历史是人类最好的老师，那里有丰厚的养料和宝贵的精神文化资源。重视历史、研究历史、借鉴历史，从浩瀚的历史中汲取智慧，有助于我们更好地把握今天、开创明天，创造更加美好的未来。

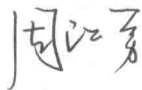
温州是一座底蕴深厚的历史文化名城。数千年来，中原文化、重商文化、山地文化、海洋文化等在这里交汇交融，创造了独具特色的瓯越文化，在中华文明史上写下了浓墨重彩的一笔。这种深厚的历史积淀、独特的文化基因，潜移默化地浸润着瓯越大地的每个角落，铸就了温州城市贯穿古今的独特魅力，形成了温州人敢为人先、百折不挠、坚忍不拔的精神品性。温州历史文化的民族性、地域性、多元性、差异性，是温州区别于其他城市、温州人区别于其他群体的奥秘所在。把温州历史研究透，把温州文化解读好，能够让我们看清温州曾走过的不平凡历程，从中汲取前人的知识、经验和智慧，进一步坚定对温州历史、温州地位、温州发展的自信，更好地照亮温州未来前行的道路。

盛世修史，鉴古知今。

《温州通史》上迄史前下至中华人民共和国成立，全面系统

地反映了温州数千年来的沧桑变迁，是第一部梳理温州历史、感悟温州文化、传承温州文明的大型通史，具有较高的思想性、学术性、可读性。自 2011 年编纂工程启动以来，编纂委员会及各位史学专家学者坚持以马克思主义唯物史观为指导，实事求是、追根溯源，爬梳文本、钩沉史料，用精湛的笔触勾勒出温州历史发展的完整脉络、展现了温州多姿多彩的人文风貌，形成了一批高质量的研究成果。现在，《温州通史》“专题史丛书”和《温州通史》分卷陆续付梓，值得庆贺，是为序。

中共浙江省委常委、温州市委书记



2017 年 7 月 16 日

《温州通史》“专题史丛书”前言

温州位于我国东南沿海丘陵地区，有着悠久的历史和在依山滨海环境中发育起来的区域经济文化。古代温州的永嘉学派、南戏、造船业、漆器工艺等，都在古代中国产生过重要影响。近现代温州依然人才辈出，在数学、史学等方面成就尤为突出。近 40 年来，温州人又以“温州模式”率先兴起，引领我国的民营经济，为国家的经济发展作出重要贡献。

温州市委、市政府基于对温州历史的认识，将编纂《温州通史》作为建设文化大市和创建国家历史文化名城的一项重要举措。《温州通史》上起史前，下至中华人民共和国成立，时间跨度 6000 年。研究空间不仅覆盖今天温州市境的全部区域，还包括 1959 年以后归台州管辖的玉环县境。不仅要复原温州延绵发展的历史脉络，填补以往对温州上古史认识的空白，增加对其他时期历史研究的深度和广度，还可揭示这片区域极具特色的经济、文化的面貌，成为人们了解温州、认识温州、感悟温州的一个窗口，成为鼓舞温州人民将自己的美丽家园建设得更加美好的生动教材。

温州作为中国的一个地区，其历史发展势必与全国绝大部分地区有着共同点。而另一方面，特定的地理位置、自然环境和人群的构成，又必定使其历史发展有着明显的区域特色。基

于这一认识,我们试图在广泛搜集各类资料和地域考察的基础上,梳理出温州政治、经济、文化、社会发展的脉络和基本面貌。写出区域历史发展的特色,以及国家与温州地方的关系、温州历史发展与周边区域乃至海外的关系。为此,各卷包括导论,环境变迁和区位,政治进程与行政空间,人口、移民和族群,民众生计与经济发展,教育与科举,文化、思想和宗教信仰,社会和社会生活等八个主要方面。全书除设东瓯卷、汉唐卷、宋元卷、明卷、清卷、民国卷等六卷之外,另外再将各卷的人物部分集中为第七卷即人物卷。

考虑到历史的复杂性和通史作者知识面的有限性,我们设立了《温州通史》的“专题史丛书”。专题史以特定的专题为研究对象,它是温州通史研究中既有机联系,又保持一定的独立性的单元。设立的目的,一是为通史各卷的写作提供坚实的研究基础,为通史作者在一些重要问题上提供值得参考的研究思路、学术观点和经过考证的历史细节,二是在许多重要方面为有兴趣的读者提供有关温州历史更加详细的论述和研究。少量专题史从横切面入手,探讨相关问题,大部分专题史则从竖切面入手,深入研究该专题形成、发展的完整过程,从而打破断代史的局限性。

全部专题史共二十九部,包括:温州平原的形成与水利建设、温州海上交通史研究、温州人口史、温州族群史记、温州畬族史、温州盐业经济史、温州手工业史研究(唐五代宋元时期)、温州山区开发历史进程、温州城镇史、温州历代职官志、温州政区与地方政治、温州古代的法制与地方社会、温州近代地方政治史、

温州中共革命史、温州地区思想史研究（宋元明时期）、晚清温州儒学史、温州道教史、温州民间信仰研究、温州基督教天主教史、明清以来温州的公益慈善活动、温州古代教育与科举史、温州民俗史、温州曲艺史、温州古代戏曲史、温州医学史、温州建筑史、温州家族史研究、温州沿海平原的家族和地域社会、温州历史地图集与温州古旧地图的整理研究。

从 2013 年开始，《温州通史》“专题史丛书”陆续出版。我们真诚地期待着学术界的批评，以便推进对温州深入全面的研究。我国是一个由众多的区域构成的世界大国，对各区域历史的深入探讨，势必会有助于深化对中国历史的全面研究。

《温州通史》编纂委员会

2013 年 12 月 26 日

目 录

绪论 近代温州区域思想文化研究的问题 与方法 / 1

上编 近世温州区域儒学的沉潜与复振

第一章 家国情仇 守先待后

——明清之际温州文化的内敛与转向 / 33

第一节 清初的温州六变 / 35

第二节 明清政府海疆政策与温州的兴衰 / 39

第三节 明清鼎革与温州士人心态 / 42

第四节 心学向理学的复归 / 53

第二章 披荆斩棘 一阳来复

——清代中前期温州文化的沉潜与积累 / 56

第一节 忠义伦理的重构与明遗民意识的刊落 / 56

第二节 科举与书院制度的变革对地方文化的影响 / 60

第三节 考据之学的兴起
——“学术顾有资势位哉” / 70

第四节 义理之学的存续
——曾镛的真情诗文与思想 / 78

第五节 永嘉之学的初倡
——张振夔的学术思想与经世实践 / 94

第三章 内外交困 绍述永嘉

——晚清温州文化的复振 / 105

第一节 温州开埠之前的文化状况 / 109

第二节 晚清温州教育与文化的集群运作 / 126

第三节 温州藏书事业的兴盛与永嘉学术传统的
赓续 / 143

中编 永嘉经制之学与晚清温州文化的多元发展

第四章 永嘉经制之学与温州礼学研究举要（上） / 157

第一节 “永嘉之学”的内容与性质 / 157

第二节 永嘉经制之学中的礼学研究举要 / 167

第三节 明清温州礼学研究举要 / 179

第五章 永嘉经制之学与温州礼学研究举要（下） / 187

第一节 “成风以庶乱嫡”

——薛季宣、陈傅良的尊生母之议 / 187

第二节 “缘人情以制礼”

——张璪与“大礼议” / 191

第三节 “人道虽有四者，而莫不由亲亲推之”

——孙希旦的《礼记集解》 / 198

第四节 “穆宗可如前明称为皇伯考乎？”

——黄体芳论同治帝统嗣问题 / 203

第五节 “欲善其道则莫如宗法”

——陈虬的“宗法议” / 208

第六节 温州礼学研究及其区域文化的三个特质 / 212

第六章 孙诒让的礼学研究与政治思想 / 217

第一节 “处今日而论治，宜莫若求其道于《周礼》”

——永嘉经制之学的近代回响 / 219

第二节 “深愧所学与现时不相应”

——从学术到政治 / 224

第三节 “学无新旧，惟其致用”

——从《周礼正义》到《周礼政要》 / 229

第四节 “以周礼为纲，以西政为目”

——《周礼政要》与西学中源说辨正 / 234

第五节 “不是做奴隶，是做国民”

——从《周礼政要》到立宪政治 / 245

第七章 宋恕的日本观与维新变法思想 / 250

第一节 宋恕的生平与研究综述 / 251

第二节 宋恕“平议古今，通驿中外”的
政治改革思想 / 260

第三节 宋恕“非引扶桑而亲之不可”的日本观 / 281

第四节 “禹域散人”
——宋恕的思想矛盾与政治归宿 / 291

第八章 宋恕的学术主张与人道主义思想 / 297

第一节 宋恕的学术思想 / 298

第二节 “设身处地、实事求是”的思维方法论 / 320

第三节 宋恕“代为世界苦人立言”的人道主义思想 / 332

第四节 “孔、佛、耶稣，同归仁恕”的
宗教多元主义 / 344

第九章 晚清温州外来宗教文化与本土文化的激荡 / 357

第一节 晚清温州基督教文化研究的既有成果 / 358

第二节 苏慧廉等人在温传教活动的历史概述 / 369

第三节 传教士对温州本土文化的理解与变通 / 378

第四节 温州士大夫和普通民众对外来宗教文化的反应 / 392

下编 晚清温州儒家文化与地方社会

第十章 晚清温籍士人的新旧派分与集群运作 / 407

第一节 晚清士绅与地方社会 / 407

第二节 “苟非诒善祠塾，则必求志社”

——晚清温州士绅阶层的分化与竞合关系 / 411

第三节 晚清温州士人的教育维新运动 / 415

第四节 晚清温州士绅兴学过程中的派分与权争 / 421

第十一章 儒家的仁爱思想与晚清温州士绅动物福利论 / 437

第一节 西人“于人类异种且不恤，复何爱于禽鸟哉？” / 439

第二节 “西人托辞请禁，亦可见天良之未泯” / 441

第三节 “发勇猛愿力以助无量广同类早一日离苦海” / 445

第四节 儒家“民胞物与”的仁爱思想与现代动物福利 / 452

第十二章 晚清温州照明方式的变革与社会时间生活的近代转型 / 456

第一节 照明与文明 / 457

第二节 晚清温州煤油进口量的快速增长与煤油灯的普及 / 458

第三节 煤油灯的普及对晚清温州社会的多重影响 / 465

第四节 近代中国照明技术的变革与传统

昼夜时间生活的转型 / 473

第十三章 近代温州区域儒学与文化的特色及其挑战 / 479

参考文献 / 494

后 记 / 521

绪论 近代温州区域思想文化研究的问题与方法

温州，依山傍海，是中国东南沿海、瓯越大地上的一个温暖之州。它南扼八闽咽喉，北顾明（宁波）、台（台州），西接婺、越，东临大海，地理位置“因利乘便”，实乃“东南之形胜矣”^①。由于温州在江浙尤其是浙东、浙南地区的独特地位，以及“温州模式”在当代浙江乃至整个中国区域经济社会发展中的重要影响，近现代温州社会与区域思想文化研究颇受学界的青睐，成为管窥中国社会与传统文化变迁的一个绝佳微观样本。近年来，相关研究络绎不绝，成果迭出，甚至出现了“温州学”^②的提法，可见温州地方社会与区域文化研究的热度。当然，在总结既有研究成果的

① 清初顾祖禹认为，温州“东界巨海，西际重山，利兼水陆，推为沃壤。且与闽为邻郊，扬帆振臂，分道南下，是扼八闽之吭，而拊其背也。若其凭依岛屿，间阻谿山，东瓯虽小，亦足以王。况指顾明、台，驰骤婺、越，因利乘便，必能有为，就浙言之，亦东南之形胜矣”。见顾祖禹：《读史方輿纪要》卷94，中华书局2005年版，第4338—4339页。

② 参见李强：《关于创立温州学的思考》，《光明日报》2002年11月1日。

同时,也会有不少缺陷与问题值得进一步检视。

一、近代温州思想文化研究的现状及问题

近二三十年来,在全球化浪潮席卷世界的同时,本土化的文化认同与寻根意愿也交相迸发,注重小区域、短时段、细节描述和小人物日常生活的微观文化史、日常生活史、城市文化史、大众文化史等“新文化史”或“新社会史”等研究范式(Lynn Hunt, 1989; 卢建荣, 2001; 杨念群, 2001; 熊月之, 2009; 王笛, 2009; 梁景和, 2010)^①,方兴未艾,蔚为大观。新文化史与新社会史等研究范式,眼光向下,其长处在于它可以让人真实鲜活地感触历史,在细节上纤毫毕现,愈发接近民众真实的、可触摸、

① 参见林·亨特编:《新文化史》,江政宽译,台北:麦田出版社2002年版;卢建荣主编:《性别、政治与集体心态:中国新文化史》,台北:麦田出版社2001年版;杨念群:《东西方思想交汇下的中国社会史研究》,载杨念群主编:《空间、记忆、社会转型:“新社会史”研究论文精选集》,上海人民出版社2001年版;周兵:《微观史学与新文化史》,《学术研究》2006年第6期;张仲民:《新文化史与中国研究》,《复旦学报》(社科版)2008年第1期;熊月之、张生:《中国城市史研究综述(1986—2006)》,《史林》2008年第1期;王笛:《新文化史、微观史和大众文化史——西方有关成果及其对中国史研究的影响》,《近代史研究》2009年第1期;复旦大学历史学系、复旦大学中外现代化进程研究中心编:《新文化史与中国近代史研究》,上海古籍出版社2009年版;梁景和主编:《中国社会文化史的理论与实践》,社会科学文献出版社2010年版;罗检秋:《从“新史学”到社会文化史》,《史学史研究》2011年第4期;马勇:《新文化史在中国:过去、现在与未来》,《史学理论研究》2013年第1期;王亮:《理论与方法的推陈出新——新文化史研究综述》,《史学月刊》2014年第9期。较早的社会文化史研究,可参见刘志琴主编:《近代中国社会文化变迁录》三卷本,浙江人民出版社1998年版。

有温度的日常生活，愈发接近其错综复杂的本来面目。相关研究成果积少成多，渐渐使得历史研究走出了教科书式的千篇一律之窠臼，在我们习惯的王侯将相、朝代鼎革的宏大叙事传统之外另辟蹊径，令人耳目一新。当然，如果为了摆脱政治意识形态和历史宏大叙事的束缚，目光只是一味、片面地向下关注地方或区域社会的多元面向和历史细节，而缺少了一种宏观视野作为诠释背景，这也极易导致解构中国整个历史文化传统的“碎片化”疑虑。^①

鉴于中国内部文化的区域差异性和多元性等特点，地方社会与区域文化研究日益成为中国思想文化史研究树立自己的范式并逐步走向纵深的重要路径。在以“小地方”论“大社会”、以“小传统”见“大传统”的中观或微观视野之下，地方社会的知识精英（士绅）、经济资本、文化资本与社会资本的互动研究日益成为哲学（主要是儒学）、思想与文化史研究的新动向（李国祁，1982；熊月之，1999；程美宝，2006；杨念群，2000；

^① 有关中国近代史研究中的“碎片化”问题的讨论，可参见《近代史研究》2012年第4、5期上的两组专题笔谈。