



青春风尚

中国矿业大学图书馆藏书



C01877160

青春美文 美丽英文® | 联袂推荐



谁走在你 向往的路上

九天编辑部/编



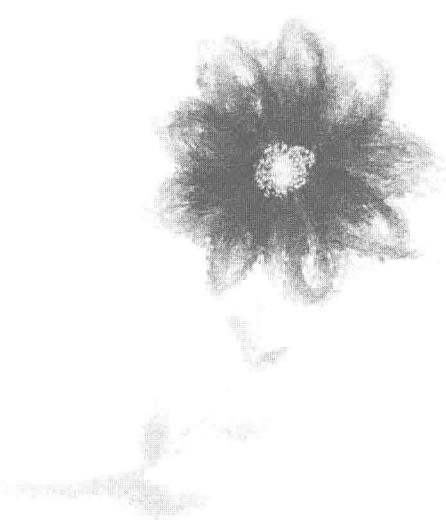
远方，
不是用来遥望的，
梦里能达到的地方，脚步也能达到。

中国出版集团
现代出版社



谁走在你 向往的路上

九天编辑部 / 编



 中国出版集团
 现代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

谁走在你向往的路上 / 九天编辑部编. — 北京：
现代出版社, 2014. 2
ISBN 978-7-5143-2068-8

I. ①谁… II. ①九… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第310798号

编 者 九天编辑部
责任编辑 杨学庆
出版发行 现代出版社
通讯地址 北京市安定门外安华里504号
邮政编码 100011
电 话 010-64267325 64245264 (传真)
网 址 www.1980xd.com
电子邮箱 xiandai@cnpitc.com.cn
印 刷 北京博图彩色印刷有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 7
版次印次 2014年2月第1版 2014年2月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5143-2068-8
定 价 8.00元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

谁走在你向往的路上

【封面故事】

那天，你神情黯然，他远远朝你高扬起手。
蓝色的快递邮件，刺痛了你的眼，
那个被你嘲笑的书呆子，穿过你蔑视的眼神，到达你向往的彼岸。
你如坠深渊，忽然惊醒，
还好，只是一个梦。
还来得及。



【编辑故事】

很久很久以前，
我也如你一般眺望。
不为远方，只为遇见，
见识未曾见过的风景，结识未曾相遇的人。
如今，命运已将我送达，
不可思议，又理所当然。
只想告诉你，
无论起点在哪里，什么时候出发，
只要有梦在，终会抵达。



目 录

PART 一 他们那时，远不如人

认真做好每一件事——王宝强

2 29 永不言败的信念

梦想是通往“奇迹之门”的钥匙——刘谦

4 31 我就是敢于做梦

我不是天才，
只是“坐得住”——“天才少女”侯逸凡

6 33 为自己点盏心灯

把“缺陷”变成优势——菲尔普斯

8 35 梦若在，心就是舞台

你不能这样离开——阮经天

10 37 蝴蝶心，沧海梦

王者的败姿——姚明

12 39 愿望与梦想

耻辱是我们的“加油站”——刘国梁

14 41 倾听荒漠的声音

一念之差，天壤之别——林书豪

16 43 每滴水都能抵达江海

你非无可替代——杨幂

19 45 认识自己，找准方向

不是天才就做“地才”——蔡依林

21 46 一把美发剪创造一部传奇

只有做出不一样，才能成就不一般
——“水影画元老”黄珠琳

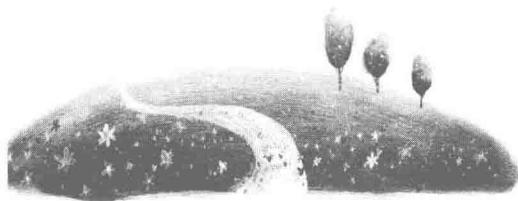
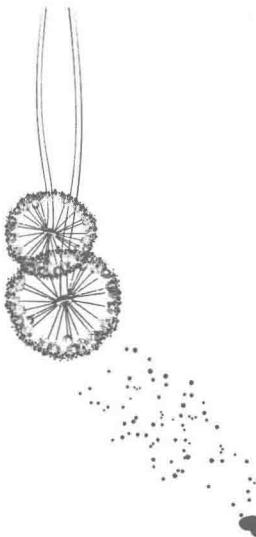
23

唤醒心中的巨人——成功学大师安东尼·罗宾

25

PART 二 梦想从不辜负辛勤付出的人





PART 三 自己选择的路，跪着也要走完

坚实的脚步总会留下痕迹

49 75 人生“五行”助你走向成功

冬天的尽头是春天

51 77 人生由自己打造

每次失败都是一次花开

53 80 盛开在利比亚的“战地玫瑰”

陪练手

55 82 三枚硬币成就的CEO

荒凉中的坚守

57 84 把苦难熬成花朵

成功在第 1010 次

59 87 索性不管开头

你看见垃圾，他创造奇迹

62 89 改变人生从不断质疑自己开始

失误是成功的导航灯

64 91 贫穷不是平庸的借口

岔路上的成功

66 94 有一种“穷”很给力

做到极致便是成功

68 96 有一想到二，有三想到四

坚守人生“原始股”

70 99 破解人生最近的难题

努力的结果总是这样

72 101 你想要被施舍一顿，上帝却送你一根扁担

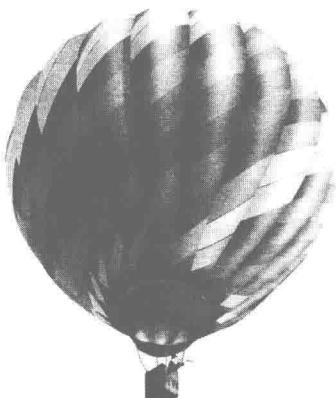
103 草根帅哥的烧饼人生

106 在心里种下一首歌

PART 四 最清晰的脚印留在最泥泞的路上

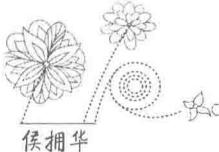


他们那时，人
远不如



你只看到他们在舞台上的星光闪耀，
却没看到他们在背后的艰辛刻苦。
你只看到他们的光鲜亮丽，
却没看到他们也曾经汗流浃背。
那个时候，
你不知道他们有多煎熬。
他们那时，
远不如人，
但他们有一种强大到让你畏惧的精神。

认真做好每一件事



王宝强

2000年，在北京电影制片厂门口，一个14岁的少年怀揣着他的电影演员梦在此等待机会的垂青，在空等了两天之后的第三天，机会终于来了。有一个剧组来招群众演员，他就去了。

其实，他在剧中只是扮演一个剃光头，留一大辫子，在“清代”的大街上瞎转悠的群众演员。那天，他为能拍上电影而兴奋不已，“溜达”得比谁都专心。后来，电视剧开播了，他认认真真地把全剧看了一遍，在熙熙攘攘的人流中，竟然没有看到自己。虽然有些失望，但他并没有放弃自己的梦想，也没有为此放低标准要求自己。

因为曾在少林寺学过武术，除了当群众演员外，他还为演员充当那种只有远景和背影的武打替身。

一次，他在戏中有一个撞墙的镜头，在头部没有任何保护措施的情况下，他就直直地撞过去，额头顿时鲜血直流。还有一次，戏里需要他一次次地攀上高高的梯子，然后一次次地摔下来。他不做任何安全措施，真的就一次次硬挺挺地从空中摔在水泥地上。直到几年后，他成名了，那摔在水泥地上的感觉还记忆犹新。后来，有人问他，像这样的戏，你为什么不假撞、假摔呢？他说，只

有真实地做出来，才能给人真实的震撼人心的感觉，这样的戏是不能掺假的。在他看来，真演和假演肯定不一样，所以他的演出都是来真的。为此，他受伤无数。

2002年，在专心跑龙套的时候，他等到了他人生第一个重要机会，有幸成为电影《盲井》中的男主角。因为剧情需要，剧组经常要到几百米深黑暗潮湿的矿井里进行拍摄，条件实在太过艰苦，有不少演员为此中途退出了，而年仅16岁的他却一直坚持到最后。

后来，他参加了冯小刚导演的电影《天下无贼》的拍摄，其中他有一场义务献血的戏，拍摄时他撸起袖管真抽。

后来，他又成为电视剧《士兵突击》中的男主角。在《士兵突击》中，有一场重头戏：他扮演的角色人物为了不给大伙拖后腿，苦练“腹部绕杠”，最后创下了全连330个的“腹部绕杠”纪录。为了拍好这场戏，早在一个月前他就开始下苦功，每天坚持做俯卧撑200个，仰卧起坐300个。实拍时，还是出了意外。在他一口气连着做了几十个漂亮的“腹部绕杠”，导演喊停的时候，他从单杠上突然失手摔了下来。后来人们发现，那次，他受伤了，手磨破了，裂开了大口子。



血流不止，腰也扭伤了，直都直不起来。休息了三天，他又不顾伤痛开始继续拍戏。

因为质朴的表演和超高的人气，著名导演冯小刚再次邀请他参加电影《集结号》的拍摄。剧中，有一段他抱着即将牺牲的战友大哭的戏。拍摄前，导演半开玩笑半认真地问他，你是真哭还是假哭。他毫不含糊地说，当然是真哭了。果然，实际拍摄时，他放声大哭，泪水奔涌而出，场面极为感人。因为表演太过投入，不知不觉中鼻涕也随之流了出来。躺在他怀里的“战友”只得暗自叫苦，眼睁睁地看着他的鼻涕和着眼泪流进了自己嘴里而不能动，而他却对此毫无察觉。

其实，许多人都不知道，为演好戏里的每个角色，表演前的那一晚上，他都是整晚在思考、琢磨，辗转反侧无法入睡。

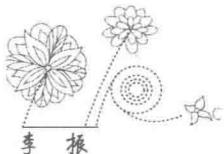
好多人没有想到，整个中国电影界也没有想到，连他自己也没有想到，就是这样一个憨厚、老实、极为认真、没有任何背景、没有经过任何专业训练的农民，在影视界迅速走红。2002年，因在《盲井》中出色的表演，他荣获台湾电影金马奖最佳新人奖。2005年出演电影《天下无贼》，饰演的“傻根儿”，让他名扬天下。2007年，他主演的电视剧《士兵突击》在各电视台热播，受到电视观众热烈“追捧”，出演电影《集结号》，广受好评。那一年，他一跃成为人们心中最喜欢的男演员。2007年《春节晚会》，他被中央台邀请参加。他就是当红著名青年演员——王宝强。

2007年，《艺术人生》栏目邀请《士兵突击》电视剧主创人员做客，主持人朱军让他谈谈自己的成功心得。他做了这样的回答：“我认真地做好每一件事，在做事的过程中，我没有关注别人，是别人注意到了我。”

正如他所言，涤去心灵浮躁的灰尘，沉寂下来，实实在在地做事情，不去刻意寻找“机会”吸引别人的关注，成功自然会光顾你。

同蜜蜂和蝴蝶生活在一起，其实不必去刻意找寻与捕捉，最好的办法是努力让自己盛开成一朵美丽的花儿。

梦想是通往“奇迹之门”的钥匙



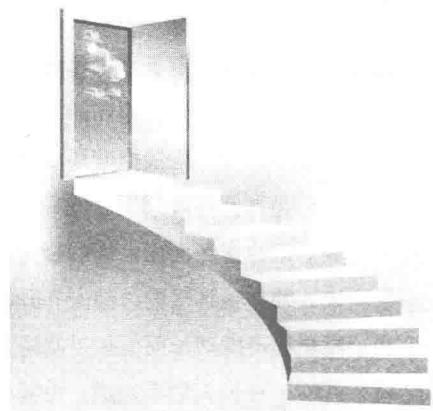
刘谦，大名鼎鼎的华人魔术师，自2009年第一次登上央视春晚舞台，迅速红遍全国。他有一句口头禅：“接下来，就是见证奇迹的时刻……”妇孺皆知。

就是这么一位在当今全世界都响当当的魔术师，竟从未正式拜师学艺过，甚至后来能被大众所熟知，纵有魔法和实力，但爆红的奇迹始终没有出现，更经历一番异常曲折而又艰难的希望与梦想的“破冰”之旅。

1976年6月的一天，刘谦出生在台湾省高雄市，8岁时开始接触魔术表演并产生浓厚兴趣。4年后，12岁的他就获得世界知名魔术师大卫·科波菲尔颁发的“台湾儿童魔术大赛冠军”，从此与魔术结下不解之缘。直到他从台湾东吴大学毕业，才终于如愿以偿走上了一条职业魔术道路。

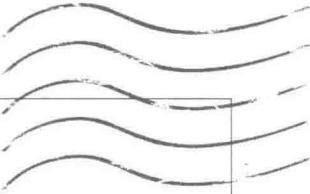
他又是如何跨越海峡两岸最终走上央视春晚舞台的呢？说起来也是一次见证奇迹的经历。那是2008年的一天，他有着20多年学习和表演魔术资历，第一次经海关走向内地，满怀期待和梦想，受邀参加某卫视的一档周末娱乐栏目时，却被海关扣留下来，原因是他的黑色行李箱没能通过安检。海关人员坚称：“对不起，你的行李箱里装的每一样东西都是危险物，不能放行。”

刘谦一听，心想坏了，可不是嘛？箱子里的宝贝都是他的魔术道具，看起来每一样都奇形怪



状，一定被工作人员误判“暗藏机关”了。他忙上前解释，但谁信呢？刘谦没有办法，最后决定，不管别人信与不信，那么他就当场表演给人看。随着刘谦的一声：“接下来，就是见证奇迹的时刻……”嘿？这箱子里的东西一件件都“着了魔”似的，魔术效果让海关工作人员大开眼界，但海关的眼力更不差，它们果真都暗藏机关呀。“扣留”随即解除，安检全部通过了，刘谦依然保持自信而诡秘的笑容，快速走向安检通道。

在某卫视电视台，这时的刘谦虽已30岁出头，但充满青春活力，帅气逼人，恍若稚气未脱的“混头小子”，栏目组导演却对其犹豫不决，因为谁也不知道



他的魔术功力。情急之下，随行的制作人向栏目组竭力争取，刘谦才得到 5 分钟的表演机会。台上 5 分钟，刘谦又重复一次：“接下来，就是见证奇迹的时刻……”真不出所料，现场观众看到他的表演，无不感到耳目一新，令人惊艳和震撼。

刘谦越来越火，在 2009 年的中国中央电视台春节联欢晚会上，以长达 8 分半的近景魔术《魔手神彩》推波助澜下，一夜之间红遍祖国大江南北。2010 年春节，他第二次参加春晚，蝉联春晚节目“曲艺及其他类一等奖”，一跃成为华人世界最具知名度的魔术师。时隔一年，他第三次登上央视春晚舞台，亿万观众期待的目光和掌声一如既往地热烈与美好。他常记挂于心的一句话就是：“身为一个职业魔术师，有两件事情永远不能忘记，一是对技艺永无止境的追求，二是娱乐观众的心。”

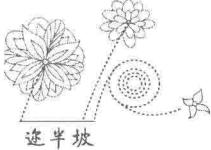
然而，谁也想不到的是，他对第一次“五分钟的机会”念念不忘。2009 年大年初一，走下春晚一夜爆红的他，和自己的制作人一同来到当初邀请他的某卫视节目主持人家里，举目无亲的二人即刻被眼前刚装修好的豪宅深深吸引，万分感叹。他一脸苦笑地说：“我学习和表演魔术已超过 20 年，却把所有的钱都花在买魔术道具和去国外求学昂贵的魔术课程了。”

原来，他在过去的 20 多年里，花在魔术上的钱早已难以计算，因为研发一个新魔术的费用，少则几万、几十万，多则几百万。这时他已 33 岁，既没有车子也没有房子，所有银行存款也只有一万元左右。

他在魔术之外，同样取得常人难以企及的学识和能力。他是大学日语系专业毕业，并精通国语、英语和闽南话，略通韩语和西班牙语等；舞台上沉着机智，魅力四射；工作中精益求精，追求完美。他又是魔术天才，人送“酷小子”等 17 个绰号。2010 年 5 月 18 日被苏州大学授予荣誉董事，2011 年 7 月出席葡萄牙举办的 EMC 全球魔术高峰会，2011 年 12 月 4 日获得 FISM 和 ASIA 联合颁发的亚洲魔术大会 10 年一度最佳魔术师大奖。他也是第一位在美国拉斯维加斯举办个人专场的亚洲魔术师。

有江湖才会有信念，有梦想就会有奇迹，在世界魔术圈尤其如此。正是他对于魔术在长期低调中坚持不怠，顶尖中追求顶级，才创造并见证了一个个精彩而又辉煌的时刻。梦想是一把通往“奇迹之门”的神奇钥匙，恰如他非常喜欢并时刻记起的话：“即使做出来会被破解或嘲笑，异于常人的创新和实践才有‘吾将上下而求索’的价值，就算跌倒，梦想一样丰满而豪迈！”

我不是天才，只是“坐得住”



“天才少女”侯逸凡

1994年，她出生在江苏兴化市一个普通家庭。很小的时候，家人带她学书法、拉二胡和练声乐等，但自5岁开始跟启蒙老师学习国际象棋，她便深深喜欢上了这项运动，班上很多男同学都成了她手下败将，被老师赞为“奇才”。

2003年，她不满10岁，第一次走出国门亮相希腊，就夺得世界青少年冠军赛女子10岁组的冠军，回国不久，她即被国家队破格吸收为国际象棋队队员，成为历史上年龄最小的国家队棋手参加集训。

自此以后，这位小姑娘在历次国内国际大赛中一发不可收拾，创造国际象棋界一个又一个新的传奇和神话。

2006年，13岁的侯逸凡已是世界上最年轻的女子国际特级大师。次年，她依然是世界女子特级大师中最年轻的棋手。

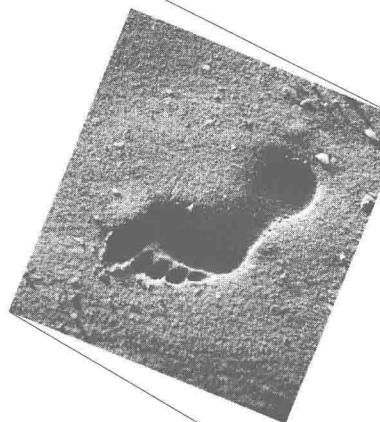
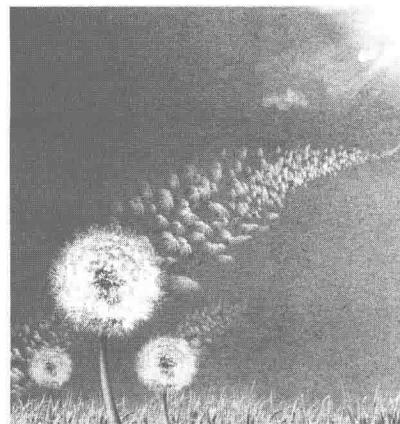
2010年她16岁，在国际象棋世界锦标赛上一举夺得冠军，成为世锦赛历史上最年轻

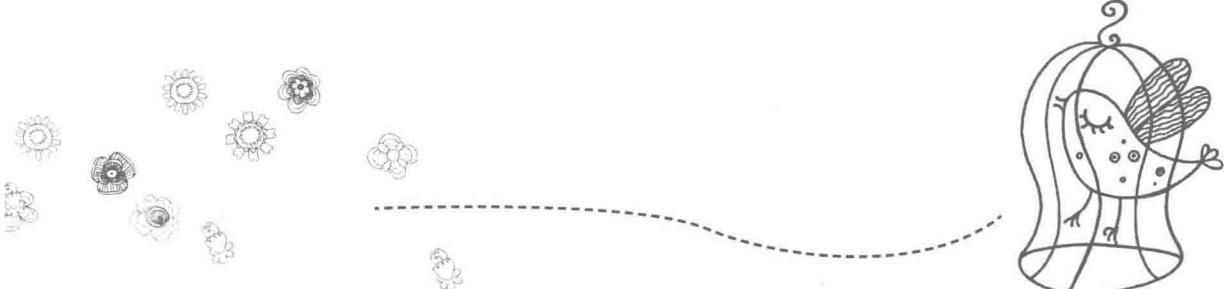
的棋后。

2011年，她成功卫冕世锦赛获得冠军后，成为世锦赛有史以来唯一在18岁以前两夺世界冠军的棋手。外国媒体不禁评论惊呼：“若真有人能代表崛起的中国，不是政坛大佬，也不是互联网领袖，而是一位来自中国的少女棋手。”

2012年2月初，她再次续写传奇，在欧洲大陆直布罗陀国际象棋公开赛上，击败一众等级分超过2700分的男子国际特级大师获得亚军，也由此号称当今中国女子国际象棋名副其实的第一人。且在此前一役中，她战胜了被称为天赋异禀、国际象棋界罕见的“外星少女”匈牙利女棋手小波尔加，引发业界轰动，成为世界新闻。因为她一举打破小波尔加20多年只在男子赛场征战，并在慢棋比赛中对垒女棋手的不败神话。

她就是现年不满18岁的“天才少女”侯逸凡。能取得





如此成就，有着怎样的不凡经历和独特之处，以及有何成长秘诀和智慧密码呢？

面对接踵而来的赞誉，自认不是神童、也不是天才的她反却表现出淡定自若。她说：

“运气不错，一直都能碰到好的教练和老师，没觉得自己有什么特殊之处。”

知女者，莫如父。父亲侯雪健并不否认她能在世界女子棋手中成功突围，进入顶尖阵营，应该说她具备了天赋因素，但更是与持久的兴趣和努力分不开的，并坚持认为女儿向来是能“坐得住”的人。因为在棋类比赛中，一坐就是一两个小时，随着年龄增长，参加成人比赛的时间会更长。

所谓天赋方面，侯逸凡的确在象棋方面有着超强的推算力，能推算到百步之外。但还是其父亲的原话：“有天赋，可以去尝试；坐不住，神童也白搭。”侯逸凡懂得下棋耗脑力也耗体力，所以她在下棋之

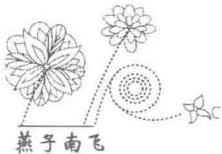
外会不遗余力地通过跑步、游泳和跳绳增强体质，每一样都是不同凡举，以有助于在高强度大赛中的双重消耗，坐得住、稳得住、“hold住”，最终力克对手，独放光彩。

一个人具备某一方面的天赋固然幸运和重要，但先决条件必然能够稳住身心坐下来钻研，心无旁骛坐得住思考，坚守于努力，专注于开发，把卓越天赋一步一步转化为业绩和成就。

只有坐得住，才能“hold住”，身心必然物我两忘，超然天外，才能将全部精力和定力投入到自己的兴趣、志向和努力中去，最终在既定的舞台和道路上创造一个又一个非凡业绩和惊世成就，成为石破天惊的传奇与神话。



把“缺陷”变成优势



燕子南飞

菲尔普斯

迈克尔·菲尔普斯小的时候是个长得“不一般”的孩子。

他个子长得又瘦又高，长长的躯干，短短的双腿，两只手臂垂下可以过膝，不成比例的身材让他走起路来，看上去更像是一只大猩猩，加上他顽皮不安分的性格，常被小伙伴们称作是一只上蹿下跳的猴子。此外，他还长有一对硕大无比的扇风耳，于是，有人给他起了个不雅的绰号，叫“大象”。他说话口吃，一张口，就会遭到别人的取笑。他身上似乎到处都是缺点，没有朋友愿意和他玩耍。当他努力和小朋友们在一起时，最终的结果，十有八九要遭到同伴的嘲笑，最后愤慨而去。而这些，也常常成了他少年时代难以挣脱的噩梦。

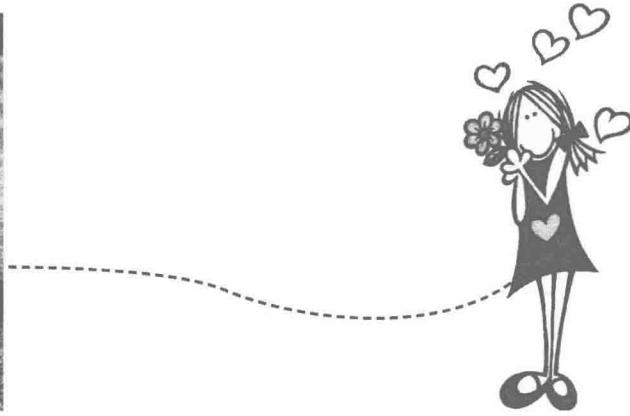
这个长得“不一般”的小家伙，不仅让伙伴们厌烦，更让他的父母伤透了心。上幼儿园的时候，他总是捉弄同学，和同学打架，即使是上课的时候，他还在喋喋不休，或手舞足蹈。老师的管教无济于事，于是常常把他告到家长那里。当他的母亲来到学校的时候，老师经常会向她抱怨：菲尔普斯在休息时间总是不能安静下来；他上课时也坐不住，更管不住自己的手，他用胳膊肘去推别的孩子，或者咯咯地笑出声来……听到这些，妈妈黛比羞愧地低下头，不知所措地解释说，也许是觉得无聊。但那位幼儿园阿姨丝毫没给她留面子，直截了当地宣布：“是他没有天赋，什么都做不成。”

上小学的时候，菲尔普斯的不安分给他的学习带

来了很大的影响。他的学习实在是糟糕，绝大多数的课程成绩是B、C甚至是D。妈妈看在眼里，急在心里。终于有一次，妈妈惊奇地发现，在体育和一些实验课程上，他还是能够提起点兴趣的。母亲于是兴冲冲地从家里拿出当地出版的一份日报，指着体育版，对儿子说：“瞧！这里有许多有趣的故事！”妈妈是想以此培养他的阅读兴趣，而令她失望的是，他根本坐不下来，也看不进去，转手丢在一旁出去玩耍了。

后来，母亲想了许多的办法，试图用讲故事、做游戏等方法训练儿子的注意力，但最终都失败了。

菲尔普斯9岁那年，伤心失落的母亲无奈之下，带他到医院的精神科看心理医生，医生给出的诊断是注意力缺陷多动症。家庭医生建议她，给儿子进行药物治疗。菲尔普斯不得不开始吃那些他不愿意吃的



药物。药物治疗的确发挥了一点作用，可以暂时让他安静一会儿，但他却坚持不了多久，就又开始乱动了。

实在没有办法了，妈妈把他领到游泳馆，指着游泳池，说你去游泳吧。妈妈这样做，只是想通过游泳来消耗掉他那无尽多余的经历。后来，她发现游泳池里的菲尔普斯如鱼得水，游得非常畅快。看着菲尔普斯在水中自由自在的样子，妈妈的心宽慰许多，脸上也开始露出难得的微笑。

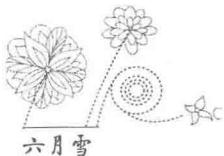
然而，令妈妈意想不到的是，有一天，菲尔普斯的教练走过来，告诉她：“这孩子有超出常人的游泳天赋，请让他开始进行更加刻苦的专业游泳训练吧。”妈妈听了，惊讶得说不出话来。这时，教练指着正在水里自由自在游泳的菲尔普斯，自信地说：“我敢肯定，2004年，他可以参加奥运会，2008年，他将在奥运会上打破世界纪录……”

正如教练所言，奇迹真的发生了。

悉尼奥运会，15岁的菲尔普斯牛刀小试，他闯进了200米蝶泳的决赛，最终名列第五。16岁那年，雅典奥运会他一人独得6枚金牌2枚铜牌，被人们称为游泳界的天才少年。2008年北京奥运会，23岁的他参加了8个项目的游泳比赛，囊括了全部金牌。他戴上了自己在北京奥运会的第八块金牌，享受着振臂一挥全场欢呼的超级巨星待遇。已经站在人生巅峰的他依然像此前七次得到金牌一样，在第一时间选择了和亲人一同分享这份快乐。端着长枪短炮的记者主动让出一条通道，他径直走向在场边观战的母亲和姐姐，将手中的鲜花献给她们，并和她们紧紧拥抱在一起。只是，这一次，他们拥抱的时间更长些。此前，从未落泪的他，也忍不住激动地哭了。这个时候，人们开始称呼他为“飞鱼”、“外星人”，津津乐道地谈论他那无与伦比的游泳身材——他长可过膝的双臂如同双桨，短短粗壮的双腿拥有无尽的助推力……他身材上原来所有一般人眼中的“缺陷”，今天都一一成为他夺取金牌的优势。

你不能这样离开

阮经天

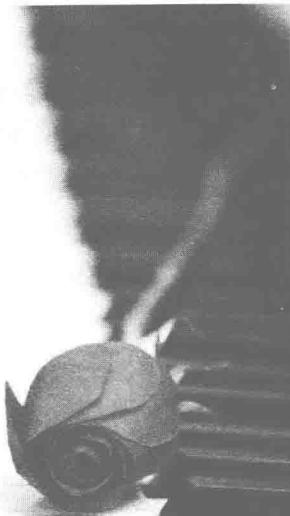


他出生在一个军人家庭，从小就喜欢运动。之后，他做了一名游泳运动员，而他的理想却是飞行官。为了实现心中的梦想，他做了许多努力，而且还参加了相关考试，并顺利通过。

如果不出意外的话，他将顺利成为一名合格的飞行官，自由翱翔蓝天。

可命运偏偏给他开了一个小玩笑。2002年，一个偶然的机会，20岁的他陪一位朋友去一家娱乐公司试镜，不料竟然被公司一眼看中，而后成功拍摄了一部歌曲的MV。这次触电，让他对表演突然产生了兴趣。带着冲动与对未来的遐想，之后不久，他签约了一家模特经纪公司开始了自己的艺术人生。

起初，他以走秀、拍摄广告为主，亦与一些知名歌手合作出演他们MV的男主角。再



后来，他开始涉足影视圈，拍起了电影和电视剧。

这样的日子，一晃就是6年。6年来，他出演了5部电视剧和两部电影，还尝试开始了自己的歌唱事业。可无论怎么努力，他始终都不温不火。面对暗淡的星途，他开始有了厌倦，开始对自己当初冲动的选择产生了质疑，他甚至想到了放弃。恰在这时，他的家人也开始规劝他“早早找些正经的事情去做”。他在电话里有些哀伤与失望地跟妈妈说，我要回去，好好读书，不再玩了。

他要离开的消息传开后，许多人都来劝他，可他都不为之所动——一时，他似乎去意已决。这时，有一个朋友对他来说了一段话，彻底改变了他的想法。朋友诚恳又略带嘲讽地对他说：“若将来你的小孩问你，爸，你从前是演戏的，那么你有没有当过男主角？难道



你跟小孩说‘噢，没有，爸爸演来演去都没有当过男主角。’——这样太丑了吧。”朋友的话说完后，他的心开始疼痛起来——是呀，我不能这样子离开，要离开也要风风光光地离开呀。

爱面子的他决定暂时留下，和命运做最后一次抗争。他跟妈妈请了6个月假，这6个月他要对自己的艺术人生有一个了结。这6个月里，他接拍了两部电视剧，忙得不亦乐乎、不可开交。

本想就此打道回府，人生从此另起一行，可没曾想，上天却开始垂青于他。

2008年，由他主演的《命中注定我爱你》，一炮而红，开创了台湾偶像剧史上的收视奇迹，而另一部电视剧《败犬女王》，也火得一塌糊涂。

在百般努力之后，他终于迎来了自己艺术人生的春天。他又开始全身心地投入到自己的事业中来。他忙得停不下来了，一部一部接拍影视剧，而且还顺利发行单曲《勇敢爱》，在

影视剧之外的歌坛也成功占据一席之地——他就是台湾当红小生阮经天。

2010年11月20日晚，第47届台湾电影金马奖揭晓。阮经天凭借在《艋舺》中的出色表演，一举击败之前被媒体看好的王学圻、倪大红等人，获得第47届金马奖最佳男主角，成为新一代影帝。

是呀，面对失败，你不能这样子灰溜溜离开，要不你永远无法得到命运的垂青。

微故事

刘若英初入行的时候，陈升对她说：“你既没有一副漂亮的面孔，也没有一副好嗓子，唱歌真的不适合你。”然而倔强的刘若英经过几年不懈的努力，终于成了粉丝们喜爱的奶茶。