

淡泊人

田节山 著



团结出版社



田节山 著

淡泊人生



团结出版

图书在版编目(C I P)数据

淡泊人生 / 田节山著. -- 北京 : 团结出版社,

2016.12

ISBN 978-7-5126-4678-0

I. ①淡… II. ①田… III. ①回忆录—中国—当代

IV. ①I251

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第299948号

淡泊人生

出 版：团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街84号 邮编：100006)

电 话：(010) 65228880 65244790

网 址：www.tjpress.com

E-mail：65244790@163.com

经 销：全国新华书店

印 刷：北京华忠兴业印刷有限公司

开 本：170mm×240mm

字 数：416千字

印 张：27

版 次：2016年12月第1版

印 次：2016年12月第1次印刷

书 号：978-7-5126-4678-0

定 价：36.00 元

(版权所属，盗版必究)

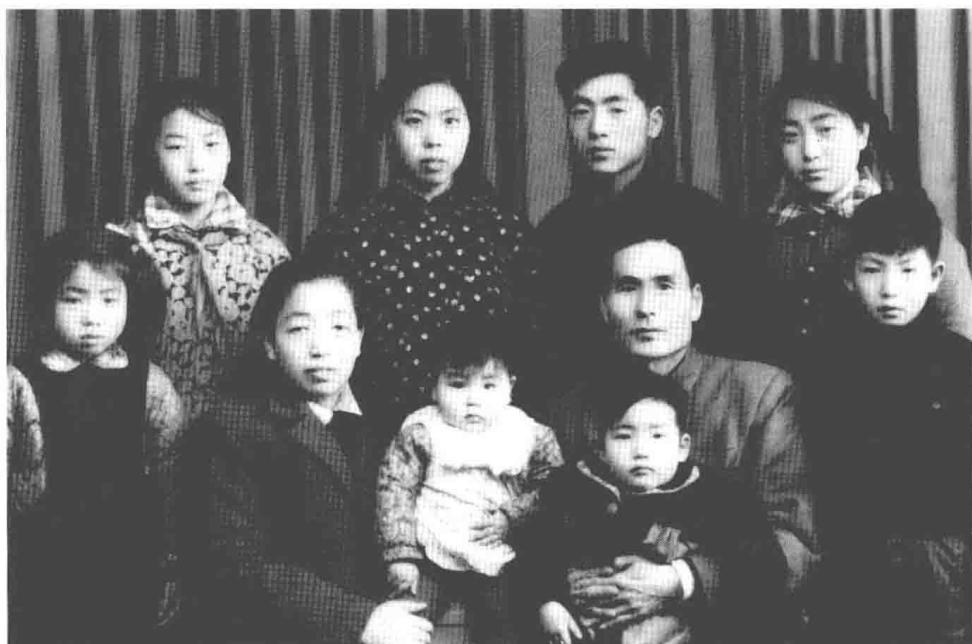








1980 年代于陕西城固长女家



1960 年代与长子夫妇于太原



1960 年代于太原



1960 年代中秋于太原家中



1960 年代全家于太原迎泽公园



1970 年代于河北鸡泽家中



1970 年代末于太原



1970 年代末于河北邯郸丛台



1980 年代于上海外滩



1980 年代于江南



1980 年代于江南



长女夫妇



李振国全家



1970 年代与二女及二女婿三女婿于太原

先父母墓志碑铭

先父生于一九〇五年十二月，卒于一九九〇年十一月。夙年悯丧双亲，一生艰辛刚廉。初在村学任教，颇受赞誉；后为生计所迫，投笔从戎。抗日战争时期，任国民政府军政部军粮总局上校科长。一九四九年于绥远起义，任人民解放军一〇七师后勤部长，参加抗美援朝战争。一九五二年转业，先后在山西省艺术学校、太原市救济分会、市民政局工作，为国家十四级干部。一九七三年离休，游历祖国大好河山，身感国运昌盛。抚今追昔，情发笔端，有诗词近千首，回忆录一部，留以教诲后人。先父来去清白，无积蓄，薄遗产。

先母王兰卿，生性贤淑，勤劳家务，侍抚老幼，不幸英年早逝。

先母李静琴，明理达义，甘苦任由，谨于庠序，申以德操，养育儿女成人。

儿——辟宇平并

疆 疆 疆 疆

女——修治绥靖

疆 疆 疆 疆

一九九一年十月泣立

目次



自序	1
故乡略述	2
家世源流	12
清苦读书倍受赏	15
投笔从戎初遭挫	18
“鸡肋”厚遇当教师	24
生计所迫再从戎	28
官阶连升缘知遇	31
军中不忘论文墨	36
布衣便装避战乱	39
不甘息影终复出	43
军旅之中“迂夫子”	49
东进抗日慷慨行	61
返驻汉口办军饷	67
武汉失陷辗川鄂	74
军需学校受训练	81
辞别军旅当部员	85
谨言勤绩蒙擢用	91
相濡相知悦乡音	99
附骥叨光叹饷粮	107

国破家亡飘孤鸿	112
离乱幸存天伦乐	120
光复履新西入陇	124
盛邀难辞北出塞	129
奉命接任赴榆林	135
筹粮应酬费思量	148
世事混沌多感叹	155
职司用命再奔波	162
起义洗心亦革面	175
军政学习当模范	185
再入军旅操军需	189
抗美援朝雄赳赳	201
三反运动过三关	208
转业地方到山西	215
别梦依稀十八年	225
救济会任秘书长	230
五十二岁读大学	247
言行守衷历反右	250
生产自救创新业	254
“大跃进”中炼钢铁	259
检查工作贯三晋	261
“文化革命”受冲击	265
泊淡自持乐怡然	268
诗词集 虫吟草	269
后记	413

自序

光阴如水逝，日月不我留。自觉尚年少，人称已老叟。
行年近八十，不禁忆昔畴。畴昔家贫苦，衣食来无由。
灶冷饥欲死，絮败拥似囚。煎迫实无奈，觅食四方游。
飘蓬随风转，浮萍逐浪流。东西南北走，水滨与沙丘。
迹遗荒漠地，痕留绿波洲。雄飞自无分，雌伏亦踌躇。
碌碌无所得，潦倒伊谁尤。真耶袜线短，即是木质朽?
百思不得解，一语破的求。只因觉悟低，遂使一生休。
知非恨落后，革命愧前修。东隅诚已已，桑榆尚悠悠。
盛世致人乐，明时消人忧。归来倦飞鸟，既往全不究。
白云偎岩岫，黄花依阳秋。霞鹜晚景好，水天暮色幽。
怡情听松涛，忘怀看沙鸥。胸中无宿物，眼底云烟收。
一代成过去，百年等蜉蝣。感慨追往事，一一浮心头。
振笔叙述之，聊以珍敝帚。微言无高论，不过虫啾啾。
历历说身世，何用惭与羞。

以上的俚句，是我要写这篇回忆的动机，也是对这篇回忆的概括。我已是近八十的人了，这近三十年的时间，对一个人来说是不算短，俗话说“人生七十古来稀”，何况我已过矣。既然是“稀”，也就说明不算太短；如果说“短”，也就不“稀”。可是对宇宙来说，也只能说是等同蜉蝣，昙花一现。在这短暂的时间里，发生了不少的变化。当然，

自有人类社会以来，时刻都在发生变化。而这一个世纪发生的变化，却是过去望尘莫及的。用“日新月异”“瞬息万变”这些词来形容社会的变化，是很恰当的。

我以一个渺小之身，处在这样一个疾风骤雨、惊涛骇浪、时刻变化之中，自然会有不同滋味的感受。而这不同滋味的感受，自然是昔日之酸辛，今日之幸福；昔日之艰苦，今日之快乐。笔而述之，是敝屣既往，珍惜现在；送穷鬼于遐荒，永绝其迹；迎福神到人间，长期共存。既非白首宫女，说玄宗之豪华；亦非纨绔子弟，叹陵夷之悲哀。

人们常说“一部廿四史，不知从何说起”，那指的是头绪纷繁，事物复杂，心中无数，自难免有“不知所云”之叹。我是一介僻乡细民，穷居村野，既无所为，又无所树，交游不广，阅历无多，叙述起来，当亦简单。现将回忆所及，追记于下。

故乡略述

我的家乡是河北省鸡泽县风正乡中风正村，新中国成立前是县属的一个自然村。我出生之时，河北省尚名为直隶省，县之上级为广平府，人们简称为广府。一九二八年国民革命军打到北京，迁都南京后，始将直隶改名为河北省。这个县是河北省小县、穷县之一，地势平坦，境内有不常流水的小河流三条。春冬河水干涸，无从灌溉；夏秋阴雨连绵，洪水泛滥成灾。土质有相当数量的是盐碱地，不能耕作，附近居民以刮土熬硝盐为生，昼夜辛劳难得一饱。农作物产量极低，丰年亩产不过二百来斤，平常只有百余斤，歉年则只能三五十斤耳。至于遭到水、旱、蝗、螟等自然灾害，则是颗粒无收，以草根树皮度日。正所谓“民有饥色，野有饿殍”者也。有一部分土地适于种棉，而产量亦很微薄。风调雨顺的丰收年，亩产皮棉不过二三十斤，要是遇到雨旸失调，所收不过十数斤耳，甚或数量更少。至于经济作物，除辣椒尚能外销，别的特产则无。但辣椒的种植，限于水利条件，只有少数几个村庄的少数土地，并非普遍栽种，因之也难以活跃农村经济。以这样的贫瘠地区，人民鲜有不啼

饥号寒者。古书上说的“乐岁终身者，凶年不免于死亡”，就是这种贫瘠地区的真实写照。然而这些挣扎在死亡线上的勤劳人民，又有谁来关怀呢？

记得民国六年（一九一七年）的大水灾和民国九年（一九二〇年）的大旱灾，村民率皆背井离乡，逃荒在外，以乞讨为生。其间颠沛流离，疾病交加，死亡于道路、抛骨于荒野者，比比皆是。此等惨象，官府是不过问的。富有者，方且乘机进行压榨，以增加其田产，使人民即使灾后余生，亦无法恢复其正常生活。这都是封建社会、反动统治加给人民循环性的灾难，长期不能自拔。

现在大不一样了。自从新中国成立以后，地形地貌尽管依旧，而农作物的产量，则几倍几倍地增加，并且挖河道，凿机井，旱涝均能保收，人民生活大大改善。这是过去人们所不能想象的。

在文化方面，由于地区贫瘠，经济落后，弦歌之声也是很沉寂的。在科举制度时代，除了明王朝的中叶，有过几位取得科第、登上较高的仕途外，在清王朝的二百七十多年间，差不多则是默默无闻的。即便有少数厕身低级官吏的，如县之“教谕”“训导”等，其科第等级，亦不过“举人”“拔贡”而已。再高一点的名位，则就没有了。由于文风不盛，因而文化水平也就不高，同样是个“秀才”名称的，其知识学问，与文风鼎盛的州县相比，其差距则是非常之大。因为当时取士的办法，是以县为单位而定名额。县大的，考生多的，选优的回旋余地大，录取的文化水平就可能高；反之，难以精选，就要降格以求，来充其数。所谓矮子群中选大汉，选来选去，仍不过是位侏儒。自停止科举，改成学堂，全县只有一个“高等小学校”，收纳的学生，是来自全县一百零八个村的乡村儿童。在校人数，最多时期也不满百，少的年份，只有五六十人。这些儿童，虽说在村中也都读过几年书，方考取进了县级高等学府，但知识贫乏异常。因为在村中所读的书，仍然是“三字经”“百家姓”、“子曰”“学而”一类的东西。即便也有国家规定的课本，而担任教师的人，差不多是些“冬烘”先生，不具备新时代的知识，很难把新的知识、新的技能传授给儿童。似这样的教育状况，文化怎能不落后呢。所以在新中国成立前的几十年里，全县竟无一名大学生。当然，这里边也有经济贫困的因素。因为那个时候的大学，差不多全是自费，一年下来，得花