

1912~1926

中国近现代教育资料汇编

第三十一册

海豚出版社

1912~1926

中国近现代教育资料汇编

第三十一册

海豚出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国近现代教育资料汇编. 1912-1926 / 庄俞等编-- 北京 :
海豚出版社, 2016. 8

ISBN 978-7-5110-3400-7

I. ①中… II. ①庄… III. ①教育史—资料—汇编—
中国—1912-1926 IV. ①G529.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第184045号

书 名: 中国近现代教育资料汇编(1912~1926)

编 者: 庄俞、蒋维乔等

总发行人: 俞晓群

责任编辑: 李忠孝 李宏声 邹媛 孙时然

责任印制: 王瑞松

出 版: 海豚出版社有限责任公司

网 址: <http://www.dolphin-books.com.cn>

地 址: 北京市西城区百万庄大街24号

邮 编: 100037

电 话: 010-68997480(销售) 010-68998879(总编室)

传 真: 010-68998879

印 刷: 虎彩印艺股份有限公司

经 销: 北京人天书店有限公司

开 本: 16开(710毫米×1000毫米)

印 张: 8000

字 数: 50000千

版 次: 2016年9月第1版 2016年9月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5110-3400-7

定 价: 180000.00元(全套300册)

版权所有 侵权必究

ISBN 978-7-5110-3400-7



9 787511 034007 >

目 录

民国语文类

新编中华国文教授书 第七册

新编中华国文教授书 第八册

春季始業
初等小學校用

新編
中華國文教授書
七

上海中華書局印行

初編

春季始業中華國文教授書

第七冊（初等小學校用）

目次

第一課	服制	一	第二課	禮制	二
第三課	進化	四	第四課	捕魚	五
第五課	獸	七	第六課	烏	八
第七課	共織	一〇	第七課	珠玉	一一
第九課	自重	一三	第八課	良心	一五
第十一課	賣報童子	一六	第九課	鹽	一八
第十三課	茶	二〇	第十課	山	二二
第十五課	隧道	二三	第十一課	犬育子	二五
第十七課	犬與蚤	二七	第十二課	氣毬	二八
第十九課	飛機飛機	三〇	第十三課	郵政（一）	三一
第二十一課	郵政（二）	三三	第十四課	電報	三六
第二十三課	諸葛亮	三八	第十五課	羊祜	四〇
第二十五課	汽機之發明	四二	第十六課	汽船之發明	四四
第二十七課	汽車之發明	四六	第十七課	雞	四七

新編春季始業國文教授書

第七冊

目次

初等小學校用

第三十三課	唐太宗	五六	第三十四課	岳飛	五八
第三十五課	愛鄉心	六〇	第三十六課	愛國心	六一
第三十七課	政體	六三	第三十八課	共和國之精神	六四
第三十九課	選舉權	六六	第四十課	選舉之要義	六八
第四十一課	寒暑表	七〇	第四十二課	戒賭博	七一
第四十三課	鴉片	七三	第四十四課	儲蓄	七五
第四十五課	裁縫	七六	第四十六課	海與洋	七八
第四十七課	哥倫布	八〇	第四十八課	煤	八二
第四十九課	火柴	八五	第五十課	曲突徙薪	八七
第五十一課	戒客	八八	第五十二課	鶴鵠	九〇
第五十三課	元代之強盛	九二	第五十四課	鄭和	九四
第五十五課	僑民	九六	第五十六課	商業	九八
第五十七課	公司	九九	第五十八課	契約	一〇二
第五十九課	日記	一〇四	第六十課	日報	一〇六

新編春季始業中華國文教授書 第七冊（初等小學校用）

第一課 服制

教材

我國禮服。分大禮服常禮服二種。大禮服採用西式。常禮服或用西式。或用舊式。聽民之便。女子禮服。上衣下裙。與舊時略同。喪服男子加黑紗於左腕。女子加黑紗結於胸間。我國定制。禮服常服。或毛織。或絲織。皆令用中華自製品。所以重國貨也。

豫備

問吾人平日皆著衣服否。 答…… 問遇有喜慶喪葬等事。是否仍著平日衣服。

答…… 問有事時。衣服與平時不同。諸生亦知其制否。 答……

教授

形式

新編春季始業國文教授書

第七冊

初等小學校用

二

常禮服式。大略與大禮服同。第五爲禪式。前襟開。用暗扣。上緣左右用掛扣。此大禮服與常禮服相同者也。第六爲乙種常禮服式之一。卽掛也。對襟用領。袖與手脈齊。左右及後下端開。第七爲乙種常禮服式之二。卽袍也。袖與掛袖齊。用領。左右下端開。第八爲女子禮服式之一。卽衣也。長與膝齊。袖與手脈齊。對襟用領。左右及後下端開。第九爲女子禮服式之二。卽裙也。前後中幅平。左右有欄。上緣兩端有帶。第十爲禮靴式。色黑。長過踝前。上開用帶扣。

三

喪。音桑。哀死之禮曰喪。

四

腕。音婉。臂之下端與手掌相連處也。

內容

一 講首二句。告以吾人行禮。有特別與尋常之不同。故禮服分大禮服常禮服二種。

二 講次四句。告以大禮服。採用西式。故僅有一種。常禮服或用西式。或用舊式。故有二種。

三 講次三句。告以女子禮服。上衣下裙。在民國以前即如此。故曰與舊時略同。

四 講次三句。告以喪服之制。男子用黑紗。女子用黑紗結。所以爲標記也。其在左腕及胸間。則規定之。使不致任意雜亂。使人望而知爲有喪也。

五 講末六句。告以爲國民者。皆宜自愛其國。若不用國貨而用外貨。則利源外溢。大失人民愛國之心。故我國定制。無論禮服常服。皆用中華自製品。蓋我國絲織品久稱優美。而毛織品近來亦能仿造。於應用上並無不給也。

文法

本課文字。爲敘事體。首二句。敘我國禮服之種類。次四句。敘大禮服常禮服之別。又次三句。敘女子禮服。又次四句。敘男女喪服之別。末六句。敘禮服常服之用國貨。并述其原因。

應用

一、提問。

我國服制分幾種。常禮服又分幾種。女子禮服與昔日有大異否。試

略言各種禮服之形式及喪服。禮服常服何以皆定用國貨。

二、默寫。

令默寫本課生字。并末節一段。

備考

我國定制。大禮服。料用本國絲織品。色用黑。常禮服甲種。料用本國絲織品。或棉織品。麻織品。色同上。乙種。料用各種國貨。色無定。（關於大禮服常禮服之用料。有本國相當毛織品。亦得用之。）大禮帽料用本國絲織品。色用黑。常禮帽料用本國絲織品。或毛織品。色同上。禮靴均用黑色。凡有公職者。於應服禮服時。不適用常禮服之乙種。女子禮服。週身得加繡飾。

第二課 禮制

教材

民國禮制。廢止拜跪。通用脫帽鞠躬。其屬於男子者。如慶典。祀典。婚禮。喪禮。皆脫帽三鞠躬。公宴。及尋常慶弔。皆脫帽一鞠躬。平時相見。則僅行脫帽禮。其屬於女子者。鞠躬之禮。與男子同。惟不脫帽耳。

豫備

他若軍人警察別爲制定。如舉手立正之類。與常人不同也。

教授

問前課禮服用之於何時。 答： 問校中開學諸生曾行禮否。 答： 問開學時行禮如何。 答： 問此外尚有行禮之時否。 答：

形式

- 一 拜。博怪切。本爲行禮之總名。其式以兩手當胸而上下之。跪音揆。兩膝著地也。兩字合解。卽以膝著地而屈其身。使首亦旁地也。
- 二 典。顯上聲。常也。法也。卽禮之可爲常法者。
- 三 祀。音似。祭也。凡祭神祭祖皆稱祀。
- 四 婚。音昏。古作昏。娶婦也。
- 五 宴。音偃。以飲食相饗也。弔音釣。唁人死喪曰弔。
- 六 警。音景。防禦守備也。察初八切。反復詳審也。二字合解。爲現行政治一名詞。所

謂巡警是也。

七 別。避列切。與前册讀如必者有異。凡不在範圍以內者爲別。

內容

一 講首三句。告以脫帽鞠躬。爲現行新禮制。其廢拜跪者。所以昭平等。省繁文也。

二 講次三句。告以慶祝婚喪四者。皆脫帽三鞠躬。因其典禮重大故也。

三 講次四句。告以公宴及尋常慶弔。皆脫帽一鞠躬。因其禮較輕也。至於平時相見。則其禮更輕。故僅脫帽而已。

四 講次四句。告以女子禮制。與男子無大異。不過鞠躬時不脫帽耳。然女子本無禮帽之規定也。

五 講末四句。告以軍人警察。皆主於保衛地方。查察姦宄。其禮制別有規定。或舉手。或立正。皆因制服在身。取其便利耳。

文法

審

本課文字。爲敘事體。首三句敘民國之禮制。與前代不同。次七句敘男子之禮制。

應用

又次四句敘女子之禮制。末四句敘軍人及警察之禮制。

一提問。

現行禮制與從前相同否。男女有不同點否。軍人警察亦在尋常禮制之內否。何謂軍人。何謂警察。其禮制如何。

二默寫。

默寫本課生字及首三句末四句。

第三課 進化

教材

太古之世。事物簡陋。有能者出。竭其智巧。以創造諸物。養生之具。始漸完備。由茹毛飲血。進於熟食。由裸體衣皮。進於冠裳。由穴處巢居。進於宮室。皆古人制作之功也。生今之世。所享福利。遠勝古人。然世界進化。未有止境。宜人人竭其智力。日求進步。庶不虛生斯世也。

豫備

問人於衣食住三者。可缺其一否。答……問倘缺其一。則如何。答……問今

教授

日衣食住適矣。古時亦有之否。 答……

形式

- 一 茹音如。又音汝。又音樹。食也。
- 二 裸音卵。赤體也。
- 三 享音饗。消受也。
- 三 虛休居切。空也。

內容

- 一 講首二句。告以古時人智未開。思想局促。不知制作。故事物不能完備。
- 二 講次五句。告以創造諸物。皆賴於智巧。能者天質過人。故能使養生之具。漸臻完備。
- 三 講次七句。告以由茹毛飲血而進於熟食。由裸體衣皮而進於衣裳。由巢居穴處而進於宮室。是即所謂進化也。然吾人之得有今日。皆古人創作之功。若無

古人創作。恐今日之衣食住。尙不免太古之狀。

四 講次三句。告以今日不特衣食住有進步也。行有舟車。用有器物。實古人所未嘗享受。

五 講末五句。告以由今日而言。則古人爲古。由後日而言。則今人又爲古。既同謂之人。卽宜發明新法。使後來者有所利用。不然。生於斯世。與木石何異。且何以對古人乎。

文法

本課文法爲論說體。首二句言古時之制作未興。次五句言能者既出。人類需用遂漸完備。次七句言今日之得有衣食住。皆古人之功。次三句言今日享用。爲古人所不及。末五句言古人既能創造。今人亦宜有發明。

應用

一 提問。太古之世。人類如何不便。養生之具。如何漸能完備。古時衣食住如何。今時如何。今人所享。比古人如何。人欲不虛生斯世。當如何。