

西北地区历史文化村镇保护 研究与示范

周宏伟 等◎著



科学出版社

西北地区历史文化村镇保护 研究与示范

周宏伟 等◎著

科学出版社

北 京

内 容 简 介

本书是“十二五”国家科技支撑计划项目“西北地区历史文化村镇社区功能提升技术集成研究与示范”课题的部分文字、图件成果集，分为上、中、下三篇。上篇对西北地区历史文化村镇的部分调查结果和保护与利用问题进行理论性思考；中篇对西北地区历史文化村镇遗产保护和社区文化功能提升示范地的保护与利用规划方案与西北地区历史文化村镇信息管理系统设计方案进行介绍；下篇则对课题示范地的重点性示范工程进行展示。本书可为我国区域历史文化村镇的保护与发展提供重要参考。

本书可供从事历史文化遗产保护、城乡规划、建筑学、历史地理等专业的教学科研人员阅读和参考。

图书在版编目（CIP）数据

西北地区历史文化村镇保护研究与示范 / 周宏伟等著. — 北京：科学出版社，2017.6

ISBN 978-7-03-053498-9

I. ①西… II. ①周… III. ①乡镇—文化遗产—保护—研究—西北地区 IV. ①K294

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2017）第 136087 号

责任编辑：任晓刚 / 责任校对：彭 涛

责任印制：张 倩 / 封面设计：楠竹文化

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

北京通州皇家印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2017 年 6 月第 一 版 开本：787×1092 1/16

2017 年 6 月第一次印刷 印张：30 1/4 插页：20

字数：600 000

定价：148.00 元

（如有印装质量问题，我社负责调换）

“十二五”国家科技支撑计划项目
“西北地区历史文化村镇社区功能提升技术集成研究与示范”课题组

课题主持单位：陕西师范大学

课题合作单位：西安建筑科技大学 三原县市政工程公司 陕西丰阳建筑工程总公司

课题负责人：周宏伟（陕西师范大学）

主要参加人：

陕西师范大学：李令福 王社教 侯甬坚 刘景纯 肖爱玲 潘 威 史红帅

西安建筑科技大学：王树声 吴左宾 卢金锁 崔陇鹏 王 凯 严少飞

三原县市政工程公司：周 樑 李 磊 秦 鹏 李光耀

陕西丰阳建筑工程总公司：赵华飙 史小虎 徐臣毅

前言

从 21 世纪初开始，随着中国历史文化遗产保护热潮的涌起，我所在的城乡规划系安排本人给学生讲授“城市发展与规划史”“历史文化名城保护”“旅游规划”等课程，于是我有机会较系统地了解城市历史文化遗产的保护与利用问题。2008 年，由于从事地方历史文化村镇保护规划技术标准编制问题的研究，对于乡村历史文化遗产的保护与利用问题，我又有了多方面的感受与思考。2013 年以来，在从事西北地区历史文化村镇保护与利用研究过程中，对于特定区域乡村历史文化遗产的保护与利用问题，可以说有了更进一步的认识。在此，我主要结合西北地区的实际情况，谈一谈对欠发达地区乡村历史文化遗产保护与利用问题的一些看法。

我国对乡村历史文化遗产的保护工作，虽然于 20 世纪 90 年代在局部地区就有开展，但直到 2003 年建设部与国家文物局联合开展“中国历史文化名镇”“中国历史文化名村”的评选，才全国性、有计划、大规模自上而下地推进。经过 6 批评选，至今共评选出 252 个中国历史文化名镇和 276 个中国历史文化名村。为了完善乡村历史文化遗产保护体系，推动欠发达乡村地区的经济社会发展，2012 年，国家住房和城乡建设部会同文化部、国家文物局等又启动“中国传统村落”的评选工作，迄今已进行了 4 批评选，共有 4157 个自然村入选名单。由于历史文化村镇、传统村落（二者可统称为传统村镇）的评选需要拥有较大面积的物质形态文化遗产（主要是民居建筑）存在，而经济发达地区的农村保留下来的传统建筑极少，这样，经济欠发达地区往往成为传统村镇分布较集中的区域。例如，南方的贵州、云南，北方的山西就是传统村镇较多的省份。西北地区无疑属于经济欠发达地区，但迄今进入国家保护名录的传统村镇数量并不多——共入选历史文化名镇者 18 个，入选历史文化名村者 15 个，入选传统村落者 208 个，分别只占总数的 7%、5%、5%。对此，我一直有些不理解：历史如此悠久、地域如此广阔的西北地区乡村，难道就没有留下多少值得保护的



历史文化遗产？应该说这是现实但不是事实。造成目前这种状况的原因肯定是多方面的，其中主管部门对村镇历史文化遗产的认知存在某些局限和偏差可能是最主要的。例如，我们常常看到，各地规划部门为已列入历史文化村镇保护名录的历史文化村镇主持编制的保护规划，其中对村镇历史、科学、艺术、社会等方面价值的描述、分析大多都不能切中肯綮，而此前有关历史文化村镇申报材料中相关部分的质量也就更不用说。对历史文化村镇的历史文化遗产价值不能认识到位，无疑会导致乡村历史文化遗产的保护工作出现纰漏，村镇的未来发展思路难以理顺。

西北地区的历史文化村镇保护与利用，首先可能需要针对西北地区村镇的自然、经济、社会特点，科学合理地认识、评估其传统资源的价值所在。历史价值是指历史文化村镇的历史文化遗产作为历史见证的价值。历史文化村镇的情况各不相同，但既然已批准为历史文化村镇，其见证历史人物、事件以至特定区域人们过去生产生活典型境况的价值自然无可疑问。应该说，西北地区历史文化村镇、传统村落的历史价值大多未能得到很准确、深入的认识。艺术价值主要是指历史文化村镇的传统民居和公共建筑装饰作为人类艺术创作、审美趣味、特定时代典型风格的实物见证。西北地区乡村过去的经济文化发展水平总体上较为滞后，村镇的传统民居大多装饰简陋，但不必因此气馁，我们可以从村镇的公共建筑、建筑小品，甚至大地作品上去寻找美、发现美。科学价值主要是指历史文化村镇的传统建筑和构筑物本体或创造过程作为科学技术水平见证物的价值。西北地区黄土高原上的窑洞，常常被视为生态、绿色民居的传统典范，具有很高的科学研究价值，需要特别关注。社会价值是指历史文化村镇在乡土文化精神传承、社会凝聚力的产生等方面所具有的社会效益和价值。西北地区历史时期以来就是多民族杂居、活动的区域，不少历史文化村镇是长时期民族聚居、宗族聚居的重要见证地，自然不可忽视。文化价值则主要是指历史文化村镇所具有的民族文化、地方文化、宗教文化价值，也包括村镇非物质文化遗产所具有的价值。西北地区是我国多民族、多宗教分布的主要区域，其历史文化村镇所体现的民族文化、宗教文化特色尤其突出，值得深入研究。

历史文化村镇传统资源的价值如能得到准确、恰当的认识，自然就为资源的保护和利用奠定了基础。我们今天之所以要对历史文化村镇的传统资源进行保护和利用，主要目的还是为了发挥历史文化资源在乡村发展过程中独特的社会价值和经济价值。西北地区乡村经济社会发展的整体水平本来就不高，而历

历史文化村镇经济社会发展的整体水平更低。因此，西北地区历史文化村镇传统资源的保护利用工作在下述几方面可能需要特别重视。一是历史文化村镇保护规划的编制与修编问题。据踏勘了解，西北地区已进入名单的历史文化村镇和传统村落中，一部分地区已经编制了保护规划，但相当部分并没有编制保护（发展）规划，甚至也没有村庄规划。这既不利于历史文化村镇的保护、发展工作的展开，也不符合历史文化名镇名村保护法规、规章。故此，没有编制保护规划的村镇需要尽快编制规划，保护规划编制有年的村镇，也需要根据存在的现状问题修编规划。这是防止传统村镇保护与发展产生偏差的重要基石。二是传统民居保护与居住条件的改善问题。西北地区历史文化村镇的居民，过去大部分居住条件较为简陋，近些年来改善居住条件的要求十分迫切。但是，居民对居住条件的改善往往是拆旧建新、弃旧建新。这样，导致很多传统民居因拆除而毁灭，因废弃而破败、坍塌（如窑洞）。显然，这是十分不利于历史文化村镇传统民居的保护工作的。需要正确引导、指导、规范历史文化村镇居民的民居改造、提升。三是历史文化村镇保护与社区环境改善问题。西北地区绝大部分区域干燥少雨，村镇社区环境卫生条件往往不佳，建筑物体蒙积尘土、街巷空地散落生活垃圾或牲畜粪便的情况常见。这虽然可能是千百年来传统村镇居民习见的环境条件和生活景观，但无疑很不利于传统村镇旅游观光产业的发展。因此，需要大力培养传统村镇居民的卫生习惯，整治、改善村镇的环境卫生条件，美化村镇的居住环境。四是历史文化村镇的非物质文化遗产保护与传承问题。东南地区的历史文化村镇大多物质文化遗产价值优于非物质文化遗产价值。相比起来，西北地区民族众多，农牧共存，历史文化村镇的非物质文化遗产价值往往要优于物质文化遗产价值。因此，对于西北历史文化村镇来说，在适当保护物质文化遗产的同时，也应对其非物质文化遗产给予更多的关注。西北地区的历史文化村镇地处内陆，村镇人口空心化的程度没有东南地区高，这也为非物质文化遗产的传承提供了基本的人文资源条件。五是历史文化村镇发展与基础设施改善、提升问题。据笔者调研所见，西北地区历史文化村镇、传统村落的基础设施现状绝大部分较差。西北传统村镇要能有大的发展，当务之急，对外联系的交通道路需要设法改善，村镇内部的街巷、游道、停车场等，需要适当维护、改造、修建。当然，村镇的供水供电、邮电通信、商业服务等公共基础设施也需要进一步提升。尤其是供水，对于大部分位于干旱半干旱地带的西北地区乡村来说无比重要。如果西北历史文化村镇建设在这几方面都能有大的成绩，相信在不久的将来，这些村镇的历史文化风貌和居民的生活生产条件



应该会有较大的提升。

西北地区地域广阔，历史文化村镇的现状情况复杂，在保护遗产、发展村镇的过程中，还需要慎重考虑下述几方面的问题。其一，保留与退出的选择。这是指让已入选历史文化村镇名单的个别村镇退出名单的问题。这样，可以一定程度地节约有限的保护经费。西北地区入选的传统村镇本来就不多，之所以要让个别村镇退出名单，自然是因为个别村镇面临的严酷现实情况如沙漠化、空巢化问题。例如，甘肃省景泰县永泰村（古城），目前实际居住的人口已由千多人减少到不足百人，相关的保护工作事实上已难以正常开展。《历史文化名城名镇名村保护条例》中并没有撤销称号或退出名单条款，但2003年建设部、国家文物局发布的《关于公布中国历史文化名镇（村）（第一批）的通知》中提到“对于已经不具备条件者，将取消中国历史文化名镇（村）称号”。退出名单后的历史文化村镇可考虑作为省级重点文物保护单位对待。其二，重点与一般的分别。西北地区历史文化村镇、传统村落的总数量虽不多，但在局部地区具有很高的集中度，如陕西安康、韩城、榆林，甘肃陇南，青海海东、黄南，新疆昌吉等地。应该说，这些区域的大部分传统村镇，其文化遗产具有很强的同质性、相似性，在近期该区域进行的传统村镇保护与利用过程中，应该挑出一两个最具典型意义的村镇作为遗产保护与经济发展的重点对象，与特色村镇建设结合起来，而其他村落则以改善、发展为主。只有这样，才能集中地方政府有限的保护资金，做出传统村镇保护与利用的样板、典型，同时，也可以防止过度的同质化竞争。其三，汉族村镇与非汉族村镇的兼顾。西北地区少数民族人口多、分布广，需要特别重视少数民族传统村镇的保护与利用工作，最好在同等条件下有所优先。因为，一则西北少数民族文化多姿多彩，富有特色，需要保护文化的多样性，增强民族的凝聚力；二则大部分少数民族聚居村镇发展滞后，需要加快这些村镇经济社会的发展步伐；三则进入名录的少数民族传统村镇较少，需要为推进少数民族地区乡村历史文化遗产保护与利用工作示范。其四，农业村镇与牧业村镇的共存。西北地区青海、新疆、甘肃等省区拥有广阔的牧区，牧民的居所独具特色。过去，历史文化村镇的保护工作基本上在农业区进行。随着一批牧区村镇入选保护名单，牧区历史文化村镇的保护越来越受到人们关注。对于牧区的传统村落，其保护工作不能也不要照搬农区的成例，而需要区别对待。其五，遗产保护与产业发展的协同。遗产保护是需要资金的。进入保护名单的传统村镇虽然各级政府会给予不同程度的保护资金支持，但毕竟支持的对象、额度有限。因此，促进传统村镇的产业发展，既是必需，也是

必然。西北地区经济社会发展水平整体滞后，区域传统村镇需要结合国家西部开发、“一带一路”、新农村建设、特色小镇、全域旅游等发展战略，因“地”制宜，因“人”而异，因“势”利导，因“时”变化，以便设法夯实村镇的产业基础，这样，也才能使传统村镇具有持久的活力与魅力。

本书是关于西北历史文化村镇问题的产学研结合专题性探索，内容分为三篇。上篇是“调查研究”，选入了西北地区历史文化村镇的部分踏勘调查成果和保护与利用的理论性思考、研究；中篇是“规划设计”，收录的是作为西北地区历史文化村镇遗产保护与社区功能提升研究示范地的一村一镇规划方案，以及西北历史文化村镇信息管理系统设计方案；下篇是“示范工程”，介绍的是在示范地一村一镇开展的代表性示范工程项目。我们希望通过上述内容，展示我们课题组近年的部分工作，以为西北地区历史文化村镇的保护与发展提供参考。

周宏伟

2017年3月6日



目录

前言	i
上篇 调查研究	1
一、西北地区历史文化村镇研究述评	3
二、西北地区历史文化村镇踏察	20
三、陕西省三原县柏社村调查	43
四、陕西省山阳县漫川关镇调查	63
五、明清河西走廊堡寨民居的功能演变	89
六、江淮移民与明清洮州新型民居的形成及扩散	102
七、沙漠边的“生存家园”——甘肃永泰古城的兴衰	111
八、环境与民居选择——以陕西窑居为例	123
九、三原县柏社村地坑窑院聚落的营造智慧	134
十、三原县柏社村地坑窑传统营建技艺研究	140
十一、景观生态学视角下的地坑窑林木绿化经验研究 ——以陕西省三原县柏社村为例	147
十二、隐于林中，沉于地下——柏社村的价值与未来	157
十三、陕南山地传统民居的文化生态学解析——以柞水县凤凰镇为例	165
十四、古镇·视域——以陕西商洛漫川关镇为例	176
十五、古镇戏场中的空间连续性与空间流动性研究 ——以陕西、四川地区为例	184
十六、基于文化共融的漫川关历史街区更新保护研究	193
十七、传统地坑窑洞民居的技术传承与创新	198
十八、陕南地区传统建筑营造技术集成与应用	212
十九、西北地区历史文化村镇保护与社区发展规划编制导则	228



中篇 规划设计	237
一、陕西省三原县柏社历史文化名村保护规划（2013—2025 年）	239
二、陕西省山阳县漫川关文化旅游名镇建设规划（2013—2020 年）	284
三、陕西省漫川关古镇环境风貌保护与整治手册	354
四、西北历史文化村镇信息管理系统详细设计	425
下篇 示范工程	461
一、陕西省三原县柏社村重点示范工程选介	463
二、陕西省山阳县漫川关镇重点示范工程选介	468

上
篇

调
查
研
究



一、西北地区历史文化村镇研究述评^①

西北地区又称“西北五省区”，是指位于我国西北的陕西、甘肃、青海三省以及宁夏回族自治区、新疆维吾尔自治区。该地区深居内陆腹地，各民族交汇其间，既是连通中西方的交通桥梁，又是文化融合的民族走廊，历史悠久，人文蔚盛，沉淀了许多拥有深厚底蕴和地方特色的传统聚落。近年来，我国工业化、城镇化的发展速度增快，从而加剧了传统村镇的衰落和消失。传统村镇遗产的保护、传承和利用问题亟待解决，由此引发了学术界的关注与研究，不少专家学者就此问题进行了许多有益的探讨，取得了一定的进展。本文尝试对西北地区国家级历史文化村镇的评选情况与相关研究成果进行梳理和总结，以期对该地区未来的传统聚落研究有所助益。

（一）“历史文化村镇”概念的渊源与内涵

1. “历史文化村镇”术语的产生

“历史文化村镇”作为一个术语，起源于20世纪80年代的一些习惯称谓，如“古镇”“传统聚落”“古村落”等，是在建筑学、历史学、社会学、文化学、旅游学、规划学等专业领域的学术研究和讨论中逐渐形成的地理概念^②，普遍具有如下特征：聚落历史悠久，选址基本不变，文化遗存丰富，建筑风貌与聚落环境保存较好，地方特色显著^③。1986年，国务院在公布第二批历史文化名城目录时，提出“对一些文物古迹比较集中，或能较完整地体现出某一历史时期传统风貌和民族地方的特色的街区、建筑群、小镇、村寨等，也应予以保护。各省、自治区、直辖市或市、县人民政府可根据它们的历史、科学、艺术

^① 本部分由熊梅和周宏伟撰写。

^② 熊梅：《中国传统村落的空间分布及其影响因素》，《北京理工大学学报》（社会科学版）2014年第5期。

^③ 陈甲全、张义丰、陈美景：《古村落研究综述》，《安徽农业科学》2008年第23期。



价值,核定公布为当地各级“历史文化保护区”^①,由此拉开了我国历史文化村镇保护的序幕。2002年,国家规定:“保存文物特别丰富并且具有重大历史价值或者革命纪念意义的城镇、街道、村庄,由省、自治区、直辖市人民政府核定公布为历史文化街区、村镇,并报国务院备案。”^②古村镇的保护正式纳入法制轨道,“历史文化村镇”的概念也得到了规范的表述。

2. “历史文化村镇”评选的历程

2003年,国家建设部和文物局出台了《中国历史文化名镇(村)评选办法》,正式将保存文物特别丰富且具有重大历史价值或纪念意义,能较完整地反映一些历史时期的传统风貌和地方民族特色的镇、村命名为“历史文化名镇(名村)”,随后公布了第一批入选的村镇名录。至今,已分批(6批)评选产生了276个国家级历史文化名村和252个名镇,越来越多的历史文化村镇纳入了国家保护机制。2012年,为贯彻落实中央关于加强优秀传统文化体系建设,弘扬中华优秀传统文化的精神,国家住房和城乡建设部、文化部、财政部、国家文物局将习惯称谓“古村落”正式命名为“传统村落”,以凸显其“拥有物质形态和非物质形态文化遗产,具有较高的历史、文化、科学、艺术、社会、经济价值”^③,经过对全国范围内古村落摸底调查、推荐上报、评选择优的基础上,公布了第一批“中国传统村落”名录(646个村落)。2013年起,国家继续启动了传统村落补充调查和推荐上报工作,第二批(915个)、第三批(994个)和最近的第四批(1602个)中国传统村落也已评选公布。与历史文化名村评选结果相比,入选的中国传统村落在数量和分布上有了很大的扩展,更多具有民族特色的古村落进入了国家的保护范围,反映了来自国家层面的保护理念不仅关注显性的文物遗存,而且对地方“隐性人文”也极为重视。

① 国务院:《国务院批转建设部、文化部关于申请公布第二批国家历史文化名城名单报告的通知》, <http://www.chinalawedu.com/news/1200/22598/22617/22843/22853/2006/3/xi079023297102360024002-0.htm> (1986-02-08)。

② 《中华人民共和国文物保护法(单行本)》第14条,北京:中国民主法制出版社,2002年。

③ 中华人民共和国住房和城乡建设部、中华人民共和国文化部、中华人民共和国财政部:《住房城乡建设部文化部财政部关于加强传统村落保护发展工作的指导意见》, http://www.mohurd.gov.cn/wjfb/201212/t20121219_212337.html (2012-12-12)。

3. “历史文化村镇”内涵的理解

作为术语的历史文化村镇,其实字面含义并不十分科学、准确。因为,文化是人类历史的沉淀,说“历史文化”显得有些叠床架屋,译为“historic culture”或“historical and cultural”都有些别扭,或许就简单叫“历史村镇”(historic villages and towns)或“传统村镇”(traditional villages and towns)还合适一些。不过,历史文化村镇术语现在既然已经约定俗成,就不必再咬文嚼字,只需要我们认真理解该概念的真正内涵即可。历史文化村镇的内涵,如果仅从丰富的文物、重大的历史价值或重大的革命纪念意义这几个标准来看,显然都是属于村镇历史研究的范畴:文物,是前人的珍贵遗存;历史价值,是今人对故物旧俗的学术评估;纪念,则是今人对前人往事的历时记忆。因而,凡是“保存文物(文化遗产)特别丰富,历史建筑集中成片,保留着传统格局和历史风貌,历史上曾经作为政治、经济、文化、交通中心或者军事要地,或者发生过重要历史事件,或者其传统产业、历史上建设的重大工程对本地区的发展产生过重要影响,或者能够集中反映本地区建筑的文化特色、民族特色”的村镇^①,都应该称为“历史文化村镇”。国家组织、评选的中国传统村落、历史文化名村和历史文化名镇是传统村镇中的典型代表和示范窗口。不同层次(国家级、省级)的传统村镇与历史文化名城共同组成我国传统聚落保护体系(图1)。



图1 中国传统聚落保护体系

^① 周宏伟主编：《历史文化村镇保护规划研究：理论·规范·示范》，长沙：湖南教育出版社，2011年，第284页。



（二）西北地区历史文化村镇参评概况

自 2003 年国家公布首批历史文化名村名镇至今，西北地区一共入选了 15 个村和 18 个镇。2012 年至今，在国家四批次中国传统村落评选活动中，西北地区共入选了 208 个村。由于中国历史文化名村与中国传统村落的评选并不冲突，小部分优质村落同时获得了两份殊荣。迄今为止，该地区属国家级历史文化村镇的共有 208 个村落和 18 个名镇。具体名单见表 1。

表 1 西北地区国家级历史文化村镇一览表

省区	村名	传统村	名村	镇名	名镇
陕西	渭南市韩城市西庄镇党家村	1	1	—	—
	榆林市米脂县杨家沟镇杨家沟村	1	2	—	—
	咸阳市三原县新兴镇柏社村	2	6	—	—
	铜川市耀州区孙塬镇孙塬村	1	—	—	—
	榆林市绥德县白家硷乡贺一村	1	—	铜川市印台区陈炉镇	4
	榆林市佳县佳芦镇神泉村	1	—	汉中市宁强县青木川镇	5
	咸阳市礼泉县烟霞镇袁家村	2	—	商洛市柞水县凤凰镇	5
	咸阳市永寿县监军镇等驾坡村	2	—	榆林市神木县高家堡镇	6
	安康市旬阳县赵湾镇郭家老院	2	—	安康市旬阳县蜀河镇	6
	渭南市富平县城关镇莲湖村	2	—	安康市石泉县熨斗镇	6
	渭南市合阳县坊镇灵泉村	2	—	渭南市澄城县尧头镇	6
	渭南市澄城县尧头镇尧头村	2	—	—	—
	榆林市佳县佳芦镇张庄村	2	—	—	—
	宝鸡市麟游县酒房镇万家城村	3	—	—	—
	渭南市合阳县同家庄镇南长益村	3	—	—	—
	渭南市韩城市芝阳镇清水村	3	—	—	—
	延安市黄龙县白马滩镇张峰村	3	—	—	—
	汉中市宁强县青木川镇青木川村	3	—	—	—
	榆林市绥德县四十里铺镇艾家沟村	3	—	—	—
	榆林市绥德县满堂川乡常家沟村	3	—	—	—
	榆林市绥德县满堂川乡郭家沟村	3	—	—	—
	榆林市佳县康家港乡沙坪村	3	—	—	—
	榆林市佳县峪口乡峪口村	3	—	—	—
	榆林市佳县朱家坭镇泥河沟村	3	—	—	—
	榆林市子洲县双湖峪镇张寨村	3	—	—	—
	安康市石泉县后柳镇长兴村	3	—	—	—
	安康市紫阳县向阳镇营梁村	3	—	—	—
	安康市旬阳县赤岩镇七里庙湾村	3	—	—	—
	安康市旬阳县赤岩镇万福村	3	—	—	—