

民国青年教育丛书

我和教育

——三十五年教育生活史（1893～1928）

舒新城 著

女校理科



知识产权出版社
全国图书馆书出版单位

民国青年教育丛书

我和教育

——三十五年教育生活史（1893～1928）

舒新城 著

女校理科



知识产权出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

我和教育：三十五年教育生活史：1893～1928/舒新城著. —北京：知识产权出版社，2018.1

ISBN 978-7-5130-5254-2

I. ①我… II. ①舒… III. ①舒新城 (1893-1960) —回忆录 IV. ①K825.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 271026 号

责任编辑：文 茜
封面设计：张 冀

责任校对：谷 洋
责任出版：刘译文

我和教育——三十五年教育生活史 (1893～1928)

舒新城 著

出版发行：知识产权出版社有限责任公司	网 址： http://www.ipph.cn
社 址：北京市海淀区气象路50号院	邮 编：100081
责编电话：010-82000860 转 8342	责编邮箱： wenqian@cnipr.com
发行电话：010-82000860 转 8101/8102	发行传真：010-82000893/82005070/82000270
印 刷：三河市国英印务有限公司	经 销：各大网上书店、新华书店及相关专业书店
开 本：720mm×960mm 1/16	印 张：26.5
版 次：2018年1月第1版	印 次：2018年1月第1次印刷
字 数：310千字	定 价：88.00元

ISBN 978-7-5130-5254-2

出版权专有 侵权必究

如有印装质量问题，本社负责调换。

再版前言

民国时期是我国近现代历史上非常独特的一段历史时期，这段时期的一个重要特点是：一方面，旧的各种事物在逐渐崩塌，而新的各种事物正在悄然生长；另一方面，旧的各种事物还有其顽固的生命力，而新的各种事物在不断适应中国的土壤中艰难生长。简单地说，新旧杂陈，中西冲撞，名家云集，新秀辈出，这是当时的中国社会在思想、文化和学术等各方面的一个最为显著的特点。在这样的时代和社会背景下，对新式青年的培育成为当时思想界、文化界和教育界进步人士着重关注的一个焦点问题。引导青年人从中国的封建文化的弊病中解放出来，科学地审视和继承传统文化中的有益的成分，同时科学地借鉴和接受新鲜、进步的西方社会思想成为当时重要且普遍的社会现象和社会思潮。

本社此次选择了一些民国时期曾经出版过的、有关青年教育的图书，整理成为一套《民国青年教育丛书》出版，以飨读者。这套丛书涉及青年人的读书、工作和生活，部分图书侧重于理论上的引导，另有部分图书则侧重于以生活实例来宣扬符合时代和历史进步发展方向的人生观、价值观，引导青年人走上积极向上、努力进取的人生道路。这套丛书选择的图书大多以平实的语言蕴含丰富而深刻的人生哲理，读来令人回味无穷，既可供大众读者消闲阅读，也可供有专

门兴趣的读者拓展阅读。这套丛书不仅对民国时期的青年读者具有积极的教育意义，其中的许多观点和道理，即使在当今社会也没有过时，仍具有重要的参考价值，因此也非常适合今天的大众读者阅读和参考。

本社此次对这套丛书的整理再版，基本保持了原书的民国风貌，只是将原来繁体竖排转化为简体横排的形式，对原书中存在的语言文字或知识性错误，以“编者注”的形式加以校订，以便于今天的读者阅读。希望各位读者在阅读本丛书之后，一方面能够对民国时期的思想文化有一个更加深刻的了解，另一方面也能够为自己的书橱增添一种用于了解各个学科知识的不可或缺的日常读物。

叙

我怀着作此书的意思已有多少年，但决定动笔写此书，却是很近的事情。

民国十九年十二月三日至五日，中华学艺社在南京中央大学开年会，我以社员资格出席，最初只想去听听各专家的宏论，绝不想说话。那知报到的时候，秘书主任马宗荣先生说预备会议决定第一日开会时派我为社员演说员之一。我当时既无预备，又不曾携带书籍，临时得不到题目，只得将我平日的教育意见略为讲述。不料下台之后，蒙许多社友赞许，夜间公宴席中，更有约为个人谈话表示赞同者多人——姓名现在不尽记得。只有郑天民及费鸿年两先生所给我的印象特别深——而常时的主席欧元怀先生于述欢迎词之余，并特别提出我的讲演来说。虽以讲演时的时间迫促，我的意见不能尽量宣布，致使听者有不明了之处，但大家对于我的见解之注意，我却深深感谢。

还有，当我讲演的时候，中央大学有许多学生在旁听，第二日教育学院更约我去讲演。五六年来我都不愿在学校里演讲，但为着上述的两件事，也就决然答应，并拟定题目为《我和教育》，于五日下午公开地讲了两小时，而且声明要写成一部书。

这是我写此册的原因，以下说《我和教育》的含义。

在中央大学讲演之前，我本拟定题目为《我和我的教育观》。后来觉得不对：因为我要说的不尽是教育见解，有的是我从事教育的经验，有的是我受教育的经过，而且有的只是些与教育间接又间接有关系的事情，所以最后改为《我和教育》，这样凡属与我个人有关的教育事业、教育经验、教育见解、教育理想、教育方法，以至于个人教育经验都可以自由地讲出来，供大家批评。

我以为从广义讲，教育是人生中必然的事实：无论谁都得受教育，无论谁也有他或她的教育理想、教育方法。所以《我和教育》的“我”字可以把它作属于“我个人”的代名词，也可以把它普遍化，使之成为一切第一人称的代名词。也可以说谁都可以把他和教育的种种关系，写成一本书叫作《我和教育》。故这样的书，不能算作一种什么著作，只是一种叙述我个人与教育有关系的各种记事册而已。

当我未讲和未写之前，我也曾想过这样的记事册是否有写出的必要。我固然受教育二十余年，恃教育为生者又十余年，但是反躬自问，我对于教育的任何方面都不曾有深切的研究，我的记述，不过是个人教育生活史的自白，在教育学识上自无贡献可言。——但是再三考虑的结果，我仍要将《我和教育》写成也有一种很重要的理由。

我以为人的思想之所以如此如彼，除了他的思想能力是根据他的天禀而外，其余都是为时代的轮子所转移；所以一个人的思想，精密讲来，都是反映时代的镜子。我个人的生活，在人群中，在中国社会上，当然都是渺沧海之一粟，算不得什么。但是我所处的时代与环境却有很重大的意义与价值。这就是说：中国社会各方面都有最速的变迁的，要从清末海通以来



的近世算起；而近世中变迁最速的，又要算甲午之战以后：从那时起，在国际方面由闭关转到通商；在经济方面，由农村自给渐入工业社会；在政治方面，由帝制转到民主；在教育方面，由个别教学转到班级制，由私塾书院转到学校，由考试制转到学年制。至于社会思想的转变更为复杂：自从忠君尊孔的中心思想打破而后，世界上的各种伦理学说、各种政治理想、各种社会主义、各种文艺思潮，都曾在中国智识阶级中占一席之地，而以民国八年五四运动以后的情形为尤复杂。我在此时代中最为幸运，几乎各方面的情形都曾耳闻目见或亲历其境。因为我是生于甲午的前一年，是小农之子。幼时曾受过纯粹小农社会的私塾和书院教育，十五岁以后，又曾受过新式的学校教育，二十四岁以后即从事于教育事业，三十二岁以后专力于教育著述；较难得的是我的生活是由小农社会而转入工业社会。虽然我现在绝不能再回到故乡去过小农社会的生活，但小农社会的种种生活习惯，我仍丝毫不曾忘去，而且很感兴味；同时因为职业与生活的种种需要，对于工业社会的种种习惯我也能相安，它的好处和坏处，我还能判断。在教育方面，我更有些奇怪的经验：就是我当学生时曾因闹风潮而被开除，更曾借过别人的文凭考入高等师范；当教员时，曾教过几省的中学师范及大学，并曾作过四次风潮的对象而几至于生命不保。所以在现代中国教育的舞台上，我曾冒充过各种各色的角儿同时也曾做过各种各色的观客。把我的生活历程作根线索，去演述近代中国教育的变迁，我想或者比作几篇空洞的教育论文或者一本教育原理的书册，还容易使人感兴趣一点。所以也就不避夸大之嫌，毅然写成此册。同时希望读者不专把此册看作我个人的生活的记录——私塾和书院在中国旧教育制度上占极重要的地

位，但其中生活情形，现在的青年便无从经验；我这记录也许有可以供研究中国教育史之参考处——而从这不完备的记录中追求时代的精神、推进时代的轮子，使它日日新、又日新，那是我所馨香顶祝的。

我写此书，于表白自己关于教育的生活外，冀供给读者以三十五年间的一部分教育真实史料，故一切以率真为主：在自己生活方面，固然以写作时的“我”力求客观地记述被写作时的“我”的真实现象；对于父母、亲族、师长、朋友亦本此态度，不避冒犯与嫌怨，力求客观。因为我以为“人”是不完全的，“人生”是有进步的，倘若我把我的父母、师长、亲族、朋友都矫揉造作或隐恶扬善地写成完人，或把我已往三十五年的教育生活写得完美无缺，那无异以宗法的观念替他人和自己作墓志，根本不足以表现时代中的“人”与“人生”，亦根本不必写此书。因为立意率真，故书中关涉师友、亲族的地方难免不有冒犯或不敬之处，尚望与此书有关之师友、亲族谅之。如能根据事实，予以校正，则更所感祷。

民国二十年十二月十日，上海

付印小记

此书自民国十九年冬开始写起，以事务之繁扰，时作时辍，至二十九年三月始完成。以时世多故，深恐写此书之三十余年的史料不易保存，万一散失，即永久无法补写；乃于写完后立即发排，至同年七月排就，当即打样十份，分藏港沪各地，以期保存原稿，静待时局之许可，再行付印。三十一年后，旧著三十余种被禁售者达二分之一以上，且其中有纸版亦被毁者；此稿及同时排就之《十年书》《漫游日记》，幸以无成书而纸版得保存。今日重行整理付印，不禁万感交集：盖此书与读者相见，距开始写作时已十七年，其中所述之人与物大多已成过去，而与此书亦即与我个人最有关系之陆费伯鸿先生及余妻贺菊瑞女士亦先后于三十年七月及三十一年十月逝世也。——就生存者言，我家庭中又于三十一年五月多一幼儿泽迟。

书末《写完之后》之末段曾说：“我现在还想用文艺的描写方法写几部‘我和什么’以表现我幼年、少年、壮年的全部生活。”我以文字为活已三十余年，自问所能遗留于社会者只有文字，故今日仍存此愿，且拟以余年专心写作、以期完遂此愿！

民国三十五年一月

目录

第一编 学生生活 / 001

第一章 幼年时代 / 003

第二章 私塾生活 / 009

第三章 书院生活 / 036

第四章 县立高等小学 / 043

第五章 常德、长沙、 武昌三校 / 070

第六章 岳麓高等师范 / 075

第二编 教师生活 / 099

第一章 初期的尝试 / 101

第二章 生存竞争之始 / 105

第三章 音乐教师 / 109

第四章 本行 / 115

第五章 教育学讲师 / 121

第六章 教务主任 / 126

第七章 师范教员 / 140

第八章	中学主任	/ 152
第九章	暑校讲师	/ 208
第十章	高师教授	/ 232
第三编	教育著述生活	/ 279
第一章	初期写作	/ 281

第二章	教育著述的尝试	/ 285
第三章	副业	/ 294
第四章	正业	/ 315
几件礼物		/ 407
写完以后		/ 409

第一編

學生生活

第一章 幼年时代

一、刘家渡

从广义讲，凡自然界、人事界的种种现象对于人生发生影响的，都可以叫做教育。幼年时代的生活习惯，自然是以家庭的影响为主体。可是因为童年感受性特强的原故，自然环境的影响也不小。就我个人讲，幼时所受自然环境的影响似乎并不小于家庭生活。所以现在先述我的故乡风土。

我是清光绪十九年（1893）五月生于湖南溆浦县东乡的一个小村落名刘家渡的地方。从“刘家渡”三字看去，就可知道它是一个有河流的场所。不过湖南原是山峦重叠的高原，虽然山间的泉水要自然而然地汇成河流，但所谓河与流并非如黄河、扬子江之浩浩荡荡、渺无涯际，只不过是山谷乱石之中夹有若干流泉，渐渐集成一个宽数丈、深数尺的小溪而已。

我的故乡是山地，同时也是水国：因为溱东的山脉从宝庆分三路蜿蜒而西，中间的一路走到我的故乡戛然中止；而三山所夹的两溪之水，正在它中止的地方合流。所以我的祖居面对着溱水的正流，左侧复倚着它的支流高门溪。

刘家渡是以摆渡的地方得名的，是一块方五六里的小平原，分为上中下三截。上中两截均只有一面临溱水，一面背金山，独有下截多一道高门溪为邻。上截以李姓为主，中截以胡姓为主，下截则属杂姓，虽然每截不过数十户，但下截却有十几姓：通常是三五户聚族而居，以刘家渡出名的刘姓也不过十余户，最少的户数要算我姓舒的，就只有我家一家，世居乡左的溱水之滨。三截的居民都是以农为业，而且多是佃农。他们的生活除了靠天幸得点纳租所剩的稻子而外，就是靠杂粮——荞麦、油菜——和山财——桐、茶、树、木柴。

下截因为居两水汇流之地，所以有数百亩沙田。这些沙田虽然常为溪水泛滥冲淹到今年河东明年河西，虽然也要出租金，但是这数十户的农产副业如甘蔗、棉花、桃、李、桑、麻等等都是靠这些沙田生产。利益比佃耕正当农田的好。同时因为两水汇合，险流渐平，每当夏秋之交，并有鱼汛，本截的居民，大概都具网罟以为捞渔之具。这种小溪的鱼汛，当然不足以从业，但只要有人去捞，秋收的荤菜，大概是可以无虑。所以下截的居民在刘家渡中，要算是得天独厚了。

二、幼年生活

现在且说我幼年时代的生活。



我因父母的钟爱，未五周岁便进私塾读书。所以五岁以后的生活情形应归在私塾生活里面，这里所讲的只是五岁以前的事情。

舒姓在溆浦县算第一大族，有“一舒二向三张四李”之谣（即谓全县人口最多、文风最盛的第一推姓舒的，第二推姓向的……），通常都是聚族而居。独有我家单独世居刘家渡。五服以内的亲房都在离刘家渡上十余里的龙王江及黄茅寨住居。而我的故居又是孤立在溆水之滨，半里以内并无邻居；半里外虽有两个小村落可以守望相助，但因既非同宗，又均有一丈余深的水沟隔着，除非年节请乡酒互相访问外，平常是不大往来的；所以我自幼即少和亲族邻舍接触。虽然遇着年节的社戏也跟家里的长辈去参加，但因我曾祖及祖父均系单传，父亲虽有两兄弟，而我在幼年时仍是我家唯一的孩子，家长们自然特别重视；就是参加地方的群众集会，也是守护维谨而不使我与一般邻孩往来：所以我在幼年时代所过的生活，可以说完全是孤独生活。

我家世业农，且为佃农。在曾祖父及祖父时代都是以佃田力耕为生，故生活也很困苦。到祖父中年因我父亲及叔父长大，能代为耕种，且善于经营副业——我家之周围隙地及园场有柑、橘、桐、李、桃等各种果树，稻田除稻外兼种荞麦，沙田则种甘蔗、棉花及桑树等——家道稍可过去；但除屋场外，仍无半亩田地。只因曾祖在某时曾受人欺侮，立志要送子孙读书，所以父亲在生活万难之中也曾读过几年书，而能记得出账目，写得出书信；在我家历史上要算读书人了。我母生于我家对河徐家湾的徐姓家，无兄弟姊妹，而且当她五岁时，外祖父即逝世，外祖母因生活关系，又中道改嫁，所以我母八岁即过