

徐学林 编著

徽州刻书史长编

第四卷



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION
“十二五”国家重点
图书出版规划项目



时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

余学林
编著

徽州刻书史长编

第四卷



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION
“十二五”国家重点
图书出版规划项目



时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

第五編
清代徽州府
諸姓刻書
(上)



诸姓刻书主要指私刻,包括家刻、坊刻两种刻书形式。清代徽州地区刻书业仍以官刻、家刻、坊刻三种出版形式继续发展。官刻已在第二编第二章第一节作了专题介绍,这里主要介绍私刻所涉及的徽州府各姓刻书家中的一般人物,而对其中的代表性人物于第六编分四章按人物立节作重点介绍。在私刻中,民间、宗祠、寺庙等刻印的道释阴阳、宗谱家乘以及私修的本地山水志传等应归入家刻范围,但宥于本编篇幅,也将其与官刻中的方志一起于第七编作专题介绍。在清朝近三个世纪的历史长河中,徽州府六邑境内仍承明末之盛,刻坊林立,尤以歙县、休宁县、婺源县为最。

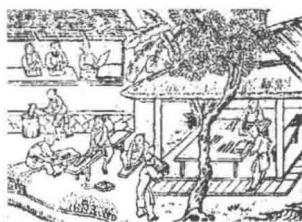
徽州人在外往往聚族而居,很快形成气候,成为当地名家大族,并且改变了那里的商业经济、文化结构,推动了当地城镇的兴起与繁荣。如明清时期徽人在扬州就有再造并推动繁荣的功劳,故近人陈去病有“扬州之盛,实徽商开之”^①的说法。清汪喜孙《从政录·姚司马德政图叙》称:“徽歙富人之商于淮者百数十户,蓄资以七八千万计。”《[民国]歙县志·舆地志·风土》称,“两淮八总商,邑人恒占其四”,而且“各姓代兴……彼时盐业集中于淮扬,全国金融几可操纵”。据不完全统计,从乾隆元年(1736)至嘉庆十年(1805)的70年间,在两淮经营盐业的徽商的子弟中就有近300人通过科举入仕,充分体现了徽商亦贾亦儒的特点。《两淮盐运志·人物传》中徽州籍人立传的数量是惊人的:“行谊门”共收94人,徽州籍31人,其中歙县30人,休宁1人;“才略门”共收44人,徽州籍22人,其中歙县20人,祁门1人,休宁1人;“政绩门”共收28人,徽州籍12人,其中歙县10人,祁门1人,休宁1人;“文艺门”共收63人,徽州籍31人,其中歙县25人,休宁4人,祁门2人;“施济门”共收43人,徽州籍17人,其中歙县16人,祁门1人。徽商不同于一般商帮的地方是不少徽商文化素质很高,他们非常重视培养后代入仕,因此,徽人后代从科举入手走上仕途的很多。再以扬州地方文献记载为例,《[乾隆]江都县志·选举》卷十二、《[嘉庆]江都县续志·选举》卷四、《[光绪]江都县志·选举》卷四排列祖籍徽州通过科举及其他渠道入仕33人(歙县29人,休宁3人,祁门1人);《[嘉庆]两淮盐法志·仕宦表》卷四十九载明末及清前期祖籍徽州的扬州入仕人物中歙县43人,休宁3人,计46人。《[嘉庆]重修扬州府志·选举志》卷三十九、《[同治]续纂扬州府志·选举志》卷七胪列的明代及清前期徽籍科举入仕人物多达286人。其中,歙县就有260人,余为休宁(19人)、祁门(7人)两县人。徽人类似例子在苏州、杭州、南京等地都很普遍。如两淮盐政下属机构及扬州商业辐射区的徽人侨寓、入籍、占籍也是很普遍的。在《[道光]仪征县志》之《舆地》卷九、《食货·户口》卷十二、《食货·盐法》卷十五、《人物志》卷三十一至四十二、《详异》卷四十六等中胪列的仪征徽人就有30人。

在清代,刻书业的能工巧匠仍多出自徽州。在出版编辑队伍里既不乏博古通今的

① 《五石脂》:“徽人在扬州最早,考其年代,当在明中叶,故扬州之盛,实徽商开之。扬盖徽商殖民地也。故徽郡大姓,如汪、程、江、洪、潘、郑、黄、许诸氏,扬州莫不有之,大略皆因流寓而著籍者。而徽扬学派,亦因以大通。”

学者,也不缺经验丰富、文化水平很高、善于经营的书业巨贾、出版行家。出书种类既有启蒙读物如《三字经》《百家姓》《千字文》《神童诗》《弟子规》《幼学琼林》等,自编塾课和普及教材“四书五经”之类,又有深受学林珍视的子目众多、卷帙浩繁的大型丛书、类书、史书,及时反映当代学术水平的学术专著,以及实用类百科全书。

清前期,在明末刻书业极盛的固有基础上,虽受清初“文字狱”等文祸的残酷打击,徽州地区刻书业仍在历史长河里创造条件,艰苦奋斗,继续维持其繁荣不衰的局面。不少拥有巨资的儒商、宦官离开徽州本土,定居或占籍经济繁荣、文化发达的老牌出版城市,继续影响这些地区的刻书业,使徽州仍居于中国古代四大刻书中心之一的历史地位。鸦片战争后,在列强的入侵下,中国很快沦为半殖民地半封建社会。随着中国封建社会的日益解体,徽商经济逐渐退出历史舞台,徽州地区的刻书业在外资和新的印刷技术的冲击下,也迅速由盛转衰而逐渐退出历史舞台,终至成为一般的出版地区;出版形式也由以刻书为主转为以活字印刷为主,此后的出版业已不在本书的研究范围之内了。在清朝,尤其是长达两个世纪的清前期、中期,无论是时间跨度,还是创造的出版成果,都使徽州府六邑内外徽人出版家和出版物的绝对数大大超过明后期繁荣昌盛的刻书业。这一时期,出现了像小溪项绶、“扬州二马”(马曰琯、马曰璐)、长塘鲍廷博、江村江昉、潭渡黄晟等为艺林所重的刻书大家,是中国出版史上必须大书特书的光辉一页。为证明笔者所下的结论不谬,故本编尽量胪列清代各刻书姓氏及所刻著作。还有一点需要说明的是,在民国前期甚至中期徽州仍有刻书现象或用旧版重修印行现象,这种出版方式比起活字印刷来说,已经微乎其微了,因此,本编对民国的刻书现象不单列,顺便介绍掉。



本卷目录

第五编 清代徽州府诸姓刻书(上)

第一章 清代徽州刻书大姓 1151

- 第一节 清代汪姓刻书 1151
- 第二节 清代程姓刻书 1258
- 第三节 清代吴姓刻书 1344
- 第四节 清代黄、胡、朱三姓刻书 1419
 - 一、黄姓刻书 1420
 - 二、胡姓刻书 1464
 - 三、朱姓刻书 1485

第一章 清代徽州刻书大姓

本章介绍清代徽州刻书大姓中汪、程、吴三大姓氏及黄、胡、朱三姓中除列入下编作专题介绍外的所有刻书人,共计六百三十余位。

第一节 清代汪姓刻书

徽州汪姓在清代仍然是一个刻书大姓。这主要与汪姓是徽州府人口最多的大姓之一以及汪姓代有名人大贾、科举入仕人物众多、文化素质较高有关。据不完全统计,徽州六邑及旅外汪氏在清代中进士的有 246 人,占清代总计 26391 位进士的 0.932%。据北京歙县会馆观光堂题名碑载,清代仅歙县一县就有 37 名进士。其中,顺治朝有汪继昌^①、汪友明 2 人,康熙朝有汪溥勋、汪浩然、汪虬(寓繁昌)、汪鹤孙(寓钱塘)、汪霖(寓钱塘)、汪薇、汪煜(寓黄岩)、汪诚、汪泰来(寓钱塘)、汪振甲(寓钱塘)、汪师韩(寓钱塘)11 人,雍正朝有汪德容 1 人,乾隆朝有汪廷珪(寓镇洋)、汪学金、汪永锡、汪涛、汪献之(寓浙江)、汪为善(寓昆山)、汪百名、汪焕(寓宜兴)、汪铭魁、汪昶、汪彦博 11 人,嘉庆朝有汪士侃(寓无锡)、汪熙、汪觐光(寓甘泉)3 人,道光朝有汪藻、汪元方(寓余杭)、汪立权、汪堃 4 人,咸丰朝有汪承元(寓甘泉)、汪国凤(寓仪征)2 人,同治朝有汪运轮 1 人,光绪朝有汪宗沂、汪春榜 2 人。其中,官阶最高者为累官至户部左侍郎的汪元方;次为汪廷珪,做到内阁学士,为乾隆戊辰科一甲第三名进士(探花);汪德容为雍正甲辰科探花;汪永锡为乾隆朝甲戌科二甲一名进士(传胪);汪立权为道光辛卯科江南乡试解元。汪姓举人就更多了,从道光八年至清末废止科举制度 70 余年间,仅歙县就有 37 人以上。还有休宁、婺源等地也是中进士、中举入仕的大户,六邑这样的科举入仕人物加上诸生类读书人就更多了。其中,清代休宁县就出了汪绎、汪应铨、汪如洋、汪鸣相四位状元。《[道光]徽州府志·儒林》及《儒林续编》中为徽州 200 位学人立传。其中,清前期就收了六邑汪姓中的汪中、汪莱、汪龙、汪德元、汪知默、汪梧凤(以上 6 人为歙县人),汪绂、汪荣祖、汪于沚、汪大业、汪士汉、汪陞(以上 6 人为婺源县人),汪学圣(休宁县人),汪廷榜(黟县人),计 14 人。安徽教育出版社新版《清人别集总目》

^① 汪继昌,字征五,号悔岸,歙县丛睦(今属徽州区)人。顺治六年(1649)进士,官至湖广江防道员。嗜书,工诗。

共收徽人汪氏 132 人的诗词及全集,约占该书所收徽人 61 姓中 600 余人的 22%。汪氏是位居徽人著述第一位的大姓,同时也是出版刻书大姓。清代汪姓出版大家及著名家族如汪昂(主要在苏州)、汪森兄弟(主要在桐乡)、汪士汉、汪梧凤、汪启淑(主要在杭州)、江都汪氏、寓居武林的歙县丛睦里汪氏等放到第六编作重点介绍,其余比较重要的刻书人物胪列如下:

汪济淳,字公庞,号脉望公,歙县潜口人。擅画山水,喜游名山大川,为著名的新安画派画家,在自然熏陶下,临摹宋元名迹,师法倪瓒、黄公望、王蒙,画学造诣近浙江,画面清逸,笔墨细净,纵横酣适,神韵峻爽盎然。他博览群书,工诗善文。崇祯十六年(1643)重游黄山,撰《黄山游记》,70 岁高龄尤对黄山流连忘返。与当时名士方式玉、汪家珍、汪然、许楚、渐江等交契,又与邑人程弘志友善。曾居程弘志苕庭数年,共辑《黄山志》五十卷。程弘志在该书序中称,“与汪子脉望公登峰造极,阅历萱萼”,“乃两汪子(济淳、晋谷)又时时佐余修辑,各展舌花,各抒意蕊。奇文相赏,疑义偕析,是以著述成书曰全书”。入清,为顺治(1644—1661)间岁贡生。著《史测》^①《脉望公集》十三卷。

康熙初年刻清汪济淳撰《脉望公集》十三卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第 1026 页著录,中国社会科学院历史研究所藏。《[光绪]安徽通志》作《望公集》,误。

汪度,字启容,号山图、绵上一叟、白也、白社,有邨楼、玉山堂、玉山草堂,清初歙县人,居上元。工诗善词,精于画山水。崇祯十二年(1639),与李永昌、刘上延、孙逸合作《新安五家冈陵山水》卷,今藏上海市博物馆,有江韬题识“己卯春日,为生白社兄寿,弟江韬”,下钤“六奇”长方印。著《玉山堂词》一卷^②等。

清刊清汪度撰《玉山堂词》一卷。

《中国古籍总目·集部·词类·别集之属》第 3328 页著录,国家图书馆藏。

汪光被,又作汪光波,字幼暗,号豸山、廌山、苍山子、双溪廌山,有叩钵斋、听钵斋,徽州人。传奇作家。著有《广寒香传奇》二卷、《芙蓉楼传奇》二卷、《听钵斋集》九卷等。

清初文治堂刻清汪光被撰《广寒香传奇》二卷。

《中国古籍善本总目·集部·曲类·传奇》第一八九四页著录,北京大学、中国社会科学院文学研究所、上海、吉林省、江西省上饶市图书馆藏。该刊本半页 9 行,行 20 字,白口,左右双边,有图。

康熙(1662—1722)间刻清汪光被撰《听钵斋集》九卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第 1322 页、《清人别集总

① 《安徽艺文考·别集十三》著录。

② 《中国古籍总目·集部·词类·别集之属》第 3328 页著录,上海图书馆藏光绪十八年(1892)上海图书集成印书局石印本。此书分别收入乾嘉(1736—1820)间刻、同治(1862—1874)间刻《随园三十种》《七家词钞》及光绪(1875—1908)间刻印、石印《随园三十八种》本中。

目》第997页著录,安徽省图书馆藏。

清叩钵斋刻清汪光被撰《芙蓉楼传奇》二卷。

《中国古籍善本总目·集部·曲类·传奇》第一八九四页著录,国家图书馆藏。该刊本半页9行,行20字,白口,左右双边,有图。

清文治堂刻题苍山子(汪光被)撰、寒水生评《广寒香传奇》二卷。

《中国古籍善本总目·集部·曲类·传奇》第一八九四页、《中国古籍总目·集部·曲类·传奇之属》第3549页著录,国家图书馆藏。该刊本半页9行,行20字,白口,左右双边,有图。

汪有光,字谦予,有东岸草堂,黟县人。县学生,为文务实,与休宁张胆在石林讲学三十余年。著有《读汉书笔记》^①、《诸史碎言》^②、《檀弓批本》、《标孟》、《薛荔集》^③、《东岸草堂类语》^④、《黟山水记》^⑤、《如箴集联》三卷^⑥等。

康熙十四年(1675)刻清新安汪有光撰《批檀弓》二卷。

《安徽省馆藏皖人书目》第158页著录,安徽省图书馆藏1册本。此书有李宗熠光绪十三年(1887)刊本。

康熙十六年(1677)刻清汪有光撰《标孟》七卷。

《中国古籍总目·经部·四书类·孟子·传说之属》第833页、中华书局版《续修四库全书总目提要·经部·四书类》第九二二页著录,有曹贞吉序及作者自序。

康熙二十五年(1686)乐取堂刻清汪有光撰《批檀弓》二卷。

《安徽省古籍善本书目·经部·礼类》卷一第十一页著录,安徽省博物馆藏1册本。

康熙二十五年(1686)汪能承刻新安汪有光撰《标孟》七卷、《批檀弓》二卷。

《中国古籍总目·经部·四书类·孟子·传说之属》第833页(仅录前一种)、《安徽省馆藏皖人书目》第158页著录,安徽省图书馆藏3册本。湖北大学图书馆藏前一种七卷。此两书有李宗熠光绪十三年(1887)刊本,国家、上海图书馆藏。

附 光绪(1875—1908)间刻黟县汪有光撰《批檀弓》二卷。

《徽州地区博物馆藏书目录·有关徽州资料古籍(籍)·经部·礼类》第一集著录,中国徽文化博物馆藏1册本,还藏李宗熠刻2册本。

附 光绪(1875—1908)间刻黟县汪有光撰《标孟》十四卷。

《徽州地区博物馆藏书目录·有关徽州资料古籍(籍)·经部·礼类》第一集著录,中国徽文化博物馆藏2册本,还藏李宗熠刻2册本。

① 《安徽艺文考·史钞》著录。

② 《安徽艺文考·史评》著录。

③ 《安徽艺文考·别集十二》著录。

④ 《黟县志》著录。

⑤ 《安徽艺文考·地理四》著录。

⑥ 《安徽省馆藏皖人书目》第158页著录,安徽省图书馆藏1册抄本。

汪宗豫,字武山,有双芝堂,祁门县人。《清人别集总目》第1005页著录为绩溪县人,误。辑《汪氏家传集》不分卷^①。

康熙十八年(1679)汪宗豫双芝堂刻其先祖汪克宽撰《环谷集》八卷、《附录》一卷,计9卷。

《四库全书总目·集部·别集类二一》卷一六八第一四六〇页、《中国善本书目·集部·别集类》第545页著录,美国国会图书馆藏4册本。原题:“祁门汪克宽德辅著,同族后学懋麟蛟门选辑,裔孙宗豫武山校梓。”该藏本卷端钤“翰林院印”,系四库全书发还鲍士恭家藏本。该刊本半页10行,行21字(18.5 cm×12.8 cm)。《贩书偶记续编·附录·集部》第364页著录,康熙间刊汪懋麟辑、汪宗豫刊《环谷集》八卷、《年谱》一卷、《附录》一卷,当为重印本。

康熙十八年(1679)汪宗豫编刻其先祖明汪子祐^②撰《石西集》八卷附明汪子祐父汪伯荐撰《崇礼堂诗》一卷,计2种9卷。

《中国古籍善本总目·集部·明别集类》第一四三一页、《北京图书馆古籍善本书目·集部·明别集类》第二三九八页、《皖人书录》第504页著录,国家(2册本)、南京图书馆藏。该刊本半页11行,行21字,黑口,四周双边。《四库全书总目·集部·别集类存目五》卷一七八第一六〇七页著录为石门人,误。

康熙十八年(1679)双芝堂刻《汪氏家集》三种十八卷。其细目为:

元汪克宽撰《环谷集》八卷,

明汪禔撰《槩庵集》二卷,

明汪子祐撰《石西集》八卷。

《丛书书目汇编》第二册第二三八页著录。

康熙(1662—1722)间汪宗豫刊元祁门汪克宽撰、同族汪懋麟辑《环谷集》八卷、《年谱》一卷、《附录》一卷。

《贩书偶记续编·附录·集部》第364页著录。

康熙(1662—1722)间刻明祁门汪子祐撰《石西集》八卷。

《贩书偶记续编·附录·集部》第367页著录,清代列为禁书。

康熙(1662—1722)间刻明祁门汪伯荐撰《崇礼堂诗》一卷。

《贩书偶记续编·附录·集部》第367页著录。

汪观(1609—1661),字颀若,号瞻侯,有静远堂、澹会轩等堂号,宣武(今开封市)籍休宁县人。顺治十二年(1655)与汪琬同登进士,均为唐汪华后裔,故交谊深厚。汪琬

① 《中国古籍善本书目·集部·总集类》第1831页、《中国古籍善本总目·集部·总集类·家集》第一六六九页、《中国古籍总目·集部·总集类·氏族之属》第3117页、《中国丛书综录续编·丛书备考》第376页(为6册19卷)、《清人别集总目》第1005页著录,南京图书馆(原国学图书馆)藏清蓝格抄佚名校不分卷本。该抄本半页12行,行22字。

② 汪子祐,字受夫,别号石西,祁门人。诗人,吴绮称其词博而昌,清而越。《中国古籍总目·集部·别集类·明代之属》第770页误作汪子佑。

居北京正阳门东,寓所有小阁正对着天坛,配以幽雅园林,十分宜人。汪观谒选吏部,常在汪琬寓所诗酒往还。顺治十六年(1659),授湖南湘乡令,在任年余,实行与民休息的宽松政策,虽时仍兵乱,但所治里井肃然。信郡王多尼督师云南征剿吴三桂,加重湖湘人民负担。他奏请上官,免除额外负担,并进行经济复苏,对相邻武冈、邵阳大旱所造成的灾民加以救济,全活数千家。值丁母忧,急请奔丧,上官留其候代,哀忧致疾而死于任上。著有《汪瞻侯诗》(又名《静远堂诗》)七卷、《梦香词》一卷,辑《白耄山人诗选》(又名《閩古古诗选》)三卷、《清诗大雅》八卷,选《茶村诗》(又名《杜茶村诗》)三卷等。汪观卒后,其后人仍延静远堂号刻书,并在他逝世后以静远堂号将汪观著、辑稿大部刊行,计家刻5种23卷。

康熙(1662—1722)间刻清汪观撰《静远堂》四集(又名《静远堂诗集》)四种四卷。其细目为:

《静远堂诗集》一卷,

《二集》一卷,

《三集》一卷,

《四集》一卷。

《清人别集总目》第978页著录,日本内阁文库藏。

康熙(1662—1722)间静远堂刻清汪观撰《静远堂诗集》七卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1043页著录,南京图书馆藏。

康熙(1662—1722)间由舟山房刻清汪观撰《静远堂诗集》七卷、《梦香词》一卷。其细目为:

《静远堂诗集》一卷,

《二集》一卷,

《三集》一卷,

《四集》一卷,

《五集》一卷,

《六集》一卷,

《七集》一卷,

《梦香词集》一卷。

《中国古籍善本书目·集部·清别集类》第985页、《中国古籍善本总目·集部·清别集》第一五二〇页、《清人别集总目》第978页、《安徽文献书目》第147页著录,南京、安徽省图书馆藏,安徽省博物馆仅存《梦香词》一卷1册本,也是生前刻本。该刊本半页8行,行19字,白口,左右双边。

康熙五十二年(1713)静远堂刻清阎尔梅撰、清汪观选《閩古古诗选》三卷。

《中国古籍善本书目·集部·清别集类》第913页、《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1031页、《中国古籍善本总目·集部·清别集》第一五一五

页、《北京图书馆古籍善本书目·集部·清别集类》第二四七九页、《清人别集总目》第2123页著录,国家(1册本)、浙江(不全)图书馆藏。该刊本半页8行,行19字,白口,左右双边。

康熙五十三年(1714)静远堂刻清黄冈杜濬撰、休宁汪观选《杜茶村诗》三卷。

《中国古籍善本书目·集部·清别集类》第928页、《中国古籍善本总目·集部·清别集》第一五一一页、《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1049页(但误作清王观选)、《清人别集总目》第685页著录,国家、上海图书馆藏。该刊本半页8行,行19字,左右双边。

康熙五十四年(1715)汪氏静远堂刊清汪观辑《白旌山人诗选》三卷。

《皖人书录》第534页著录。

康熙五十四年(1715)汪氏静远堂刻清屈大均撰《翁山诗》四卷。

《中国古籍善本书目·集部·清别集类》第1009页著录,上海图书馆藏,有叶恭綽跋。

康熙五十九年(1720)汪观金阊湖田书屋刻清张宗祜撰、汪观选、方岷评《四鸣集》十卷、《诗余》一卷、《补遗》一卷,计3种12卷。

《中国古籍善本书目·集部·清别集类》第1119页、《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1298页、《清人别集总目》第1160页著录,北京大学、复旦大学图书馆藏。

雍正七年(1729)刻清郭宗鼎撰、清汪观选《清诗大雅》四卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1036页著录,中国社会科学院文学研究所藏。

雍正十一年至十二年(1733—1734)汪氏静远堂刻清汪观辑《清诗大雅》不分卷、《二集》不分卷,计2种。

《中国古籍善本书目·集部·总集类》第1750页、《中国古籍善本总目·集部·总集类·断代》第一七八七页、《中国古籍总目·集部·总集类·断代之属》第3051页著录,国家、上海、南京、清华大学、山西省图书馆藏。该刊本半页8行,行19字,白口,左右双边。国家图书馆还藏清抄本。

雍正(1723—1735)间静远堂刊清汪观辑《清诗大雅》八卷。

《安徽省馆藏皖人书目》第182页、《皖人书录》第534页、《安徽文献书目》第147页、《西谛书目·集部中·总集类》卷四第三九页著录,西谛藏本为2集7册本,安徽省博物馆藏8册本。

清刻清休宁汪观撰《梦香词》一卷。

《安徽省馆藏皖人书目》第182页、《安徽文献书目》第147页著录,安徽省博物馆藏1册本。

汪瑞龄,有西麓堂,新安人,黄宗羲门人。

清新安汪瑞龄西麓堂刻清黄宗羲撰、清黄百家图后《象数论》(又名《易学象数论》)

六卷。

《中国古籍善本总目·经部·易类》第二三页、《中国古籍善本书目·经部·易类》第83页、《中国古籍总目·经部·易类·传说之属》第124页、《增订四库简明目录标注·经部·易类》第31页著录,上海、杭州大学图书馆藏。

汪晋征(1615—1685),字符尹,号涵斋,有双溪草堂,休宁县人。康熙十八年(1679)进士,由翰林改户部掌印给事中,曾典试湘、广。旋升顺天府丞,累官至户部左侍郎。对宋儒理学颇有研究,论断精辟。著有《双溪草堂诗集》十卷,附《游西山诗》一卷,修纂《[康熙]休宁县志》八卷^①、《宋元明正学录》^②、《双溪草堂诗集》十卷、《游西山诗》一卷等。

康熙四十七年(1708)刻清汪晋征撰《双溪草堂诗集》十卷、《西山草》一卷,计2种11卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1187页著录,首都、中国科学院图书馆藏。

康熙(1662—1722)间原刻本清汪晋征撰《双溪草堂诗集》十卷,附《游西山诗》一卷,计2种11卷。

《中国古籍善本书目·集部·清别集类》第1038页、《中国古籍善本总目·集部·清别集》第一五三二页、《四库全书总目·集部·别集类存目一〇》卷一八三第一六六一页、《清人别集总目》第1008页等著录,南京、首都、中国科学院图书馆藏。该刊本半页10行,行19字,白口,四周单边。

汪浚,字泰茹,号括斋,有春星草堂,休宁县人。自幼聪颖,博览群书,学崇朱子理学,长期在还古书院、紫阳书院讲学,不应科举,享年64岁。著有《史中要言》二卷、《春星草堂诗》六卷等。

康熙(1662—1722)间诸门人刊清休宁汪浚撰《史中要言》二卷。

《皖人书录》第518页、《贩书偶记续编·史部·史钞类》卷五第48页著录。

乾隆二十四年(1759)锡纶堂刻清长洲汪浚撰《春星草堂诗》六卷。

《清人别集总目》第982页著录,南京图书馆藏。

汪铸,号冶堂、酒颠外史,歙县潜口人,居常州。著《汉江游草》《北游草》《芟岩近诗》《勤轩映怀堂集》等。

康熙甲申(四十三年,1704)精刊明灌阳蒋家征撰、新安汪铸编《怀忠集》二卷附《蒋公本传》。

《贩书偶记续编·史部·传记类》卷六第56页著录。

汪懋麟及其家族汪文蕃、汪耀麟等人家刻,并以懋麟自刻为主。

汪懋麟(1640—1688),字季角,号蛟门、觉堂、芝堂居士、石帆山人,自号觉堂居士,

① 见第七编本条。

② 《安徽艺文考·儒家二》著录。

有锦瑟阁、赏真楼、梧桐阁、双芝堂、十二砚斋、百尺梧桐阁等堂号。原籍休宁，作为盐商世家落籍江都。自幼聪慧，常有思古之幽情。及冠，与兄耀麟同请守令修复宋庆历八年(1048)二月欧阳修守扬州，在扬州修建蜀岗平山堂等古迹。康熙六年(1667)中进士，授内阁中书舍人。著有《百尺梧桐阁诗集》十六卷、《文集》十卷、《遗稿》十卷(或作二十卷)、《锦瑟词》三卷、《锦瑟词话》一卷、《百尺梧桐阁文录》一卷^①，参修《明史》等。辑有《南北史合注》一百九十一卷^②。

汪懋麟专著绝大部分在生前有自刻本，最著名的版本如下：

康熙(1662—1722)间刻清汪懋麟撰《百尺梧桐阁集》三卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1191页著录，中国科学院图书馆藏，为初印本。

康熙十七年(1678)自刻增修清汪懋麟撰《百尺梧桐阁诗集》十六卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1191页著录，天津、中国社会科学院文学研究所图书馆藏。

康熙十七年(1678)清汪懋麟自刻《百尺梧桐阁文集》三卷

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1190页著录，国家图书馆藏。

康熙十七年(1678)清汪懋麟自刻增修《百尺梧桐阁文集》十卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1192页著录，天津、中国社会科学院文学研究所图书馆藏。

康熙十七年(1678)清汪懋麟自刻《百尺梧桐阁文集》十卷。

《清人别集总目》第1015页著录，湖南省、苏州大学图书馆藏。此为自刻本，《四库全书总目·集部·别集类存目一〇》卷一八三第一六五五至一六五六页著录为二十六卷。

康熙十七年(1678)清汪懋麟自刻《百尺梧桐阁集》十六卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1191页、《北京师范大学图书馆古籍善本书目·集部·别集类·清》第270页著录，北京师范大学图书馆藏4册本。该刊本半页11行，行20字，黑口，四周双边。以上两种应为先印本。

① 此书分别收入道光间、咸丰间刻，光绪间石印《国朝文录·续编》本中。经查《中国丛书综录·类编·集类·总集(清代)》第869页、《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1192页著录信息，此丛书为清敖阳(上海)李祖陶编，《正编》于道光十九年(1839)刻于瑞州府凤仪书院，《续编》为同治七年李氏自刻，全套丛书，首都、北京师范大学、上海、复旦大学、华东师范大学、上海辞书出版社、天津、辽宁省、山东大学、青岛市、南京、南京大学、苏州市、安徽省、浙江、杭州大学、福建省、河南省、湖北省、广东省、四川省、重庆市、四川大学图书馆藏，福建师范大学、武汉市、桂林市图书馆藏本不全。咸丰元年(1851)终南山馆刻本全套丛书藏首都、上海图书馆。还有光绪二十六年(1900)石印本，首都、上海、重庆市、青海省图书馆藏。

② 《贩书偶记·史部·正史类》卷五第109页著录为清兴化李清撰，益都冯溥、江都汪懋麟同参《南北史合注》一百九十一卷，光绪间木樨轩抄本，蓝色墨格，此书原无目录，首有自序，次凡例。李氏原签题为一百八十六卷。唯《北史》一百卷，现残存四十七卷；《南史》八十六卷，现藏故宫博物院图书馆。

康熙(1662—1722)间刻清汪懋麟撰《锦瑟词话》一卷。

《中国古籍总目·集部·词类·词话之属》第3420页著录,国家图书馆藏。

康熙十七年(1678)清汪懋麟自刻《百尺梧桐阁集·诗》十六卷、《文》一卷,计2种17卷。

《东北师范大学图书馆藏古籍善本书目解题·集部·别集类·清》第382页著录,东北师范大学图书馆藏10册本。该刊本半页11行,行20字,黑口,四周双边,封面题“百尺梧桐阁文集”。

康熙十七年(1678)自刻《百尺梧桐阁集·诗》十六卷、《文》三卷,计2种19卷。

《中国古籍善本书目·集部·清别集类》第1023页、《中国古籍善本总目·集部·清别集》第一五二九页、《清人别集总目》第1015页著录,国家、上海、南京、中国科学院、中国人民大学(不全)、复旦大学、哈尔滨师范大学、东北师范大学、曲阜师范大学(不全)图书馆及日本京都大学文学部中哲文研究室藏。东北师范大学图书馆仅藏《诗》十六卷、《文》一卷。该刊本半页11行,行20字,黑口,四周双边,有作者自识。

同年,汪氏又自刻《百尺梧桐阁集·诗》十六卷、《文》八卷,计2种24卷。

《北京图书馆古籍善本书目·集部·清别集类》第二五五三页著录,国家图书馆藏6册本,还有1部仅存《诗》六至十六及《文》计19卷4册不全本。该刊本半页11行,行20字,白口,四周双边。

同年,汪氏又对此版进行增修重新刊行定为《百尺梧桐阁集》十六卷、《文》十卷,计2种26卷。

《中国古籍善本书目·集部·清别集类》第1023页、《中国古籍善本总目·集部·清别集》第一五二九页、《清人别集总目》第1015页著录,江西省、南开大学、天津、中山、中国社会科学院文学研究所图书馆藏。该刊本半页11行,行20字,黑口,四周双边。

康熙十七年还有一种自刻本是《百尺梧桐阁全集·诗》十六卷、《文》八卷、《遗稿》十卷,计3种34卷。

《中国古籍善本书目·集部·清别集类》第1023页、《清人别集总目》第1015页著录,国家、中国社会科学院文学研究所图书馆藏。

康熙十七年刻《百尺梧桐阁集》十六卷、《锦瑟词》一卷、《文》一卷,计3种18卷。

《中国人民大学图书馆古籍善本书目·集部·别集类》第229页、《清人别集总目》第1015页著录,上海、中国人民大学(1函4册本)图书馆及日本京都大学文学部中哲文研究室藏。该刊本半页11行,行20字,黑口,双鱼尾,四周双边。

康熙十七年(1678)四月家刻本江都汪懋麟著《百尺梧桐阁全集》四种四十三卷。其细目为:

《诗集》十六卷,

《锦瑟词》三卷、《卷首》一卷,

《文集》三卷,

《遗稿》二十卷。

刘声木《直介堂丛刻·再续补汇刻书目》卷十第一页著录。《清人别集总目》第1015页还著录中国科学院图书馆藏清汇印本《百尺梧桐阁集三种》二十二卷。1980年上海古籍出版社影印康熙本《百尺梧桐阁集》二十五卷、《遗稿》十卷,使之流布更广。

康熙(1662—1722)间刊扬州汪懋麟撰《锦瑟词》一卷。

《贩书偶记·集部·词曲类·词集之属》卷二十第546页著录,也应属其所刻零种或先印本。《西谛书目·集部下·诗余类》卷五第一五页著录清康熙间刊本则为3卷1册,与此非同版本。

康熙(1662—1722)间刻清汪懋麟撰《锦瑟词》三卷、《词话》一卷,计2种4卷。

《中国古籍善本书目·集部·词类》第1976页、《中国古籍善本总目·集部·词类·词别集类》第一八五八页、《北京图书馆古籍善本书目·集部·词类》第二九六四页著录,国家(1册本2部)、中国科学院、上海、江西省图书馆藏。该刊本半页10行,行19字,黑口,四周双边,为后印本。

康熙十八年(1679)双芝堂刻清汪懋麟编《汪氏家集三种》(又名《汪氏三先生集》)四种二十卷。其细目为:

元汪克宽撰《环谷集》八卷、《附录》一卷,

明汪禔撰《槩庵集》二卷,

明汪子祐撰《石西集》八卷,

附 清汪伯荐撰《崇礼堂诗》一卷。

《中国古籍善本书目·集部·总集类》第1830页、《中国古籍善本总目·集部·总集类·家集》第一六六九页(作《汪氏家集三种》十九卷附一种一卷)、《中国古籍总目·集部·总集类·氏族之属》第3117页、《中国丛书综录·类编·集类·总集(氏族)》第一册第887页、《中国丛书综录补正》第259页、南京大学编印《中国丛书目录及子目索引汇编》第258~259页、《北京大学图书馆藏古籍善本书目·集部·总集类》第403页著录,北京大学(4册本)、南京、湖北省、山西大学、大连市、湖北省襄樊地区(今襄阳市)图书馆藏。《中国丛书综录》以《石西集》作者为“汪子祐”,误。南大《汇编》将汪克宽《环谷集》后《附录》改作《年谱》,余同。《中国书店三十年所收古籍善本书目·集部·金元别集类》第一八二页、《贩书偶记续编》第364页著录为元汪克宽撰“《环谷集》八卷附《年谱》一卷、《附录》一卷”,竹纸印2册本,康熙十八年汪氏家刻本。此外,《贩书偶记续编》第367页分别著录康熙(1662—1722)间刊明汪子祐撰《石西集》八卷,明汪伯荐撰《崇礼堂诗》一卷,也应为此丛书单行本,或汇印前后的单行本。该刊本半页11行,行21字,黑口,四周单边。

康熙(1662—1722)间刻清汪懋麟撰《锦瑟词》三卷。

《中国古籍总目·集部·词类·别集之属》第3300页著录,国家、中国科学院图书馆藏。

康熙(1662—1722)间刻清汪懋麟撰《百尺梧桐阁集》不分卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1191页、《清人别集总

目》第1015页著录,中国科学院图书馆藏,有邓之诚题记。

康熙五十四年(1715)刻清汪懋麟撰《百尺梧桐阁文集》八卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1192页著录,北京大学图书馆藏。

康熙五十四年(1715)刻清汪懋麟撰《百尺梧桐阁集诗》十六卷、《文》八卷、《遗稿》十卷,计3种34卷。

《清人别集总目》第1015页著录,北京大学图书馆藏,为汪氏后人刻本。《山东省图书馆馆藏海源阁书目·集部·别集类·清》第256页著录,山东省图书馆仅藏康熙间刊《百尺梧桐阁》十六卷1函4册,有残破。该刊本半页11行,行20字(18.1 cm×13.8 cm),黑口,四周双边,双黑鱼尾。

康熙(1662—1722)间刻清汪懋麟撰《百尺梧桐阁集》二十五卷、《遗集》十卷,计2种35卷。

《清人别集总目》第1015页著录,1980年上海古籍出版社影印康熙间刻本。

清汇印清汪懋麟撰《百尺梧桐阁集三种》二十二卷(应为二十三卷)。其细目为:

《诗集》十六卷,

《文集》三卷,

《锦瑟词》三卷、《卷首》一卷。

《清人别集总目》第1015页著录,中国科学院图书馆藏。

汪绎(1671—1706),字玉轮,号东山、百药居士,有秋影楼,原籍休宁县城西门,落籍常熟。康熙三十六年(1697)进士,因回里奔父丧而未参加殿试。康熙庚辰(三十九年,1700)殿试一甲一名(状元),授翰林院修撰,掌修国史。历任礼部分校、《朱子全书》纂修。四十四年(1705),受命与汪士铉、彭定求等在扬州诗局校刊《全唐诗》。汪绎工书法,善诗文,书法遒劲有力,诗文雅淡意深。著有《秋影楼诗集》九卷,收入光绪二十三年(1897)瞿氏铁琴铜剑楼重刻《铁琴铜剑楼丛书》^①中,有光绪十二年(1886)、二十三年(1897)刻本及民国间影印本。还有查慎行刊本。

康熙五十二年(1713)门生查慎行刻清汪绎撰《秋影楼诗集》九卷。

《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1305页、《中国古籍善本书目·集部·清别集类》第1078页、《清人别集总目》第981页著录,上海、华中师范大学图书馆藏。

汪绎最主要出版活动是康熙四十四年至四十五年(1705—1706)与在籍十翰林在扬

① 《中国古籍总目·集部·别集类·清代之属·清前期》第1305页、《清人别集总目》第981页、《香港所藏古籍书目·集部·别集类》第295页著录,国家(有瞿绍基跋)、上海、南京、广东省、北京大学、南开大学、复旦大学、山东大学、杭州大学、南京师范大学、无锡市、诸暨市、香港大学(2册本)图书馆藏。南京、上海师范大学图书馆还藏光绪十二年(1886)瞿氏铁琴铜剑楼重刻本。《中国丛书综录·汇编·杂纂类(民国)》第280页著录,上海、吉林大学图书馆藏影印光绪至民国间刊本。瞿启甲辑刻《铁琴铜剑楼丛书》13种58卷中收此子书为影印光绪二十三年(1897)刊本。