

太姥山第一部长篇传奇文学

白茶魂

涂振取 著

中国文史出版社

白 茶 魂

涂振取 著

中國文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

白茶魂/涂振取著 .—北京：中国文史出版社，2005.11

(文史集丛/智杰主编)

ISBN 7 - 5034 - 1648 - 3

I . 白 … II . 涂 … III . 中篇小说—作品集—中国
—当代 IV . I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 060174 号

责任编辑：杨玉文 封面设计：牟方敏

出版发行：中国文史出版社
社 址：北京太平桥大街 23 号 100811
印 刷：北京通县永乐印刷厂 邮编：101117
装 订：北京通县永乐印刷厂 邮编：101117
经 销：全国新华书店北京发行所
开 本：880 × 1230 32 开本
印 张：5. 875 字数：114 千字
印 数：5000 册 插页：4
版 次：2005 年 11 月北京第 1 版
印 次：2005 年 11 月北京第 1 次印刷
总 定 价：210 元
定 价：21 元

文史版图书如有印、装错误，工厂负责退换。



目 录

第一章	引子	(1)
第二章	鹃妹出嫁双娇新别，阿鸿救美蓝姑初恋	(4)
第三章	清明节里兄妹祭祖，莲花峰前蓝姑明心	(9)
第四章	蔺财主强下娉遭拒，巧蓝姑设奇谋阻婚	(14)
第五章	蓝姑广结蓝缘善事，财主造孽图美谋财	(19)
第六章	勇阿鸿惩凶陨生命，美蓝姑惊变悟仙机	(23)
第七章	南极翁仙缘收弟子，太姥山修真育仙茶	(29)
第八章	报恩乡人共建庵堂，论道文士齐颂仙茶	(34)
第九章	月夜清风高谈养生，鸿雪白毫纵论长寿	(38)
第十章	治儿疹仙茶扬远名，论祁黄蓝姑解药理	(44)
第十一章	鹃妹命苦失夫丧子，姐妹情深导引入道	(50)
第十二章	善果结成功德圆满，蓝姑彻夜考验道性	(54)
第十三章	南极仙翁喜迎仙姝，太姥双娇同列仙班	(59)
第十四章	师徒月夜品茶谈诗，结论茶韵播东西传	(63)
第十五章	空海求道幸得仙茶，东瀛奋力改新兴国	(69)
第十六章	鼎盛文风促兴斗茶，传经东瀛衍生茶道	(74)
第十七章	女王风流凤眼得病，蓝姑神术妙手回春	(81)
第十八章	女王私欲变生魔念，鸦片施毒谋夺仙茶	(85)



白茶魂

第十九章	通事衔命回访古国，蓝姑设计反间西夷	(89)
第二十章	望仙亭里夫妻重逢，证忠诚后通事受命	(94)
第二一章	接使命返英宣国威，设奇谋巧舌诱西夷	(99)
第二二章	郑芝龙台海称雄霸，红毛鬼远东蒙折戟	(103)
第二三章	皇恩深厚荣封国姓，兴商养军发誓复明	(108)
第二四章	鏖战台海郑氏扬威，驱逐红毛复我海疆	(111)
第二五章	通事巧言消弥战事，茶叶贸易兴旺繁荣	(118)
第二六章	茶贸易争锋反殖民，康华利战败失北美	(122)
第二七章	林公钦差广东禁毒，鸦片战争古国受辱	(127)
第二八章	幽兰岗通事成奇功，黑松林英夷全殒命	(132)
第二九章	老者夜谈露出仙机，前生后世皆有因缘	(136)
第三十章	百年夫妻化石镇山，千年同心历史佳话	(142)
第三一章	假期拜山夜宿秦屿，古镇采风初解山魂	(147)
第三二章	烈日登山遇险中暑，古寺老尼舍茶论茗	(153)
第三三章	拜娘娘祈祷求赐福，遇知音祭茶侃茶经	(160)
第三四章	夫妻峰前明心定情，天门寺里茶踪旧痕	(166)
第三五章	新月峰沧海观日出，摩尼宫太姥托祥梦	(170)
后记	(179)	



第一章 引子

大地鸿蒙初开，天帝眷顾东南，聚集天地之神奇与灵秀使成海上仙都太姥山，以供太姥娘娘为首的东南群仙聚会和修真。仙都地处闽浙交界的福鼎境内，三面环海，面积近400平方公里，现已被国家确立为重点风景名胜区。太姥山有“四绝”，既山海奇观为一绝，石奇洞异水玄雾幻为二绝，神仙人物奇异故事为三绝，仙茶海鲜奇花异果为四绝。游览于太姥山，有如置身于人间仙境。

太姥山地灵人杰，自古仙家常有，名人辈出。如传说中的黄帝老师容成子在此修道，蓝姑种蓝养茶济世救危而成仙；朱熹避难著书授徒弘扬闽学，郑樵读书作史成一家之言，萨镇冰举善事修寺庵扬名太姥等等，举不胜举。

白毫银针是东南海上仙都太姥山的名茶，是这座中外扬名之仙山的镇山至宝之一，它很早以来就已经闻名遐迩。相传，太姥山仙祖太姥娘娘就是种植大白茶的始祖，太姥娘娘俗名蓝姑，是太姥山下一个小村庄的一位美丽姑娘，后在太姥山鸿雪洞出道修炼成仙，并成为东南众仙之首，传说她经常用仙茶白毫银针来救治病人。

关于大白茶的真实史料记载，较著名的有唐代陆羽在《茶经》中载有“永嘉南300里有白茶山。”古代永嘉即今之温州，温州南300里即为太姥山。明末清初的周亮工在《八闽小记》中对白茶则有更详细的记载：“太姥有白毫银针茶。今呼为白毫，



白茶魂

香色俱佳，而尤以鸿雪洞产者为最。性寒凉，功同犀角，为麻疹圣药。运售外国，价与金酌。”白毫银针俗名叫白茶心或白毫，形状如银针，表面布满银白色的白绒毛。其母茶长在太姥山岩洞庵鸿雪洞崖巅上，已有数千年历史，人称仙茶，是白茶的始祖。据传，常饮用白毫银针，有清心镇火、明目养神、消食去瘀、祛病延寿诸功效。

凌锋初识白毫银针是在 20 世纪 80 年代初，其时，凌锋在大学读历史，好品茶，那武夷山的岩茶，浙江的龙井，信阳的毛尖，六安的瓜片，敬亭的绿雪，洞庭湖的碧螺春，舒城的兰花，庐山的云雾，祁门的红茶，等等他都品尝过。尤其是家乡的铁观音，那才真真是让凌锋永生都难以忘怀的好茶。可以毫不隐晦地说，如果有人问凌锋，天下那一种名茶可称第一，凌锋会不假思索地告诉他是安溪铁观音。然而，正应了那个“山外有山，楼外有楼”的铁律，事实无情得让凌锋不得不改变原先的结论。

有一天，凌锋的同班女同学黎明，请凌锋品尝太姥山的白毫银针。其实，凌锋早已闻此名茶的美名，只是无缘得识其庐山真面目。如今竟是“踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫”，有幸得此奇缘，真让凌锋感到有点受宠若惊了。凌锋详观此名茶，直让他惊讶至极，惊叹世间竟有如此神品。只见冲入开水的玻璃杯里，白毫银针颗颗竖立，整齐有致，犹如一片青绿色的树林，煞是好看；迎风闻之，一股扑鼻清香，霎间直透心脾；看着这一杯只有神仙才能享用的琼浆玉液，凌锋真不敢相信自己竟有如此德福。

忽然，一声“请品尝呀”软软的清音飘至，这才打断了凌锋的思绪，终止了他的遐思。也许，是因刚才的失态而想略表歉意，凌锋注目长看了这位来自海上仙都的女同学一眼，这才发现原来她也竟如白毫银针一样，让凌锋心醉而至神驰。黎明身材娇小，面庞清秀，眉如青山而眼含秋水，齿如白玉而唇点绛朱，热



情大方且善于谈论。也不知凌锋是迷恋这白毫银针，还是迷恋这位女同学，或者二者兼而有之，或者是天缘早有定数。总之，从此以后，他们常常在一起，共同品尝着那使凌锋终身难忘的白毫银针，共同讨论着彼此感兴趣问题，一起散步，一起谈天说地。期间，凌锋竟还花了整个半年的时间饶有兴趣地听黎明讲了很多有关太姥山的故事和神话传说。

有生以来，凌锋第一次听到了如此多的感人故事。如一线天的传说，夫妻峰的故事，白马庙的传说，朱熹的故事，郑樵的故事，等等。在这些美丽与神奇的传说中，尤其是关于太姥山女神蓝姑种仙茶白毫银针济世救人积善果登仙界的故事，以及夫妻峰的传说，天门岭莲花峰美丽女孩的传奇，至今仍然让凌锋不能忘怀。

第二章 鹊妹出嫁双娇新别， 阿鸿救美蓝姑初恋

很久很久以前，太姥山下才堡村有一个穷苦女孩名叫蓝姑，父母因温热病而过早双亡，好心的邻居老阿婆收养了她。十几年后，蓝姑已出脱成一个美丽、勤劳和善良的大姑娘。只见她长得眉清目秀，冰雪聪明，伶俐无比；面庞美艳的胜似秋日的朝霞，尖尖的十指白嫩的恰似阳春三月的春笋；真是身如玉树临风惹人怜，歌若天籁传音醉人意，好叫人怀疑是天上仙子下凡间了。

在太姥山下，有一片绿荫婆娑的树影中，流淌着一条常年清澈见底的小溪，溪水清澈的发蓝。因此，人们称呼这条美丽的溪流叫蓝溪。蓝溪发源于太姥山顶，蜿蜒曲折地流经太姥山中的深谷，出谷飞流直抵山下，横穿才堡村向东汇入东海。蓝溪是太姥山秀水的总汇，史料志书著述很是详细，历代文人雅士为其触景而作的赞美诗篇，颇多传世。如宋代大历史学家郑樵在《蓝溪》诗中写道：

溪流曲曲抱清沙，此地争传太姥家。

千载波纹青不改，种蓝人果未休耶？

清代王孙恭极赞蓝溪的美妙，他在《蓝溪》诗中是这样写的：

松风涧道水声寒，一色天光漾碧澜。

溪女晚汎萝带细，山家晴染荔裳乾。

落红著雨随留远，澄绿涵秋欲睡难。

独惜种蓝仙姥去，中宵笙管望青鸾。



自古以来，蓝溪两岸的青山秀水，孕育了无数的美女佳人，蓝姑和鹃妹就是其中最美丽的两位姑娘。她们不但容貌娟美绝伦，而且心地纯洁善良。鹃妹是蓝姑同村的邻居，因弟妹太多，家中极为清苦。蓝姑和鹃妹从小在一起长大，互相怜惜，互相帮助，相处的如同亲姐妹一样。姐妹俩以勤劳、美丽和善良而远近闻名。早晨，她们一起到清澈见底的小溪洗衣；白天，她们到太姥山上放牧牛羊，打柴，割草，挖草药；晚上，她们坐上织机织布，常常辛苦到半夜。她们孝顺长辈，和睦邻里，疼爱孩童，善待弱者，乐于助人。

春日的一天清晨，春风荡荡，和风习习，阳光软软。蓝姑和鹃妹如约到溪边洗衣，往日爱说爱笑的鹃妹今天却满面愁云，一语不发。惊讶的蓝姑关心地询问：

“鹃妹，你怎么了？生病啦！”

鹃妹摇头不语。

“是不是有什么心事啦？”蓝姑继续关切地询问。

只见鹃妹那姣好的面庞上已是泪痕点点，真有如“梨花带雨迎春风，蜂飞蝶闹惹人怜”。许久，鹃妹才低声羞怯地告诉蓝姑明天要出嫁了，夫婿是邻村的一个渔民。近年，东南海域海盗猖獗，每年渔民出海都是九死一生。因此，夫家希望在出海前完婚，一则可以讨个吉利，二则……。鹃妹说不下去了。

蓝姑听完鹃妹的诉说，也已是珠泪成线，但她还是拭泪成笑地安慰这朝夕相处、患难与共的好姐妹，说了一大堆女儿完婚是大喜事应该高兴，夫家虽穷，但夫婿人品好就是福气，好人自然是吉人自有天助等等的好话，并答应当鹃妹的喜娘，直到鹃妹破涕为笑方止。

回家的路上，鹃妹的一番诉说，一方面使蓝姑因好姐妹的嫁离而伤心，另一方面也不由的勾起了蓝姑自己女儿家的心事。

蓝姑的心上人是同村的阿鸿哥，阿鸿哥五岁就失去了双亲，

父母也是被一场温热病夺去生命的。阿鸿哥是和爷爷相依为命长大的。他从小给当地财主蔺承晦放牧牛羊，常在太姥山上遇见蓝姑。同样的遭遇，同样的处境，使两人从小就象亲兄妹一样相亲相怜相爱，互相帮助。尤其是阿鸿哥，每逢蓝姑上山割草，他为之捆草；每逢蓝姑心情不好，他为之唱歌解愁。

最让蓝姑难以忘怀的是那年的七月七，蓝姑在山上割草时被极毒的青竹蛇咬伤脚踝，虽挣扎着往回走了一段路，终因蛇毒发作而昏迷在草丛中。当蓝姑醒来后，发现自己已经是躺在家里的床上。阿婆告诉她，是阿鸿哥把她从山里背回来的，又是阿鸿哥从山里采回了草药救回了她的生命。从此，姑娘的心里永远记住了七月七，永远记住了阿鸿哥的救命之恩。

有一次，阿鸿、蓝姑和鹃妹三人一同到太姥山挖草药。那天他们起得特别早，来到了太姥山中的一条人迹罕至的山涧中。他们的运气好极了，不到两个时辰，采来的草药就把背箩装满了。三人背起草药往回走，走了好长的一段路，三人都已累得满头大汗。他们选择了一处树荫平坦的地方休息，生性好动且调皮的鹃妹就建议说：“阿鸿哥，你如能把对面石崖上的那朵大红花摘下来给蓝姑姐姐戴上，我就做主把蓝姑姐姐嫁给你做老婆，你敢吗？”

蓝姑一听，脸上马上泛起了红霞，边追打着鹃妹边说道：“你这不害臊的小蹄子，小心我撕烂你的嘴。”

当蓝姑和鹃妹正在追打的时候，阿鸿可就认真起来了。他一下子蹦起来，也不顾蓝姑是何反映，三下两下就象猿猴一样爬上了崖壁。眼看着还离那朵鲜艳的大红花还有丈把左右的远近，正当阿鸿一步一步地向红花靠近的时候，忽然，脚下的一块石头松动，阿鸿随着石头往下跌落。

石头的滚动声惊动了蓝姑和鹃妹，两人几乎是同时张大了嘴巴，吓得他们连喊声都没有喊出来。往下跌落的阿鸿，突然碰到



了崖壁的一棵老松，他赶忙抓住了碗口粗细的松枝。

惊魂稍定的蓝姑刚缓过神来，就对着崖间的阿鸿喊着：“阿鸿哥，抓紧点，千万小心！”自知闯祸的鹃妹则赶紧把绳索抛给了阿鸿，阿鸿才顺着绳索安全下来。

鹃妹带着负疚的口吻对阿鸿说：“对不起，阿鸿哥，伤着没有？”

阿鸿对着两姐妹说：“没事，擦破了点皮，可惜没能给蓝姑妹妹采到花。”

蓝姑看着阿鸿哥，感激地说：“阿鸿哥，吓死我了。我不要花了，你休息一会吧！”于是，三人又休息了一会，才背着草药下山回家。

随着年龄的不断增长，兄妹之间的感情也悄悄发生了微妙的变化，两人见面之时的那种缠绵和羞涩之情逐渐取代了孩童时的两小无猜。自从鹃妹出嫁后，蓝姑就好象受到感染一样，对阿鸿哥的深情厚意更加强烈了。她渴望着经常见到阿鸿哥，真有一日不见如隔三秋的感觉。

阿鸿对于蓝姑的情感在日渐加深，他对蓝姑更加形影不离了。清晨，阿鸿早早就来到蓝姑的家里，有时帮着挑水，有时帮着作早饭，有时陪着蓝姑洗衣服。早饭后，两人一起上山，一起干活，一起休息。有时，蓝姑渴了，阿鸿攀崖下涧，为蓝姑接来甘甜的泉水；有时，遇上崖壁开有美丽的鲜花，阿鸿总要想方设法摘来，亲自插到蓝姑的头上，使得蓝姑更加美丽多姿；上山、下山，阿鸿哥尽量陪着蓝姑；打柴、干活，蓝姑的重活几乎全由阿鸿一个人包了。一时间，阿鸿真象成了蓝姑的忠实仆人，而蓝姑倒真正成了阿鸿的美丽公主。

夏日的晚上，天热干不了活，又睡不着觉，这正是蓝姑和阿鸿最难得的宝贵时间。两人一起乘凉，一起看萤火虫。有时，阿鸿为蓝姑讲奇闻轶事，而蓝姑则为阿鸿讲嫦娥奔月的传说，讲七

月七牛郎织女鹊桥相会的故事。有时，两人看着天上明恍恍的月亮，想象着月宫里嫦娥的寂寞，吴刚的无奈和嫦娥对玉兔的娇宠，两人相依相偎地想着心事。有时，他们看着天上的牛郎织女星，默默无语，缠缠绵绵，一个晚上也没说一句话。也许，他们是在想象着一年一度的牛郎织女鹊桥相会时的缠绵和爱恋，感叹着他们那坚贞和矢志不移的爱情；或许，他们也在用心交谈着彼此之间的深情和爱慕，在珍惜着每一刻心灵的相互交融。

在一次明月当空，清风徐徐的夜晚中，蓝姑突然问阿鸿，“月宫中的嫦娥你羡慕吗？”

阿鸿不假思索地说：“当然羡慕，嫦娥仙子住着广寒月宫，过着长生不灭的神仙生活，养着一只可爱的白色玉兔，看着傻子吴刚不停的砍着永远也砍不倒的桂树，那是多么令人向往啊！难道你不羡慕吗？”

蓝姑长久看着阿鸿，没有马上回答阿鸿的话。之后，她又看了一会儿月亮，轻轻地念道：“嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心！”

阿鸿惊讶地看着蓝姑那娇好的脸，两人沉默无语。也许他们是在共同体味着那嫦娥仙子漫漫长日的孤冷和寂寞，共同想象着那嫦娥仙子因偷吃了丈夫后羿的灵药，而只能孤守清冷月宫的千古悔恨。



第三章

清明节里兄妹祭祖， 莲花峰前蓝姑明心

春日的清明节，蓝姑和阿鸿准备好了香烛果品，一起上山去祭扫双方父母的陵墓。两人还约好要共同去祭拜象征圣洁爱情的莲花峰。

这一天，太姥山上碧空如洗，阳光明媚，山花怒放，春色似锦。两人先到了蓝姑父母的坟上，摆上了果品，拔去了坟墓四周的野草。蓝姑虔诚地站在父母的坟前，默默地祷告：“爹妈在上，请受女儿一拜。”说完跪下叩了三个响头。

然后，以极郑重的神态继续对着父母说：“今天，女儿还有一事禀明父母，万望父母俯允。”说完看了阿鸿一眼，继续祷告道：

“女儿已经长大，女儿的意中人就是眼前的阿鸿哥，女儿愿意把终身托付给阿鸿哥，和阿鸿哥白头偕老，万望爹妈保佑我们。”

祭扫完了蓝姑父母的坟墓后，两人又来到了阿鸿父母的陵墓。阿鸿点上了香烛，也是向父母磕了三个响头。然后对着父母祷告，告之父母要娶蓝姑为妻的喜事。祭扫完双方父母的陵墓，两人按事先的约定，前去祭拜莲花峰。

一路上，春山如黛，千花烂漫比妖娆；蜂飞蝶戏，百鸟和鸣闹春色。那太姥山上简直就是花的世界，春的海洋。那漫山遍野的山花，有红杜鹃、白杜鹃、紫杜鹃、粉杜鹃，有大百合、小百合、多花百合，山坡上就象铺了五颜六色的天然地毯；山谷中，

到处盛开着各种罕见的幽兰，弥漫着久久不散的醉人馨香；树上各种各样的鸟儿欢快地鸣叫着，它们在共同演奏着一场大型的迎春歌唱会。啊，太姥山的春天，是万物复苏的春天，是生机勃发的春天，是令人陶醉的春天。徜徉于春色满园的太姥山，真有让人留连忘返的感慨。正象李白诗中所说的一样：

问余何意栖碧山，笑而不答心自闲。

桃花流水杳然去，别有天地非人间。

蓝姑和阿鸿一路走着，一路看着，一路说笑着，心情好极了。不一会，两人就来到了莲花峰下，面对着高大的莲花峰。蓝姑转身对阿鸿说：“阿鸿哥，你可知道莲花峰世代流传着一个美丽的爱情故事吗？”

阿鸿正在欣赏着眼前那目不暇接的春山美景，听到蓝姑的话，只不经心地回答说：“不太清楚，好象有那么一回事？”

蓝姑见阿鸿哥爱理不理自己的样子，见路边有一块扁平的石头，就坐下来，两手搭在膝盖上，支着脸颊，一边出神地看着远处，一边也不说话。阿鸿猛然转身看到蓝姑静静地坐在那里，赶紧两步走到蓝姑身边，紧张且关心地问蓝姑是否累了，是否哪里不舒服等等，急得说话都有点结巴起来。

蓝姑看着阿鸿哥焦急的样子，扑哧一声笑了出来。然后连嗔带责地说：“刚才还不理人家，现在倒假心假意起来，谁理你！”

阿鸿赶紧从左侧绕到蓝姑正面，边作揖边请求道：“好妹妹，哥哥给你认错还不行！”

蓝姑正色道：“阿鸿哥，你真没听说莲花峰美丽姑娘的故事吗？”

阿鸿见蓝姑严肃，便也不敢怠慢，认真地回答说：“真不知道！好妹妹，难道哥哥还骗你不成。是什么好听的故事，请妹妹讲给哥哥听好吗？”

蓝姑知道这个憨哥哥真的不知道，就用手指了一下石头，示



意阿鸿坐到自己的身边来。阿鸿顺从地坐到了蓝姑的身边，开始倾听蓝姑讲述莲花峰美丽姑娘的故事。

传说很久以前，太姥山天门岭下的村庄里，有一个美丽纯洁的姑娘。她远近闻名，人人羡慕。时人有赞美姑娘的诗为证：

唇点红朱齿如玉，面似梨花传千情；
春山为眉黛色早，秋水粼波明如镜。
袅袅临风胜杨柳，彬彬成礼钩魂灵；
疑是天上瑶池子，偶到人间展姿英。

太姥山因山清水秀，自古以来，多出美女，这已为世人所熟知，这且不表。单说姑娘的美已是难以用语言来形容，还有那姑娘的纯真和圣洁更是少见。有一《临江仙》为证：

顾盼之余胜万言，
桃花春情涌现。
三千貔貅忙卸甲，
勇士惊不起，
刀枪难再撑。

莺啼婉转动天地，
秋心玉洁冰清。
前生瑶池尽出入，
起舞歌宫阙，
何似在人间？

话说这美丽绝伦的姑娘经常上天门岭采茶采药，姑娘每到一地，就有鸾鸟临空和鸣，蜂蝶随身飞舞。一日，姑娘在岭上的一处悬崖边钩采药草，一只已然成精的山魈，对姑娘的美丽和善良动了歹意，突然现身欲行不轨。姑娘无备，惊叫一声跌下了悬崖。

跌落悬崖的姑娘被山里一个善良的青年救了，姑娘伤得很



重，青年把姑娘背回家中养伤。

青年家里很穷，与一老母相依为命，靠着打柴卖薪为生。如今，受伤的姑娘住在青年的家中养伤，青年每天到山中采药为姑娘治伤，老妈妈则十分细心地照料着姑娘，还把家中用来换油盐的鸡蛋煮给姑娘补身子。很快，姑娘的伤好了，姑娘要回家了。临别，姑娘把一方亲手绣的洁白手帕送给了青年，上面绣着一朵美丽的白色莲花，这朵洁白的莲花代表着姑娘的绝尘芳心。姑娘千叮万嘱青年，收藏好手帕，赶紧下山求婚。

姑娘回家后的第三天，当地的一个恶霸早就垂涎于姑娘的美丽和善良，他发现姑娘很长一段时间不在家，生怕有变。因此，强行下聘，三天后娶姑娘为妾。

姑娘急了，她决定连夜逃上山里去找青年。

姑娘连夜逃上了天门岭。发觉姑娘逃跑的恶霸，派出几十个爪牙和打手紧随其后追了上来，姑娘慌忙逃进了莲花峰下的一个熟悉的山洞里。眼看着恶霸的爪牙和打手越来越逼近，情况十分危急。正在此时，青年赶到了山洞，青年二话不说，先用巨石堵上了洞口。然后抄起一根木棍，怒睁双目，象一员将军一样守护着洞口。

十几个恶徒冲了上来，青年与之战成了一团。终于，七八个恶徒躺倒在地上起不来了，青年也浑身是血。但青年没有倒下，他背靠洞口，手握木棍，瞪着血红的眼睛怒视着恶徒。看到这个情景，其他恶徒再也不敢靠前了。

这时，恶霸赶到了，他气急败坏地下令爪牙们抱来柴草，点起大火把青年活活烧死，也把美丽的姑娘残忍地熏死在山洞里了。人们发现，在浓浓的大火烟雾中，冉冉升起了一朵洁白的莲花，莲花越开越大，瞬间就化作了一座莲花峰。这座莲花峰就是今天太姥山天门岭的莲花峰，它就是那个美丽姑娘的精魂化成的。