



# 教师如何研课磨课

主编◎ 邹春红 刘仙玲

研课磨课，是以教师群体的智慧和力量，对课堂教学进行有主题的观察、分析、诊断的教研过程。是通过几轮的持续性观课研讨、教学反思、教学问题改进，来优化课堂教学。开展研课磨课活动，可以提高教师课堂教学能力，促进教师专业发展、提升学校教研品质、推进教师走向深度研究。



中国轻工业出版社

全国百佳图书出版单位

# 教师如何研课磨课

主编：邹春红 刘仙玲

副主编：林卉 冯美娥 高云

编者：（按姓氏笔画排序）

马宏艳 王岩 王利华 王春雨 龙爱军 叶波  
刘晓坤 孙雪峰 李刚 李姝 邹春红 张扬  
张丽霞 张恒涛 张海松 张晓秋 陈瑞 陈林国  
林卉 赵晓辉 郭杨 高云 唐德喜 韩锐  
彭新秀 薛春波

 中国轻工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

教师如何研课磨课 / 邹春红, 刘仙玲主编. —北京:  
中国轻工业出版社, 2018. 1  
ISBN 978-7-5184-1823-7

I. ①教… II. ①邹…②刘… III. ①课堂教学—教  
学研究 IV. ①G424. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 008111 号

责任编辑: 刘云辉      责任终审: 孟寿萱      责任监印: 张 可  
封面设计: 郝亚娟      图书策划: 天宏教育

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编 100740)

印 刷: 三河市人民印务有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2018 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 710 × 960mm 1/16

印 张: 13.5

字 数: 227 千字

书 号: ISBN 978-7-5184-1823-7

定 价: 39.00 元

邮购电话: 010-65241695

发行电话: 010-85119835      传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: [club@chlip.com.cn](mailto:club@chlip.com.cn)

如发现图书残缺请与我社邮购联系调换

171386Y1X101HBW

## 序



研课磨课，是近年在中小学校逐渐兴起的一种教研活动形式。教育部2016年1月下发的《乡村教师培训指南》对研课磨课的表述是：“学校组织教师围绕研修主题，按照研修任务，结合校本研修，开展研课磨课。研课环节着力开展课例研讨，进行对照反思，突出经验学习。磨课环节突出课堂教学问题解决，围绕教学目标、教学内容、教学方法与手段、教学评价等进行打磨，不断改进教学设计。”

研课磨课与教研领域原有的听评课有所不同。听评课的终点是“评”，活动模式一般为：（一方）备课、上课、说课→（另一方）听课、评课。无论是自上而下的教学检查听课，还是自下而上的观摩名师示范课，听评课者一般不参与备课，双方的关系是“面对面”的。而研课磨课的终点是“课”，参与研课磨课的人员是一个团队，是“肩并肩”的，共同面对课堂教学中的“问题”。活动模式可以是：多人备课，一人上课，集体研磨，解决问题，形成课例。

从听评课到研课磨课，是中小学校教研活动的“升级改版”。以往的听评课，听课目标笼统，评课视角散漫，评价标准主观，“对人”多于“对事”。即使这节课有很多问题，一碍于情面不肯评，二限于水平不敢评，三课已结束无须评。教师参与活动压力小、动力低、收获少。而研课磨课的目的是解决教学问题，有效的研课磨课，要针对教学问题确立一个研修主题，从备课、上课到研磨、改进，都要有明确的话题范围和共同的讨论视角，有专业的理论指导和先进的观念引领。整个活动不仅“走”过程，更要“出”成果，要通过研究打磨提出解决教学问题的策略，形成优质课例，这对活动组织者和参与者都是有一定压力和难度的。当然，这样的教研活动也确实让教师感到有收获、有动力，所以逐渐得到一线学校和教师的认可、欢迎。随着研课磨课活动的广泛开展，学校和教师亟须关于“如何研课磨课”的专业指导，以提升活动实效，促进教师成长。

为帮助中小学校和教师有效开展研课磨课活动，吉林市教育学院邹春红主任和东北师范大学附属小学刘仙玲主任组织省内中小学教研领域的专家和名师编写了这本《教师如何研课磨课》专题师训教材。本书编者主要是来自吉林市教育学院、东北师范大学附属小学、长春市第四十五中学、吉林市船营区教师进修学校、吉林市第八中学、吉林市第二实验小学等学校的教研员和名师。他们不仅在课堂教学上有丰富的经验和独到的见解，而且经常参加“送教下乡”活动，指导基层学校教师研课磨课。本书也是他们教研、培训成果的汇集和提炼。

全书由四个部分构成：“专辑一 研课磨课：一种新型研修方式”阐述学校、教师为什么要研课磨课以及如何研课磨课；“专辑二 关于‘目标内容’的研课磨课”，分五个专题，即教学目标、核心素养、教学内容、教学板书、教学生成；“专辑三 关于‘学生学习’的研课磨课”，分五个专题，即预习与导学，观察与探究，体验与展示，小组合作学习，课堂练习；“专辑四 关于‘方法技能’的研课磨课”，分七个专题，即课堂导入、示范指导、教学课件、课堂提问、教学评价、课堂氛围、课堂教学结构。每个专题下设2个研修主题，全书共34个研修主题，基本涵盖了中小学教师的主要教研主题和常见教学问题。中小学校可以直接用这34个研修主题作为一个教研活动周期内的研修主题序列，也可以根据本校实际有重点地选用其中的主题，开展研课磨课活动。

每个研修主题下设四个板块：教学现场，问题诊断，专业指导，名师示范。“教学现场”呈现一段“问题”教学实录，引导读者聚焦研修主题，明确话题范围和讨论视角；“问题诊断”梳理教师在这个话题范围内普遍存在的教学问题，引导读者有针对性地反思自己的课堂教学实践；“专业指导”同样紧扣研修主题，运用科学的教学理论和先进的教学观念，结合名师实践经验，对教学问题提出解决策略和方法指导，帮助读者更新理念、提升能力、改进教学；“名师示范”提供相应的名师示范课例或文本，印证专业指导观点，促进读者学习、应用。这样的体例设计，基本契合研课磨课活动的主要环节，能切实帮助学校和教师开展活动。学校和教师不仅可以在活动的不同环节分别参考使用相应的板块内容，还应当基于本校的研课磨课活动，围绕研修主题，深入研究，积极创新，提出适合本学校、本学科的问题解决策略，打磨属于自己的、特色鲜明的优质课例。

倪牟双

2017年11月

## 目录



### 专辑一 研课磨课：一种新型研修方式

/ 1

伴随着课程改革的全面推进，传统集体备课方式的局限性日益显现，而“研课磨课”作为一种改进课堂教学、促进教师专业成长的新型研修方式，成了一个高频词。从学校层面，只有全面了解研课磨课的内涵，才能引领教师走出认知的误区，真正发挥研课磨课的实效性；对于教师而言，只有充分认识到研课磨课的意义所在，才能由衷地走上研磨之路。

#### 一、什么是研课磨课

/ 3

#### 二、对研课磨课的认知误区

/ 3

#### 三、明确研课磨课的意义

/ 5

#### 四、研课磨课活动中存在的主要问题

/ 7

#### 五、学校、教师如何研课磨课

/ 9

### 专辑二 关于“目标内容”的研课磨课

/ 17

教学目标是教学的起点和归宿，是教学活动的核心和灵魂。教学内容是服务于教学目标达成的动态生成的素材及信息。因此，目标内容是研课磨课的重要内容。学校、教师在研课磨课活动中，要紧紧围绕教学目标、教学内容、教学板书、教学生成等方面进行研磨，才能

真正在研磨中转变教学理念、深度挖掘教材、创新教学设计，提升教学智慧，实现师生共同成长。

|                    |      |
|--------------------|------|
| 专题一 教学目标           | / 19 |
| 1. 如何科学预设、规范表述教学目标 | / 19 |
| 2. 如何有效达成教学目标      | / 27 |
| 专题二 核心素养           | / 36 |
| 3. 如何在教学目标中落实核心素养  | / 36 |
| 4. 如何在教学过程中发展核心素养  | / 41 |
| 专题三 教学内容           | / 47 |
| 5. 如何解读教材、开发资源     | / 47 |
| 6. 重点难点的预设与解决策略    | / 52 |
| 专题四 教学板书           | / 56 |
| 7. 如何运用板书理清教学内容    | / 56 |
| 8. 如何运用板书引领学生学习    | / 61 |
| 专题五 教学生成           | / 67 |
| 9. 课堂教学中应捕捉哪些“生成”  | / 67 |
| 10. 让“生成”成为无法预约的精彩 | / 70 |

### 专辑三 关于“学生学习”的研课磨课 / 77

学生是教学的主体，学习是课堂的核心。在课堂上，学生学习的方法 and 形式有很多，如课前预习、课上观察、探究、小组合作学习、体验、展示、课堂练习等。教师组织教学的意义就是指导学生开展学习活动，因此，教师如何激发学习兴趣，如何精选学习内容，如何优化学习方法，是研课磨课的重要内容。同时，教师的教学理念、教学水平也在很大程度上影响着学生课堂学习的质量和成效。

|           |      |
|-----------|------|
| 专题六 预习与导学 | / 79 |
|-----------|------|

|                  |       |
|------------------|-------|
| 11. 如何让预习有的放矢    | / 79  |
| 12. 导学案的设计与使用    | / 85  |
| 专题七 观察与探究        | / 94  |
| 13. 观察活动的设计与组织   | / 94  |
| 14. 探究活动的设计与组织   | / 99  |
| 专题八 体验与展示        | / 105 |
| 15. 体验活动的设计与组织   | / 105 |
| 16. 展示活动的设计与组织   | / 110 |
| 专题九 小组合作学习       | / 116 |
| 17. 如何设计小组合作学习活动 | / 116 |
| 18. 如何指导小组合作学习活动 | / 121 |
| 专题十 课堂练习         | / 127 |
| 19. 怎样让课堂练习循序渐进  | / 127 |
| 20. 怎样让课堂练习精简高效  | / 132 |

#### 专辑四 关于“方法技能”的研课磨课 / 139

我们常说：教学有法，而无定法，贵在得法。教学方法的选择与探寻是教学实践研究永恒的话题。良好心理环境的营造，生动有趣的导入方式，为达成目标所采用的适切、恰当的示范、指导、提问、反馈、评价等，都会影响并促成学生深度学习、提升核心素养。教学方法、教学技能犹如学生学习的“脚手架”，科学合理地选择和运用有效的教学方法、教学技能是研课磨课的重要内容，更是实现课堂由“教”向“学”转变的关键。

|                  |       |
|------------------|-------|
| 专题十一 课堂导入        | / 141 |
| 21. 如何让课堂导入更有启发性 | / 141 |
| 22. 如何让课堂导入更有吸引力 | / 146 |
| 专题十二 示范指导        | / 150 |

|                  |       |
|------------------|-------|
| 23. 如何优化课堂示范策略   | / 150 |
| 24. 如何提高教师指导效度   | / 154 |
| 专题十三 教学课件        | / 160 |
| 25. 怎样设计课件内容和结构  | / 160 |
| 26. 怎样制作精美实用的课件  | / 165 |
| 专题十四 课堂提问        | / 170 |
| 27. 怎样设计有价值的课堂问题 | / 170 |
| 28. 学生回答问题后如何反馈  | / 175 |
| 专题十五 教学评价        | / 180 |
| 29. 如何评价学生的学习过程  | / 180 |
| 30. 如何评价学生作业和作品  | / 185 |
| 专题十六 课堂氛围        | / 190 |
| 31. 营造宽松融洽的心理环境  | / 190 |
| 32. 创设兴致盎然的教学情境  | / 194 |
| 专题十七 课堂教学结构      | / 200 |
| 33. 如何保持学生的注意力   | / 200 |
| 34. 如何优化课堂教学结构   | / 204 |

## 专辑一

# 研课磨课：一种新型研修方式

---

伴随着课程改革的全面推进，传统集体备课方式的局限性日益显现，而“研课磨课”作为一种改进课堂教学、促进教师专业成长的新型研修方式，成了一个高频词。从学校层面，只有全面了解研课磨课的内涵，才能引领教师走出认知的误区，真正发挥研课磨课的实效性；对于教师而言，只有充分认识到研课磨课的意义所在，才能由衷地走上研磨之路。





## 一、什么是研课磨课

“研课磨课”，就是将集体教研的目光从静态的教案预设转移到生成性实施教案的动态课堂，聚焦真实而具体的关键问题，以教师群体的智慧和力量，对课堂教学进行有主题的观察、分析、诊断的教研过程；是通过几轮的持续性观课研讨、教学反思、教学问题改进来优化的课堂教学；是教师间民主、平等地发表意见，共同就真实问题提出看法或建议的学习型研讨过程；是教师对教学理念、教学方法、学科本质、教学技能的新认知、新发展。

## 二、对研课磨课的认知误区

研课磨课具有合作共享性、研究性、反思性等优势，但在实际活动中，却经常出现学校、教师不愿、不想、不敢进行研课磨课的现象。请看以下案例：

张老师是一名村小的教导主任，她年轻能干，可今天发生的一件事却把她难住了。这段时间，学校的老师们正在参加“送教下乡”项目的学习，目前已经进入“研课磨课”阶段。这不，刚接到通知，要求参培的4位老师中每2人一组同上一节课，由培训团队的专家指导研课磨课。当张主任在会上宣布这个通知时，老师们个个面露难色。最终，52岁的唐老师打破了沉默：“张主任，你看我血压高，平时连中心校的领导都很少听我课，这还要来什么专家，不是我不支持你工作，我可是真上不了。”孟老师附和道：“你们都知道我有心脏病，再说这年龄大了说了上句忘下句的，上课是真不行呀！”李老师接过话题：“张主任，课我倒是能上，但我担心要是上不好咋办，这不给学校丢人吗？”刚参加工作一个月的黄老师小声地说：“张主任，我也怕上不好。”……

张主任遇到的这种情况，大家在工作中可能都或多或少遇到过，其实培训团

队的专家能够深入到每一所学校，尤其是到村小，指导每一位参培教师进行“研课磨课”，这本来是提高教师课堂教学能力的一件大好事，可是没想到却出现了这样的局面。这其实是一部分老师，包括像张主任一样的教学管理者，对研课磨课的认识都存在误区。

### 1. 认为研课磨课增加了教学负担

作为一线教师，每周都要上十几节课，还要批改作业，组织学生活动等，工作内容颇多。一些老师习惯了固有工作方式，每天按部就班地看看教参、备备课、上上课，而研课磨课这种教研方式，需要老师们多钻研、多思考、多设计，直觉上增加了工作量，令没有品味到研课磨课甜头的老师心生畏惧。

### 2. 认为研课磨课是公开课的专利

很多老师都有为了做公开课、观摩课、竞赛课，在教学领导、学科专家的指导下，一次次研课磨课的经历。经过一字一句的精心研磨，一招一式的痛苦磨炼，做课教师获得了荣誉、提升了教学水平。而这也形成了一种思维定式——常规课不需要研磨。但就学校而言，工作中最常态的是常规课，恰恰是最需要研磨的。

### 3. 认为研课磨课是变相考核

平日里，老师们大多可以关上门按照自己的实际水平上课，当然也会对课上出现的问题进行反思，在下一节课进行补救与改进。而研课磨课则把老师一人的课堂变成了团队共研的课堂，在众目睽睽之下，无疑就增加了压力。上得好自然会得到领导和同伴的称赞，可如果上得不好，不仅影响自己的形象，可能还会影响集体。像前面案例中提到的由市区的专家团队来研课磨课，那上课者不仅代表了个人水平，还代表了学校校本研修的水平。这种认识误区带来的压力，使老师在研课磨课的路上望而却步。

### 4. 认为研课磨课没有实效性

研课磨课是围绕某一个问题，选取具体课例，开展的一个周期性的研究过程。在那些很少开展研课磨课的学校里，老师会认为研课磨课只是走形式，是教研工作中的一个新名词。大家轮番把这节课上一次，不管能否解决问题，研课磨课的任务就完成了，过后关上门的课该怎么上上还怎么上。正是这种没有实效的研

课磨课，让老师们产生了反感。

### 三、明确研课磨课的意义

#### 1. 研课磨课能提高教师课堂教学能力

研课磨课是一个使原本粗放型的备课走向精细化打磨的过程。教师在研磨中需要仔细地研读课标、研读教材、从学情的分析、教学目标的制定、教学内容的选择、教学重难点的突破、板书的设计，再到学生学习方式的转变等诸多方面进行考虑，反复打磨修改，这样的过程无疑能够提高教师的课堂教学能力。

#### 2. 研课磨课能促进教师专业发展

在研课磨课中，人人都是主角，人人都要站在讲台上展现，用一举手一投足、丝丝话语、环环问题引导学生掌握知识、发展能力、提升素养，教师真正成为研究的主人。当他们在深夜挑灯钻研时，当他们放弃功利心，而投身于研磨常态课时，当他们积极思考，将教学理念转化为教学实践时，当他们挑战自我、经历蜕变时……是研课磨课端正了他们的专业态度，是研课磨课培养了他们的专业精神，是研课磨课改进了他们的专业行为。因此，研课磨课在促进教师专业发展的进程中，发挥着不可估量的作用。

#### 3. 研课磨课能提升学校教研品质

研课磨课实现了由个体教研向群体教研的转型，实现了由封闭课堂向透明课堂的转变。学年组、学科组教师组成的教学研究组织，是教师成长、发展、渐变直至达成理想的坚实平台。“相观而善之谓摩”，教师们在相互观摩与研习中，切磋学术，表达观点，凝练思想。正是在不断的实践学习、互相砥砺、同侪互助中，教学才能精进不息。在这一过程中，不仅加强了教师对自我教学的关注与改进，更营造了浓厚的教研氛围，建立了基于相同目标的教师专业发展共同体，形成了平等和谐的团队关系。大家真诚共研，资源共享，研磨的成果是团队的集体智慧。研课磨课成为一场幸福的对话，教师个体、团队群体释放的研究热情、形成的研磨成果，使教师们在教学工作中更加有为，推进了课堂教学改革，提升了学校的教研品质。

#### 4. 研课磨课推进教师走向深度研究

一次研课磨课活动的结束，当教师在整理教学设计、撰写活动反思时，一定会引发深入的思考。或是提炼对某个问题的解决策略，或是梳理对教学理念的深入认知，或是体验实践性教学知识生成的快乐。而这些会带给教师们持续研究的激情与动力，从而走出倦怠研磨的困境，使研课磨课活动成为一种工作常态，呈现出序列化、系统性的特征，让教师人人成为研究者，走上专业发展之路。

我们来看一位学校教导主任研课磨课之后的感悟文章：

##### 相约研磨 聚力成长

研课磨课，启于思，促于研，助于行。当老师们怀着忐忑与不安，蹑手蹑脚地踏上讲台，面对听课的培训团队专家们时，对于乡村教师来说这也许是几十年教学生涯中的第一次，真是惴惴不安。专家们亲切的笑容、鼓励的目光，大大鼓舞了老师们的斗志。课后，团队专家们全面解读教材，面对面交流先进理念，结合课堂观察量表耐心诊断、细致分析，提出改进方案。一边做老师们的讲师，一边做老师们的心理辅导师，鼓励加引导，平等的交流与对话唤起了老师们的研磨热情，大家认真学习，深刻反思，全身心投入到研磨中来。

研课磨课，学有所思，做有所获，研有所用。在每一轮的研磨中，专家团队带领老师们运用课堂观察发现问题，反思问题，寻找对策，为老师们细致打磨课堂中的每一个环节。在专家们严谨治学的带动下，老师们个个像打了鸡血一样。唐老师就是一道独特的风景，年过50岁了，在活动伊始，她是第一个打退堂鼓的老师，如今反倒大逆转，在第一轮研课磨课中得到了教研员的高度认可与赞誉后，当天晚上备课到凌晨两点半，兴奋得睡不着了，又上了第二轮的改进课。54岁的孟老师，患有严重的心脏病，不能激动，不能紧张，否则就嘴唇发紫，脸色发青。孟老师提前都决定不讲这节课了，但心中对学生的这份热爱，对教育的这份执着，又让她坚定地站在了仅有6名学生的讲台上，她的那份专注、那份挚诚，难道不是教育人对学习的热爱，不是对教育的奉献吗？

每一次研磨对于老师来说都是一次全新的蜕变，老师们脚踏实地，努力学习，必定破茧成蝶。

在研课磨课后，老师们写下了真诚的研磨感言。

教师一：是研课磨课让我重新认识自我，活到老，学到老，珍惜机会，努力学习，做适应教育发展的高素质教师。

教师二：通过研课磨课，改变以前传统的教学方法，学有所用，教学中设计多样的活动，让学生在活动中学习，在展练中提高。

教师三：作为新入职的教师，珍惜难得机会，好好学习，不断反思，积极交流，做好笔记，我要尽快成长。

教师四：感谢送教下乡，让我们能足不出户和专家老师面对面学习交流，真是太幸福了，我们没有理由不学习，没有理由拒绝成长。

作为教学管理者，研课磨课工作带给我新的思考，建立平等和谐的共研氛围，系统设计研磨主题，扎实开展研磨工作，与老师们一道共同研磨，让我们在研磨中共成长。

#### 四、研课磨课活动中存在的主要问题

研课磨课是一项重要的教研活动，是学校搭建共研平台，促进教师合作学习的过程。虽然研课磨课已日渐受到关注，逐渐成为教研工作中的常态，但很多学校的活动效果却不尽如人意。

我们先来看一个案例。

王老师是新安小学五年级的年级组长，工作一向认真负责，她所带的年级教师肯钻研，凝聚力强。最近，他们在学年内开展了一次研课磨课活动，内容是语文课《黄山松》。按照流程，第一次授课的张老师在精心设计的基础上，向同组教师进行了说课，得到认同后进行了授课。随后进入团队研磨环节，李老师首先发言：“我觉得张老师这节课上得很不错，教学环节设计好，引导学生抓住了黄山松的特点进行学习，落实了教学目标，在教学中如果能多给学生自主学习的时间和空间就更好了。”接下来，各位老师从教学内容的选择、教学评价方式、教学语言、教态、课件运用等方面进行了分析。在此基础上进入到第二轮研磨



环节，上课的是谭老师，谭老师认真地记录了大家的意见和建议，可回到家中，却陷入茫然中，怎样才能使第一次课上存在的诸多问题得以改进呢，谭老师冥思苦想不得其解，在自己反复的备课后进行了第二轮上课，但效果还不如第一次课。

像案例中出现的问题一样，老师们常常在研课磨课中存在困惑。比如：为什么认真备课后的研磨效果不好；磨课环节不好找角度发言，容易重复别人的观点；磨课中不忍心直面问题，以免让上课教师尴尬；如何在第二轮上课中改进上一次课存在的诸多问题呢……纵观现状，主要是学校、教师在研课磨课活动环节上存在问题造成的。

### 1. 研课磨课主题不明确

研课磨课是基于一定的背景下开展的，不是随机进行的，也不是形式上的为了研磨而研磨，像上面案例中提到的，老师们只是确立了研磨的课例，但本次研课磨课的主题是什么，是要解决语文教学中的哪个具体问题，学年组的老师们并没有明确的目的，因此就出现了老师们泛泛而谈的情况。研磨的主题不明确，就如同一节课没有教学目标一样，自然不会达到好的效果。

### 2. 将研课磨课与听评课相混淆

研课磨课是基于“备课—说课—上课—观课—磨课改进—再上课”这样一个循环往复的过程，因其更突显观课和研磨的环节，于是便出现了将研课磨课与听评课相混淆的现象。传统的听评课是在听课后的的一种评价，这种广泛多维的评价，不能解决具体问题，同时为了照顾做课教师的感受，同伴在发言中只能多说优点，对于不足点到为止，不能达到研磨的效果。

### 3. 研课磨课过于依赖经验

研课磨课是对课堂教学的一种科学研究、反复推敲改进的过程。但在实际操作中，教师们往往缺少对所要解决问题的理论学习，仅仅是依靠教学经验进行诊断，即：听课，根据个人所积累的教学经验直接评议，提出存在的问题和改进建议。而这种建议往往带有很强的主观经验性，缺少数据分析和理论支撑，很大程度上制约了研课磨课的质量。