

图鉴

阅读

○ 孙子兵法 ^^^

图鉴阅读结构图——阅览本书尽收眼底

1

图鉴图示轻阅读：这部分内容用和谐的色彩和图形来对本书作者、历史影响等进行解读，简单、清晰、直观，有利于读者轻松把控和阅读本书。

2

史记经典精阅读：这部分包括本书的历史传承、影响，以及本书的历史地位、作用、意义等内容，起到点睛之笔的作用，能够让读者做到对经典著作的深入和精细化阅读。

3

辅助启示快阅读：用简短、精练的语言对每一篇的内容进行概括、总结，以期让读者更加快速地从宏观角度掌握本书的主要内容。

5

体验感悟智阅读：用体验的方式阅读，具有亲历性和验证性，当把书籍的内容用在实际中，是活学活用，也是学以致用，《孙子兵法》对我们理政、经商、治学、教育等均有广泛用途，有针对性地用在实践中，是我们阅读的目的。

4

原作新释深阅读：这部分内容包括原典、注释、译文和铭记链接，侧重对原典的正确解读，注释译文力求简明准确，链接知识紧扣文本，重在凸显原典主旨，弘扬传统文化。

6

文化链接博阅读：选取和本书相关的人物、书、影视以及经典的词句、思想等内容，以增加读者的文化积淀，拓宽视野，培育创造力。



阅读启示图解——本书阅读启发引导

1.《孙子兵法》又称《孙武兵法》《吴孙子兵法》《孙子兵书》等，是中国现存最早的兵书，也是世界上最早的军事著作，作者为春秋时祖籍齐国乐安的吴国将军孙武。一共十三篇，共有六千字左右。

2.《孙子兵法》是中国古代汉族军事文化遗产中的璀璨瑰宝，汉族优秀传统文化的重要组成部分。其内容博大精深，思想精邃富赡，逻辑缜密严谨，是古代汉族军事思想精华的集中体现。

原文部分参照多家白话文本及诸家注、疏、笺、校本，文章经梳理后，以中国现代标点符号标明句读，以方便读者阅读。

注释部分是对古今异义（异音）、生僻、难解等词语进行注释，力求准确严谨，古今相通，简洁明白，便于读者阅读。

十二、火攻篇

原文

孙子曰：凡火攻有五：一曰火人^①，二曰火积^②，三曰火辐^③，四曰火库^④，五曰火队^⑤。行火必有因^⑥，烟火必素具^⑦。发火有时，起火有日^⑧。时者，天之燥^⑨也；日者，月在箕、壁、翼、轸^⑩也。凡此四宿者，风起之日也^⑪。

……

夫战胜攻取，而不修其功者凶^⑫，命曰费留^⑬。故曰：明主虑^⑭之，良将修^⑮之，非利不动^⑯，非得不用^⑰，非危不战^⑱。主不可以怒而兴师，将不可以愠^⑲而致战。合于利而动，不合于利而止。怒可以复喜，愠可以复悦，亡国不可以复存，死者不可以复生。故明君慎之，良将警之^⑳。此安国全军之道也^㉑。

注释

- ①火人：火，此处作动词，用火焚烧之意。火人即焚烧敌军人马。
- ②火积：指用火焚烧敌军的粮秣物资。积，积蓄，指粮草。
- ③火辐：焚烧敌军的辐重。
- ④火库：焚烧敌军的物资仓库。
- ⑤火队：焚烧敌军的后勤补给线队。队，通“隧”，道路的意思。
- ⑥因：依据，条件。
- ⑦烟火必素具：烟火，指火攻的器具燃料等物。素，平素、经常的意思。具，准备妥当。此句意为发火用的器材必须经常准备好。
- ⑧发火有时，起火有日：意谓发起火攻要选择有利的时机。
- ⑨燥：指气候干燥。

3.《孙子兵法》被誉为“兵学圣典”和“古代第一兵书”。它在我国古代汉族军事学术和战争实践中，都起过极其重要的指导作用。

4.《孙子兵法》的军事思想基础是《老子》哲学，《孙子兵法》十三篇始终贯穿着老子哲学思想，它是《老子》哲学思想方法论在军事领域的具体应用和卓越发挥。

孙子兵法

⑩箕、壁、翼、轸：中国古代星宿之名称，是二十八宿中的四个。

译文

孙子说，火攻的形式共有五种：一是焚烧敌军人马，二是焚烧敌军粮草，三是焚烧敌军辎重，四是焚烧敌军仓库，五是焚烧敌军粮道。实施火攻必须具备条件，火攻器材必须平时即有准备。放火要看准天时，起火要选好日子。所谓天时，是指气候干燥；所谓日子，是指月亮行经“箕”、“壁”、“翼”、“轸”四个星宿位置的时候，凡是月亮经过这四个星宿的时候，就是起风的日子。

铭记链接

1. 以近待远，以佚待劳，以饱待饥。
2. 用兵之法，十则围之，五则攻之，倍则分之，敌则能战之，少则能逃之，不若则能避之。
3. 故三军可夺气，将军可夺心。
4. 其疾如风，其徐如林，侵略如火，不动如山，难知如阴，动如雷震。
5. 故上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城。
6. 善用兵者，役不再籍，粮不三载，取用于国，因粮于敌，故军食可足也。国之贫于师者远输，远输则百姓贫；近师者贵卖，贵卖则百姓财竭，财竭则急于丘役。力屈中原，内虚于家……
7. 昔之善战者，先为不可胜，以待敌之可胜。不可胜在己，可胜在敌。故善战者，能为不可胜，不能使敌之必可胜。
8. 夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎？吾以此观之，胜负见矣。

译文部分参考诸家注、疏、笺、校本，以现代白话的形式解说文言文原文，以帮助现代读者理解原文，明白其意思。

铭记链接是对文章内涵的延伸，所写的内容和每一章主题相对应，能够拓展读者视野，加深读者记忆，提高阅读质量。

作者生平阅读——直观再现作者人生

约公元前 545 年 孙武出生。

公元前 537 年 孙武 8 岁，被送进“庠序”（政府办的正规学校）接受系统的基础知识教育。

公元前 532 年 孙武 13 岁，齐国的贵族田、鲍、栾、高四族之间发生了较大的矛盾与斗争。孙武产生了投奔他国、另谋出路的念头。

约公元前 518 年 孙武离开了齐国，到了春秋末期崛起的南方强国——吴国。孙武在吴国避隐深居，一面浇园种地，一面潜心钻研兵书，写作兵书。期间，孙武结识了由楚国流亡至吴国，在吴王宗室公子光门下做宾客的伍子胥。

公元前 515 年 公子光成功夺取王位，号为“阖闾”。他勤俭治国，广揽人才。孙武产生了在吴国施展其军事才能的强烈愿望。为了在日后得到阖闾的赏识，他抓紧时间进行十三篇兵法的写作。

公元前 514 年 周敬王六年，吴王阖闾元年。阖闾举伍子胥为行人，伯嚭为大夫。伍子胥奉阖闾之命，请孙武出山练兵斩姬。阖闾拜孙武子为元帅兼军师，执掌吴之国政。

阖闾为巩固自己的政权，以孙武为将，孙武向阖闾提出了“肆楚疲楚、攻克养城”的战略方针。将吴军分编成三军，同时将战斗分两个阶段进行。大胜，灭徐与钟吾。这场战斗的胜利确立了孙武作为吴军不可多得的军事指挥者的地位。

公元前 512 年

周敬王九年，吴王阖闾四年。吴取三师以敝楚，多方以误楚之策，攻楚之夷，潜，六，楚军往救，吴军攻弦，楚军往救，吴军又退。楚人探知吴军确已返国，乃自回军。楚军一退，而吴之又一军复出，进攻养邑，楚人救援不及，吴遂攻克养邑，杀公子掩余与烛庸。

公元前 511 年

孙武出色地指挥了吴、楚豫章之战。

公元前 508 年

周敬王十五年，吴王阖闾十年。秦救楚，败吴兵，阖闾弟夫概回吴自立，阖闾先回吴，夺回王位。吴军相继班师回国。楚昭王回郢。

公元前 505 年

吴军经过充分的准备，于秋九月举师伐楚。吴军按孙武的既定线路，从淮河平原越过大别山，长驱深入楚境千余里，直奔汉水，威逼郢城。孙武指挥吴军全部兵力投入战斗，柏举决战以吴胜楚败而告结束。

公元前 506 年

孙武见夫差日益专横、生活糜烂、沉溺于酒色、不纳臣谏，遂以回国探亲为由隐遁山林，并根据自己训练军队、指挥作战的经验，修订其兵法 13 篇，使其更臻完善。

公元前 503 年

孙武 75 岁，终于吴国姑苏（今苏州市）。

公元前 470 年

作者简介

《孙子兵法》是春秋时期齐人孙武所著的古代军事理论名著。孙武（约前545年—前470年），字长卿，春秋末年齐国乐安（今山东广饶）人，后人尊称其为孙子、孙武子、兵圣、百世兵家之师、东方兵学的鼻祖。孙武出生于齐国军事世家的田氏家族，其祖先原是陈国的公子完，因避乱，公子完逃到齐国。齐桓公闻知其年轻有为，让他担任了管理百工的工正之职。公子完在齐国定居后，因陈与田在古代音同义通，故又称为田完。田完的五世孙即是孙武的祖父田书。田书因伐莒立有战功，被齐景公赐姓孙氏，食采于乐安。

孙武所生活的年代正是春秋时期社会动荡加剧、兼并战争激烈而频繁的时代，也是各种学术思想及流派兴起、发展的时代，加之孙武军事世家的出生，使得他从小就受到浓厚的军事战争知识的熏陶，也受到各种进步的社会思潮的影响。

公元前532年，齐国发生内乱（史称“四姓之乱”），孙子便离开齐国，到了南方的吴国，在吴国的都城姑苏（今江苏省苏州市）过起了隐居生活，潜心研究兵法。在吴国，孙子结识了伍子胥。据《吴越春秋·阖闾内传》载，在诸侯争霸中，南方新兴的吴国国君阖闾，为图霸业，欲攻打楚国，但是，一时难以选出合适的将领。伍子胥常与吴王论兵，他曾向吴王推荐说：孙子“精通韬略，有鬼神不测之机，天地包藏之妙，自著兵法十三篇，世人莫知其能。诚得此任为将，虽天下莫敌，何论楚哉！”伍子胥先后七次向吴王推荐孙武，吴王便让伍子胥拜请孙子出山。

孙子晋见吴王，呈上所著兵书十三篇。吴王看后，赞不绝口。据有关资料记载，为考察孙子的统兵能力，吴王挑选了180名宫女由孙子操练。这就是人们所传说的孙子“吴宫教战斩美姬”的故事。吴宫操练之后，吴王任命孙子为将军。从此，孙子与伍子胥共同辅佐吴王，安邦治国，发展军力。公元前506年冬，吴国以孙子、伍子胥为将，出兵伐楚。孙子采取“迂回奔袭、出奇制胜”的战

法，溯淮河西上，从淮河平原越过大别山，长驱深入楚境千里，直奔汉水，在柏举（今湖北汉川北）重创楚军。接着五战五胜，一举攻陷楚国国都郢。“柏举之战”后，楚国元气大伤，而吴国的声威则大振，成为春秋五霸之一。吴国不仅成为南方的强国，而且北方的齐、晋等大国也畏惧吴国。对于孙子的历史功绩，司马迁在《史记·孙子吴起列传》写道：“西破强楚，入郢，北威齐晋，显名诸侯，孙子与有力焉。”

著书时间

《孙子兵法》是中国古典军事文化遗产中的璀璨瑰宝，是中国优秀文化传统的重要组成部分。是中国古代最伟大的军事理论著作，也是中国古籍在世界影响最大、最为广泛的著作之一。所阐述的谋略思想和哲学思想，被广泛地运用于军事、政治、经济等各领域。其内容博大精深，思想精邃富赡，逻辑缜密严谨。作者为春秋时期伟大军事家孙武，大约成书于2500年前的春秋末年。据《汉书·艺文志》记载“吴孙子兵法”八十二篇；司马迁《史记》有记载，（孙武）以兵法见于吴王阖闾。阖闾曰：“子之十三篇，吾尽观之矣，可以小试勒兵乎？”《孙子兵法》被誉为“兵学圣典”和“古代第一兵书”。它是世界上最早的一部军事理论著作，比欧洲克劳塞维茨写的《战争论》还早2300年。

《孙子兵法》是中国最早的一部兵书，历来备受推崇，研习者辈出。它在我国古代军事学术和战争实践中，都起过极其重要的指导作用。



作品影响阅读——历代名家点评



曹操在《孙子略解》的自序中曾写道：“吾观兵书战策多矣，孙子所著深矣。”

观诸兵书，无出孙武。
——唐太宗李世民



《孙子兵法》是天下第一神灵，我们必须顶礼膜拜，认真背诵，灵活运用，公司才能发达。
——日本松下电器创始人松下幸之助

孙武的思想有惊人之处——把一些词句稍加变换，他的箴言就像是昨天刚写出来的。

——英国空军元帅约翰·斯莱瑟



明代人茅元仪在评价《孙子》一书时说：
“前孙子者，孙子不遗；后孙子者，不能遗
孙子。”



就中国历史来考究，二千多年的兵法，有
十三篇，那十三篇兵书，便成立中国的军事哲学。
——孙中山

孙武，这位中国古代军事思想家的幽灵似乎徘徊在伊拉克沙漠上
向前推进的每架战争机器的旁边。
——美军总指挥弗兰克斯

中国古代大军事家孙武子书上“知彼知己，百战不殆”这句话，
是包括学习和使用两个阶段说的，包括认识世界中的发展规律，并
按照这些规律，去决定自己的行动克服当前敌人而说的；我们不要
轻看这句话。

——毛泽东

孙子兵法



兵者，诡道也。

史记 阅读

● 孙子兵法 ^ ^ ^

《史记》是西汉史学家司马迁所著的一部纪传体通史，记载了从上古传说中的黄帝时代到汉武帝元狩元年（公元前117年）的历史。全书共一百三十篇，包括十二本纪、八书、十表、七十列传。《史记》不仅是一部历史著作，也是一部文学巨著，其文笔雄浑，叙事生动，对后世文学产生了深远影响。

《史记》的体例开创了纪传体，对后世史书编纂产生了深远影响。其内容涵盖了政治、经济、文化、军事等各个方面，是研究中国古代历史的重要文献。《史记》的文学价值同样不容忽视，其人物刻画细腻，情节跌宕起伏，具有极高的艺术成就。

《史记》的阅读对于了解中国古代历史和文化具有重要意义。通过阅读《史记》，我们可以了解到古代社会的方方面面，包括政治制度、经济状况、文化风貌等。同时，《史记》也是学习古代文学、提高文学素养的重要途径。在阅读过程中，我们需要注意史料的真实性，同时也要欣赏其文学魅力。

《史记》的阅读方法多种多样，可以根据个人的兴趣和需要选择不同的阅读方式。例如，可以先读本纪，了解历史脉络；再读列传，深入了解具体人物和事件；最后读书和表，补充细节和背景知识。在阅读过程中，做好笔记和整理是非常重要的，可以帮助我们更好地理解和掌握《史记》的内容。

《史记》的阅读不仅是一种知识的积累，更是一种文化的熏陶。通过阅读《史记》，我们可以感受到古代史学家的智慧和勇气，也可以从中汲取智慧和力量，为现代社会的发展贡献自己的力量。

2700多年前，在华夏大地上出现了一个大动荡大变革时期——春秋时期。在这个时期各诸侯国为富国强兵，招贤纳士。经济上，铁器牛耕推广，生产力提高，社会经济发展，提供物质条件。在科技上，天文学、医学等科技取得较大进步。在文化上，私学兴起，涌现出了许多学者和思想流派。这些思想流派对后世影响深远。

在这个战乱时期，涌现出无数的政治家、军事家、哲学家，催生了我国文化大发展，实现了中国思想文化史上由卜巫的宗教迷信文化向以人为中心的理性人文文化的历史转型。在这个时期，社会发生了急剧的变化，历史由分裂走向统一，针对社会的急剧变化，各学派热烈争辩，著书立说，阐述各自的思想和政治主张。

春秋时期，周王室衰微，实际上和一个中等诸侯国地位相近。各国之间互相攻伐，战争持续不断，小国被吞并。各国内部，卿大夫势力强大，动乱时有发生，曾经出现了三十六任君王被惨遭杀戮，五十个国家在战火中灰飞烟灭，不可胜数的众多诸侯奔走四方希望保全江山最后却不得不眼睁睁看着国破家亡。与此同时，更加强化的战争机器也更替出现，春秋五霸就是这个时代的产物。

在春秋五霸中，在长江下游地区有一个名叫吴国的诸侯国。周武王战胜殷纣王以后，寻找太伯、仲雍的后代，找到了周章。此时的周章已经是吴君，就此仍封于吴。吴国国境位于今苏皖两省长江以南部分以及环太湖浙江北部，太湖流域是吴国的核心。国都前期位于梅里（今无锡梅村），后期位于吴（今江苏苏州），是春秋中后期最强大的诸侯国之一，在吴王阖闾、夫差时达到鼎盛，并出现了千古第一兵书《孙子兵法》。

孙武与伍子胥共同辅佐吴王阖闾经国治军，制定了以破楚为首务，继而南服越国，尔后进图中原的争霸方略；并实施分师扰楚、疲楚的作战方针，使吴取得与楚争雄的主动权。公元前512年，吴军攻克了楚的属国钟吾国、徐国，吴王准备攻楚，孙武提议“彼出则归，彼归则出”，用这种“亟肆以疲之，多方以误之”的战法来疲惫楚军，消耗楚的实力。如此反复袭扰楚国达六年之久，使楚军疲于奔命，为大举攻楚创造了条件。

在接下来的24年间，吴国先后在孙武与伍子胥的策划下攻破楚国都城郢都；在会稽山上将勾践团团包围一举确立春秋霸主的地位；到达黄池，与晋、鲁等诸国君会盟。吴王夫差在这次盟会上，以强大的军事力量为后盾，争得霸主的地位。随着吴国夫差成为春秋霸主，吴国称霸道路上第一功臣孙武所著的《孙子兵法》第一次被公之于众，成为流传万里的兵书战策。

中国古代，特别是春秋时期频繁、激烈、多样的战争是《孙子兵法》产生的源泉；此前已有的兵学理论成果是《孙子兵法》跃上兵学巅峰的阶石；春秋时期的社会思潮，是《孙子兵法》形成的文化因素；崇武尚智的齐文化是培育《孙子兵法》这朵军事理论奇葩的沃土，汉族思想家形成的统体思维、辩证思维、象类思维等思维方式对《孙子兵法》理论体系的构筑起了指导性作用。

《孙子兵法》十三篇于公元前512年在吴国问世后，并未迅速广泛传播开来。究其原因，大致有吴国王廷对“十三篇”秘而不宣，其价值未被时人所发现等方面。至春秋末期，《孙子兵法》才开始广泛传播，出现了中国历史上最早的“孙子热”，所谓“藏孙、吴之书者，家有之”。

隋唐五代是《孙子兵法》注释的高峰时期，这一时期在运用《孙子兵法》指导实践方面也卓有成效，人们注意总结新的经验教训，从而进一步丰富和发展了《孙子兵法》的军事思想。《孙子兵法》在唐朝时传入了日本，开始了在国外的传播。

宋朝自仁宗起，官方就重视兵学研究和整理，官方校订了《孙子兵法》等七部兵书，号称“武经七书”。至此，以《孙子兵法》为首的七部兵书，取得了与儒家经典同等重要的地位。《孙子兵法》武经之首的地位一直得到官方的肯定，《武经》本《孙子兵法》成为后世流传最主要的版本。

明清时期《孙子兵法》研究在方法上仍主要承袭前朝，在内容上创新不足。特别是在清朝时期，西方军事理论已有长足发展，清人却仍抱残守缺，故步自封，研究气氛沉闷，成果内容呆滞，表现出中国古代孙子研究即将终结的征兆。

民国时期是《孙子兵法》研究史上一个极为重要的转折时期，它

标志着中国古代孙子学的终结,孙子研究新时代的开始。在这个时期《孙子兵法》与火器条件下的战争实践结合紧密,在战役战术乃至战略思想上均有新的重大发展,和冷兵器时代诸注家阐发的理论相比,已有了质的飞跃;二是《孙子兵法》的理论与西方军事理论在碰撞中相融合,使孙子研究因获得新生而表现出某种生机勃勃的气象;三是注重对《孙子兵法》的军事理论进行系统阐发,已初步将《孙子兵法》的军事理论概括为战争问题、战争指导、战略战术、治军思想等几个方面,进行比较系统的论述,为现代人更科学地概括《孙子兵法》的军事理论框架打下了基础。

新中国成立后的《孙子兵法》研究,在继承近代研究成果和方法的基础上进入了一个新的时代,首开以马克思主义为指导研究《孙子兵法》之端,其后遂成一代新风,从而使孙子研究逐步成为一门专门的学问——“孙子学”。孙子学的确立,进一步促进并规范了《孙子兵法》的研究,使之更加繁荣而有序地蓬蓬勃勃地发展起来。

辅助 阅读

● 孙子兵法 ^ ^ ^