

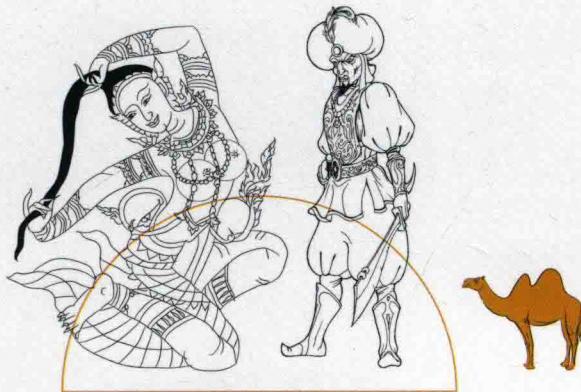
新锐历史研究者倾力打造



西域简史

讲述西域三十六国的故事

萧绰 ◎著



探寻丝绸之路的源头
揭开西域古国的神秘面纱

梳理西域三十六国的前世后世
讲述一段扑朔迷离的西域往事

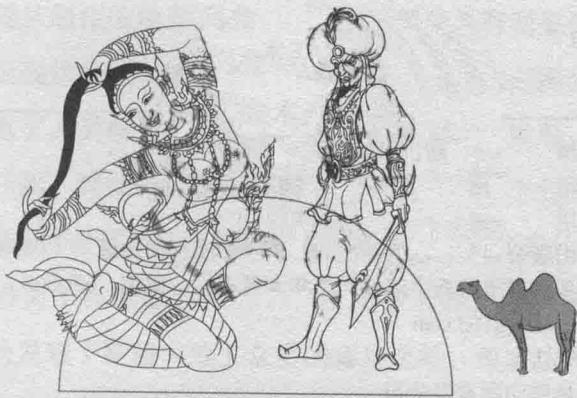
南海出版公司

新锐历史研究者倾力打造

西域简史

讲述西域三十六国的故事

萧绰◎著



南海出版公司

2017·海口

图书在版编目（CIP）数据

西域简史 / 萧绰著. — 海口 : 南海出版公司, 2017.8

ISBN 978-7-5442-8589-6

I. ①西… II. ①萧… III. ①西域—地方史 IV. ①K294.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第274781号

XIYU JIAN SHI

西域简史

作 者 萧 绰

责任编辑 余 靖

美术设计 仙 境

出版发行 南海出版公司 电话：(0898) 66568511 (出版) (0898) 65350227 (发行)

社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编：570206

电子邮箱 nhpublishing@163.com

经 销 新华书店

印 刷 北京楠萍印刷有限公司

开 本 710毫米×960毫米 1/16

印 张 14.75

字 数 192千

版 次 2017年8月第1版 2017年8月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5442-8589-6

定 价 39.80元

南海版图片 版权所有 盗版必究

自序

来新疆十多年了。这十多年的前半部分时间，基本没有走出过乌鲁木齐，倒是对乌鲁木齐的大街小巷逐渐熟悉了。曾经，乌鲁木齐其实是三座城市，或者说，这座城市分为三部分，即回城、汉城和满城，分别是本地少数民族、汉族和来乌鲁木齐戍边或者从政的清朝满族官员以及他们的家属随从居住的地方。那时候，这三部分是有明显分界线的。清朝灭亡，在近现代史上一系列大事件的影响下，在这三部分之间，逐渐有了建筑，有了人员居住，在改革开放后，城市迅速发展，三个部分很快就连在了一起。到如今，除了还剩下“老满城”这个公交站名之外，没有人能看出当年的回城、汉城和满城所在的地方到底有什么不同。

后来，因为工作的原因，经常走出乌鲁木齐，来到新疆的各地、市、州，很快发现了新疆大地上众多的奇异之处，很多让人难以解释的东西实实在在地出现在我的面前。比如阿拉尔的巨大骨骸，比如被发掘出来的曾经掩埋在塔克拉玛干沙漠深处的古城，比如一辈子离不开马的哈萨克族，等等，实在是过于引人入胜。我自幼喜欢历史，对新疆的历史也涉猎较多，但是很多亲眼见到的、无法和历史的记载相对照的事物，让我无法停止思考。在喀什，我遇到一个朋友，她在喀什师范学院工作，她本来有机会离开春夏风沙、秋冬冰雪的新疆，回老家江苏的，



但并没有离开，她说：“只要你喜欢上了新疆文化，就会让你欲罢不能。”她因为新疆文化，选择了留下来，我也因为新疆文化，成了说着四川话的新疆人。

在新疆，你可以在一个村子里遇到很多省份的人，他们说着不同的方言，但互相都能听懂，也经常能遇到一些普通的老百姓，他们会说汉语之外，还能说一口当地少数民族的语言。我认识的一位民俗专家，能说维吾尔语、哈萨克语、俄语、蒙古语、塔吉克语和汉语。有一次，巴州的一个团场遇到一个维吾尔族人，一口标准的河南方言，让我们怎么听怎么觉得喜剧。其实，这些是有原因的，只要了解了新疆历史的发展脉络，你就知道了，新疆是一个融合的地方，汉朝的丝绸之路开通，为融合创造了条件，本地民族之间的融合、西域和中央政权之间的融合、东西方文化的融合，如果说丝绸之路是一首延续千年的壮歌，那么，融合就是这首歌永恒不变年的主题。新疆漫长的历史就是融合的历史，融合是趋势，纵然有时候小国林立，有时候出现倒退，但是这个大方向是没有变的，现在也还在继续融合之中。

到了2014年前后，新疆各地州几乎被我跑遍了，见得多了，思考得多了，自然有了写作的冲动，希望心中的资料能和相同爱好的人共享。

目 录

第一章 西域三十六国之前.....	001
中华神系的西域组成.....	003
新疆考古奇异现象.....	006
中西方人种的分界线.....	012
巨人时代：人类的未知文明史.....	019
玉石之路.....	028
草原丝绸之路.....	030
塞种人由三部分组成.....	033
羌人是炎黄后代.....	035
月氏人是历史记载中第一个西迁的民族.....	037
乌孙人的来历.....	042
匈奴是丝绸之路开辟前西域的统治者.....	044
西域有很多神秘的人种.....	048
张骞发现了新大陆.....	049
西汉和匈奴的战争.....	052
西域三十六国概念确定.....	058
西域三十六国政治、地缘因素初探.....	060
几点常见错误的更正.....	064
丝绸之路和三十六国的关系.....	066



第二章 三十六国本传..... 071

车师前王国.....	073
车师后国.....	076
车师都尉国.....	077
车师后城长国.....	079
蒲类国.....	082
蒲类后国.....	083
婼羌.....	085
鄯善和楼兰.....	087
且末国.....	093
小宛国.....	094
精绝国.....	095
戎卢国.....	099
扜弥国.....	101
于阗王国.....	105
渠勒国.....	117
皮山国.....	119
西夜子合.....	119
蒲犁国.....	121
莎车国.....	123
捐毒国.....	125
无雷国.....	126
依耐国.....	128
桃槐国.....	129
休循国.....	131



乌秅国	133
山国	134
焉耆国	136
危须国	139
尉犁国	141
渠梨国	143
乌垒国	144
龟兹国	146
姑墨国	150
温宿国	152
尉头国	153
疏勒国	154
第三章 域外诸国	159
乌孙	161
大宛	169
罽宾	172
乌弋山离国	175
安息	177
大月氏国	181
康居	182
第四章 两汉时期的西域三十六国风云录	185
傅介子立功异域	187
常惠从北海到西域	188



公主出关，夫人持节	190
郑吉是西域内属的标志人物	196
甘延寿和陈汤	197
西域三十六国都怀念段会宗	204
匈奴溃败	207
班超经营西域三十年	211
班勇失意	222
梁慬是东汉在西域的绝唱	225
尘封西域三十六国	227



第一章 西域三十六国之前



中华神系的西域组成

据说，在昆仑山上住着西王母，这是一位经常长啸的神仙，虽有
人的样子，但是有一条豹子一样的尾巴，长着老虎獠牙。在中国古代典
籍中，对西王母的这些记载，我们一般认为是齐东野语，是古代无所事
事的人编造出来的，因为世界上毕竟没有豹尾虎牙的人。但是很多时候，
仅仅存在于传说中的或者典籍记载中的那些神乎其神的东西，会忽
然出土，出现在我们面前，亮瞎我们的双眼，比如后面要提到的巨人。
当然，这并不是就要说明西王母的长相的确如此，或者西王母的确存在
过，但是我们不能因为我们没有见过就主观推断西王母是编造出来的。

人们说，西王母是产生于母系氏族社会的神话，因为既然是王母，
而不是王公，那就是女的。女神主宰着昆仑山，说明那时候的昆仑山人
类处于母系氏族社会。这几乎成为共识。就在中国历史的记载中，西域
就有两个女儿国，其中离我们最近的一个在帕米尔高原南侧，那其实就
是女性掌握部族大权的社会。这个女儿国被称为女国，他们的国王是女
性，一国之内乾纲独断，除了这个女王之外还有一个小女王，是这个国
王的辅助者。西王母的原型是不是就是这两个部族中的某一个首领呢？
不得而知。

有一种说法，西域有一位西王母国，西王母便是这个国家的首领，
这一说法和历史记载的女儿国是很吻合的。但是在中国古典记载中，只



汉武帝像

有西王母，没有西王母国。

《山海经》中记载，西王母住在昆仑之丘，后来人们就说，她住在昆仑山。但这个昆仑山不是我们今天见到的昆仑山，而是传说中的仙山。最开始，人们认为书中的昆仑仙山在河西走廊一带，随着人们视野的拓展，昆仑仙山的位置也越来越向西，班固在《汉书》

中，认为在里海西边，那时候汉朝的使者最远走到了里海。到了东汉时代，班超因为被诽谤在西域沉湎于老婆孩子热炕头，所以他让自己在西域娶的妻子带着儿子班勇到处游历，走过了很多前人没有走到的地方，最西边到达了黑海东岸，他听人说，黑海的西岸有一座山，山上住着西王母，也就是说，昆仑仙山已经移到欧洲去了。在这之前，汉武帝时期，张骞出使西域，开辟了丝绸之路，知道西域南北都有高山，汉武帝便根据传说中的仙山的名称把南面的山命名为昆仑山，也即今天的昆仑山。不过，汉武帝通过张骞知道在这座昆仑山上并没有西王母。

西王母这么飘忽不定，更加显得神秘。但是自从进入了中原人的视野，她的形象其实一天天具体化起来了，在道教兴起之后，西王母成了中华神系中的一员。根据道教故事，天地原本混沌在一起，自然之气凝结成了盘古和太元圣母，盘古即元始天尊，盘古和太元圣母神交而产生了后代，其中一个是东王公扶桑大帝，另一个就是西王母，也就是说，西王母是道教神系中最原始的神灵之一，到了后来，有人认为西王母是玉皇大帝的妻子。是与不是，莫衷一是，反正谁也没有见过他们的结婚证，这些都不用管，但是王母娘娘的的确确成了道教神祇。普通群众记



忆最深刻的，恐怕是王母娘娘所居的瑶池有一种蟠桃，3000年开花，3000年结果，人吃了可以长生不老。还有就是她不允许织女下凡和牛郎结婚，大家对其恨之入骨，她也成了中国民间故事当中的著名反面形象。

不管怎么说，来自西域的西王母从神的角度很早就融入了中原文化。在战国时期的典籍中，就有关于西王母的记载，那时候也就是认为“昆仑之丘”在河西走廊的时候。而且，在晋朝时候出土的《穆天子传》中，记载了周穆王西游昆仑，和西王母见面的事情。

周穆王用八匹能飞的骏马拉车，从今天的洛阳出发，渡过漳水以后，第一个重要停留地是河宗氏居住地，穆王曾在此举行祭河的盛典，然后折而向西，沿黄河而上，经过燕然山。燕然山在后来的历史记载中是很清晰的，就是今天蒙古国境内的杭爱山。之后还经过了乐都（在今青海省）、积石山等，见到了西王母。穆王受到隆重接待，双方互赠礼品，互致交好之辞，宴饮唱和，以至于“乐而忘归”。估计周穆王吃到了西王母的蟠桃，因为据记载他最终活了105岁，如果属实，那么这在周朝时期是很高龄的了。穆王临别前，在瑶池设宴回报西王母。之后，穆王又登上山顶，手植一株槐树，以示友谊，并在山顶上题写了“西王母之山”五字。最后，穆王一行顺黑水而返，向北两千里到达西北大草原，按照行程推测应该是今天的哈萨克大草原。最后，周穆王取道伊犁河经天山北路东归。《穆天子传》还记载了周穆王到了一个产玉的地



道教中的西王母



方，于是周穆王大量采购玉石，运回关中。根据这可以推测，周穆王可能到过今天的和田。

至于西王母所居住的瑶池，那肯定是一个湖，而新疆湖泊众多，就算是高山上湖泊，也不计其数，所以无法用这个因素判断具体位置。到了今天，旅游策划人把阜康市的天山天池作为西王母居住的瑶池宣传，虽然牵强附会得厉害，也算有点道理吧。

西王母的故事是西域文明的源头。这个源头到底是虚无的，还是真实存在过，现在是说不清了，不过正统的史学家都认为是虚构的。因为没有考古发现，用现存的理论也不能解释的事情，比如希腊神话，比如盘古开天辟地，一般都会被认为是想象出来的，但是实际上，如果这些神话都真的存在过，那么像神奇的金字塔、百慕大三角死亡之谜等就可以迎刃而解了。能够开天辟地，那肯定能够搬动巨石建造金字塔；能够呼风唤雨，当然能制造一片吞噬一切的死亡之地。当然，如果西王母是真的，目前还解决不了什么未解之谜，不过我们还是希望她真实存在过。她应该是西域三十六国以及西域其他人民的守护神。

新疆考古奇异现象

我们再来看看在西域古国的土地上今天的考古情况吧，这有助于我们更深入了解古代西域诸国。

古代西域据称有三十六国，其疆域基本都在今天的新疆。新疆这片



地方，有沙漠、戈壁、雪山、草原，地形复杂，环境恶劣，稍不注意就会吞噬人的生命。据说，张骞出使西域，因为第一次走，找不到路线，就是顺着前人的遗骨前行的，可见在这路上有过多少人倒毙荒野。就是今天，一些山峰也还没有人敢于涉足，塔克拉玛干沙漠还被称为“死亡之海”，神秘莫测的罗布泊还吞没了科学家彭加木、户外专家余纯顺等人。固然古今生存条件有所不同，但是相差也不会太大，这是由新疆地区的经度和纬度条件决定的，也是由它远离大海的地理条件决定的。按道理，生产力极其落后的原始人是不能在这里生存的，但是，考古科学们在很多地方都发现了原始人类生存的证据，说明在远古时代人们就敢于冒着年温差 $60^{\circ}\text{C} \sim 80^{\circ}\text{C}$ 的气候生活在这里。

而且，新疆的考古活动发现在这片土地上有过很多稀奇古怪的现象。

新疆境内发现最早的人类大概要数阿图什博孜博塔格山的阿其克村古人类了，这是在1983年发现的。当时考古学家们捡到了五块头盖骨化石、一块额鼻眼部骨和少量动物骨骼。经过碳14测定，头盖骨的年代距今17000年左右。虽然和元谋人、北京人相比，已经落后了很长时间，但在新疆也算迄今为止发现的最为古老的人类了。考古学家们把头盖骨复原之后发现，这个人是男性，18岁左右，也不知道为什么那么年轻就死去了，不过他的死因并不是最大的谜团；更奇怪的是他的长相具有欧罗巴人地中海类型特征。欧罗巴人地中海类型，是欧罗巴人种中的地中海亚种，简单地说就是今天的中亚、西亚人种类型，再具体一点说就是阿拉伯人为代表的人种，迄今为止发现他们最早活动的地域是地中海附近，所以叫作地中海类型。考古学家们一直到现在都还没有解开这个谜，阿图什和地中海相隔数千公里，为什么他们的长相相同呢？是一种偶然还是他们具有种族上的近亲关系呢？要说具有近亲关系的话几乎不



可思议，那么远的距离，还隔着当时几乎不可逾越的帕米尔高原、兴都库什山，地中海人凭借什么交通工具突破这些千难万阻来到新疆的呢？他们又为什么从气候温暖的地方来到这种气候恶劣的地方呢？

金字塔是怎么建成的？僰人悬棺是怎么放上去的？这些问题没有答案，因为它们的形成都远远超出了当时人们的能力范围，以至于人们只能用外星人、特异功能等看起来荒诞不经的幻想来解释了。不知道有没有人给阿图什人幻想过外星人的能耐，如果说有的话，那故事就还需要添加一些内容。因为人们发现，不只是阿图什人，还有罗布泊人和欧洲人血缘也很相近。在160万平方公里的新疆土地上，棕红色头发的欧罗巴人并不少见。

罗布泊在历史上曾经非常宽广，烟波浩渺，它哺育了周边的古人们。在这里，后世的考古学家们发现了令人惊奇的古代文明遗迹，其中以小河墓地、楼兰美女等为代表。小河墓地在一处处干涸的河床内，墓地沙山上密密麻麻矗立着140多根多棱形、圆形、桨形的胡杨木桩，都是4米多高，很粗壮，多被砍削成7棱到11棱。这些树木成为小河墓地的独特标志，看起来庄严而且神秘，还有些阴森恐怖。人们从中发掘出了4000年以前的木乃伊，保存非常完好，使得今天的人们可以和4000年以前的人们面对面，只是对方不会说话。当然，要是对方会说话，一定会吓死几个考古学家。在古楼兰的一座墓地里，出土了一具中年女性的干尸，她体肤指甲保存完好，有一张瘦削的脸庞，尖尖的鼻子，深凹的眼眶，褐色的头发披肩。她身上裹着一块羊皮，毛织的毯子，胸前毯边用削尖的树枝别住，下身裹一块羊皮，脚上穿一双翻皮毛制的鞋子，头上戴毡帽，帽上还插了两支雁翎。装饰是非常庄重的，说明当时的丧葬文化已经很发达了，当然，同时也说明这个妇女非富即贵，一般人恐怕享受不