

中國近代文學叢書

上海古籍出版社

八指頭陀詩文集

下

釋敬安 著

段曉華 校點

中國近代文學叢書

上海古籍出版社

八指頭陀詩文集

下

釋敬安 著

段曉華 校點

八指頭陀詩續集卷七

涂茨衡太守由奉省罷官還湘爲庵男韻詩見懷次韻奉寄

有序 戊申

憶光緒丙戌六月十五，壬戌先生集諸名士開碧湖詩社，獨遺王雁峰山長，因有詩見嘲云：「長沙近事君知否，碧浪湖邊多鯽魚。」是年十月初九，郭筠仙侍郎於茲作展重陽會，余爲代邀雁老赴會，而城南杜仲丹、熊鶴村各以事不至，侍郎賦七古一章，中有句云：「王郎妙語誰能識，碧湖便可名金鯽。城南詩老掉頭去，釣竿魚尾不相值。」又贈熊鶴村云：「我亦鯽魚甘受餌，君如鷗鳥獨辭溫。」明月上巳，公與陳伯嚴約余同友人修楔湖亭，分韻賦詩，遂題「鯽魚第三集」於卷端。今名士鯽魚，半隨物化，讀侍郎詩，不覺感慨繫之。

紫微山上碧湖庵，佳節同遊三月三。集鯽已曾成妙語，聽雞且共佐清談。喜聞彭澤官休早，不戀邯鄲夢正酣。我爲故人頻禮佛，祝君多福更多男。

二疊前韻再寄

不將朱戶易茆庵，誰識先生所貴三。早許雕龍成絕藝，還思捫蝨接新談。有才身遁名難晦，無酒詩成興亦酣。還憶老懷應自慰，盈階瑞草並宜男。

王益吾祭酒近於湘中賦庵男韻詩有却憶天童吟伴遠即論燒指亦奇男之句因有感三疊前韻奉寄

葵園幽寂似禪庵，公住長沙荷花池，園中多葵，人以「葵園先生」稱之。一別雲松歲兩三。滄海浮漚觀世態，河汾舊學向誰談。不愁對鯉趨庭缺，定卜飛熊入夢酣。指日荷花誕靈秀，余曾爲公代謁普陀大士祈嗣。一花一葉一童男。《報恩經》云：「鹿母夫人見池中蓮花，誕五百童男。」

酬陸漁笙太史四疊前韻

玉堂人老似居庵，開徑無心益望三。愛看梅花存冷趣，懶翻貝葉喜僧談。烏紗黃綬夢俱遠，白首青山酒半酣。晚歲林泉有餘樂，兒孫繞膝又添男。

附漁竿陸廷黻見贈次庵男韻詩

我是山陰老學庵，送師歸渡碧湘三。未容密室常時聚，且得離筵片刻談。鐵可成金言太重，謬爲易一二字，推獎太過。茶堪當酒興猶酣。他時再入天童去，儻許皈依作善男。

五六疊韻奉酬明州太守夏閏枝太史二首即以留別

郡齋清冷似僧庵，聽鼓趨衙吏兩三。莫畏春愁生白髮，且標神理縱玄談。平情折獄心猶凜，中酒看花興未酣。難得風流賢太守，肯從野衲詠庵男。

碧湖湖上有荒庵，歸去言尋老友三。謂王益吾祭酒、王壬秋徵君、葉煥彬吏部。閒逐鯽魚聯雅

集，共親鷗鳥暢幽談。湘清岳峻詩應好，柳暗花明春正酣。莫笑頭陀無眷屬，白雲隨杖即僧男。

附閨枝夏孫桐和詩：

寄公屢約遊天童牽於塵事未果適示庵男韻詩率和

浙東佳處有茅庵，十里松存尚二三。望裏雲山不可即，座中風月每傾談。春寒十日晴猶殢，梅瘦一枝花未酣。何異樊中仙翮羨，低頭媿煞杜陵男。

寄公將遊金陵疊前韻送之

頭白耽詩老一庵，狙公閱世笑朝三。未蠲文字寧非障，能斂機鋒却耐談。入海孤帆煙浩渺，連江春雨意沉酣。乳鴉流水青谿路，儘許投詩吊阿男。

贈黃懺庵司馬七疊前韻

甬上詩人黃懺庵，夜吟對月影成三。白雲天遠安能問，紅雨樓空不忍談。君亡夫人有《紅雨樓詩卷》。品竹虛懷心更逸，看花老眼興猶酣。痴情代訴慈悲佛，早晚還生福慧男。《觀音經》云：「欲求子者，便生福德智慧之男。」

附懺庵黃家鼎次韻奉酬寄師贈句

清夢常迴東谷庵，天童東谷庵爲天岳禪師退居。久慚雅約負重三。前年大作，有「後會還期三月三」之句。離情因結林泉習，鼓興還爲風月談。詩寄草堂春意滿，書藏石室古香酣。他時倘許拋家計，願共高僧采麝男。

再次元韻補賀寄師新得端午帥唐幢

阿育王山永壽庵，百梁幢出鼎而三。指鄞縣三唐幢。天童新得千年物，世界應增一美談。剝蘚爭看文字古，選箋拓藉墨花酣。永康茅舍乾元樹，鎮寺堪稱伯子男。

寄呈笠雲本師八疊前韻

麓山飛翠蔭千庵，我法群推不朽三。最耻小乘圖自了，惟將真諦與人談。轟雷掣電禪機捷，卧虎跳龍筆陣酣。師機鋒敏捷，而書法尤工。杯度東瀛動朝野，香花爭散女偕男。

山中即事九十疊韻

萬樹梅花繞一庵，絕無人問法門三。謂大、中、小三乘法也。看雲倚杖聊行樂，聚石爲徒祇自談。日出飢蜂飛正鬧，雪銷凍虎睡初酣。老來魔佛都無奈，山魅何勞幻女男。

海水搖天綠入庵，滄桑遷變已經三。芋香懶衲蒙頭卧，柯爛仙樵戀手談。瘦石幽花禪更寂，薄雲微雨意遲酣。山園日涉自成趣，笑指雛生是小男。

趙仲青二尹次庵男韻贈別言及亡友鄭湛侯明府及其子叔獻孝廉不

勝山陽之感十一疊韻

莫憶衡陽江上庵，仲青曾充衡陽令鄭湛侯書記。鄭虔已死絕亡亡讀無。三。讀君詩好驚奇作，嗟我情痴忍痛談。游宦人間才未展，修文地下興應酣。平生最小偏憐子，湛翁三子叔獻最慧，惜早喪無嗣。天喪還傷無一男。

贈趙二尹十二疊韻

六年掛錫甬東庵，一月相尋至再三。每對青山思舊事，欲傾滄海洗新談。片雲隨意生涯冷，薄宦耽吟興味酣。莫怪老禪頭雪白，見君生女復生男。

附漢陽趙潤贈詩二首贈別

飄泊東南老蘗庵，閑雲野鶴共君三。衡湘墮夢從頭憶，識師於衡陽羅漢寺，今十七年。群紀遺文忍淚談。謂鄭湛老及叔獻孝廉。寥落知交惟白足，別離時節又紅酣。青谿游到須回首，蔣妹才華昔勝男。

此去鍾山莫結庵，歸來應趁節重三。長髯似戟驚虬叟，大局如碁憤史談。輪爾天涯行得得，愧予塵世夢酣酣。何當垂釣晴川水，供餌還欣有小男。

警世二首十三四疊前韻

世界都藏一粟庵，佛身無量且言三。謂圓滿報身、清淨法身、千百億化身也。拈花迦葉微含笑，杜口維摩默不談。聲色叢中呼不醒，公侯枕上夢方酣。可憐滿眼痴兒女，六賊家家認

作男。

萬松青鎖定僧庵，降伏貪嗔痴毒三。佛經以貪嗔痴爲三毒。要把虛空成粉碎，始知個事絕言談。木人中酒醉難醒，石女懷胎春正酣。打破重關關楔子，男兒到此是真男。

太白峰望海十五疊韻

太白峰頭望海庵，望中何處有山三。越人天姥猶真語，海客瀛洲總妄談。賀監高風今尚在，謝公游興昔曾酣。鎚幽鑿險功非淺，論賞宜封一等男。

明州旅舍書懷十六疊韻

爲客明州旅泊庵，明州古有旅泊庵，蓋取《楞嚴經》「旅泊三界，示一往還」之意。三年已滿又重三。余住天童已六年矣。也知香火緣前定，亦畏風濤海上談。片石孤雲違衆賞，千花萬柳戰春酣。彌陀慈父應憐我，願作蓮胎最小男。

將之金陵舟至吳淞阻霧夢遊廬山覺而賦此

我自昨日辭甬東，黃浦小歇何匆匆。金陵迢遙隔春渚，乃欲破浪乘長風。濃霧蔽江不得渡，孤舟兩日仍吳淞。忽夢凌雲生羽翼，步虛疾可追冥鴻。鍾山彈指颯已到，故人一笑皆相逢。便攜笠屐陟廬岳，五峰秀攬青芙蓉。三峽銀河落天半，借此蕩彼塵海胸。虎谿嘯聲猶在耳，踏月還聽東林鐘。蓮社高風應未墜，吾將老此巢雲松。

二月一日金陵對雪

金陵城頭暮飛雪，重衾一夜冷如鐵。曉起登樓一倚欄，在目無塵皓以潔。三山二水分瀾漫，白鷺青天同一色。烏鴉翻空微弄影，素娥含輝深匿跡。鬥海玉龍興方酣，嘶風鐵馬愁欲絕。三農計日動春耕，六出非時豈云吉。老禪憂世畏年荒，詠絮無心苦民疾。

對雪贈梅癡子李二翰林

四山失繁翠，高閣遠生寒。江城一飛灑，天地皓漫漫。凍鶴飢無語，梅花冷自看。誰

能比孤潔，清詠獨憑欄。

杭州白衣寺松風和尚哀詞二首

末劫同塵轉願輪，那知爲法竟亡身。可憐流血開風氣，師是僧中第一人。師以興辦僧學爲頑學輩深嫉，致慘死。

西湖回憶早涼天，紅樹青山共放船。一別便成千古恨，春風吹鬢淚潸然。

由四明還長沙途中雜感得七絕十首

大海浮杯歲月驚，可堪頭上雪千莖。多時不返瀟湘棹，夢覺衡雲繞足生。
千里雲帆掛浙東，歸心山色兩爭濃。金焦殘雪壓寒翠，疑是卧波雙白龍。
夕陽野寺擁晴嵐，沿路春光絕好探。萬頃煙波舟一葉，落梅如雪過江南。
采石磯邊碧柳垂，舟人指點謫仙祠。祇憐醉月騎鯨去，同是人間未醒時。

江上迢迢望九華，此身便欲伴煙霞。
金地藏《送童子下九華》詩云：「此去不須頻下淚，老僧相伴有煙霞。」自嗟瓶鉢塵中老，孤負蓮花大似車。

余嘗夢登九華，見金池五色蓮花，大如車輪。

九江飛夢上廬山，遙見仙人跨鹿還。長嘯一聲寒月白，忽驚身在水雲間。
百戰山河霸業空，我來赤壁哭英雄。孫吳差足強人意，留得周郎一炬紅。
一葉東來汗漫遊，大江淘盡古今愁。舉頭却揖青天月，照我還登黃鶴樓。
海上狂龍解聽經，三山長在袖中青。無端忽起還鄉念，春水茫茫渡洞庭。
青草湖邊浪作花，黃陵廟口樹棲鴉。禪心老去渾無住，猶望長沙是我家。

長沙小憩仍歸天童感事四首

離鄉忽已老，兩鬢雪霜侵。春草動歸思，孤雲生遠心。吟辭滄海遠，愁入碧湘深。太
息芷蘭地，風騷失舊音。

却尋舊行徑，亂草沒幽蹊。不謂蓮花淨，今成濁水泥。真燈愁室暗，寶筏奈川迷。邈
矣覺皇遠，誰堪化闡提。

孤舟歸遠客，獨咏動哀情。白足欲何適，滄浪空自清。却憐吾道拙，不與世途爭。惟
有中天月，依然永夜明。

又欲浮杯去，高棲海上山。行將孤笠影，歸掩萬松關。黃鶴不復返，白鷗聊自閒。何

須得丹訣，而後棄人間。

王益吾祭酒以二絕句題余吳中遊草即次韻書懷

吟風弄月且消閒，說法其如石太頑。自笑萬緣休歇盡，猶餘一髮甬東山。

山河大地鏡中痕，歲月如流萬馬奔。虛擲空門閒甲子，祇依山谷作詩孫。余俗姓黃，爲山

谷老人遠孫。

附王祭酒原韻二首

說法觀空未是閒，鉢龍泥虎太癡頑。何如插脚塵中去，踏遍江南兩岸山。

道人佳句兩天痕，自註：師《憶天台茅庵》有「袖底白生知海色，眉端青壓是天痕」之句，一時傳誦。頃《太湖舟中》詩「天痕青作笠，雲氣白爲衣」，亦佳句也。閒送雙輪晝夜奔。遙想靈巖最高處，俯看萬象盡兒孫。

戊申二月由四明還湘喜晤編修黃覲與太守匆匆又東下蒙贈六絕戲
爲拗句次韻奉酬即以留別

孤帆渡海煙冥冥，湘上蘭橈時一停。欲訪騷人問漁父，呼他明月醉中醒。
不戴朝天獬豸冠，公曾官御史。夢魂猶自墮長安。書名並與麓山重，時見龍蛇蟠筆端。

資江之水潔且廉，資水之山幽而嚴。白朮濃煎香勝茗，黃蘗淡味清如鹽。
老年愛靜倦論文，中酒看花意却勤。白首蒼山自來去，拂衣長嘯芙蓉雲。芙蓉山距公家不

遠，劉長卿《宿芙蓉山》詩「日暮蒼山遠」即其地。

道人學道詎貪名，詩草刪除苦又生。一曲陽春知寡和，滄浪聊答棹歌聲。
行脚天涯太遽忽，垂楊恨不繫飛蓬。此後蒼茫雲水隔，惟憑梅鶴寄書筒。

附黃編修原韻六首：

戊申春半雨中寄禪大師見訪因言前年鄞縣陸漁笙學使有詩箋奉寄如達
左右宜有報章寄師維舟將發率成六絕聊以贈行並柬漁笙學使

風風雨雨晝冥冥，難得幽人屐齒停。世事祇今無可說，祇應長醉不須醒。

寒山拾得吾湘隼，肯讓彌天釋道安。卓錫名山今欲遍，盡收甌越入毫端。
無田不退詎非貪，長笑東坡律太嚴。豈料而今須早計，莫羞送老祇蠶鹽。
身將隱矣又焉文，老不成名每勸勤。多少音書遲作答，篋中常擁吉祥雲。
浙東詩伯舊知名，咳唾隨風珠玉生。信是曲高人寡和，吟髭撚斷不成聲。
隴頭昔別太匆匆，湘上今歸類轉蓬。此去句章逢太史，煩將小柬代詩筒。

春山漫興

地勝遺塵事，心清妙見聞。琴聲微雨潤，花韻夕陽熏。樹樹啼黃鳥，峰峰生白雲。
嫌幽賞足，欲覓個人分。

去夏閒遊吳門蒙陳伯屏中丞贈六絕句携之還山遲遲未報今春禪誦之餘謹次原韻奉寄

春風花鳥樂陶陶，遙想元龍意氣豪。萬頃太湖波浩渺，青天一月出雲高。
文章政事儘堪傳，玉局人稱是上仙。共喜爲霖能澤物，莫嫌覓句未忘詮。