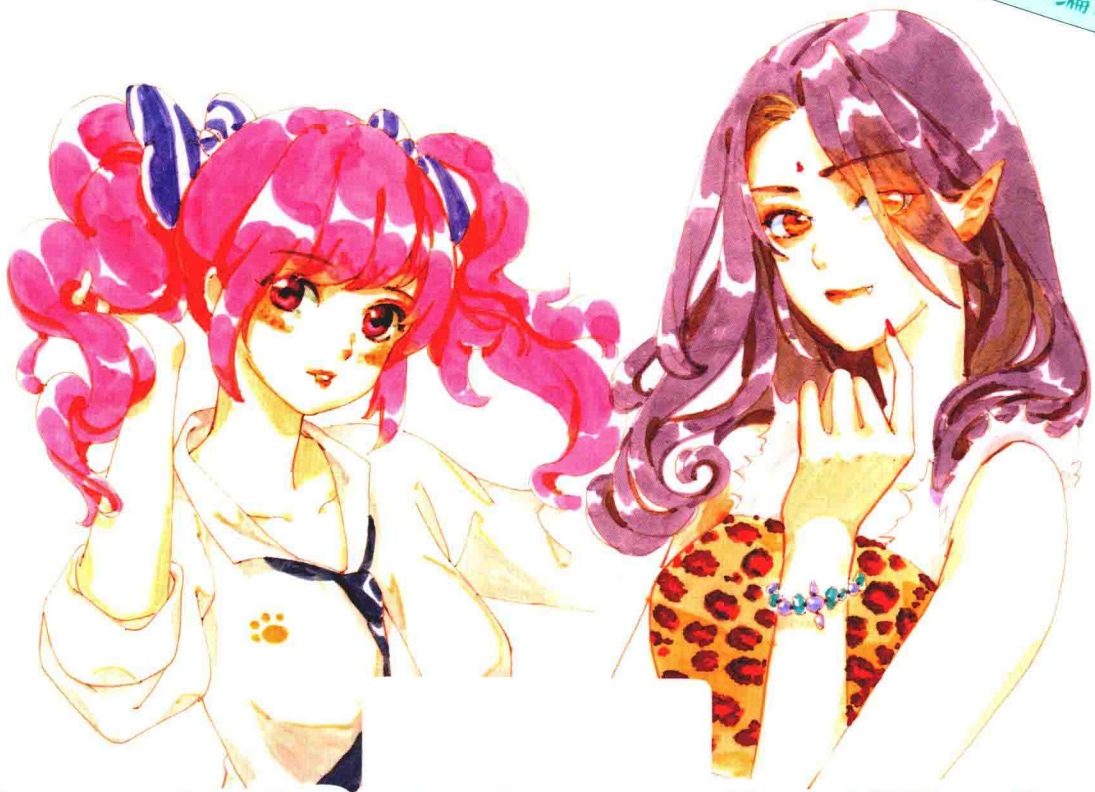


涂涂猫 / 编著



# 超简单彩漫绘

## 用马克笔画动漫人物



中国工信出版集团



人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS



涂涂猫 / 编著

# 超简单彩漫绘

## 用马克笔画动漫人物

人民邮电出版社

北京

## 图书在版编目(CIP)数据

超简单彩漫绘. 用马克笔画动漫人物 / 涂涂猫编著

. -- 北京: 人民邮电出版社, 2018.4

ISBN 978-7-115-47790-3

I. ①超… II. ①涂… III. ①铅笔画—动画—人物画  
技法 IV. ①J214.1②J218.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第012072号

## 内 容 提 要

当粗笨的马克笔画出娇俏可人的森系漫画美少女时,是否勾起了你的好奇心呢?那就让我们走进《超简单彩漫绘——用马克笔画动漫人物》,一起上手来学马克笔绘画小技巧吧!本书共分为7章,其中包含了24个风格迥异的马克笔人物绘制案例,教读者如何构图、如何画线稿以及如何上色。让读者快速熟悉马克笔画的小窍门,体会自己笔下各色人物所带来的成就感!

本书中的案例难度较低,适用范围广,相信无论是马克笔绘画爱好者,还是怀揣着好奇心想一探究竟的业余小白,都能从中获益。

- 
- ◆ 编 著 涂涂猫  
责任编辑 王雅倩  
责任印制 陈 犇
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京印匠彩色印刷有限公司印刷
  - ◆ 开本: 787×1092 1/20  
印张: 8 2018年4月第1版  
字数: 256千字 2018年4月北京第1次印刷
- 

定价: 49.80 元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147 号

## 第一章

## 基础知识介绍

- 1.1 绘制工具介绍 ..... 8
- 1.2 马克笔基本使用方法 ..... 10
- 1.3 马克笔作画基本步骤 ..... 11

## 第二章

## 青葱校园

- 2.1 泳装少女 ..... 14
- 2.2 滑板少女 ..... 20
- 2.3 阳光少女 ..... 26
- 2.4 文静少女 ..... 32
- 2.5 英伦少女 ..... 38



### 第三章

## 美丽生活

- 3.1 蓝色矢车菊 .....46
- 3.2 洛丽塔 .....52
- 3.3 婚纱 .....58
- 3.4 森林系美少女 .....64

### 第四章

## 优雅古风

- 4.1 仙子 .....72
- 4.2 簪花 .....78
- 4.3 花枝 .....84
- 4.4 和服少女 .....90





## 第五章

### 唯美奇幻

- 5.1 妖姬 .....98
- 5.2 小狐狸 .....104
- 5.3 小魔女 .....110
- 5.4 精灵 .....116

## 第六章

### 漫画里的男子

- 6.1 自然卷 .....124
- 6.2 古风少年 .....130
- 6.3 和服少年 .....136

## 第七章

### Q版人物

- 7.1 一点五头身 .....144
- 7.2 二头身 .....149
- 7.3 三头身 .....154



涂涂猫 / 编著

# 超简单彩漫绘

## 用马克笔画动漫人物

人民邮电出版社

北京

## 图书在版编目(CIP)数据

超简单彩漫绘. 用马克笔画动漫人物 / 涂涂猫编著

. -- 北京: 人民邮电出版社, 2018.4

ISBN 978-7-115-47790-3

I. ①超… II. ①涂… III. ①铅笔画—动画—人物画  
技法 IV. ①J214.1②J218.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第012072号

## 内 容 提 要

当粗笨的马克笔画出娇俏可人的森系漫画美少女时,是否勾起了你的好奇心呢?那就让我们走进《超简单彩漫绘——用马克笔画动漫人物》,一起上手来学马克笔绘画小技巧吧!本书共分为7章,其中包含了24个风格迥异的马克笔人物绘制案例,教读者如何构图、如何画线稿以及如何上色。让读者快速熟悉马克笔画的小窍门,体会自己笔下各色人物所带来的成就感!

本书中的案例难度较低,适用范围广,相信无论是马克笔绘画爱好者,还是怀揣着好奇心想一探究竟的业余小白,都能从中获益。

- 
- ◆ 编 著 涂涂猫  
责任编辑 王雅倩  
责任印制 陈 犇
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京印匠彩色印刷有限公司印刷
  - ◆ 开本: 787×1092 1/20  
印张: 8 2018年4月第1版  
字数: 256千字 2018年4月北京第1次印刷
- 

定价: 49.80元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147号



## 第一章

## 基础知识介绍

- 1.1 绘制工具介绍 ..... 8
- 1.2 马克笔基本使用方法 ..... 10
- 1.3 马克笔作画基本步骤 ..... 11

## 第二章

## 青葱校园

- 2.1 泳装少女 ..... 14
- 2.2 滑板少女 ..... 20
- 2.3 阳光少女 ..... 26
- 2.4 文静少女 ..... 32
- 2.5 英伦少女 ..... 38



## 美丽生活

- 3.1 蓝色矢车菊 .....46
- 3.2 洛丽塔 .....52
- 3.3 婚纱 .....58
- 3.4 森林系美少女 .....64

## 优雅古风

- 4.1 仙子 .....72
- 4.2 簪花 .....78
- 4.3 花枝 .....84
- 4.4 和服少女 .....90





## 第五章

### 唯美奇幻

- 5.1 妖姬 .....98
- 5.2 小狐狸 .....104
- 5.3 小魔女 .....110
- 5.4 精灵 .....116

## 第六章

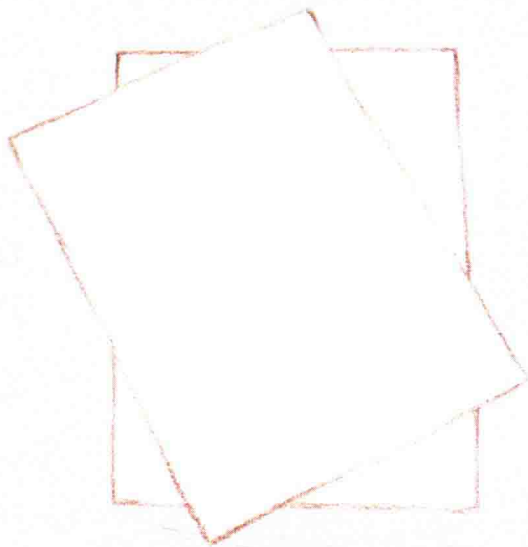
### 漫画里的男子

- 6.1 自然卷 .....124
- 6.2 古风少年 .....130
- 6.3 和服少年 .....136

## 第七章

### Q版人物

- 7.1 一点五头身 .....144
- 7.2 二头身 .....149
- 7.3 三头身 .....154





## 第一章

# 基础知识介绍





### 法卡勒3代

本书主要使用的是法卡勒3代马克笔，外加另外购买的miniso25、27和CG1号笔作为补充。



### 普通橡皮和可塑橡皮

马克笔的笔迹不易擦除，而橡皮则主要用于修正铅笔底稿。



### 自动铅笔

自动铅笔常用于一幅画的起稿阶段，其笔触容易修改，颜色深浅容易控制。



### 勾线笔

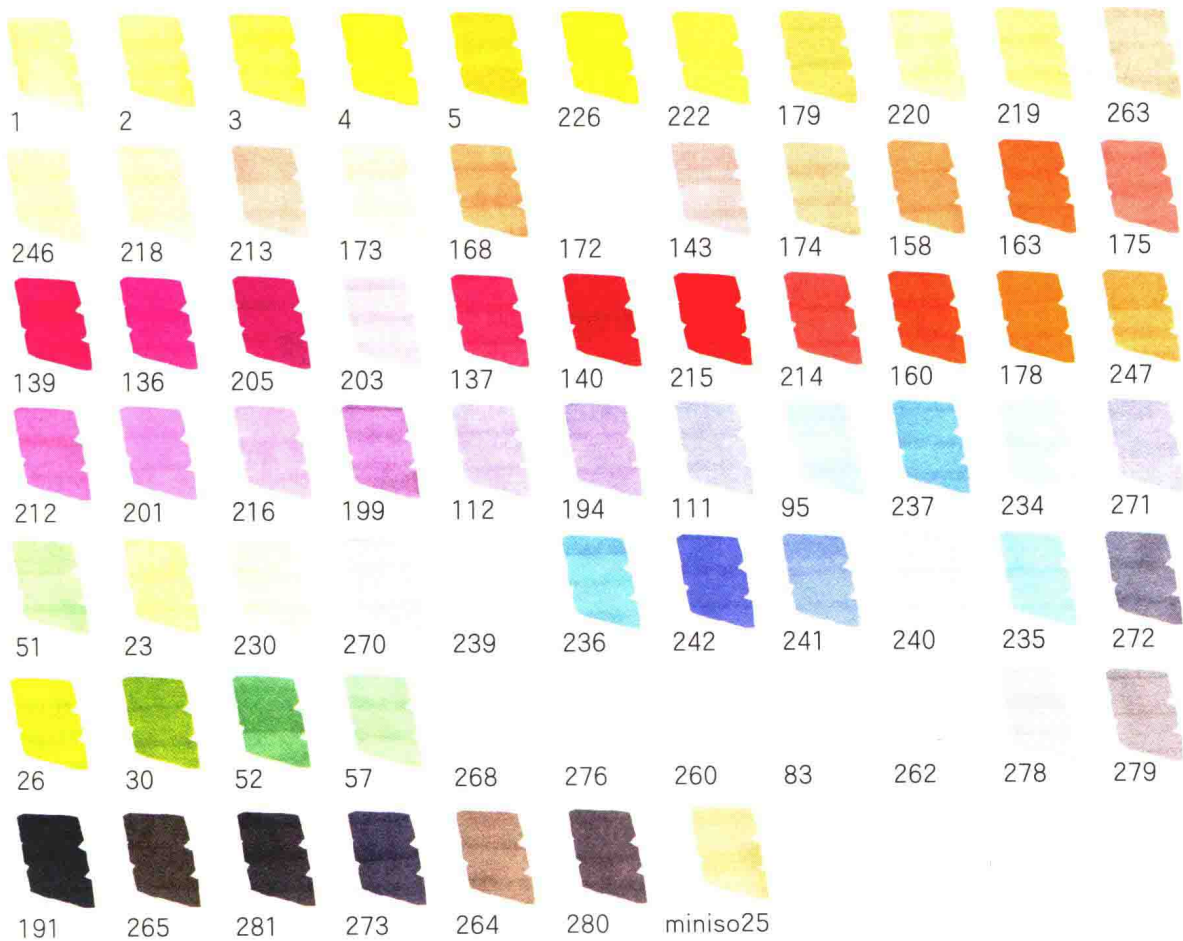
马克笔绘图的勾线用笔类型很多，可以用色铅笔、圆珠笔、钢笔等。本书使用的是日本copic的棕色防水针管笔以及0.03和0.05号笔。



## 纸张

较厚且纹理较为细腻的纸张适用于马克笔画的绘制，如素描纸和卡纸等。

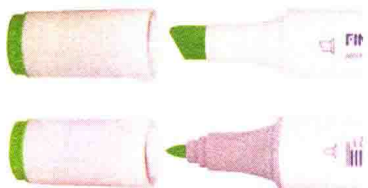
法卡勒3代、miniso25 色色表



谈到绘画，就会联想到绘画技巧，当然马克笔也自有其独特的使用技巧，如果你是初次使用它，那么就一起来了解一下吧！

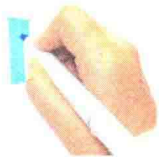
### 1 握笔方法

每一支马克笔都有平头和圆头两种笔尖。一般情况下，尤其是画大面积色块时，尽量使用平头。而在画比较复杂的形状时，多使用较细的圆头。大多数画面均为平头和圆头结合使用。



用马克笔平头一端平铺上色时，笔头应与纸面呈45°角。

垂直线握笔法

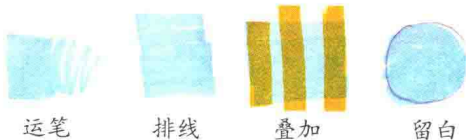


水平线握笔法



### 2 笔触的表现方法

由于笔尖形状是固定的，所以只能通过换转角度及倾斜度来画出不同效果的线条和笔触。走线要求干净利落，下笔果断。如果一次涂色不够深，可以趁湿反复涂抹加重。可以由浅到深，但不能由深到浅。



运笔

排线

叠加

留白

### 3 混色



首先画出一个单色色块。



然后用相近的颜色接着画下去，并注意两种笔触之间要有重叠。



并在重叠的地方反复混合。



另一种混色方法是用另一支笔，取一点前面色块的墨水接着画下去。



越相近的颜色，混合效果越自然。



上图为两种方法并用的混色效果。



越是相近的色相和明度，混色的效果越自然。



## 1 草稿



首先用铅笔在纸上打好草稿，最后再用另一张纸来描线。

## 2 描线



用防水勾线笔描线，有颜色的线稿整体效果会显得更温和。

## 3 上色



从大色块开始上色，保持颜色搭配均衡。

## 4 完成



检查并修补小细节，完成画作。