

马健翎剧作选

(中)

李梅 主编



陕西新华出版传媒集团
陕西人民出版社

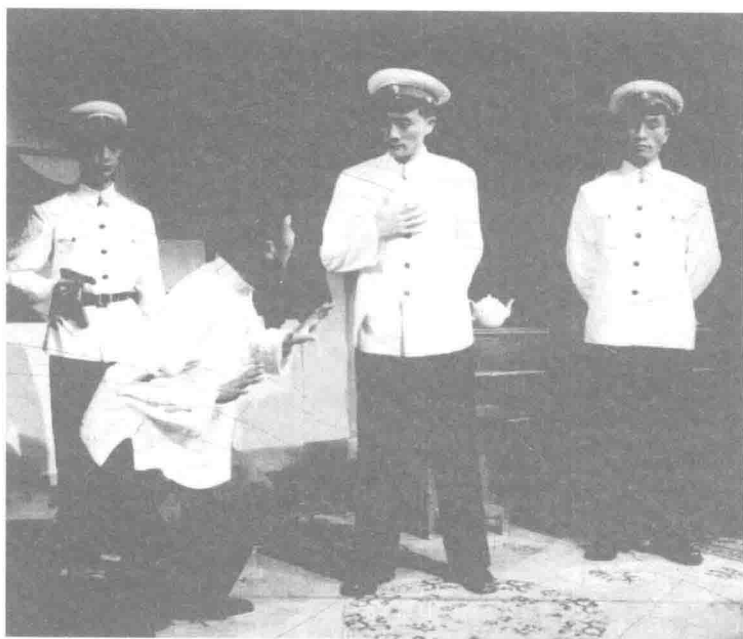
马健翎剧作选

(中)

李梅 主编



陕西新华出版传媒集团
陕西人民出版社



《两颗铃》剧照 刘小虎饰吴志海，刘天顺饰冯良杰，南怀容饰梁名义



《中国魂》剧照 吴德饰唐俊峰，张亚丽饰殷玉贞，王文杰饰中村太郎，刘小虎饰吴政委



《蟠桃园》剧照 李瑞芳饰
党虹，吴德饰李春成



《雷锋》剧照 王斌饰雷锋



《鱼腹山》剧照 胡正友饰刘宗敏，
马兰鱼饰王兰英

《马健翎剧作选》编委会

主 编：李 梅

编 委：常树华 李东桥 王咸民

董利森 戴 静 谭建春

编辑部主任：戴 静

副 主 任：胡建琴

编 辑：闫 娜 王永平 马 骊

王引娟 李 鹏

鱼腹山 秦腔

编剧：马健翎（1948）

人物表

胡荣贵：明家知县，贪财好利，攀高附贵，是贪官污吏。

胡 富：胡家人。

练 备：明武官，凶恶残毒。

二校卫：练备的武士。

田 母：六十左右，苍老饥瘦。

田秀贞：田母的女儿，艰苦朴实，颇有志气。

田占彪：田母的儿子，青年，刚毅有胆。

刘 熊：衙役头，诡诈。

曹 三：善良的衙役。

王兰英：知府之女，知县之妻。华装艳丽甚美貌，从小娇生惯养，只知有己不知有人，生性阴毒。

翠 儿：王兰英从娘家带来的丫鬟，妖艳诡诈，奴性十足。

吴老汉：农民。

常老汉：农民。

贫 民：一、二、三。

李自成：明末农民领袖，自幼家贫为吏所迫，随高迎祥率民起义，被推为
闯王，艰苦朴素，勇敢有为。简称“闯”。

李 过：闯的将官，年二十，精明果断。

刘宗敏：闯帐下大将，勇力过人，颇有功劳，骄傲自大。

田见秀：闯帐下大将，稳健老练。

马维兴：闯帐下大将，忠实、勇猛、鲁莽。

闯 兵：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛。

杨嗣昌：明奸臣。

猛如虎：明总兵。

陈洪范：明总兵。

贺人龙：明总兵。

赵光远：明总兵。

报 子：小丑模样。

明 兵：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉。

秦腔、晋腔、京梆子及各地的地方歌剧（乱弹）都可以演出。

时间：李自成领导农民革命时胜时败，特别是在崇祯十三年（1640）最危厄
的时候的一段故事。

地点：四川巴西鱼用诸山中。

第一场 横 征

[红官衣，圆翅帽，八字须，小丑模样上。]

胡荣贵 (念) 有钱买的鬼推磨，无势焉能坐高官。(坐场诗) 做官要心狠，心善没钱花；钱多身自贵，富贵享荣华。(白) 下官胡荣贵，大明为臣，官做七品知县，新夫人乃知府大人之女。她是千金玉体，我要好好侍候，讨得岳父大人欢心，就能升官发达。幸喜流寇李自成、张献忠数月以来，贼势衰败，这陕南川边一带，倒还安静，不免乘此机会，吩咐三班衙役，下乡催讨剿饷；三两的加二两，五两的加三两，有钱到手，何愁夫人不喜欢，何愁下官不上达。嗯，便是这个主意。

胡 富 (胡的跟班，俗称二爷。内喊) 报，(上) 启禀大人，上司派来武官，门外等候。

胡荣贵 (吃惊) 嗯！武官？

胡 富 正是。

胡荣贵 你没有问他是干啥的？

胡 富 那人凶怒满面，小人不敢问。

胡荣贵 (慌了) 嗯！快快有请！快快有请！

胡 富 有请。(下)

[武官带二校卫上。]

(练备即武官，明在各州府县设练备，练总，专练民兵。此人黑眉立眼，满脸歪肉，凶狠残毒，穿黄龙马褂，带宝剑，黑短胡须)(上)

胡荣贵 大人在哪里，大人在……

[练备傲然不理。]

胡荣贵 (拱手) 请到敝衙。

[练备向一校卫摆头。]

(二校卫各挂腰刀，以后简称“子”“丑”)(下)

[练备进门。]

胡荣贵 (随后进门) 大人请坐。

[练备落座。]

胡荣贵 不知大人驾到，有失远迎。多多得罪。

练 备 胡知县。

胡荣贵 大人。

练 备 只因流寇作乱，朝廷又要征收新兵。增加练饷。上边派我驾到，来到你县，征收新兵，催收练饷。

胡荣贵 噢！原来是练备大人，失敬失敬。

练 备 各路军饷甚急，练兵也要抓紧，若有迟慢开刀问斩！

胡荣贵 大人，这却不难，只要你我能下得手，何愁无兵，何愁无钱。

练 备 我来问你，这朝廷的旨意？

胡荣贵 不敢怠慢。

练 备 公差的度用？

胡荣贵 也要宽余。

练 备 嗯，这还罢了。

胡荣贵 可有一件？

练 备 哪一件？

胡荣贵 自古常言，讲得确好，人在钱在，人去钱空。此地连年兵灾天旱，民不聊生，如果人财两空，我们还是先将剿饷、练饷催收齐全，然后再来抽兵抓人方好。

练 备 就依你的办法。

胡荣贵 这催饷逼款，有我担任，倘若黎民造反，由谁压制？

练 备 自然有我。

胡荣贵 如此甚好，你我下边从长计议了。

(唱)(二六) 朝廷征兵又征饷，

你我下边细商量；

咱们有兵又有将，

黎民谁敢要强梁。

[二人下。]

第二场 卖女

[田秀贞扶母上。]

田 母 (唱)(慢板) 在草堂饿得人头昏眼晕，
睁双目分不清南北西东；
我的儿出门去借米度用，
怕只怕他回来两手空空。(落座)

(绕)(白) 女儿。

田秀贞 母亲。

田 母 你看你哥哥这时候还不回来，把娘我快要(哭)饿死了。

田秀贞 母亲忍耐一时，等我哥哥回来，孩儿给你做饭。

田 母 哎！要是你哥哥借不回来米粮，咱们今天就不得过去！

田秀贞 我想或多或少总能借到一些。

田 母 哎！这年月。家家都难，人人受饿。我看无有指望，非饿死不可，非饿死不可！

田秀贞 母亲不要担心，要是借不回来，咱们再想办法，只要我们小的活着，不能把你老人家饿死。

田 母 哎！我该死！我该死！我不死把你们也连累坏了！

田秀贞 (叫板) 哎！我的母亲！

(唱)(二六) 母亲不要那样想，
孩儿把话说心上；
我兄妹凭你抓养大，
如今养你理应当。

田占彪 (上)(唱)(二六两句截)

家家户户嘴高挂，

两手空空转回家。

(垂头叹气而进门，不知说什么好)

田 母 占彪，你回来了。

田占彪 回来了。

田 母 借到粮没有？

田占彪 母亲，孩儿把亲戚朋友都走遍了，人家跟咱一样，都没办法。

田 母 哎！有啥办法？！我还是死了好！

[三人拭泪，沉默无语。

[二衙役拿签、票、铁链、棍子气汹汹上。

刘 熊 (念) 收公款也收私款。

曹 三 (接念) 张家穷李家也穷。

刘 熊 伙计。

曹 三 伙计。

刘 熊 来到田占彪的门上啦，这小子穷的连个啥都没有，干骨头油水不大。

曹 三 哎！田占彪穷的连个啥都没有，可怜得很。

刘 熊 管他可怜不可怜，上边催得紧，你我给他来一个霸王硬上弓，哪怕他不想办法。走！

曹 三 走。(无精打采地)

刘 熊 (连叫带进门) 田占彪。

[田母等见二人进来，吓得缩作一团。

田占彪 二位宽容宽容，我们只欠下五钱剿饷银子，想办法送上就是。

刘 熊 五钱！如今皇上要练兵哩，剿饷以外，又加练饷，你家该出二两，一共是二两五钱，马上就要，迟了连我们都不得活，你看着办吧！

田占彪 二位请看，我们一家人饿几天啦，这不是要人的命哩！

刘 熊 要命也是皇上要你的命，可不是我们要你的命。

田占彪 要了命还是个没办法。

刘 熊 哈哈，你们说了个干跪，由了你世上要王法做啥哩，我问你，有办法无有？！

田占彪 二位，我实在没有办法！

刘 熊 好，你没办法了我有办法，（示意曹）捆起来！

〔曹三不愿上去。〕

刘 熊 （打曹）捆起来！

〔曹三只好上去，铁绳套了占。〕

刘 熊 拉着走！

田 母 （跪下拉刘，女亦跪下）老爷！老爷！不能把我娃拉走，我一家人凭他活命哩！

刘 熊 你交出二两五钱银子，我们就放他回来。

田 母 哎！我哪里来的钱么？

刘 熊 没有了滚开！（把田母推过，向曹）拉着走！

田秀贞 慢着，你们不要把我哥哥拉走，我家有办法。

刘 熊 啥？你家有办法？

田秀贞 有办法。

刘 熊 有办法就好，（向曹）放了。

〔曹三去了占的铁链。〕

〔此时把田母、占呆住了。〕

刘 熊 不受好气的东西！快把银子拿出来！

田秀贞 这是母亲，哥哥。

田 母 女儿！

田占彪 妹妹！

田秀贞 事到如今，为了救我哥哥一条活命，把孩儿我……我卖了吧！

占、母 噢！（抓秀）

田 母 什么？把你卖了，救你哥哥活命？

田秀贞 正是。

田 母 为娘我……我舍不得！

田占彪 妹妹使不得！

田秀贞 （叫头）母亲！哥哥！哎！

（唱）（滚白）

我叫叫一声母亲母亲！

我的哥哥！事到如今，
 眼看咱们一家人就要饿死，
 官府又要款饷，哥哥被人拉走，必然受死，年迈母亲，必然饿死。
 倒不如把孩儿卖了，
 留得你们二人活命，
 也算尽了孩儿我的（哭）孝心了。

田 母 噢！（抓秀盯视之）为娘我（哭）……我舍不得！

田占彪 妹妹！使不得！

田秀贞 哎咦！说什么舍不得，使不得，卖我一人，你们能活，若不卖我，全家都死，母亲哥哥，莫要难为，孩儿我，哎，主意拿定了！

（唱）（紧带板扯喝场）我这里把亲人高声叫唤，那……那……那是哥哥！哎，（流水）听我把话说心间；为了全家把我卖，莫要难为想不开；卖我你们留活命，留我三人都为难；受苦受罪我情愿，我不愿眼看着全家死完。

（喝场三人齐唱）

田 母 （哭）女儿呵！

田占彪 （哭）妹妹呵！

〔母子三人在痛苦中沉默啜泣。〕

刘 熊 哎，伙计。

曹 三 （对这一家人很表同情）啥么？

刘 熊 咱们知县老爷，要给太太买丫鬟哩，我看这（指秀）女娃子，又伶俐又好看，咱们买下就是。

曹 三 哎！你是头儿哩，你看着办吧，我不管。

刘 熊 （向母等）哎！我们老爷要买丫鬟哩，把你女儿卖给我们。

田 母 嗯？

田秀贞 母亲，卖就卖了。（哭）

田 母 哎！（哭）只好卖了！

〔田占彪哭。〕

刘 熊 要卖几两银子？

田 母 你家老爷有钱，就给我十两银子。

刘 熊 什么，十两银子！我看你老糊涂了，这是什么年头，多少人家把女子都往河里掀哩，一个人比一个馍都贱，你晓得不晓得。

田 母 你给多少？

刘 熊 不给你多，不给你少，三两。

田 母 三两太少。

刘 熊 三两太少？老实给你说，这是凑在一起啦，我给你碰数呢。不是做官的有钱，百姓人家谁买得起。不卖了拉倒，还是带上走！

田 母 老爷，不要把我儿带走，我卖就是了。

刘 熊 好，你听我说，你们欠剿饷五钱，又摊练饷二两，共二两五，下余五钱，就算我们（指曹）两个人的鞋脚费咧。

曹 三 哎，哎，你不要把我说在里边，我用不起这一笔钱。

刘 熊 你不用了我用哩，看把你……

曹 三 对，你用去，我不用。

刘 熊 （向左）你请个人写一张卖人契约，拿来交我，我就把你家的交款收条给你，现在你妹子就要跟我们走。

田 母 嗯！

田占彪 还是宽限一日，明天我亲自带来。

刘 熊 不行，我这就要带。

田占彪 这就太无情了！

刘 熊 嗯！你说我无情，好，不带你妹子啦，你跟我走！

田秀贞 哥哥不要争吵了，妹妹我这就去。

田占彪 噢！（哭）妹妹！

田秀贞 （哭）哥哥！

田 母 （哭）女儿！

田秀贞 （哭）母亲！

[三人相视，放声大哭。喝场三人齐唱。

田 母 （唱）（带板扯喝场）眼巴巴母女难得见，那……那是女儿，我的秀

贞女，哎！（流水）怎不叫人痛伤怀。儿呀！你不要把娘来怪，万般出于无奈何。

田占彪（接唱）（带板扯喝场）我这里含泪把妹妹唤，那……那是秀贞妹，我……我的好妹妹，哎……（流水）为兄有话对你言；为老娘你把自身卖，为兄我，哎！……我心不安。

田秀贞（接唱）（带板）母亲哥哥莫流泪（流水）听我把话说心里，为了全家我情愿，不怨亲人单怨天；你们不要把我念，我若能回来自回来。

刘熊 走！

田秀贞（接唱）哭着哭着出门外。（出门）

[刘、曹跟着出门。

[占、母跟出。

田秀贞（扯喝场）那……那是母亲，那……是哥哥，哎……从此后每日泪不干（绕）（白）母亲！

田母 女儿！

田占彪 妹妹！

田秀贞 你！你们回去吧！

刘熊 走！（推秀下）

[曹三亦随下。

占、母（遥望叫唤）女儿，女儿！（放声哭）啊！
妹妹，妹妹！

（二人喝唱）（带板扯喝场）

我一见^{女儿}离家院，那……那是^{女儿}那……那是^{女儿}哎！
妹妹^{妹妹}妹妹^{妹妹}妹妹^{妹妹}

（流水）珠泪滚滚洒下来；三人只留两人在，母子二人好可怜。

[二人哭下。

第三场 骄奢

王兰英（内叫板）（内唱）（二倒板）花园里只觉得精神爽，[兰英丫鬟翠儿轻狂地上。

王兰英（接唱）（二六）秋风儿吹来桂花香；我的父知府大人官在上，嫁了个知县七品郎；自幼儿生来把福享，千金玉体三姑娘；但愿郎君官星旺，富贵荣华好鸳鸯。（截）（白）翠儿。

翠儿 太太。

王兰英 看什么时候了？

翠儿（看了一下天色）太太，日色正午了。

王兰英 把胡富给我叫来。

翠儿 是，（出门，向下场门）胡富，胡富。

胡富（内喊）哎。

翠儿 快来，太太唤你哩。（进门）

胡富 来了。（上，进门）太太。

[王兰英不理。

胡富 太太，唤小人前来，有何吩咐？

王兰英（傲然的，把富看都不看）现在是什么时候？

胡富 日色正午了。

王兰英 为什么还不端饭上来？

胡富 启禀太太，老爷会客，等老爷到来，一同用饭。

王兰英（生气）什么？

胡富（吓地）太太。

王兰英 什么老爷回来一同用饭，你家老爷要是今天不回来，难道教我等到明天不成？

胡富 小人不敢。

翠 儿 不管老爷回来不回来，你快给太太端饭去，去！

胡 富 是。（下）

王兰英 哼！啥东西！

翠 儿 太太不要生气，他们这些人有眼无珠，心里只就是个老爷，（说着，另放一把椅子）太太坐在这里用饭。

[王兰英移坐。

翠 儿 （取一块花单子，给兰往胸前披）太太，这饭单上的花儿是我绣的，你看好不好？

王兰英 （看了一下饭单上的花，这才稍微把沉恼的脸色转变了一些）还好，就是花儿有点少了。

翠 儿 对，那我明天再绣上几朵菊花，那就更好看了。

王兰英 我不爱菊花，我爱红玫瑰。

翠 儿 对，再绣几朵红玫瑰。

[胡富端饭上，只用一个盘子，内放酒杯酒壶就代表了。把盘子放在桌上，侍立一旁。

王兰英 （向盘内看了一下，很不乐意地）过来过去，就是这几个菜。

胡 富 太太，我常吩咐厨子多变花样呢。

王兰英 青蛙变鳖哩，越变越难看。

胡 富 太太，给你做饭的厨子，在此地要算是第一的。

王兰英 （冷笑）我没见过啥。

胡 富 太太，厨子是有名的。他做的饭很好。

王兰英 （生气拍桌）不要你多嘴！（把胸前饭单一把摔在地下）端下去，我没有福气吃你这好饭！

翠 儿 （把饭单捡起来）胡富！你少说几句！

胡 富 （跪下）太太，小人有什么不对的地方，尽管指教。

[王兰英不理不语。

胡 富 太太！太太！

王兰英 我问你，难道世上就是个猪肉羊肉，海参鱿鱼，再就没啥吃咧？！

胡 富 太太，这是因为流寇扰乱，四路不通，再好的山珍海味，这地方来不