

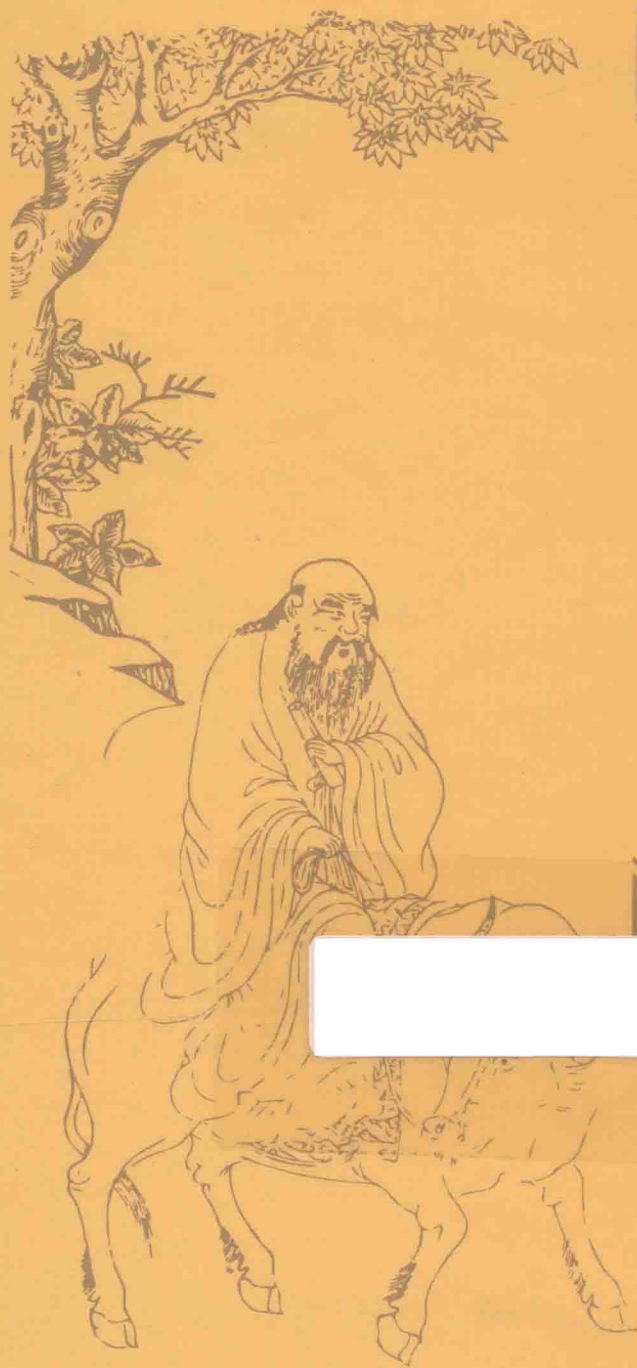
精注全译

老子 著

全本

第二册

道德经全集



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

精注全译

老子著

全本

第二册

道德经全集



图书在版编目 (CIP) 数据

道德经全集 / (春秋) 老子著. -- 北京 : 北京联合出版公司, 2017.3

ISBN 978-7-5502-9563-6

I. ①道… II. ①老… III. ①道家 IV. ①B223.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第009905号

- 书 名 道德经全集
主 编 老子 著
责任编辑 孙志文
出版发行 北京联合出版公司
地 址 北京市西城区德外大街83号楼9层
邮编: 100088
策划经销 智品天下图书(北京)有限公司
北京市朝阳区建外SOHO西区
15号楼1层1515号, 邮编: 100022
印 刷 三河市新新艺印刷有限公司
开 本 880×1230毫米 1/32
印 张 98
字 数 1600千字
版 次 2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5502-9563-6
定 价 298.00元

(本书凡印装错误可向承印厂调换, 电话: 010—57749789)

目 录

第2册

第十二章	503
第十三章	517
第十四章	537
第十五章	558
第十六章	579
第十七章	601
第十八章	625
第十九章	647
第二十章	666
第二十一章	702
第二十二章	729
第二十三章	759
第二十四章	786
第二十五章	807
第二十六章	845
第二十七章	882
第二十八章	920
第二十九章	948
第三十章	976

第十二章

赵普收礼

赵普当了十年宰相，权力很大。时间久了，有人就想走他的门路，不时就会有人给他送些礼物来。

宋太祖时常到赵普家中去，往往也不事先派人通知一下。有一次，吴越王钱俶派使者给赵普送了封信，还捎了十坛“海产”。赵普就将这十坛“海产”放到堂前，还没来得及拆信，恰巧宋太祖来了。

宋太祖来惯了，很随意地在厅堂中坐了下来，看见这十个坛子，就问赵普里面是什么东西。赵普说：“是吴越王送来的海产。”

宋太祖笑着说：“既是吴越王送来的海产，肯定不错，把它打开看看吧！”

赵普于是命仆人打开坛盖，这下在场的人都傻了眼。原来坛中放的根本不是什么海产，而是一块块的金子！

宋太祖一向痛恨官员接受贿赂，滥用权力。见此情况。心中窝了一肚子火，脸色立刻沉了下来。

赵普吓得满头大汗，诚惶诚恐地向宋太祖请罪，说：“臣还没看信，实在不知道里面装的是黄金，请陛下恕罪。”

宋太祖冷冷地说：“你还是收下吧！他们以为天下大事都由你们这些书生决定呢！”

从此以后，宋太祖对赵普就开始猜疑起来；不久，又有官员将赵普违反禁令贩运木料的事告发了。原来，那时候朝廷禁止私运秦、陇（今陕西、甘肃一带）的大木。赵普曾经到那里买木料给自己造住宅。他的下属于是趁机冒用赵普的名义，私下运送一批大木到京城贩卖。这件事因此牵连到了赵普。宋太祖大怒，要将赵普治罪。虽然其他大臣为他说情，可宋太祖还是将赵普的宰相职位撤了。

“难得之货”之所以棘手，并不仅仅在于人们对它的追求。有时候，“瓜田李下”之嫌也会使清高之士遭人猜忌，更何况那些行为不轨的凡夫俗子呢？

叶挺摔银元脱险

1922年的广州城里乱成了一片。原来军阀陈炯明发动叛变，他的叛军冲进城后大肆杀戮。

“轰轰轰！”叛军发射出的炮弹先后落在了孙中山的总统府旁，局势极其危险。孙中山警卫团第二营营长叶挺率先保护着孙中山脱离了险境，一直把孙中山送到了“永丰”舰，然后驶往黄埔避难。

叶挺放心不下他的兵，又重新回到了总统府。叛军在炮火的掩护下，疯狂地攻击总统府。叶挺率领他的第二营英勇作战，一次又一次击退了叛军的进攻。

叛军都杀红了眼睛，黑压压的后续部队源源不断地开往这里。叶挺知道寡不敌众，为保存实力，他果断地下令：全部伺机突围！

总统府外弥漫着一片硝烟，叶挺亲自断后，持枪向敌人射

击，掩护大部队的转移。当他们将要退出包围圈的时候，一道墙横亘在了前面。他们正打算绕道时，“突突突！”不远的地方传出轻重机枪的射击声。敌人猛烈的子弹组成了一道严密的火力网，而且敌人还在拼命地压上来。

就在这千钧一发之际，叶挺急中生智，突然将随身所带的银元箱猛然朝地上一摔。“叭！”白花花的银元撒在了地上。叶挺顺手抓起一把银元，向尾随在后的敌军群中扬去。敌军先是一惊，以为是手榴弹，纷纷抱头躲避，等飞行物落地之后，才看清楚是白花花的银元，于是怪叫着你争我夺起来。

这群见钱眼开的家伙早忘了追人，叶挺就凭借这些“难得之货”得以脱险。

魔鬼与农夫

有个老魔鬼见人间的生活太过幸福了，就想去扰乱一下，以证明魔鬼的存在。

老魔鬼先派了一个小魔鬼去扰乱一个农夫。因为他发现那个农夫整天辛勤地工作，而所得却少得可怜，不过他还是那么快乐、知足。

小魔鬼于是开始想办法，怎样才能让农夫变坏呢？他先将农夫的田地变得很硬，让农夫知难而退。那个农夫为此敲了半天，做得非常辛苦，然而他只是休息了一会儿，然后继续敲，没有一丝抱怨。小魔鬼见计策失败，只好摸了一下鼻子回去了。

老魔鬼又派了一个小魔鬼去。第二个小魔鬼想到，既然令他更加辛苦没有效果，那就夺走他所拥有的东西吧！第二个小魔鬼于是将农夫作午餐的面包和水偷走了。小魔鬼心想，农夫

做得如此辛苦，又累又饿，等发现面包和水都不见了，肯定会暴跳如雷！

那个农夫劳动后又渴又饿地到树下休息，没想到面包和水都不见了！“不知道是哪个可怜的人比我更需要那块面包和水？假如这些东西能让他得温饱的话，那就好了。”第二个小魔鬼也失败了，只好灰溜溜地回来了。

老魔鬼感到很奇怪，难道没有什么办法能让这农夫变坏？就在这时，第三个小魔鬼来到他的跟前。他对老魔鬼说：“我有一个办法，肯定能让他变坏。”

小魔鬼先去和农夫交朋友，农夫非常高兴地和他作了朋友。由于魔鬼有预知的能力，他就告诉农夫，明年将发生旱情，让农夫把稻种在湿地。农夫就照他的话做了。结果第二年别人都没有收成，只有农夫获得了丰收，他于是富裕了起来。

此后，小魔鬼每年都给农夫支招，告诉他当年适合种什么。三年下来，这个农夫就变得非常富有了。小魔鬼又教农夫将米拿去酿酒贩卖，赚取更多的钱。渐渐地，农夫开始不劳动了，主要通过经济贩卖的方式获得大量的金钱。

有一天，老魔鬼来了，小魔鬼向他报告说：“你看！我现在就给你展现我的成果。这个农夫现在已经有了猪的血液了。”只见农夫举行了晚宴，所有富有的人都来参加这个晚宴；他们喝着最好的酒，吃着最精美的餐点，还有很多仆人侍候着。他们吃得非常浪费，衣裳不整，喝醉后不省人事，果然变得像猪一样痴肥愚蠢。

“您还将看到他身上有了狼的血液。”小魔鬼又说道。这时候，一个端着葡萄酒的仆人出来时不小心跌了一跤。农夫于是

痛骂他：“你做事怎么这么不小心！”“唉！主人，我们到现在还没吃上一口饭，饿得浑身没有力气。”“事情还没做完，你们怎么就知道吃饭！”

老魔鬼见到后，高兴地对这个小魔鬼说：“唉！你真是太了不起！你是如何做到的？”小魔鬼说：“我只是让他得到了比他所需更多的东西而已，这样他人性中贪婪的一面就被我激发了出来。”

第三个小魔鬼以“难得之货”最终将农夫引向了堕落的深渊，由此可见，贪欲是人最大的敌人。

伯乐相马

有一次，楚王委托伯乐购买一匹能日行千里的骏马。伯乐向楚王说，千里马极其稀少，要找到很不容易，需要去全国各地巡访，请楚王不要着急，他尽力去找。

伯乐走遍好几个国家，尤其是在以盛产名马出名的燕赵一带仔细寻访。然而还是没找到中意的良马。有一天，伯乐从齐国回来。在路上，看见了一匹马正拉着盐车，十分吃力地在陡坡上行进。马累得呼呼喘着粗气，每走一步都很艰难。伯乐对马一向关爱，不由自主地走到跟前。那匹马见伯乐走到自己的跟前，突然把头昂起来瞪大了眼睛，大声地嘶鸣着，似乎要对伯乐倾诉什么。伯乐立刻从声音中得出判断：这是一匹极其难得的骏马。

伯乐对赶车的人说：“这匹马驰骋在疆场上，什么马都比不上它，可是如果用来拉车，它却比不上普通的马。你还是将它卖给我吧。”

驾车人觉得伯乐是个大傻瓜，而他这匹马太普通了，不光拉车没气力，吃得还多，骨瘦如柴，于是毫不犹豫地答应了。伯乐得到这四匹千里马后就直奔楚国。伯乐牵着马来到了楚王宫，拍着马的脖颈说：“我为你找了个好主人。”千里马似乎听懂了伯乐的话，举起前蹄将地面震得咯咯作响，引颈长嘶，声音洪亮，就像大钟石磬，直上云霄。楚王听见马嘶声，走出宫外。伯乐指着马说道：“大王，你要的千里马我给您带来了，请仔细观看。”

楚王见伯乐带回来的马瘦得不成样子，以为伯乐糊弄他，有些不高兴，说：“我知道你会看马，所以才让你为我买马，可是你买回来的是什么马呀，这马连走路都很困难，还能上战场吗？”

伯乐说：“这的确是一匹千里马，不过却被用来拉了一段车，喂养又不精心，因此看起来很瘦。只要精心喂养，用不了半个月，肯定会恢复体力。”

楚王听了之后，有些将信将疑，就让马夫精心喂养，果然，马的外形得到很大改观，变得精壮神骏。楚王跨上马，扬起鞭，只觉两耳生风，喘口气的功夫，就跑出了一百多里。后来，这匹马为楚王驰骋沙场，立下了许多功劳。楚王对伯乐更加佩服了。

伯乐相马属于典型的“一切从实际出发”“实事求是”的唯物论哲学思想，无论千里马怎么瘦弱、怎么奇丑无比，也不管别人怎么议论、怎么否定，千里马就是千里马。

老子说“圣人为腹不为目”，这是一种重视本质超过外在的体现，伯乐挑选千里马看的正是本质而不是外表。

九方皋相马

春秋时期的伯乐是善于识相马的大师。可是，他老了，体力也已经渐渐不支。

有一天，秦穆公对他说：“你现在年纪大了，你的子孙当中有可以派出去寻找千里马的人才吗？”

伯乐答道：“一匹普通的好马，可以从它的体态和骨架上看起来。而要找到特殊的千里马，却没有固定的标准，没办法用言语来描述。像这样的马奔跑起来，步伐轻盈无比，蹄子抬起也不扬起灰尘，奔跑过后不会留下脚印，一闪而过，仿佛看不到身影。我的那些儿孙都是下等的人才，他们虽然能够识别出什么是好马，却不能说出什么是千里马。不过，我有一个打柴卖菜的朋友名叫九方皋，他相马的能力在我之上。我还是把他推荐给您吧。”

于是穆公召见了九方皋，让他出去寻找千里马。过了三个月，九方皋回来禀告说：“我已经找到千里马了，就在沙丘那个地方。”

穆公听罢兴奋不已，连忙问：“那是一匹什么样的马？”

九方皋回答道：“是一匹黄色的母马。”

穆公便派人去把那匹马牵来，却发现是一匹黑色的公马。穆公很生气，就派人把伯乐叫来说：“你推荐的相马的人实在糟糕透了，他连马的颜色和公母都分不清楚，又怎么能识别出千里马呢？”

伯乐听罢心怀感慨地赞叹说：“没想到九方皋相马的能力竟达到了这种地步，这就是他比我高明万倍的原因。他所注重观

察的是马的精神，因而忽略了它的外表；注意马的内在品质，而忽略了它的颜色和雌雄；九方皋只看见了他所需要看到的而忽视了他所不需要看的；只有像他这样相出的马，才能称得上是比一般的好马更尊贵的千里马啊！”

后来经过检验，这果然是一匹天下少有的千里马。

九方皋相马，忽略了表象而注重实质，正说明了“君子为腹不为目”的深刻含义。

自得其乐的苏格拉底

苏格拉底没结婚的时候，和几个朋友住在一起。他们住的是一间只有七八平方米的房间。可是他一天到晚总是乐呵呵的。

别人问他：“那么多人挤到一起，连转个身都费劲，你有什么可乐的？”

苏格拉底回答：“朋友们在一块儿的时候，想要交换思想，交流感情随时都可以，难道这不是一件值得高兴的事情吗？”

过了一段时间，朋友们一个个都结婚了，就都先后搬走了。于是屋子里就只剩下了苏格拉底一个人。然而每天他还是很快活。

先前的那个人又问：“你现在一个人孤孤单单的，有什么可高兴的？”

苏格拉底说：“我有很多书啊，一本书就是一个老师。能和这么多位老师在一起，随时都可以向它们请教，这怎么能不令人高兴呢！”

几年之后，苏格拉底也结婚了，搬进了一座大楼里面。这

座大楼高七层，他的家住在最底层。而底层在整座楼里是最差的，既不安静，也不安全、不卫生，住在上面的总是往下面泼污水，扔死老鼠、破鞋子、臭袜子之类杂七乱八的脏东西。然而苏格拉底还是一副喜气洋洋的样子。那个人好奇地问道：“你住在这样的房间，还感到高兴吗？”

“是啊！”苏格拉底说，“你知道住一楼有多少好处吗？你看，一进门就是家，用不着爬很高的楼梯；搬东西更是方便，用不着费很大的劲儿；朋友来访很容易找到，用不着一层楼一层楼地去寻找……最令我满意的是，在房前空地上可以养一丛一丛的花，种一畦一畦的菜。这其中的乐趣呀，简直没法儿说！”

一年之后，苏格拉底将一层的房间让给了一位朋友，因为这位朋友家中一位偏瘫的老人，上下楼十分不便。而苏格拉底则搬到了楼房的最高层——第七层。苏格拉底每天依然是快快活活的。

那人揶揄道：“苏格拉底，住七层楼也有很多好处吧！”

苏格拉底说：“是啊，好处还很多呢！仅举几个例子吧：每天上下楼几次，这是一个很好的锻炼，对身体健康很有利；光线充足，看书写文章就不伤眼睛；最高层没有人在头顶干扰，白天晚上自然就非常安静。”

有一次，那个人和苏格拉底的学生柏拉图，他问：“你的老师总是那么快乐，而每次我都觉得他所处的环境并不那么好呀？”

柏拉图说：“那是因为，决定一个人心情的，并非环境，而是心境。”

“圣人为腹不为目”这正是圣人异于常人之处，苏格拉底是

西方的贤者，身处逆境而怡然自得，因为他是在用高远的心境而非感官来生活。

壶中天地长

传说，东汉时期，汝南城里有一位卖药的老人。他所有的药都装在一个葫芦中。古人把药葫芦称为壶，因此把这个老人称为壶公。壶公所买的药，口不二价，但治起病来真是神得很，真是药到病除。因此赚取的药金很可观，每天都有数万钱的收入。壶公赚来钱后，自己只留下三十，剩下的就随手施舍给街头挨饿受冻的穷人。一到日落，人们就见不到他的身影了，空荡荡的屋子里只有个挂着的葫芦。

汝南城里有个名叫费长房的小官吏偶然见瞧见了其中的秘密。原来，一到日落时，壶公就纵身一跳，进入了挂着的大葫芦中。费长房这才知道壶公不是凡人，有心拜他为师，从此和他套近乎。每天将壶公座前的地扫得干干净净，还按时给他送上吃的，壶公也不道谢，只管受用。这样过了一些日子，费长房既没有丝毫懈怠，也没提出任何请求。壶公见费长房诚心拜师，就对他说：“天黑没人的时候，你再到这儿来。”

晚上，费长房就去见壶公，而壶公正在屋里等着他呢。见费长房来了就说：“看到我跳入壶中的时候，你也照着我的法子跳一下，自然也能进去。”费长房照办，一跳之后来到了一个日月朗照的世界，中间为一座仙宫，那仙宫一重又一重的，回廊曲折盘旋，宫外有几十个侍卫把守。壶公对费长房说：“我本来是天上的神仙，由于处理公事不勤快，所以受到斥责，被贬下凡间。你还算可造之材，因此有缘见到我。”长房听了之后，立

费长房与壶公



刻跪下磕头拜师，发誓表明心迹。壶公大加赞赏。

过了一段时间，壶公对他说：“几天之后，我将离开这里，你跟我走吗？”费长房说：“跟您走的决心，是不用再表白了。只是想家中亲人放心，可有什么办法？”壶公说：“这事很容易。”随手拿出一枝青竹杖交给费长房，并告诫说：“你回去后立即装病躺下，把这青竹杖放到床上，然后别说话，马上出来。”费长房照办了。

费长房的家人忽然见他死在了床上，只得哭泣着将尸体葬了。费长房则跑去见壶公，恍恍惚惚，也不知到了什么地方。

第一天，壶公让费长房和一群大老虎呆在一起。老虎把利齿磨得格格响，张开血盆大口，对着费长房。而他一点也不害怕。

第二天，壶公把他关进一间石头房子。石室中冰冷彻骨，更可怕的是，石室的上方悬着块巨石。石头是以茅草绳儿系在屋顶上的，旁边还蜿蜒地爬着很多蛇，这些蛇都在啃咬那茅草绳儿。眼瞅着绳儿就要断了。一旦断裂，石头就会砸下来，人肯定会被压成肉酱，而费长房依旧镇定自若。

壶公笑着拍了拍他的背说：“你真是可造之才！”于是拿出了一大盘爬满蛆虫的粪便，让费长房吃下去。费长房闻到那股恶臭，怎么吃得下去？壶公长叹一声说：“你还是成不了神仙，只能做做地上鬼神的头儿，活个几百岁。”原来，那恶臭的粪便其实是长生不老的仙药，是壶公为了试验费长房的道心而变出来的幻象。费长房没有通过最后一试，只好沮丧地告别壶公。

临走时，壶公把一根竹杖交给他，说：“只要骑上它，就能到家。”费长房骑上竹杖，拜辞了师父。忽然间，就像睡过一觉似的，睁开眼已见到自己家门了。他把竹杖往门前的草丛中一

扔，竹杖就化成一条青龙飞走了。费长房进入家门，亲人们都以为大白日见到鬼了。费长房于是将前因后果解释了一番。亲人们将信将疑，打开棺木一看，里面没有尸身，只有一支竹杖，这才相信面前确实是个大活人。费长房随壶公去学艺，记得只有一天，问起家人，才知道已经过了一年，这真是：“山中方一日，世上已一年。仙家天地阔，壶中日月长。”

费长房尽管功亏一篑，没有成为天仙，但壶公传了他一卷符书，能够召神役，治病救灾，还学会了缩地术，能将千里之地缩为一步之遥，放开之后又恢复原样，总算没有白费一番周折。

费长房受惑与感官，心智不坚，尚未达到“为腹不为目”的至高境界，因而功亏一篑。但他的故事却让我们看到了道家的境界可以达到多么高远的境界。

鲁连舌战田巴

齐国有一个雄辩的演说家，名叫田巴。这个人天生一张铁嘴，说起话来口若悬河滔滔不绝。他在徂丘、稷下一带发表演说，和人辩论，没有一个是他的对手。

他能将历史上的春秋五霸贬斥得一钱不值，将完全不同的东西说成一模一样。他那张擅长诡辩如簧的巧舌，简直就像一把所向无敌的利剑。

当时名士徐劫有个能言善辩的弟子叫做鲁连，年仅12岁。他听说了田巴的声名后，心是非常不服。一天，他对师父徐劫说：“老师，你带我去找田巴，让我同田巴辩论一番，看他还敢不敢摇唇鼓舌，瞎吹牛皮！”

徐劫看一眼鲁连，摇摇头说：“你小小年纪，能行吗？”