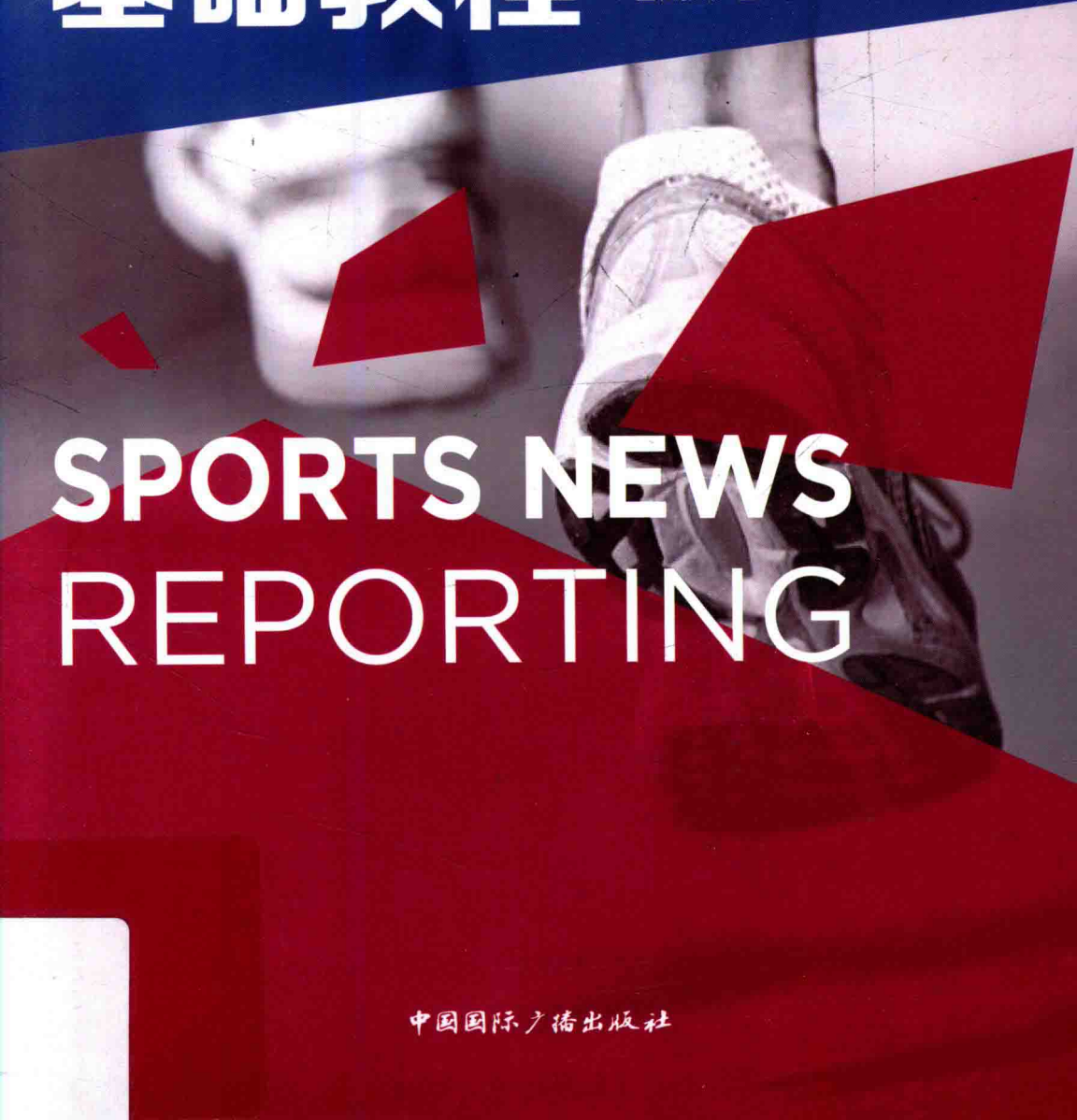


体育新闻报道 基础教程

鲁威人 著



SPORTS NEWS REPORTING

中国国际广播出版社



体育新闻报道

基础教程

鲁威人 著

**SPORTS NEWS
REPORTING**

中国国际广播出版社

图书在版编目(CIP)数据

体育新闻报道——基础教程/鲁威人著. —北京: 中国国际广播出版社, 2017.1

(21世纪高等院校新闻学与传播学经典教材)

ISBN 978-7-5078-3916-6

I. ①体… II. ①鲁… III. ①体育—新闻报道—新闻写作 IV. ①G212.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第263887号

体育新闻报道——基础教程

著 者 鲁威人
责任编辑 杜春梅
版式设计 国广设计室
责任校对 徐秀英

出版发行 中国国际广播出版社 [010-83139469 010-83139489 (传真)]
社 址 北京市西城区天宁寺前街2号北院A座一层
邮编: 100055
网 址 www.chirp.com.cn
经 销 新华书店
印 刷 环球东方(北京)印务有限公司

开 本 710×1000 1/16
字 数 160千字
印 张 15.5
版 次 2017年1月 北京第一版
印 次 2017年1月 第一次印刷
定 价 36.00元

CRI

中国国际广播出版社

欢迎关注本社新浪官方微博

官方网站 www.chirp.cn

版权所有
盗版必究

序 言

当今时代，体育新闻报道已成为报刊、广播、电视和网络等媒体的重要报道内容，报刊的报道版面和电台的报道栏目不断增多，一些电台、电视台还相继设立了体育频道，网络体育新闻报道更是铺天盖地，令人眼花缭乱。因此，广泛的体育新闻报道不仅为社会民众提供了丰富的体育信息，满足了人们的信息需求和娱乐需求，同时，又为喜欢从事体育新闻报道的年轻人提供了施展才华的空间。

坦率地说，新闻报道是一项实践性很强的工作，无论是学习新闻专业的学生还是非新闻专业的学生，只要具备一定的文字驾驭能力都可以进行新闻报道，这并不是难事。在当代社会中，每个人无不处于各种信息尤其是新闻信息的层层包围之中，耳濡目染，感同身受，谁也不会对新闻报道感到陌生。而且，新闻报道的程式化要求决定了它的熟能生巧的职业性质，只要欲为之即可为之。所以，很多年轻的体育爱好者对从事体育新闻报道情有独钟，梦寐以求。因此，近十几年来，不仅传统的新闻院系增开了体育新闻报道课程，一些体育院校也相继开设了体育新闻专业，吸引了很多人学习体育新闻报道。

但是，新闻报道同其他各行业的各类工作一样，有其本身的规律性和要求。要做好这一工作就需要对报道工作的性质、目的、任务等有一个大致的熟悉和了解，否则，就无从着手。就新闻报道来说，由于报道内容各有不同，如政治、经济、军事、外交以及体育等，所以，报道的方法和要求又不尽相同。这就要求从事体育新闻报道的人对体育报道的方法和要求有所认识和了解。

本书首先从体育新闻报道的发展演变过程谈起,在认识层面简要阐述体育新闻报道的发展、演变过程,旨在为读者认识和了解体育新闻报道建立一个完整的概念。具体而言,体育新闻报道由何而来?它是在大众媒介产生以后,由游戏活动和竞技活动的报道演变而来。体育新闻报道基本要求包括哪些内容,即对报道者的基本素质和能力要求包括哪些内容?也需要有一个基本的认识。了解其中的规律和要求,才能事半功倍,游刃有余。因此,本书主要介绍了体育新闻的性质和特征,体育新闻采访、写作和评论等方法 and 报道过程,为读者认识和理解体育新闻报道建立一个基本概念,提供一种思路和方法。

本书在写作中力求言简意赅(其实废话很多),通俗易懂,点到为止。每个人对任何问题的认识都有局限性,即使阐释问题的出发点再好,也未必能达成共识。例如,就新闻采访而言,新闻采访作为新闻专业的一门专业基础课,可以写成一本书或教材,可以讲16—32个课时。也可以一句话概括,采访是什么?采访就是一种生活技巧的专业运用,即通过看、听、问方式了解事实、认识事实,解决问题。每个人在生活中所进行的各种信息交流活动就是一种广义上的采访活动。采访既是一种方法,又是一种能力。至于方法如何运用?每个人的经验或经历不同,运用的方式和效果自然不同。而采访能力并不是在课堂上能学到的(相对而言)。写作也是如此,本书只是提供了各种不同的新闻文体作为范例,使读者在模仿的基础上学会新闻写作,仅此而已。因为每个人的写作基础不同,写作水平自然不同。而学习新闻写作不过是对各类新闻文体写作提出要求,进行规范,至于新闻写作水平是由写作能力决定的,这同样不是在教科书里学到的。但是,尽管新闻采访和新闻写作在很大程度上存在着这种不可调和的矛盾,而对于没有学习过新闻专业的人来说,仍需要认识和了解其中的规律和要求,才能做到心中有数、有的放矢,并在实践中发挥自己的能力和水平。因此,本书正是基于这种指导思想而作。

鲁威人

2016年9月于北京东郊定福庄

目 录

第一章 体育报道的演变过程 / 001

第一节 认识体育 / 001

- 一、体育的产生 / 002
- 二、为什么说游戏（活动）不是体育 / 007
- 三、游戏与竞技活动的演变过程及意义 / 010

第二节 大众媒介的体育（physical education）传播 / 015

- 一、大众传播的产生 / 016
- 二、大众媒介的游戏与竞技活动传播 / 017

第三节 大众媒介的体育（sports）新闻报道 / 020

- 一、运动（sport）新闻与体育（sports）新闻报道 / 020
- 二、体育新闻报道的发展 / 027
- 三、体育新闻报道的价值演变过程 / 034

第二章 体育报道的基础要求 / 040

第一节 综合能力基础 / 041

- 一、头筹地位的写作能力 / 041
- 二、为人处世的协调能力 / 043
- 三、文以载道的职业操守 / 045
- 四、持之以恒的追求精神 / 047

第二节 专业素质基础 / 049

一、体育记者的教育缺陷 / 049

二、体育记者的知识结构 / 054

第三节 体育运动欣赏 / 059

一、体育比赛的看点 / 060

二、欣赏比赛的心理过程 / 065

三、影响体育欣赏的因素 / 069

第三章 体育新闻的性质与特征 / 074

第一节 体育新闻的性质及特点 / 074

一、体育新闻的性质 / 075

二、体育新闻的特点 / 080

第二节 体育新闻的结构特征 / 086

一、数字化特征 / 086

二、技术化特征 / 088

三、明星化特征 / 090

第三节 体育新闻的作用和意义 / 092

一、体育新闻的作用 / 093

二、体育新闻的意义 / 098

第四章 体育新闻采访 / 103

第一节 认识采访活动 / 103

一、采访活动是一项社会活动 / 104

二、采访方法 / 107

三、新闻采访的作用 / 112

第二节 体育采访的特点和原则 / 114

一、体育采访的特点 / 115

二、体育采访原则 / 118

第三节 体育采访操作 / 123

一、采访准备 / 123

二、采访操作及要求 / 129

第五章 体育新闻写作 / 136

第一节 消息的结构 / 136

一、新闻标题 / 137

二、新闻导语 / 143

三、主体部分 / 155

四、新闻背景 / 158

五、新闻结尾 / 163

第二节 写作实例 / 166

一、消息写作 / 166

二、人物消息 / 173

三、新闻分析 / 177

四、新闻特写 / 182

第三节 写作要求 / 184

一、宏观要求 / 185

二、微观要求 / 187

第六章 新闻评论与体育评论的异同 / 192

第一节 认识新闻评论 / 192

一、新闻评论的任务、特点与分类 / 193

二、体育评论的目的任务 / 196

三、新闻评论的分类 / 200

第二节 评论的选题、立论与论证 / 203

一、评论的选题与立论 / 203

二、体育评论的选题与立论 / 207

三、新闻评论的论证 / 211

四、体育评论和新闻评论的异同 / 217

第三节 评论写作 / 220

一、新闻评论写作 / 220

二、体育评论写作 / 227

第一章 体育报道的演变过程

体育新闻报道是指大众媒介对具有新闻价值的体育信息的传播与扩散。在这个定义中包含了两个概念，一是体育新闻；二是体育信息。所谓体育新闻即具有新闻价值的体育信息。那么，什么是体育信息？所谓信息，即音信、消息。原指通讯系统中传输和处理的对象，泛指人类传播的一切内容，包括政治、经济、军事、科学、教育、艺术、体育等各个领域的事物和内容。所以，在这个意义上说，所谓体育信息当然是指与体育或体育运动有关的事物及内容。

体育新闻和体育信息是两个不同的概念，即体育信息不等同于体育新闻，体育新闻是体育信息的一部分，即具有新闻价值的体育信息。那么，体育信息是何时产生的？体育新闻又是何时出现的？这就涉及体育与体育运动的产生问题，因为只有体育与体育运动产生以后才有了体育信息的传播。同时，体育新闻报道作为媒介信息传播的一部分或者说作为大众媒介信息传播的一个类别，它的出现及其发展和演变过程如何？这些问题我们在学习体育新闻报道之前都需要有一个简要、概括的认识。

第一节 认识体育

什么是体育？体育是近代教育过程中产生的旨在促进学生身体发育、

保持身心健康和塑造精神,培养全面发展的人的一种教育思想和手段。而运动与体育运动是近代教育过程中产生的一种具有游戏性、娱乐性、竞技性和休闲性的身体运动,它一部分是由古老的游戏活动和竞技活动演变而来;一部分是由新发明的新式身体运动所构成。

从定义中可以看出,体育与体育运动是两个不同的概念,体育是一种教育思想和手段,而体育运动是一种身体运动方式。这一不同在英语表达中有明显区别,即体育(physical education)和运动(sport, sports)。英语中的“sport”是指能够带来愉悦的各种身体运动;而“sports”是指具有比赛意义的竞技运动,特指各种体育竞赛。而在汉语中,我们习惯上将这两个词译为“体育”和“体育运动”,又将“体育运动”简称为体育。所以,由此造成了人们对什么是体育、什么是体育运动等体育的基本问题在认识上存在很多误解,在理论上又有很多不正确的观点。因此,我们有必要对体育的产生问题作一个简要的阐释。

一、体育的产生

体育的产生同其他所有社会事物的产生与发展一样,都是建立在社会发展的基础上,即在社会物质生产水平和人类的认识水平不断发展进步的基础上产生了各种各样的社会事物,这一过程是一个由低级到高级的循序渐进的发展过程。

从文化层面来说,文化的产生与人类自身的生存联系在一起。在旧石器时代早期,人类的生存同其他动物一样处于一种本能的生存状态,无文化可言。但是,随着人类思维的进化,在旧石器时代晚期,人类学会了制作简单的工具,如石刀、石斧、梭镖以及弓箭等,不仅改善了人类的生存状态,又标志着人类文化的出现。不过,这一时期的人类文化只具有生存意义,而没有社会意义。之后,随着社会的发展进步,社会生产力发展水平以及人类认识水平不断提高,才逐渐出现了各种社会文化。

体育这一社会事物也属于文化的范畴,但是,在古代时期,由于社会

生产力发展水平和人的认识水平所限,各种文化如石器文化以及文字的产生与发展经历了一个漫长的过程。即使文字出现以后,社会文化的发展也是一个缓慢的、循序渐进的过程,这是由人类的思维发展和认识水平决定的。因此,古代社会文化的发展不能脱离当时生产方式和生活方式的局限,所以,作为具有现代意义的体育思想和体育运动不可能在古代社会中产生。体育的思想观念和体育运动是在社会发展到一定阶段时,其物质文明和认识水平达到一定程度时才出现的。

从教育层面来说,体育(physical education)是在教育过程中产生的,但这并不是说体育是在历史上任何一段教育过程中产生的。人类的教育也同属于文化的范畴,教育的发展同各种社会文化发展一样也是一个由简单到多样、由低级到高级的发展过程。人类早期的教育只是一种口传身授教育,目的在于传授技能、维持生存。而进入农耕时代后,教育逐渐脱离了生产和生活成为一种专门的社会活动,但是,在教育思想和教育内容方面无不受到当时社会生产和生活方式的制约,即教育思想和教育内容总是与一定的社会发展程度相联系。所以,考察古今中外的古代教育均不存在体育的内容。

直到欧洲中世纪,在“文艺复兴”运动的推动下,意大利教育家首次提出了“德、智、体”全面发展的教育思想,标志着体育教育思想的出现。

早在15世纪,意大利教育家韦尔杰里奥(Vergerius, 1349—1420,又译佛葛里乌斯)出版了《高尚性格与自由学科》(1400)一书,提出了教育目的是在养成“知识、道德、身体三方面调和发达的人”,标志着“德、智、体”全面发展的教育思想的出现。之后,1423年,意大利教育家维多里诺(Vittorino, 1378—1446,又译韦多利诺)创办了一所宫廷学校,称之为“快乐之家”,在这里他的教育思想得到了很好地贯彻和体现。维多里诺在教育实践中提倡身心兼顾、德智并重的原则,将发展儿童个性与培养社会责任感相结合。他认为健康的身体是智力良好发展的前提。所以,在教育中注重身体的养护和锻炼,要求学生学习骑马、射箭、击剑、角力、游泳以

及各种游戏。

15世纪,尽管“德、智、体”全面发展的教育思想已经出现,但是,作为符号标志的“体育”一词还没有产生,所以,在此后的时间里一直到19世纪60年代,对“体育”的表述是由“身体养护”或“养护法”一词所替代。而身体养护的内容和方式是以各种古老的游戏活动和竞技活动为主,并辅以各种与生活方式相关的饮食、睡眠、冷水浴、作息时间等方法使学生养成良好的习惯,从而达到发展身体的目的。这与我们今天学校教育中的体育与健康卫生教育的内容基本一致。

也许有人认为,从“身体养护”的意义上说,早在中世纪之前已有很多国家出现了身体养护的内容和方法,如中国的五禽戏、八段锦;印度的瑜伽等,这些内容和方法都是以“身体养护”为目的,怎么能说“身体养护”的思想和方法始于欧洲中世纪呢?这种观点没有错,但是,需要强调的是欧洲中世纪之前各国出现的“身体养护”不过是人们的一种生活经验的积累和体现,目的在于追求身体健康和长寿,但这种思想和观点并没有成为一种学校教育思想和方法。而意大利教育家提出的“德、智、体”全面发展的教育思想则是首次将“身体养护”的概念作为一种学校教育思想提出来,作为一种教育方法和手段应用于教育过程中,使之成为教育思想和教育方法的一项内容,这与古代其他历史时期的“身体养护”观念和方法有不同的意义和作用。

那么,又如何理解古希腊学校教育中的“身体养护”与训练呢?古希腊的学校教育在教育史上具有重要的地位和意义,古希腊人创造的学校教育模式不仅史无前例,而且为世界各国发展学校教育提供了可借鉴模式。但是,古希腊学校中的“身体养护”和身体训练与体育教育毫不相干,与全面发展的教育思想也毫不搭界。古希腊的学校教育是一种纯粹的军事教育和军事训练,其教育目的是为了适应战争需要,而不是培养全面发展、适应社会需要的各种人才。这一性质和特点决定了古希腊学校教育中的“身体养护”和身体训练不属于全面发展教育思想的内容范畴。

早在古希腊时代柏拉图就提出：“三岁至六岁间，许其与年龄相当的自然的戏，同时导至于业务的倾向，且继续一定的游戏，使其不致频频更改，以为品行陶冶的手段。此期的精神训练，以倾听善良的童话为最有益。七岁以后，始分男女，行个别的教学……七岁至十六岁，是学校教育期，以体操及文艺两种陶冶为任务。体操的教材，有角力、舞蹈、狩猎、战法诸技。角力所以发达四肢腰部，使不至于畸形；舞蹈所以调和身体各部运动，使其优美；狩猎非单以捕获鱼鸟为事，乃使惯于骑马、射猎、发纵鹰犬诸技；战法包括弓术、投术、以盾战斗、全装战斗、马术、进军术、回转术、造营术等。”^①从柏拉图提出的“身体养护”及身体训练的内容和要求中可以看出，尽管客观上这些“身体养护”和身体训练内容也有助于发展学生的身体，但实质上由于目的任务的不同而导致了教育思想和教育性质不同。

古希腊学校教育中所采用的游戏与竞技活动目的在于强健身体为战争服务，以培养合格的士兵为教育的任务，这种运用游戏与竞技活动实现“身体养护”和身体训练完全是一种生活经验的体现，与古代各国的军事训练如出一辙，而不成其为一种全面发展的教育思想。正如雷通群评价古希腊教育时所说：“单就一般的市民教育言，则仅课以体操、音乐及简单的主智的学科，至高等教育一段，则有文法、修辞、哲学乃至几何、天文等。及至希腊末期，则有所谓‘三学’（Trivium，即指文法、修辞、伦理三主要科言），‘四科’（Quadrivium，即算术、几何、天文、音乐），‘七艺’（Seven Liberal Arts，即文法、修辞、伦理、音乐、算术、几何、天文）等名称，交迭流行。统计希腊时代，实可认为未有严密意义的教育学说出现。真正的教育技术，亦未出现。”^②

由此可见，尽管古希腊教育中重视身体训练和发展，但目的是为了强兵以适应战争，所以，在古希腊时代并没有出现“德、智、体”全面发展

① 雷通群. 西洋教育通史[M]. 北京: 东方出版社, 2007: 33—34.

② 雷通群. 西洋教育通史[M]. 北京: 东方出版社, 2007: 41.

的教育思想。虽然古希腊创造的发展教育的学校模式具有进步意义，但教育思想和教育内容在当时的年代也没有得到广泛传播。

而意大利教育学家在 15 世纪率先提出了“德、智、体”全面发展的教育思想，这一教育思想不同于以往历史上任何一个时期的教育思想，目的在于使学生全面发展，成为社会发展所需要的人才。当然，这一教育思想提出后，也有部分教育家从实用主义的教育原则出发，认为在发展和养护身体的同时，亦应注重为战争需要做准备。这种观点无可厚非，因为社会发展有各种需要，不可能排除战争需要。也就是说，“身体养护”和身体训练有助于适应战争需要，但教育的目的和宗旨不止于此。这也是区分不同时代学校教育中“身体养护”和身体教育的性质的重要因素。

不过，自 15 世纪起，尽管意大利教育家就提出了“德、智、体”全面发展的教育思想，但在此后的二百多年时间里，由于社会发展的局限性，这种教育理论和学说只是在欧洲部分国家得到认同，“德、智、体”全面发展的教育思想并没有得到广泛的实施。直到 17 世纪，捷克教育家夸美纽斯（J.A.Comenius, 1592—1670）出版了《大教学论》、英国教育家洛克（John Locke, 1632—1704）出版了《教育漫话》，对健康教育、早期教育、德育教育和智育教育进行了详细论述并提出了具体的教育方法，得到了欧洲各国教育家和社会各界的广泛认同并传播，这不仅标志着全面发展教育思想的确立，为学校教育发展奠定了理论基础，也标志着教育学由此诞生。

“身体养护”即体育的概念出现以后，使教育发展的“三位一体”模式得以建立并一直延续至今，但是，值得注意的是无论是德育、智育还是体育都是一种教育思想和教育方法，至于德育、智育和体育的具体内容是什么则完全是由不同时代的文化发展水平决定的。因此，我们可以发现在不同的时代、不同的历史时期，德育和智育的内容不尽相同，但这并不影响人类的德育和智育的发展。体育亦是如此，在“德、智、体”全面发展的教育思想出现后，体育运动还没有诞生，因此，体育的内容就是采用各种古老的游戏和竞技活动以实现体育的目的。但这并不等于说，这些古老

的游戏和竞技活动就是体育或体育运动，它们只是实现体育目的的方法和手段。直到 19 世纪，在学校体育发展过程中，一部分游戏活动和竞技活动才逐渐演变为体育运动项目，并和另一部分新发明的体育运动项目一起构成了体育运动的内容。而体育运动（sport, sports）一词也是在 19 世纪才出现，标志着运动与体育运动的出现。一般认为体育运动是以现代奥林匹克运动的诞生为标志的。

由此可见，体育作为一种教育思想和教育方法产生于 15 世纪，并一直延续至今。而体育运动产生于 19 世纪末。所以，自 15 世纪一直到 19 世纪又常被称为体育运动产生的萌芽时期。

二、为什么说游戏（活动）不是体育

“德、智、体”全面发展的教育思想出现以后，体育运动还没有产生。所以，体育教育过程所采用的内容，即作为教育手段和方法的内容只是借助于古老的游戏活动和各种竞技活动。但是，游戏与竞技活动同体育完全不是同一个概念，游戏与竞技活动可以作为发展身体的教育内容，完成身体教育即体育的过程和任务。但这并不等于说游戏和竞技活动就是体育或体育活动。对此，我们需要有一个正确的认识，否则，必然影响我们对体育的认识和理解。

首先，从人类的游戏起源来说，它是建立在以本能基础上的一种习得活动。人类的游戏活动起始于本能，并在生活中发展，成为一项人类自始至终的活动。人类的竞技活动亦是如此，竞争的本能一方面是由本性决定的，另一方面是由人类的生活环境决定的。因此，在任何社会时代，人类的游戏活动和竞技活动始终存在于社会生活之中，只是表现的方式有所不同。

游戏和竞技活动从本质上说源自于天性，人类和其他动物一样具有与生俱来的游戏和竞技本能。但不同的是其他所有动物的游戏活动除个别几类动物能够在人类的指导下学习简单的游戏，大多数其他动物的游戏活动

仅仅是一种本能活动，而人类由于思维的进化缘故则能在本能的的游戏基础上不断学习和发明新的游戏活动，因此，人类的游戏和竞技活动伴随着人类的发展进步不断以新的形式出现，使游戏和竞技活动的种类越来越丰富。

本能的游戏活动无需赘言，想必每个人都有亲身的经历和体验。人在出生后无需学习就具有愉悦和沮丧的意识，这既是一种生理反应，也是一种心理反应。高兴的时候手舞足蹈、面露笑容，难受的时候号啕大哭、双眉紧蹙。安静时对周围的世界充满了好奇，左看看、右望望，并开始拨弄自己的小手、小脚，这就是婴儿时期的玩耍、游戏活动。其他动物亦然，小动物出生不久，就能够和动物妈妈嬉戏，即使刚出生不久的小动物被从动物妈妈身边抱走，在新主人家里慢慢长大后仍然保持动物的游戏天性，在主人家里游戏玩耍。由此可见，游戏活动是人类与其他动物共有的天性。

游戏活动是人类和其他动物成长过程中必不可少的一个环节，这是大自然的一种造化，即与生俱来的天性。由于这种天性使然，人类和其他动物在成长过程中不仅能够通过游戏活动获得心理上的安慰与满足，同时，通过游戏活动学习和发展了适于各自需要的技能和本领。因此，很多生物学家和生理学家认为，游戏活动是所有动物生命力的释放，是心理需求的满足以及为准备生活而进行的一种技能训练。这些观点从人类不同历史时期的生活中都可以找到答案，只是在人类的古代时期由于科学发展水平的局限性，人类没有从理论上对各种游戏活动和竞技活动进行详细的阐释。但人类的实践活动可以说明，各种游戏活动和竞技活动之所以能够古往今来、不断传承，一个简单的道理即这些游戏和竞技活动与人类的生活密切相关，是人类成长和社会发展不可或缺的内容。所以，游戏活动和竞技活动始终存在于人类生活和社会生活之中。

在古代时期，人类的游戏和竞技活动就以它原始的理念和方式表现出来，例如，射箭活动本是人类的一种劳动方式和生存方式，又逐渐演变成为一种游戏方式。而以游戏方式出现的射箭活动，我们既可以认为它是一种闲暇的游戏，也可以认为它是一种生活技能的练习或传承，即向下一代传