



30 分钟 图解葡萄酒

非斯乐加·
FEASTER·著

民主与建设出版社



30 分钟 图解葡萄酒

菲斯托加·
FEASTER+ 著

民主与建设出版社

© 民主与建设出版社，2018

图书在版编目 (CIP) 数据

30 分钟图解葡萄酒 / 菲斯乐加著. — 北京 : 民主与建设出版社 , 2017.12

ISBN 978-7-5139-1841-1

I . ① 3… II . ① 菲… III . ① 葡萄酒—普及读物
IV . ① TS262.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 295540 号

30 分钟图解葡萄酒

SANSHI FENZHONG TUJIE PUTAOJIU

出版人 许久文
著 者 菲斯乐加
责任编辑 韩增标
特约编辑 吕 征 蒋科兰
封面设计 王书艳
出版发行 民主与建设出版社有限责任公司
电 话 (010)59417747 59419778
社 址 北京市海淀区西三环中路 10 号望海楼 E 座 7 层
邮 编 100142
印 刷 北京美图印务有限公司
版 次 2018 年 5 月第 1 版
印 次 2018 年 5 月第 1 次印刷
开 本 880mm × 1230mm 1/32
印 张 4.5
字 数 88 千字
书 号 ISBN 978-7-5139-1841-1
定 价 42.00 元

注：如有印、装质量问题，请与出版社联系。

序一

在西方文明的历史进程中，葡萄酒扮演着非常复杂的角色，它关系着宗教、自然、社会、战争和政治。进入现代社会以来，葡萄酒产业已遍布全球，葡萄酒的消费也不再局限于欧美。世界各地的人们，渐渐被这种神奇的液体所征服。大约 10 年前，在大部分中国人的认知中，葡萄酒还是舶来品，是属于中产阶级乃至高端人士的消费品。近年来，我国开始发展国产品牌的葡萄酒，目前已经拥有新疆、甘肃、宁夏、山西、北京、河北、山东、吉林、辽宁、云南等各大产区，几乎覆盖了国内适合种植葡萄的所有区域。随着葡萄酒在各阶层人群中的普及，消费者消费理念的理性化，年轻一代饮酒文化的改变，中国的葡萄酒行业快速发展，并成为全球葡萄酒行业增长的主要推动力。

在这样一个大环境下，我的学生周美幸与其团队菲斯乐加推出《30 分钟图解葡萄酒》这本书，为读者全面梳理了关于葡萄酒的知识体系。本书用漫画的形式来讲解葡萄酒知识，想必更能吸引年轻的读者，而这也是她和她的团队写作本书的主要目的之一——让更多年轻人了解葡萄酒，爱上葡萄酒。

葡萄酒的魅力不只在于酒本身带给人的感官体验，更在于其深厚而悠久的历史文化与风土文化。品一口葡萄酒，你可能会品到它的香气、甜度、余味，你也可能品到生产它的国度、土壤，



上帝造水，而人类造酒。

——雨果



也许你还能品到千年前欧洲贵族们奢靡的生活。这也是葡萄酒区别于其他酒类的独特所在。

以前国内外也不乏类似题材的书籍，然而这些书籍或限于作者所在国的文化背景，或连篇累牍不胜烦琐。菲斯乐加有着多年在中国从事葡萄酒文化传播的经验，他们能站在中国葡萄酒爱好者的角度，用更适合大众的方式讲述葡萄酒知识，因此，本书将会更适合中国读者阅读。

上帝造水，而人类造酒。葡萄酒是人类创造的流动盛宴，人类也应该更加了解和喜爱自己这项伟大的创造。希望本书能在推广葡萄酒这项事业上有一点添砖加瓦的作用，也是功莫大焉。

西北农林科技大学葡萄酒学院终身名誉院长

序二

随着人们生活水平的不断提高和生活方式的改变，葡萄酒逐渐成为人们生活、社交、娱乐、兴趣爱好中不可缺少的一部分。菲斯乐加精品葡萄酒教育机构创办至今，接待学员及咨询客户数以万计。我们发现，虽然越来越多的大众消费者开始关心葡萄酒，但因为缺乏对葡萄酒知识的鉴别能力，被灌输了很多陈旧、错误的观念。世界葡萄酒更新迭代，中国葡萄酒市场也日新月异。因而，我们一方面不断更新自己的葡萄酒知识，一方面希望以最轻松、最容易理解的方式，来传播最准确的葡萄酒知识。

本书从文字的撰写到插图的绘制都凝聚了整个团队的心血，我们希望以更生动的表达、更简洁的概括，让人们感受到葡萄酒并不遥远，就在你我身边。根据多年的葡萄酒教育实践，我们总结了大众消费者



我们的希望：在你了解、爱上并享受
葡萄酒的每一刻，都有菲斯乐加相伴。



对葡萄酒的主要疑惑。如，不同类型葡萄酒的区别是什么？如何更好地享用葡萄酒？如何购买葡萄酒？餐厅点酒有什么技巧？餐酒如何搭配？等等。这不单单是一本葡萄酒达人课程用书，更是一本从消费者视角出发，更加实用、更加贴近生活的葡萄酒实用技能手册。有了它，你将会发现选酒、喝酒从此变得轻松自如。



什么是葡萄酒

什么决定了葡萄酒的不同风格

葡萄品种 / 007

白葡萄 / 007

红葡萄 / 013

葡萄的变身之旅 / 021

葡萄 / 021

酿酒过程会给葡萄酒带来什么不同 / 024

气候对于葡萄的影响 / 031

凉爽气候 vs 炎热气候 / 031

主要葡萄酒生产国 / 035

葡萄酒的前世与今生

葡萄酒的诞生 / 042

旧世界 (Old World) vs 新世界 (New World) / 045



葡萄酒地图背后的故事 / 047

葡萄酒的“身份证”——酒标 / 063

等级森严的旧世界酒标 / 063

特立独行的新世界酒标 / 068

应市场而动的葡萄酒酿造 / 069



如何享受一款葡萄酒

准备酒具 / 072

优雅地开启一瓶葡萄酒 / 078

侍酒温度 / 079



如何选出你喜欢的葡萄酒 / 082

如何品鉴一款葡萄酒 / 082

什么是好的葡萄酒 / 92

独乐乐不如众乐乐 / 93

如何储存葡萄酒 / 96



餐酒搭配

融合法 / 101

互补法 / 102

避差异 / 102

显主体 / 103



如何购买葡萄酒

入门级选购攻略 / 106

进阶版选购攻略 / 111

付费玩家选购攻略 / 111

附录



什么是葡萄酒



每当我们举起酒杯，品鉴一杯葡萄酒时，你可曾想过，如此美妙的佳酿从何而来？究竟是什么样的神奇力量让一颗颗小葡萄变成了我们杯中摇曳的琼浆？被称作“所有酒精类饮料中最天然的饮品之一”的到底是什么呢？如果你也有过这样的疑惑，那么，下面两个国际权威组织对于葡萄酒的定义，也许能解开你心中的疑团：

葡萄酒只能是由无论破碎与否的新鲜葡萄或葡萄汁，经过部分或完全的酒精发酵得到的饮料，且其实际酒精度不得低于 **8.5** 度。

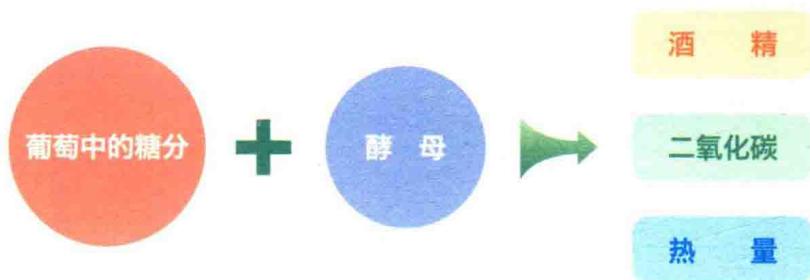
——国际葡萄与葡萄酒组织
International Organisation of Vine and Wine

葡萄酒就是一种由新鲜采摘的葡萄的汁液发酵而成的
饮料。

——英国葡萄酒与烈酒教育基金会

Wine & Spirit Education Trust

不管上面哪一种定义，都提到了“发酵”这个词：发酵是由酵母菌引发的一种自然过程。作为微生物的酵母菌以糖分为食，将葡萄汁中的糖分转化为酒精和二氧化碳，从而也就得到了葡萄酒。如果用一个简单的公式来描述葡萄酒的话，那就是：





国际葡萄与葡萄酒组织：简称 OIV，法文名称 Organisation Internationale de la Vigne et du vin。1924 年创建于法国巴黎，原名国际葡萄·葡萄酒局，是国际葡萄酒业的权威机构，在业内被称为“国际标准提供商”，是 ISO 确认并公布的国际组织之一。目前拥有法国、意大利等 49 个成员国，涵盖了 95% 的葡萄酒产区国，我国不是其成员。

葡萄酒及烈酒教育基金会：简称 WSET，全称为 Wine & Spirit Education Trust。1969 年创建于英国。它是葡萄酒及烈酒教育领域首屈一指的国际组织，拥有授予一系列炙手可热的葡萄酒教育认证资格的权利。

什么决定了 葡萄酒的不同风格



我们平常喝到的葡萄酒有着各种各样不同的颜色，口味也是千奇百怪。这是因为，每一款葡萄酒都有着不同的风格。

从葡萄种下那一刻起，生长、结果、酿造，直至装瓶销售，每一个步骤细微的变化都会影响一款葡萄酒最终的风格。但这一切的源头都在于葡萄，对一款葡萄酒的风格起决定性作用的，正是葡萄。因此，不同葡萄品种酿制出的葡萄酒，就会有不同的风格。

“

尽管在这个世界上有着数以千计的葡萄品种，但适合酿酒的品种并不算多。更何况大多数品种只限于当地生长。只有少数品种因为能在不同气候下表现出色，所以它们的种植范围广泛，下面我们就来看看这些著名的“国际品种”。

”

葡萄品种

白葡萄

霞多丽 *Chardonnay*



霞多丽原产于法国的勃艮第地区，是世界上最受欢迎的白葡萄品种之一。无论是在寒凉的产区，还是在炎热的产区，霞多丽都可以酿造出优质的葡萄酒。在凉爽的地区，如法国的香槟（*Champagne*）和夏布利（*Chablis*），霞多丽有着优质的高酸度和绿色水果（苹果）及柑橘类水果的香气；在温和的地区，如法国的勃艮第（*Bourgogne*），霞多丽会展现出核果（桃子）和柑橘的特征；而在澳洲这样的炎热地区，则带有香蕉、菠萝、杧果这样的热带水果香气。