

書譜珍藏本「一九七四—一九九〇」

陸拾壹 一九八四・陸

書譜編委會編

上海辭書出版社

書譜

第十卷第六期

（總第陸拾壹期）

米芾專輯

一九八四年陸

書譜

書譜創刊十周年紀念

梁披雲主編

《中國書法大辭典》



\$10.

《中國書法大辭典》 預訂優惠辦法

研究一門學問，最重要的，就是要置備一本該科的專業辭典。千年以來書法著作雖多，但從無一本系統而全面的辭書，可供書法愛好者解惑析疑。本社有鑑於此，特邀海內外專家學者數十人，窮四年之力，廣收博輯，編成《中國書法大辭典》。全書220餘萬字，分為書體、術語、書家、書蹟、論著和器具六大部份，共收詞目一萬二千九百餘條。另配圖三千幅，俾供查閱之餘，又可欣賞歷代名蹟。全書約2400頁，十六開本，分為上、下兩巨冊，日本充皮封面，外加精美護封、護匣。

本書不但是書法家、書法研究者和書法愛好者案頭必置的工具書，並對文字學家、考古工作者、藝術史研究者、文房四寶研究者、藝術品鑑定人員均有巨大的幫助。

預定十二月出版 每部(上下兩冊) H.K. \$ 500元
U.S. \$ 64元

■本港和澳門讀者——

凡在1984年11月付款者 7 折 H.K. \$ 350元 U.S. \$ 45元
凡在1984年12月付款者 8 折 H.K. \$ 400元 U.S. \$ 51元

■其它海外地區讀者——

考慮到海外地區讀者收到本刊時間較遲，故上列優待期順延兩個月(只限海外直接匯款本社者)。

■各書法團體、書法班——

凡書法團體、書法班集體購買一次十本以上均可獲六五折優待，每部僅H.K. \$ 325元 U.S. \$ 42元。

■郵購另加郵費——

澳門、大陸	平郵連掛號H.K. \$ 18元 U.S. \$ 2.5元
其它國家	平郵連掛號H.K. \$ 30元 U.S. \$ 4元

預訂單

PRE-PUBLICATION SUBSCRIPTION FORM

本人欲訂購 I would like to subscribe to _____ 部Copies

《中國書法大辭典》 A DICTIONARY OF CHINESE CALLIGRAPHY

茲付上 支票/滙票 Payment by cheque/bank draft

H.K. \$ _____ U.S. \$ _____

姓名Name _____

地址Address _____

電話Tel. _____ 日期Date _____

CLOISONNE WARE



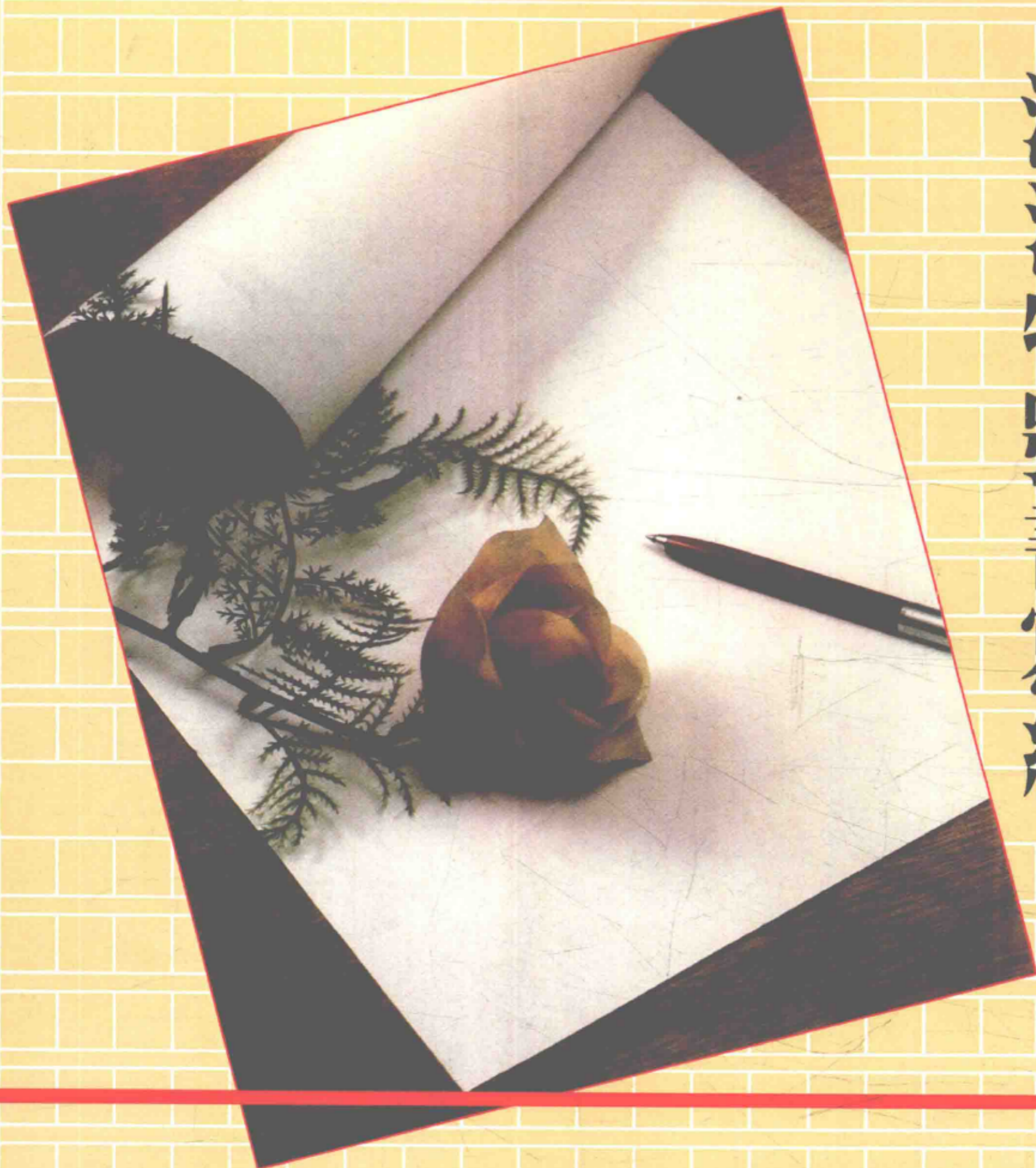
景
泰
藍



EXQUISITE WORKMANSHIP
MORE THAN 600 YEARS EXPERIENCE

SOLELY EXPORTED BY
**CHINA NATIONAL ARTS & CRAFTS
IMPORT & EXPORT CORP. BEIJING BRANCH**
ADDRESS: BUILDING NO. 16 YONGANDONGLI,
JIANGUOMENWAI, BEIJING, CHINA.
CABLE : "PEKARTCO" BEIJING
TELEX : 22334 BJART CN

浙江特號書寫紙



本公司出口的船牌書寫紙係中華人民共和國輕工部優質產品。

該書寫紙具有紙質細膩、組織均勻、身骨好、白度高、

塵埃少、吸墨好、快乾、抗水強等特點，

既適於多種墨水書寫用，又可作膠版套色印刷用。

該產品暢銷東南亞、非洲和港澳各地，

得到用戶的一致好評，歡迎各國客商洽購。

中國輕工業品進出口公司浙江省分公司

地址：中國杭州曙光路45號 電掛：“INDUSTRY” HANGZHOU 電傳：35018 INTLX CN

CHINA NATIONAL LIGHT INDUSTRIAL PRODUCTS IMP. & EXP. CORP.
ZHEJIANG BRANCH

16, SHUGUANG ROAD, HANGZHOU, CHINA CABLE: “INDUSTRY” HANGZHOU
TELEX: 35018 INTLX CN

書譜 陸壹 目錄

慶祝《書譜》創刊十周年

各地讀友書法作品選

16

各地讀友篆刻作品選

21

各方友好祝賀本刊十周年廣告

2

每期專題：米芾的書法

行書學博士米芾

駱恒光

26

米芾的性格

黃簡

34

米芾行書法舉隅

駱恒光

38

米芾《篋中帖》考

曹寶麟

50

碑帖精選

米芾九帖

54

雅集

書印雙奇寧斧成

陳奇峯

12

豐子愷的皈依年代

智龕

14

篆刻篇

編後話



本刊十週年大慶，承蒙各方友好刊登賀啓、惠賜墨寶及篆刻作品，亦有遠道前來祝賀者，統此敬致謝忱。題詞件數至多，因篇幅所限，無法一一刊出，有負高情厚意，不勝抱歉。

本期爲米芾書法專輯，米書風行天下，至今猶盛。駱恒光先生在本期的兩篇文章，爲作者近年的力作，對研習米字有頗多啓迪。本期刊出之《米芾九帖》，沈尹默先生生前極予推崇，以爲是學習米字用筆之最佳範本，故全文印出，至希留意。

近兩年，香港物價上漲，紙張與印刷費均上漲約四分之一。本刊雖以研究學術、發揚國粹爲宗旨，並非牟利之商業機構，而成本遽增，若不調整價格，勢必難以維持。自一九八五年起，每本零售爲港幣十二元。如訂閱一年，可獲優待。訂閱時間越長，則折扣愈大。價目表詳本期七頁，

書譜 陸壹 目錄

沙邨印話(五)	沙孟海	64
「洪中」考	柴子英	67
研究和考證		
增廣漢隸辨異歌(中)	馬國權	74
從王寵書《南華經》談起	章汝爽	68
北魏書法珍品《大般涅槃經》	徐利明	70
文房四寶		
黃任藏仿古夔龍紋端硯	王啟初	72
書壇動態		78

欲訂購者，煩請填寫訂購單及支票，逕寄本社。

四

本刊已步入第十一年。自明年起，將增添若干新的內容和欄目，努力搜集歷代珍貴法書，予以精印和論析。除此之外，還打算介紹香港的書法團體及其作品，使喜愛書法篆刻的同好，能夠彼此溝通，更好交流藝術。新的一年再見。

出版：書譜出版社

香港灣仔道107-111號慶邦樓三樓A座
電話：五十七二六〇〇九

社長：梁披雲
督印：本刊編委會

編輯：本刊編委會

承印：大昌興印刷有限公司

香港英皇道六五九號

發行：利源書報社

九龍洗衣街二五一號地下

廣告總代理：璞寶公司

中國大陸廣告代理：

百樂貿易公司

Published by Shu Pu Publishing Co. 2/F,
Flat A, 107-111, Wanchai Road, Hong Kong

定價：零售每冊港幣十元

《中國書法大辭典》 預訂優惠辦法

研究一門學問，最重要的，就是要置備一本該科的專業辭典。千年以來書法著作雖多，但從無一本系統而全面的辭書，可供書法愛好者解惑析疑。本社有鑑於此，特邀海內外專家學者數十人，窮四年之力，廣收博輯，編成《中國書法大辭典》。全書220餘萬字，分為書體、術語、書家、書蹟、論著和器具六大部份，共收詞目一萬二千九百餘條。另配圖三千幅，俾供查閱之餘，又可欣賞歷代名蹟。全書約2400頁，十六開本，分為上、下兩巨冊，日本充皮封面，外加精美護封、護匣。

本書不但是書法家、書法研究者和書法愛好者案頭必置的工具書，並對文字學家、考古工作者、藝術史研究者、文房四寶研究者、藝術品鑑定人員均有巨大的幫助。

預定十二月出版 每部(上下兩冊) H.K. \$ 500元
U.S. \$ 64元

■本港和澳門讀者——

凡在1984年11月付款者 7 折 H.K. \$ 350元 U.S. \$ 45元
凡在1984年12月付款者 8 折 H.K. \$ 400元 U.S. \$ 51元

■其它海外地區讀者——

考慮到海外地區讀者收到本刊時間較遲，故上列優待期順延兩個月(只限海外直接匯款本社者)。

■各書法團體、書法班——

凡書法團體、書法班集體購買一次十本以上均可獲六五折優待，每部僅H.K. \$ 325元 U.S. \$ 42元。

■郵購另加郵費——

澳門、大陸	平郵連掛號H.K. \$ 18元 U.S. \$ 2.5元
其它國家	平郵連掛號H.K. \$ 30元 U.S. \$ 4元

預訂單

PRE-PUBLICATION SUBSCRIPTION FORM

本人欲訂購 I would like to subscribe to _____ 部Copies

《中國書法大辭典》 A DICTIONARY OF CHINESE CALLIGRAPHY

茲付上 支票/滙票 Payment by cheque/bank draft

H. K. \$ _____ U. S. \$ _____

姓名Name _____

地址Address _____

電話Tel. _____ 日期Date _____

祝 賀

梁披雲先生

創辦《書譜》

雜誌十週年

大慶有限公司

* 經營進出口業務 *

地址：香港德輔道中71號

永安集團大廈1909室

電話：5-216541-6

粹國揚發

香港工商銀行

致意

宏揚八法

藝林同珍

新中行綢布有限公司

九龍深水埗基隆街112~116號

電話：3-800361—5

《書譜》雜誌創刊十週年誌喜

宏揚書學

嘉惠藝林

新棉有限公司

九龍鴨寮街99號地下

電話：K-8000634

敬 賀

書苑菁華 藝林功臣



大衆動力機械有限公司

POPULAR MACHINERY CO., LTD.

香港皇后大道中92號僑商大廈1001-2室

Rm. 1001-2, Chiao Shang Bldg.

92-104, Queen's Road Central, Hong Kong.

Tel. 5-242733-4 5-232051-2

祝賀梁披雲先生創辦 《書譜》雜誌十週年

百得福發展有限公司

林 珀 瑚

敬 賀

學書揚宏

三洋有限公司
游 尚 群

敬 賀

香港德輔道中279號 5 樓

《書譜》1985年每期12港元，每年六期，在本社訂閱可獲優惠：

	地 區	訂閱一年連郵費(港元)	訂閱二年連郵費(港元)	訂閱三年連郵費(港元)
平 郵	香 港	68.00	130.00	180.00
	大陸、澳門、台灣	86.00	166.00	234.00
	海 外	113.00	220.00	315.00
空 郵	亞洲地區	141.00	276.00	400.00
	其他地區	160.00	315.00	457.00

註：訂貨可用劃線支票或匯票支付；如付外幣，則依收到時的匯率計算。
抬頭請寫“書譜出版社”。如需掛號，每本另加港幣4元。

致書譜出版社：

茲寄上_____幣_____元支票／匯票，訂閱《書譜》雙月刊_____

份，為期_____年，請自198_____年第_____期起按時寄達下列地址：

(收件人姓名)_____

(收件人地址)_____

訂購人姓名_____

訂購人地址_____

訂購人電話_____

198_____年_____月_____日

《書譜》
雙月刊

請訂閱一九八五年

無善而不臻妙化所教
 惡而不剪開法網之經紀
 度之正教拯羣生之塗
 三藏之秘局是一名無
 長飛道無根而亦固道

宋拓懷仁集王書聖教序

中華書局香港分局

中華書法叢刊



衆議之軌躔也綜括宏
 旨遐深極空有之精微
 藏之機要調茂道曠尋
 不究其源文顯義幽履
 莫測其際故知聖慈所

中華文物知識叢書／中華書局香港分局

明清瓷器鑑定

明代部分

耿寶昌著

故宮專家四十年心血結晶，展現明代十七朝
 瓷器輝煌面貌，分析古今真偽器物百餘件，公開
 鑒定年款的秘傳歌訣，是一部瓷器研究之最佳入
 門書。

●十六開本●全書二百頁



圖115 嘉靖執壺典示意图

星聯有限公司

香港中環租庇利街1號
喜訊大厦十七樓
電話：五·四一·式二·式三
五·四一·式五·六〇
電掛：“SHININGCO”
電傳：62565 SCL HX

* 本號經營 *

紡織機器，紡織零件，針織機
各種棉紗，化學原料等。

《書譜》雜誌創刊十週年誌喜

港 九

俊昌行服裝用品有限公司

經營：服裝用品 玩具配料 花邊拉鍊 橡根鈕扣 絲帶花材料

經銷：飛輪牌、蝴蝶牌寶塔線 玫瑰牌綉花線 大橋牌白扁帶

光滑柔軟 拉力堅韌 尺碼準足 色澤鮮艷

備有現貨 歡迎洽購

CABLE：“CCHONG” HONG KONG

TELEX NO. 86253 CCHON HX

地址：香港文咸東街29號 電話：5-440401, 441847, 412722, 457130

九龍南昌街102~104號 3-808884, 808885, 819273, 819274

進出口部電話：5-454501, 411904



書印雙奇寧斧成

■ 陳奇峯

在二十多年前，寧斧成先生曾以他磅礴瘦挺的隸書，奇崛變化而不可方物的篆刻，飲譽北國藝壇。但關於他的生平和藝術見解，知者恐怕不多，這裏因作簡介。

寧斧成（一八九七、三、三——一九六六、十一、三）字宗侯，別署腐成、寧老腐、老寧、老斧、寧二，齋名有寧靜廬、淡墨齋、半瓶齋、二百五十印齋等。遼寧海城人。早年畢業於瀋陽師範學校，因受家庭影響，從小愛好金石書畫，與藝事結下不解之緣。

自一九一六年之後，先後在瀋陽、天津鐵路局擔任文書工作。早年在東北隨畫家邱子佩（燕雲）、袁子春先生學畫。四十年代之末遷居北京，專門從事書畫篆刻的研究和創作，僅以鬻藝所得，過着簡樸清淡的生活。

寧老在藝術生涯中，無論是篆刻、書法和繪畫，皆飽含金石之氣。早年習書，從《張遷碑》入手，同時也兼習「二爨」，後又從趙之謙、陳鴻壽諸家中取其所長，並從《禮器碑》中化身立法，經過幾十年的刻苦鑽研，他的作品終於具有獨創的風格，人謂之「寧體」。

寧斧成精於大寫意畫和指畫，他學八大山人、虛谷及吳昌碩，腹稿既定，傾刻之間，一揮而就，兼有磅礴淡雅的韻趣。他的指畫私淑高且園，大刀闊斧地抒發自我生活的感受。所出《寧靜廬書畫冊》初集，曾介紹其指畫的作品。

寧老在篆刻中，早期從秦漢入手，又從齊白石、吳昌碩、陳師曾的印中領悟刀法，晚年融會古璽、封泥、石刻等入印，因而把書法與篆刻相結合，藝術地運用文字的結構、組合，通過佈白的手法，獲得疏密參差、離合有倫的高度藝術效果，沒有絲毫矯揉造作的俗態。其印學主張，從留下兩方印的題跋，頗能概括他的篆刻見解：

青
寺
得
路

赤
驥
之
游

牙 虞

「余喜篆刻，不計其年。操刀便鑿，六法未研，不知秦漢，浙皖間篇，無非拙俗，何必求全。聊以自娛，豈敢留傳。」

（甲辰夏）

「治印必須渾厚，主要則在腕力，大刀闊斧，以奔馬勢游刃以成之，若敲打邊框，修飾形容，乃與前者相反，欲求古雅何得！」（丙午年潤三月）

寧老一生治藝嚴肅認真，數十年如一日，從不間斷，晨起即習畫治印，晚歸必伏案習書數紙始息。他從不追名逐利，對金石書畫每一件作品皆精益求精。他的不拘成法的隸書，一度曾風靡海內。許多雜誌、書簽，都請他題寫。他的篆刻，六十年代已自編定爲《斧石痕印譜》，也有不少愛好者。現各舉書法、篆刻作品若干，以饗讀者。