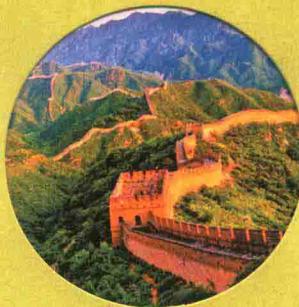
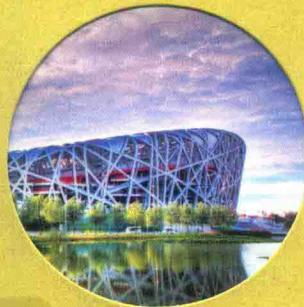
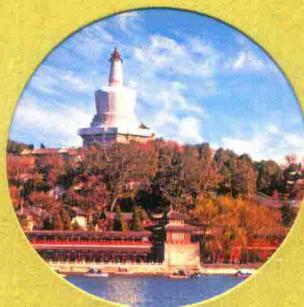
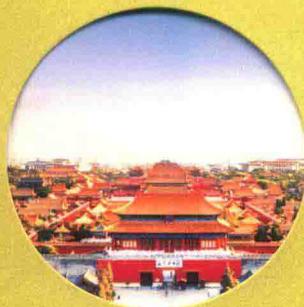


# 生态北京

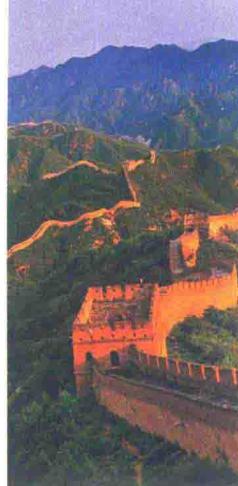
## 绿韵新城

BUILDING  
A GREEN BEIJING

北京  
美丽



生态北京，古韵和绿意交织，都市与自然融合  
【英】大卫·弗格森 (David William Ferguson) 著



---

北京 美丽

---

*Building  
A Green Beijing*

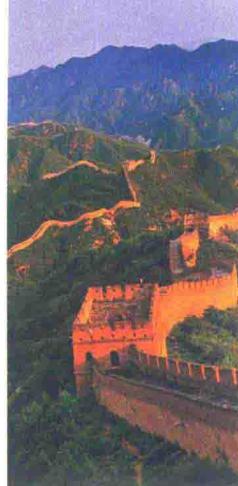
生态北京：绿韵新城

【英】大卫·弗格森 (David William Ferguson) 著



# 目录

11	<b>导言</b>	第四章
12	<b>生态北京——一个多层面的问题</b>	121 <b>探索北京城外的风光</b>
16	<b>客观而公正的评价</b>	122 <b>回归山林</b>
25	<b>序</b>	126 <b>松山森林旅游区</b>
26	<b>从陶然亭到颐和园</b>	132 <b>远足组织者孙惠杰</b>
		136 <b>镇边城</b>
		142 <b>爱好远足的邓君</b>
		146 <b>黄花城长城</b>
第一章		152 <b>导游理查德·史密斯</b>
37	<b>历史上的“生态北京”</b>	
第二章		第五章
47	<b>传统的绿地</b>	155 <b>建设更美丽的北京</b>
48	<b>紫竹院：我最喜爱的北京公园</b>	156 <b>城市更新</b>
60	<b>天坛</b>	160 <b>基础建设</b>
64	<b>八大处：骑行好去处</b>	162 <b>卫生和健康</b>
72	<b>定向越野赛</b>	164 <b>控制人口密度</b>
78	<b>圆明园</b>	166 <b>遗产保护与前门案例研究</b>
		170 <b>PM2.5关注者肖永昌</b>
		172 <b>水资源</b>
第三章		
87	<b>城市绿色交响曲 ——北京的新发展</b>	176 <b>垃圾治理活动家黄小山</b>
		178 <b>垃圾处理</b>
88	<b>绿色新北京</b>	182 <b>雾霾——头等大事</b>
92	<b>元大都城垣遗址公园</b>	
100	<b>园林设计师檀馨</b>	196 <b>结语</b>
102	<b>通州大运河森林公园</b>	
106	<b>奥林匹克森林公园</b>	
114	<b>北京园博园</b>	



---

北京 美丽

---

*Building  
A Green Beijing*

生态北京：绿韵新城

【英】大卫·弗格森 (David William Ferguson) 著



外文出版社  
FOREIGN LANGUAGES PRESS

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)





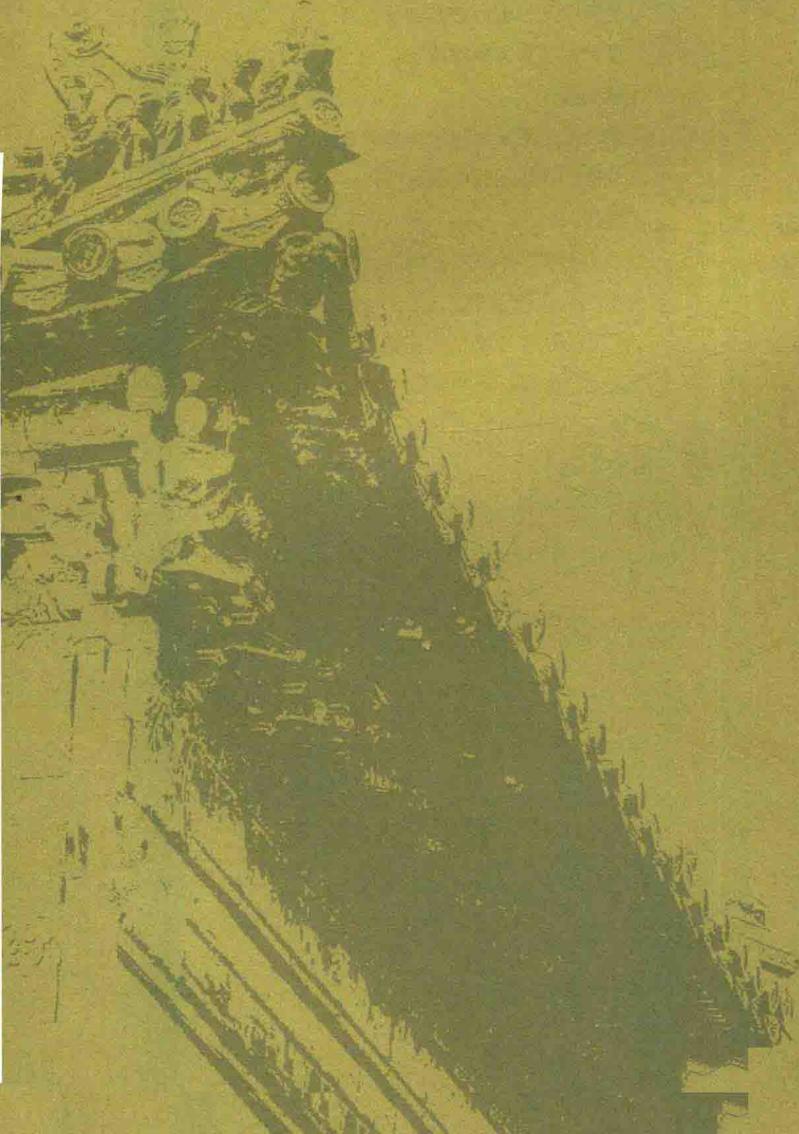


生态北京：绿韵新城

Building  
A Green Beijing

北京正齐心协力补救过往行为所带来的问题，  
在既有的基础上继续建设，  
为城市、居民和游客创造一个更美好的未来。  
建设生态北京，  
是一个真正进行中的过程，  
我们相信它会取得成功。  
我知道，  
北京已经意识到自然环境的重要性  
和他们面临问题的艰巨性，  
而且，  
他们有真实的意愿去解决这些问题，  
不是哗众取宠做做样子，  
不是舆论宣传或政治伎俩，  
而是试图通过历时多年、  
耐心的执着努力带来真正的改变。  
我看到了，  
那个更美的北京。

北京  
美丽



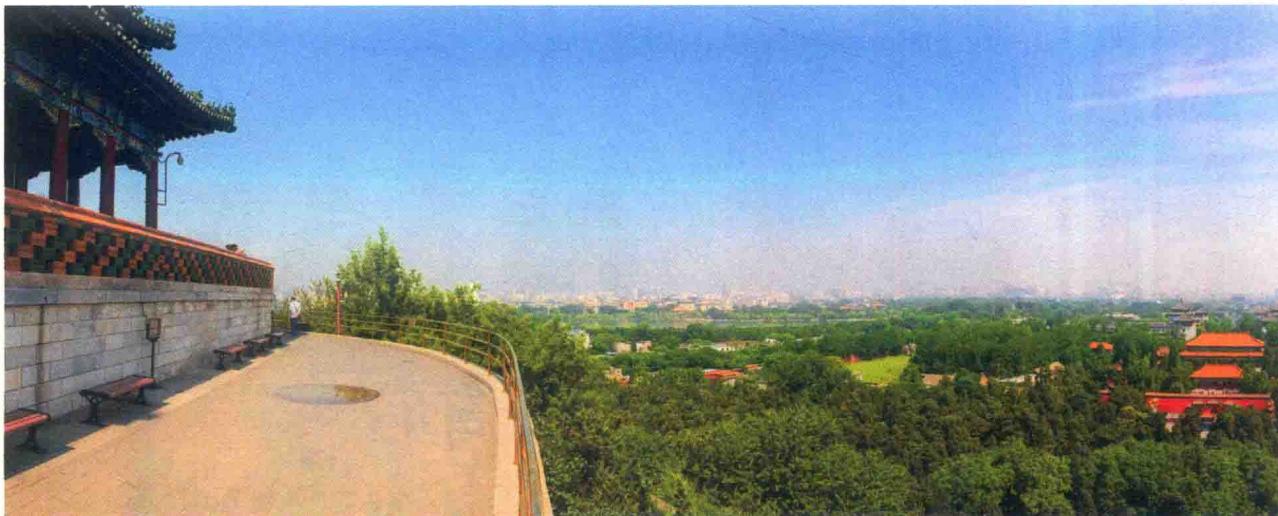


A photograph of a park scene during autumn. In the foreground, there are fallen red and orange leaves. In the middle ground, a person wearing a blue jacket and yellow pants walks away from the camera on a paved path. The background is filled with trees with vibrant autumn leaves. A large white rectangular overlay is positioned in the upper right quadrant of the image. Inside this overlay, the title "前言" (Preface) is written in a bold, black, sans-serif font.

# 前言

前言

Preface



如果向任何一位对东方有一定了解的西方人提及“中国”和“环境”这两个词，你得到的第一反应不太可能是“生态北京”。而且，浏览西方媒体的相关报道，你可能需要花些力气搜索才能找到一些正面的报道。

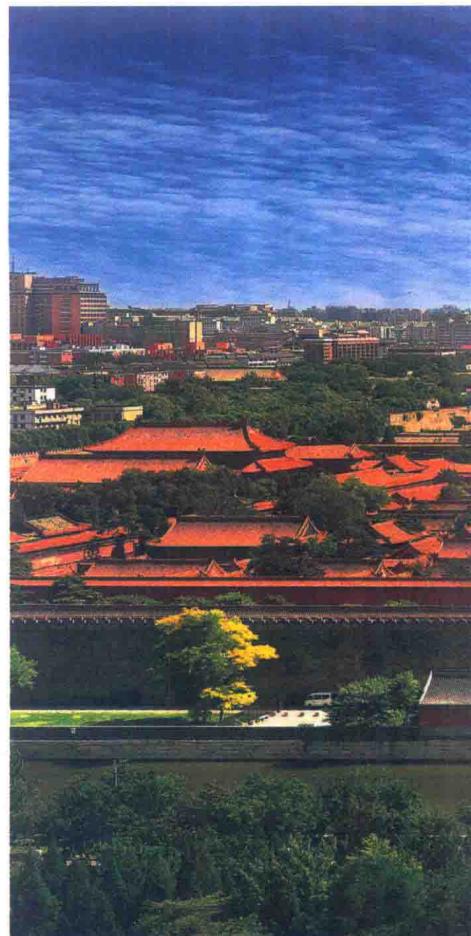
北京时而雾霾，交通状况不大乐观，一些老胡同未得到很好的保护……

着手写这本书的那一天，我望向窗外，只能看到近处风景如画、历史悠久的紫竹院公园，却几乎看不到湖对岸的国家图书馆。天空雾霾重重，PM2.5浓度居高不下，大气污染严重。我知道，微博和微信上肯定充斥着大量嘲讽式的幽默和照片。我也知道，在我骑自行车去上班时，妻子会焦虑地反复问我：“戴口罩了吗？戴口罩了吗？”

但是，我还是欣然写这本书，也相信这本书会带来积极的意义。

如果我想了解中国的情况是多么糟糕，比如，它的经济将怎样走向停滞，社会将如何陷入暴力冲突和混乱，环境怎样面临崩溃，等等，我只需要在我英国的家附近的报刊亭买张报纸，诸如此类的报道就会呈现眼前。这些报道往往是评论员所写，或是出自与其想法相同的记者之手，他们对整个主题的了解仅止于网上消息的皮毛。北京及其环境问题，虽然只是全球众多问题中的一小部分，但所承载的意义却非常重大。

我很希望能够澄清之前的一些事实。在中国，过去60多年里所做的一切很多是对的，位高权重的腐败现象仅仅是个案，正如并非每天都有雾霾。尽管北京还面临着不少问题，但它却是一个欢乐的宝库，属于那些愿意为此寻找和倾听之人。可能有些人不考虑环境问题，但仍会有一大批人热衷于环保事业，并且正在努力地解决北京所面临的环境问题，



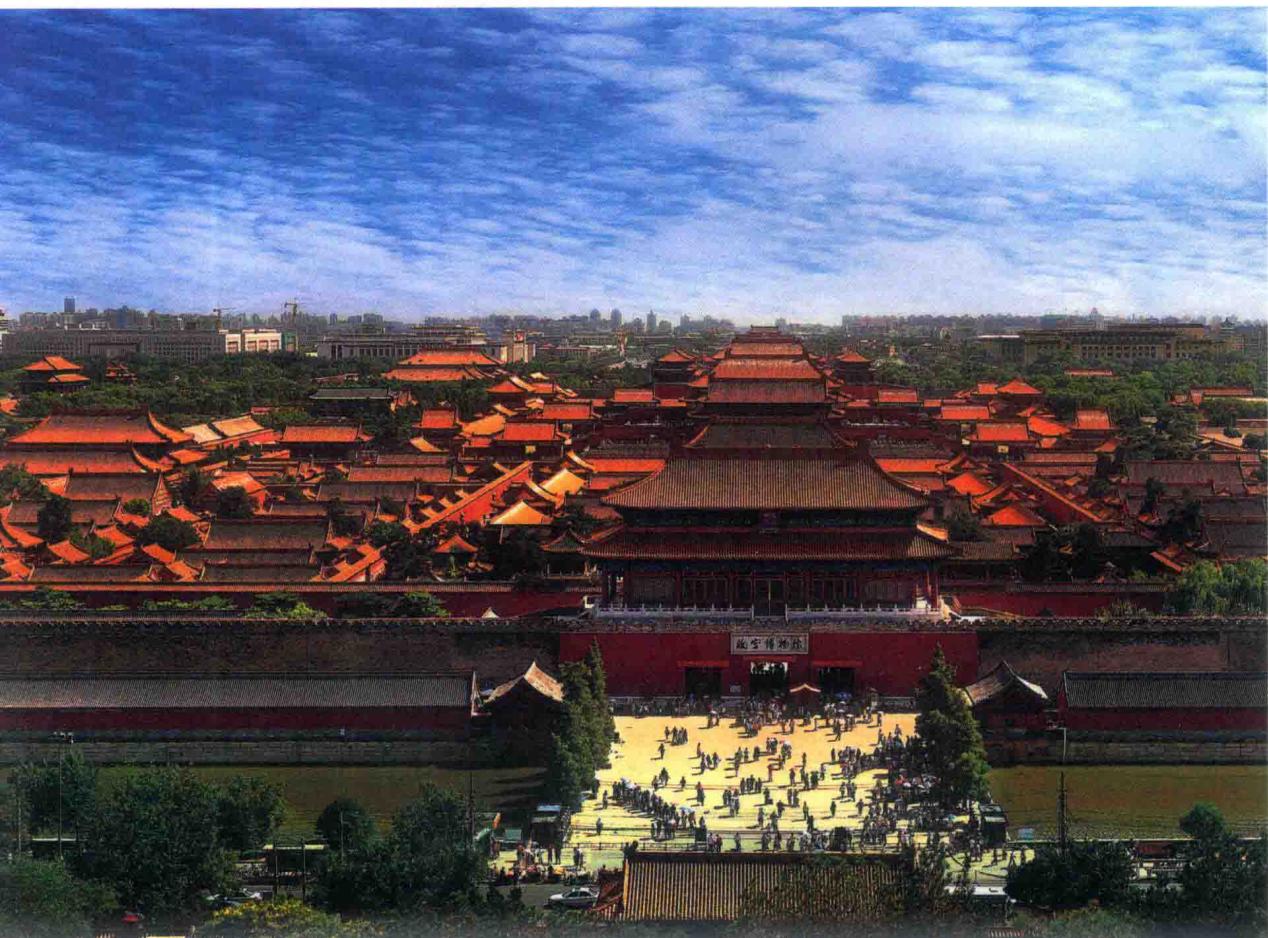
这其中包括政府官员和民间人士，他们中的几位将在本书中讲述自己的故事。

北京正齐心协力补救过往行为的过失，在如今既有的基础上继续进行建设，为城市、居民和游客创造一个更美好的未来。创建生态北京，是一个真正在进行中的过程，我们相信它会取得成功。

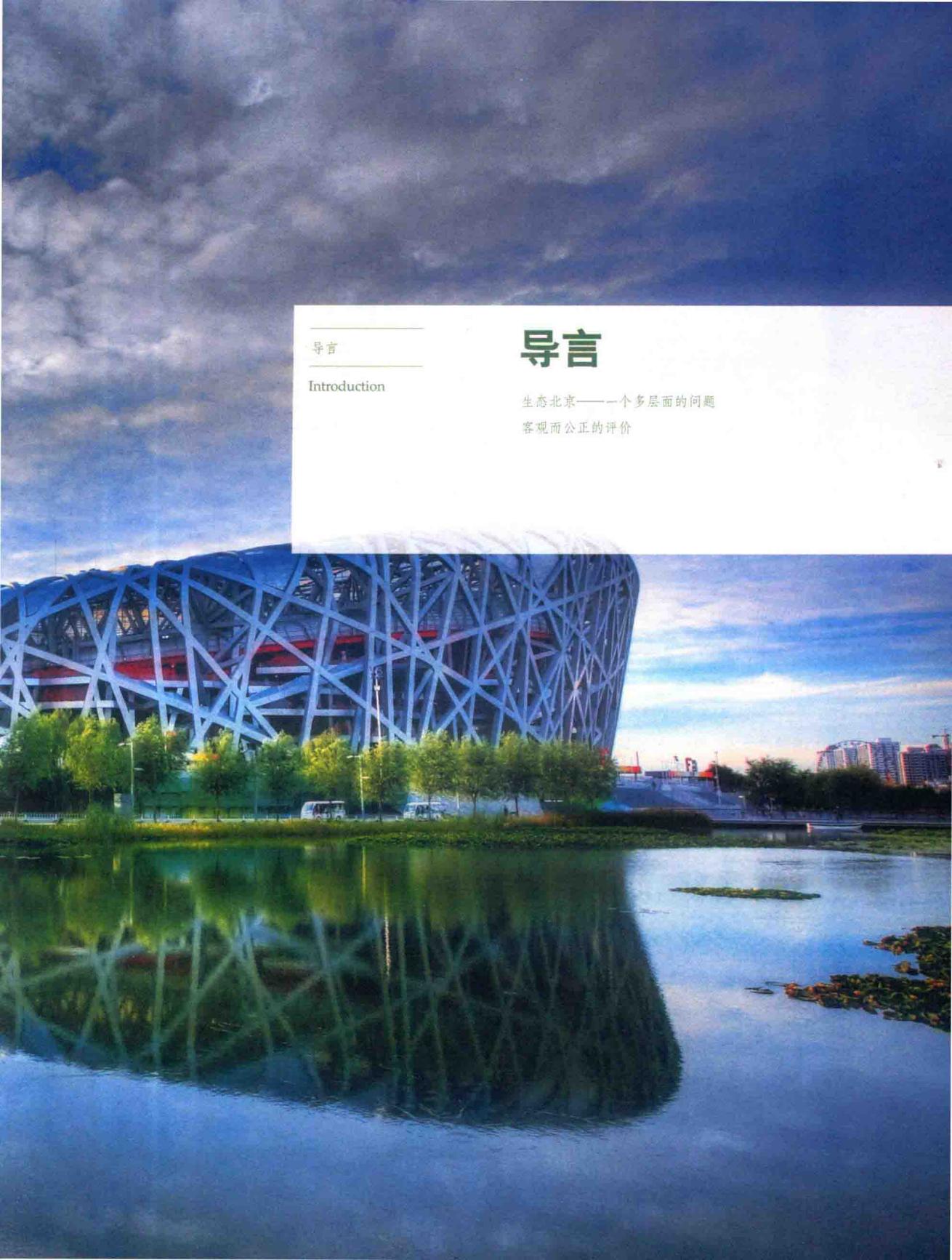
本书为个人作品，其中只包含个人观点，但却代表着我的看法。那些想要了解中国负面信息的西方读者，只需要拿起手边的任何一份西方报纸便能获取所需。但在这本书中，我选择聚焦正面信息，选择阐述中国做得对的事情。而且我也不会为此对我所处的西方世界感到抱歉，因为我在陈述事实。

俯瞰绿色北京（←）

故宫全景（↓）







导言

Introduction

# 导言

生态北京——一个多层次的问题

客观而公正的评价

## 生态北京——一个多层次的问题

北京现代的城市景观都是近些年来才出现的，大多数的中国城市也是如此，它们是轰轰烈烈的城市化的结果。新中国成立以来，尤其是1979年中国实施改革开放以来，城市化进程不断推进。邓小平提出的这一举措，结束了“文革”及中国与外部世界的隔绝，开启了中国现代化的经济奇迹。城市人口比重从1953年的13%增长到1982年的21%，后来又从1986年的37%增长到2012年的53%。据估计，在未来的几十年里，随着中国共产党在2021年迎来建党100周年和2049年新中国成立100周年，城市人口将占到总人口的70%左右。

在“文革”后期，中国极度缺乏资源，技术尤其是管理技能的储备受到了损害。因此，直到上世纪末的建筑，都多少带有功利性意味。在整体经济政策方面，摆在第一位的是GDP的增长率，服务功效和环境问题等其他因素虽然也在考虑之列，但对它们的关注远远少于对GDP增速的看重。

结果就是建成了一些质量标准欠佳的房屋，城市景观也显得单调。街道两边多为低矮的公寓、办公楼和小商店，这些建筑大同小异，很难区分。在北京，你也会感到到处都似曾相识。但在当时，这也符合中国所能承受的建造标准。这些楼房的寿命不长，最终也要面临着被拆除和取代的命运。

当然，随着中国越来越繁荣，中国所关注的重心也相应在改变。美学在建筑中扮演着越来越重要的角色。在市中心及其周围，现代的高层建筑拔地而起，取代了老旧的低矮楼房，并且也更多地考虑到了城市的整体规划。

