


寧波市圖書館

古籍普查登記目錄

全國古籍普查登記目錄·浙江寧波

 國家圖書館出版社
National Library of China Publishing House

寧波市圖書館 古籍普查登記目錄 彙編

全國古籍普查登記目錄·浙江寧波

 國家圖書館出版社
National Library of China Publishing House

圖書在版編目(CIP)數據

寧波市圖書館古籍普查登記目錄/寧波市圖書館編.--北京:國家圖書館出版社,2017.12
(全國古籍普查登記目錄)

ISBN 978 -7 -5013 -6196 -0

I. ①寧… II. ①寧… III. ①公共圖書館—古籍—圖書館目錄—寧波 IV. ①Z838

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2017)第 195624 號

書 名 寧波市圖書館古籍普查登記目錄
著 者 寧波市圖書館 編
責任編輯 景 晶

出 版 國家圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街 7 號)
(原書目文獻出版社 北京圖書館出版社)

發 行 010 -66114536 66126153 66151313 66175620
66121706(傳真) 66126156(門市部)

E-mail nlcpress@nlc.cn(郵購)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

經 銷 新華書店

印 裝 河北三河弘翰印務有限公司

版 次 2017 年 12 月第 1 版 2017 年 12 月第 1 次印刷

開 本 787 ×1092(毫米) 1/16

印 張 28.25

字 數 400千字

書 號 ISBN 978 -7 -5013 -6196 -0

定 價 260.00 圓

《全國古籍普查登記目錄》

工作委員會

主任：周和平

副主任：張永新 詹福瑞 劉小琴 李致忠 張志清

委員（按姓氏筆畫排序）：

于立仁	王水喬	王 沛	王紅蕾	王筱雯
方自今	尹壽松	包菊香	任 競	全 勤
李西寧	李 彤	李忠昊	李春來	李 培
李曉秋	吳建中	宋志英	努 木	林世田
易向軍	周建文	洪 琰	倪曉建	徐欣祿
徐 蜀	高文華	郭向東	陳荔京	陳紅彥
張 勇	湯旭巖	楊 揚	賈貴榮	趙 嫻
鄭智明	劉洪輝	歷 力	鮑盛華	韓 彬
魏存慶	鍾海珍	謝冬榮	謝 林	應長興

《全國古籍普查登記目錄》

序 言

全國古籍普查登記工作是“中華古籍保護計劃”的首要任務，是全面開展古籍搶救、保護和利用工作的基礎，也是有史以來第一次由政府組織、參加收藏單位最多的全國性古籍普查登記工作。

2007年國務院辦公廳發佈《關於進一步加強古籍保護工作的意見》（國辦發[2007]6號），明確了古籍保護工作的首要任務是對全國公共圖書館、博物館和教育、宗教、民族、文物等系統的古籍收藏和保護狀況進行全面普查，建立中華古籍聯合目錄和古籍數字資源庫。2011年12月，文化部下發《文化部辦公廳關於加快推進全國古籍普查登記工作的通知》（文辦發[2011]518號），進一步落實了全國古籍普查登記工作。根據文化部2011年518號文件精神，國家古籍保護中心擬訂了《全國古籍普查登記工作方案》，進一步規範了古籍普查登記工作的範圍、內容、原則、步驟、辦法、成果和經費。目前進行的全國古籍普查登記工作的中心任務是通過每部古籍的身份證——“古籍普查登記編號”和相關信息，建立古籍總臺賬，全面瞭解全國古籍存藏情況，開展全國古籍保護的基礎性工作，加強各級政府對古籍的管理、保護和利用。

《全國古籍普查登記工作方案》規定了全國古籍普查登記工作的三個主要步驟：一、開展古籍普查登記工作；二、在古籍普查登記基礎上，編纂出版館藏古籍普查登記目錄，形成《全國古籍普查登記目錄》；三、在古籍普查登記工作基本完成的前提下，由省級古籍保護中心負責編纂出版本省古籍分類聯合目錄《中華古籍總目》分省卷，由國家古籍保護中心負責編纂出版《中華古籍總目》統編卷。

在黨和政府領導下，在各地區、各有關部門和全社會共同努力下，古籍普查登記工作得以扎實推進。古籍普查已在除臺、港、澳之外的全國各省級行政區域開展，普查內容除漢文古籍外，還包括各少數民族文字古籍，特別是於2010年分別啓動了新疆古籍保護和西藏古籍保護專項，因地制宜，開展古籍普查登記工作；國家古籍保護中心研製的“全國古籍普查登記平臺”已覆蓋到全國各省級古籍保護中心，並進一步研發了“中華古籍索引庫”，為及時展現古籍普查成果提供有力支持；截至目前，已有11375部古籍進入《國家珍貴古籍名錄》，浙江、江蘇、山東、河北等省公佈了省級《珍

貴古籍名錄》，古籍分級保護機制初步形成。

《全國古籍普查登記目錄》是古籍普查工作的階段性成果，旨在摸清家底，揭示館藏，反映古籍的基本信息。原則上每申報單位獨立成冊，館藏量少不能獨立成冊者，則在本省範圍內幾個館目合併成冊。無論獨立成冊還是合併成冊，均編製獨立的書名筆畫索引附於書後。著錄的必填基本項目有：古籍普查登記編號、索書號、題名卷數、著者（含著作方式）、版本、冊數及存缺卷數。其他擴展項目有：分類、批校題跋、版式、裝幀形式、叢書子目、書影、破損狀況等。有條件的收藏單位多著錄的一些擴展項目，也反映在《全國古籍普查登記目錄》上。目錄編排按古籍普查登記編號排序，內在順序給予各古籍收藏單位較大自由度，可按分類排列古籍普查登記編號，也可按排架號、按同書名等排列古籍普查登記編號，以反映各館特色。

此次全國古籍普查登記工作，克服了古籍數量多、普查人員少、普查難度大等各種困難，也得到了全國古籍保護工作者的極大支持。在古籍普查登記過程中，國家古籍保護中心、各省古籍保護中心為此舉辦了多期古籍普查、古籍鑒定、古籍普查目錄審校等培訓班，全國共 1600 餘家單位參加了培訓，為古籍普查登記工作培養了大量人才。同時在古籍普查登記工作中，也鍛煉了普查員的實踐能力，為將來古籍保護事業發展奠定了良好的基礎。

《全國古籍普查登記目錄》的出版，將摸清我國古籍家底，為古籍保護和利用工作提供依據，也將是古籍保護長期工作的一個里程碑。

國家古籍保護中心

2013 年 10 月

《全國古籍普查登記目錄》

編纂凡例

一、收錄範圍為我國境內各收藏機構或個人所藏，產生於 1912 年以前，具有文物價值、學術價值和藝術價值的文獻典籍，包括漢文古籍和少數民族文字古籍以及甲骨、簡帛、敦煌遺書、碑帖拓本、古地圖等文獻。其中，部分文獻的收錄年限適當延伸。

二、以各收藏機構為分冊依據，篇幅較小者，適當合併出版。

三、一部古籍一條款目，複本亦單獨著錄。

四、著錄基本要求為客觀登記、規範描述。

五、著錄款目包括古籍普查登記編號、索書號、題名卷數、著者、版本、冊數、存缺卷等。古籍普查登記編號的組成方式是：省級行政區劃代碼—單位代碼—古籍普查登記順序號。

六、以古籍普查登記編號順序排序。

七、編製各館藏目錄書名筆畫索引附於書後，以便檢索。

《浙江省古籍普查登記目錄》

工作委員會

主任：金興盛

副主任：葉菁

委員：倪巍 徐曉軍 賈曉東 雷祥雄 劉曉清

徐潔 李儉英 孫雍容 張愛琴 張純芳

金琴龍 樓婷 陳泉標 鍾世傑 應雄

陸深海 呂振興 徐兼明

《浙江省古籍普查登記目錄》

編纂委員會

主 編：徐曉軍

副主編：童聖江 曹海花 褚樹青 莊立臻 徐益波

胡海榮 沈紅梅 劉 偉 王以儉 孫旭霞

占 劍 孫國茂 毛 旭 季彤曦

統校和編纂工作小組組長：曹海花(浙江圖書館)

統校和編纂工作小組成員：秦華英(浙江圖書館)

呂 芳(浙江圖書館)

干亦鈴(寧波市圖書館)

劉 雲(寧波市天一閣博物館)

周慧惠(寧波市天一閣博物館)

馬曉紅(餘姚市文物保護管理所)

陳瑾淵(溫州市圖書館)

王 昉(溫州市圖書館)

沈秋燕(嘉興市圖書館)

丁嫻明(嘉興市圖書館)

唐 微(紹興圖書館)

丁 瑛(紹興圖書館)

毛 慧(衢州市博物館)

《浙江省古籍普查登記目錄》

序 言

浙江文化底蘊深厚，書籍刻印歷史悠久，前賢留下的著述浩如烟海，藏書雅閣及私人藏書為數眾多，古籍資源十分豐富，幾乎縣縣有古籍，是全國古籍藏量較多的省份之一，是中華文化中具有獨特地域特色的重要一脈。保護好這些珍貴的古籍，對促進文化傳承、弘揚民族精神、維護國家統一及社會穩定具有重要作用。同時，加強古籍保護工作，也是加快建設文化大省、文化強省，努力推動文化浙江建設和社會主義文化大發展大繁榮的必然要求。

(一)

為搶救、保護我國的珍貴古籍，繼承和弘揚優秀傳統文化，國務院辦公廳印發了《關於進一步加強古籍保護工作的意見》（國辦發〔2007〕6號），全國古籍普查登記工作是全國瞭解古籍存藏情況、建立古籍總臺賬、開展全國古籍保護的基礎性工作。為認真貫徹落實“國辦發〔2007〕6號”文件精神，切實加強全省古籍的搶救、保護，浙江省人民政府辦公廳印發《關於進一步加強古籍保護工作的意見》（浙政辦發〔2009〕54號），提出2009年起要在全省範圍內開展古籍普查登記工作。2012年，浙江省古籍保護工作聯席會議下發《關於印發〈浙江省“中華古籍保護計劃”實施方案〉的通知》（浙文社〔2012〕30號），提出在“十二五”末基本完成全省古籍普查工作的目標。

試點先行、摸底調查、制定方案，建立制度、統籌指揮、上下齊心，引進人員、有效培訓、壯大隊伍，配置設備、補助經費、保障到位，編製手冊、明確款目、統一規則，著錄完整、審核到位、保證質量，設立項目、表揚先進、激發熱情，在省委省政府的高度重視及其各部門的大力支持下，在國家古籍保護中心的積極指導和省文化廳的正確領導下，通過以上種種措施，“秉持浙江精神，幹在實處、走在前列、勇立潮頭”，全省公共圖書館、文物、教育、檔案、衛生五大系統共計95家公藏單位通力合作，到2017年4月底基本完成了全省的古籍普查登記工作。

通過普查，摸清了全省古籍文化遺產家底，揭示了全省各地區文化脈絡，形成了統一的古籍信息資料庫，建立了一支遍佈全省的古籍保護隊伍，為下一步有針對性地開展古籍保護工作奠定堅實的基礎。鑒於全省在古籍普查和其他古籍保護工作中的突出表現，2014年，浙江圖書館、嘉興市圖書館、雲和縣圖書館獲得“全國古籍保護工作先進單

位”稱號，浙江圖書館徐曉軍和曹海花、溫州市圖書館王妍、紹興圖書館唐微、平湖市圖書館馬慧、衢州市博物館程勤等6人獲得“全國古籍保護工作先進個人”稱號。

(二)

全國古籍普查登記範圍為1912年以前產生的文獻典籍。由於近代以來浙江私人藏書相當發達，民國期間也刻印了大量典籍，民國文獻在各藏書單位（尤其是基層單位）所藏歷史文獻中占據了相當大的比重。這些文獻形成了浙江文獻典藏的重要特色，是浙江傳統文化的重要組成部分。為更加全面地掌握本省歷史文獻文化遺產現狀，浙江省將民國時期傳統裝幀書籍也納入普查範圍。

按照《全國古籍普查登記手冊》要求，登記每部古籍的基本項目，必登項目有索書號、題名卷數、著者、版本、冊數、存缺卷數，選登項目有分類、批校題跋、版式、裝幀形式、叢書子目、書影、破損狀況等內容。浙江省的古籍普查工作一直高標準、嚴要求，自始至終堅持平臺項目全著錄，堅持文字信息和書影信息雙著錄，登記每部書的索書號、分類、題名卷數、著者、卷數統計、版本、版式、裝幀、裝具、序跋、刻工、批校題跋、鈐印、叢書子目、定級及書影、定損及書影等16大項74小項的信息。

普查統計顯示，截至2017年4月30日，全省95家單位共藏有中國傳統裝幀書籍337405部2506633冊，其中不分卷者計31737部96822冊，分卷者計305668部2409811冊11433371卷（實存8223803卷）：古籍（含域外本）219862部1754943冊，不分卷者15777部54901冊，分卷者204085部1700042冊7934703卷；民國時期傳統裝幀書籍117543部751690冊，不分卷者15960部41921冊，分卷者101583部709769冊3498668卷。

從版本定級來看，全省四級文獻最多，部數、冊數數量占比分別為84.75%、78.69%。三級次之，部數、冊數數量占比13.12%、15.96%。一級、二級文獻共計5689部111722冊，量雖不多，極為珍貴，其破損程度較輕，基本都配置了裝具且裝具狀況良好，這是古籍分級保護體系的有力體現。

從文獻類型來看，古籍普查平臺採用六部分類，在傳統的經、史、子、集四部外加上類叢部、新學。從冊數來看，全省文獻類叢部數量最多，占比29.40%，這其中很大一部分原因在於民國時期刊印了不少大型叢書。史部、集部、子部、經部分居第二至五位，數量占比分別為28.98%、18.00%、13.49%、9.24%。新學數量最少，還不到1%。

從版本類型來看，全省古籍版本類型豐富，數量最多的是刻本，部數占比51.01%、冊數占比55.03%。部數排在第二至四位的是鉛印本、石印本、抄本，分別占比17.71%、16.58%、5.19%。冊數排在第二至四位的是鉛印本、石印本、影印本，分別占比14.27%、12.40%、11.38%，這與將民國傳統裝幀書籍納入古籍普查範圍有極大關係。稿、抄本部數占比6.9%、冊數占比4.04%，總體占比不是很高，

但在一、二級文獻中稿、抄本的比率比較高，一級中部數占比 20.49%、冊數占比 70.25%，二級中部數占比 13.16%、冊數占比 6.57%。

從版本年代來看，全省藏書從南北朝以迄民國，並有部分日本、朝鮮、越南本。其中，元及元以前共計 244 部 3357 冊。明、清、民國三代共計 2486788 冊，數量占比 99.21%：明代占比 5.95%、清代占比 63.27%、民國占比 29.99%。日本、朝鮮、越南三國本共計 1877 部 14522 冊，部數、冊數占比分別為 0.56%、0.58%。

從批校題跋來看，337405 部文獻中有姓名可考的批校題跋共計 15374 部，其中集部批校題跋最多，占全部批校題跋的 38.73%、占集部文獻的 6.16%。稿本的批校題跋在相對應的版本類型中比例最高，為 16.18%。且稿本中有多人批校題跋的量最多，多者一部稿本中的批校題跋者達 25 人，如浙江圖書館藏沈蕉青稿本《燈青茶嫩草》三卷中有孫麟趾等 25 人的批校題跋。從各館藏書的批校題跋者來看，有鮮明的館域特色，從一個側面體現了各館的文獻來源。

從鈐印來看，337405 部文獻中有 51509 部有收藏鈐印，各級文獻鈐印比例隨級別的增高而加大，一至四級文獻的鈐印占比分別為 50.67%、49.38%、26.00%、12.90%。收藏鈐印從一個方面體現了某書的遞藏源流，鈐印多於 1 方者有 24840 部，鈐印多者達 54 方，如寧波市天一閣博物館藏清初毛氏汲古閣影宋抄本《集韻》十卷上鈐毛晉、毛扆、段玉裁、朱鼎煦四人共計 54 方印。

在普查的過程中，我們還利用普查成果積極申報《國家珍貴古籍名錄》、評選《浙江省珍貴古籍名錄》，建立珍貴古籍分級保護體系。截至目前，全省共有 871 部珍貴古籍入選前五批《國家珍貴古籍名錄》，有 609 部古籍入選前三批《浙江省珍貴古籍名錄》。

(三)

普查登記著錄工作結束後，省古籍保護中心於 2016 年 6 月成立由浙江圖書館、寧波市圖書館、寧波市天一閣博物館、餘姚市文物保護管理所、溫州市圖書館、嘉興市圖書館、紹興圖書館、衢州市博物館 8 家單位的 14 名普查業務骨幹組成的浙江省古籍普查登記目錄統校和編纂工作小組，開始全省普查數據的統校和古籍普查登記目錄的編纂工作。

浙江省的普查登記目錄是將古籍和民國書籍分開的，全省統一規劃，分別出版《浙江省古籍普查登記目錄》和《浙江省民國傳統裝幀書籍普查登記目錄》。根據《全國古籍普查登記目錄審校要求》《古籍普查登記表格整理規範》的要求，省古籍保護中心制定《浙江省古籍普查登記目錄編纂工作方案》《浙江省古籍普查數據統校細則》，用於指導全省的數據統校和登記目錄的編纂。統校和編纂工作程序如下：導出普查平臺上的數據，切分為古籍、民國兩張表，按照設定的普查編號、索書號、分類、題名卷數、著者、版本、批校題跋、冊數、存缺卷這幾項登記目錄的出版款目對表格進

行整理,整理後按照題名進行排列分給各統校員進行統校,統校結束後的數據按行政區域進行彙總交由分區負責人進行覆核,覆核結束後由省古籍保護中心一一寄給各館進行修改確認,經各館確認後由分區負責人進行最後審定。

在統校的過程中,為了保證全省數據著錄的一致,我們積極利用我國古籍整理研究的重大成果《中國古籍總目》(以下簡稱《總目》),每條書目一一對核《總目》,《總目》收者即標注《總目》頁碼,《總目》未收某版本者標注“無此版本”,《總目》未收者標注“無”,《總目》所收即浙江某館所藏者特殊標注,《總目》著錄與普查信息有差異或一時無法判斷者標注“存疑”。拿浙江圖書館的近7萬條古籍數據來看,據不完全統計,除去複本,《總目》所收即浙江圖書館所藏者有1100多種,《總目》未收某一明確版本者有3200多種,《總目》未收者有8300多種。

全省95家單位中有93家單位有古籍數據,總條數計22萬條左右。根據分區域出版和達到一定條數可以單獨成書的原則,全省的古籍普查登記目錄大致分為以下19種:浙江圖書館;浙江大學圖書館;浙江省博物館等六家單位;杭州地區杭州圖書館等十家單位;寧波市圖書館;寧波市天一閣博物館;寧波地區餘姚市文物保護管理所等六家單位和舟山地區舟山市圖書館等兩家單位;溫州市圖書館;溫州地區溫州大學圖書館等九家單位;嘉興市圖書館;平湖市圖書館;嘉興地區海寧市圖書館等七家單位;紹興圖書館;紹興地區上虞市圖書館等九家單位;衢州地區衢州市博物館等三家單位和湖州地區湖州師範學院圖書館等七家單位;麗水地區麗水市圖書館等八家單位;臨海市圖書館;台州地區台州市黃巖區圖書館等七家單位;金華地區義烏市圖書館等十家單位。目前全省的古籍普查登記目錄有多種已進入出版流程(各館數據以原普查編號從低到高的順序進行排列,由於著錄時古籍和民國傳統裝幀書籍交替進行,而出版時是將二者分開的,所以會出現普查編號不連貫的現象,特此說明),民國傳統裝幀書籍的統校亦接近尾聲。古籍普查登記工作和普查登記目錄的編纂,為接下來《中華古籍總目·浙江卷》的編纂打下了良好的基礎。

浙江省古籍普查工作得到了各方的關心和支持。感謝各兄弟省份古籍同行的熱情幫助,感謝李致忠、張志清、吳格、陳先行、陳紅彥、陳荔京、羅琳、王清原、唱春蓮、李德生、石洪運、賈秀麗、范邦瑾等專家學者的悉心指導,藉力於此,普查工作纔得以順利完成。

條數多,分佈廣,又出於衆手,儘管工作中我們一直爭取做到最好,但無論是已經著錄的平臺數據還是即將付梓的登記目錄,都難免存在紕漏,希望業界同仁不吝賜教,俾臻完善。

浙江省古籍保護中心
2017年7月

《寧波市圖書館古籍普查登記目錄》

編委會

主 編：徐益波

副 主 編：沈冠武 干亦鈴

編 委：汪 嵐 陳偉萍 陳英浩 周寶靈 竺葉芬

劉佳敏 孔爛穎 戎 維 倪鴻潔

《寧波市圖書館古籍普查登記目錄》

前 言

寧波素有“書香之城”美譽，藏書文化底蘊深厚，歷史悠久。自宋以來涌現出了許多藏書樓，著名的有宋樓鑰的東樓、史守之的碧沚，明豐坊的萬卷樓、范欽的天一閣，清盧址的抱經樓和民國時期馮貞群的伏跗室等，他們保存了大量的中華文獻，為保護中華文化、傳承中華文明作出了不朽的貢獻。作為寧波市的公共圖書館，寧波市圖書館亦以保存鄉邦文獻、四部典藏為己任，庋藏了相當數量的古籍，以供讀者閱覽和研究之用。

寧波市圖書館的現有古籍可溯源至 19 世紀末薛福成設立的崇實書院藏書。這些書籍後經吳引孫等人的發展補充，於 1913 年同寧波教育會藏書一起被移藏至公共藏書樓“薛樓”之中。1927 年寧波市市立圖書館成立時，時任館長張汝釗將“薛樓”舊藏依四部分類，整理開放藏書 1.5 萬餘冊。其後，歷經了與鄞縣縣立圖書館的合併補充、戰爭年代的散失、建國後文教局的劃撥、“文革”時的部分外遷、“文革”後的回歸，至 1989 年寧波市圖書館古籍閱覽室成立，館藏古籍纔得以穩定。雖然早在 20 世紀 30 年代，就曾有《鄞縣縣立圖書館書目》《浙江鄞縣縣立圖書館圖書目錄》《浙江鄞縣縣立圖書館圖書目錄補編第一集》等書的出版，但這些書都未對古籍進行單獨編目，1989 年古籍閱覽室成立時，也僅就其中大部分古籍進行了簡單編目，所以一直以來，館藏古籍並無一份完整、準確的書目。

2007 年開啓的“中華古籍保護計劃”，給寧波市圖書館的古籍清點整理工作提供了契機，2009 年，寧波市圖書館啓動古籍普查工作，經過前期試點、人員隊伍建設和後期全面鋪開，至 2015 年 7 月，完成了所有古籍及民國傳統裝幀文獻的著錄、核庫工作，在全國古籍普查平臺錄入數據 7189 條，合計書籍 76440 冊，其中漢文古籍 5345 條，共計 60881 冊。

本目錄即是將普查中登記錄入的 5345 條漢文古籍書目數據彙編整理成冊，所收古籍多為清乾隆以後的刊刻印本，其中不乏一些有價值的藏本，如已入選《浙江省珍貴古籍名錄》的 11 部古籍，這些古籍或存世極少，或為未刊的稿、抄本，有較高的文獻價值。如清抄本《[同治]象山縣志》，現存僅兩部，且本館藏本是該志現存的最早版本；再如稿本《結一廬書目》，相比葉德輝刊印的通行本和國內其他圖書館的藏本，

此本版式、內容皆不同，有很大的研究價值。就文獻類型而言，本目錄包含有較多的地方文獻。不僅有不少寧波籍人士所撰寫、內容有關於寧波、刊刻於寧波的書籍，在一定程度上反映了寧波的歷史、文化概貌；也有一些寧波本地藏書家的舊藏，如馮雲濠、徐時棟、張美翊、張琴等人的藏書。這些書籍和書中鈐印、題跋等是研究寧波文化史的重要史料，也反映了寧波自古以來重視藏書的優良傳統。

總的來說，本目錄的編製是寧波市圖書館開展古籍保護、研究和利用的基礎。不僅摸清了本館古籍的存藏情況，也為今後寧波市圖書館的古籍原生態保護和古籍數字化工作提供了切實的依據。我們也希望通過本目錄的出版，向社會展示寧波市圖書館的古籍保護成果，同時為讀者提供便利的查詢工具，以利於今後更好地保存、傳播優秀的傳統文化。

在此，感謝浙江圖書館專家和兄弟館同仁在專業技術上的鼎力幫助，感謝各級領導在普查和編撰工作中的全力支持，尤其是要感謝參與過本館古籍普查的每一位成員，正是大家多年來的不懈努力，纔使得本書目得以如期出版。

最後還要說明的是，因編者能力有限以及古籍普查工作量較大，本目錄中難免有疏漏、謬誤之處，敬請專家和廣大讀者批評指正。

寧波市圖書館
2017年6月

目 錄

《寧波市圖書館古籍普查登記目錄》編委會	1
《寧波市圖書館古籍普查登記目錄》前言	1
330000-1703-0000001 至 0007210(古籍普查登記編號。中有空號,係原缺號及民國綫裝書等文獻,本書不載)	1
書名筆畫字頭索引	335
書名筆畫索引	347