

新闻里的人生

主 编 刘婷瑜

副主编 林炳堂

张国轩

新闻



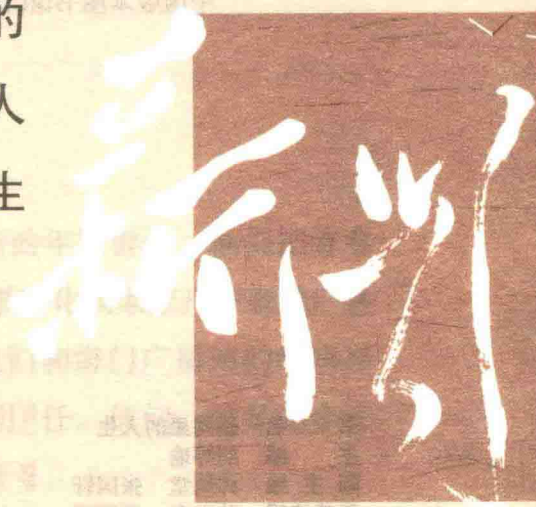
江苏凤凰教育出版社
Jiangsu Education Publishing Co., Ltd.

新闻里的人生

主编 刘婷瑜

副主编 林炳堂

张国轩



江苏凤凰教育出版社
Phoenix Education Publishing, Ltd.

图书在版编目 (C I P) 数据

新闻里的人生 / 刘婷瑜主编. — 南京 : 江苏凤凰教育出版社, 2017.5

ISBN 978-7-5499-6400-0

I. ①新… II. ①刘… III. ①回忆录—作品集—中国—当代 IV. ①I251

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第092065号

- 书 名 新闻里的人生
主 编 刘婷瑜
副 主 编 林炳堂 张国轩
责任编辑 孙兴春 严明媛
装帧设计 李广珪
出版发行 江苏凤凰教育出版社 (南京市湖南路1号A楼 邮编 210009)
苏教网址 <http://www.1088.com.cn>
照 排 南京凯建图文制作有限公司
印 刷 江苏凤凰新华印务有限公司
厂 址 江苏省南京市新港经济技术开发区尧新大道 399 号
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 19
版 次 2017 年 5 月第 1 版
2017 年 5 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5499-6400-0
定 价 66.00 元
网店地址 <http://jsfhjycbs.tmall.com>
公 众 号 江苏凤凰教育出版社 (微信号: jsfhjycbs)
邮购电话 025-85406265, 025-85400774, 短信 02585420909
盗版举报 025-83658579

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖



主编、副主编合影，右起林炳堂、刘婷瑜、张国轩

黄卫民摄 2017.5.10

青春从这里启航

周世康

1970年，海门大地上出现了一个新的年轻群体，他们把青春的足迹铺向全县公社大小队，把新人新事转化成家家户户有线广播里的当日新闻。在那个特殊的年代，他们和海门广播站的编辑群体一起，挑起了“用声音记录海门”的重任。他们，就是诞生于1970年的海门新闻干事。

这一群体中，绝大多数是走出校门不久的初高中毕业生。那时，大学之门已在他们面前关上，大有作为的广阔天地，已把泥土沾上了他们的裤腿。蓬勃的青春朝气、满腹的中学学识，总使他们感到，方圆不过几百米的生产队天地太小，抬头看天低头看土的劳作方式太显单调乏味。他们渴望真正的广阔天地，渴望用自己的知识有所作为。就在这一群人企盼的眼光中，一份在每个人民公社配备一位新闻干事的通知，从县城悄悄地传到各地。在全县农村已拥有成千上万知识青年的厚实基础上，这个30多人的新闻干事群体，在经历了多种自身并不知情的比较和选择后，欢快问世。

尽管，他们中有的有一间简陋的办公室，有的还只能在公社广播室与机器为伴；尽管，大部分人是每月只有14元报酬的半脱

产性质，而工作，常常是蹬自行车采访日均行程一二十公里，但每个人都是激情洋溢，浑身是劲，因为，这是他们人生岗位的初试，人生事业的初啼。所以，我们在本书中看到了仅仅底稿就有39斤的细节，看到了白天在抗旱现场采访录音，连夜蹬自行车50多里赶到县广播站送稿的镜头。我们更了解了从县城到边远地方采访，单程七八十里，骑自行车四五个小时，到达后立即投入采访，连轴转到第三天再骑车回县城，当晚又到广播站改稿，这个在今天难以想象的一次采访历程，当年却是家常便饭。新闻干事的采访之路，主要是从公社到各大队生产队，这些乡村土路，盛夏骄阳烤它，寒冬冰雪冻它，瓢泼大雨浇它，萧瑟秋风刮它。但不管阴晴雨雪，新闻干事们的自行车轮，总是一次又一次频繁地沿着这些土路，来到“四夏”“三秋”，村庄路旁、树下……他们拿着本子，握着钢笔，或倾听，或提问，或疾书……新闻干事的职责，促使他们要了解“众多”，发现“新鲜”，唯恐遗漏“重大”。

激情掩盖不了专业知识的不足。新闻有新闻的规律，广播有广播的特点，它们的知识架构矗立在中学能给予他们的全部知识之上。多少新闻干事，在其岗位的最初岁月，每晚终因无缘“海门新闻”广播而失望，白天则因常常收到厚厚退稿而懊丧。但当时的人生就这一条路，唯有往前，尚存希望，否则只能重新退回田间。可贵的青春年华，与硬邦邦的困难碰撞出了耀眼的火花。我们在本书中读到，有人多次寻访业内行家里手，登门拜师求教；有人自我分析对比，以所用稿与淘汰稿对比，以同一题材稿报上发表的与自己的思路对比，从中去总结、思索，终得感悟。我们更看到，那时的新闻干事们，是多么盼望能参加县和地区一级的、南通《新江海报》的培训班，班上有高手上课，有同行切磋，有书本知识学习，还有采写实践。一次培训，几乎超过自己一年摸索。青春的脚步总是铿锵

有力的。凭着激情，凭着毅力，凭着勤学苦练，这一批新闻门外汉，终于逐次跨越了门槛，培育了新闻眼、新闻鼻、新闻思维，也熟练掌握了各种新闻体裁和表达方式。喜讯，开始陆续传来，《新江海报》《新华日报》《人民日报》的版面上，有了新闻干事们报道海门的稿件；南通电台、江苏电台、中央人民广播电台的电波里，传来了新闻干事们采录的海门声音。同样可喜的是，新闻干事们日益助力海门广播的新闻向广度深度提升，经海门广播传播的典型，被县委作为重大典型或重要经验在全县推广的也日趋增加。新闻干事们人生事业的初啼，终于响亮起来。

这本书是这一群人回忆录的集结，大多成稿于2016年。近50年后回望当初，历经岁月的大浪淘沙，留存在记忆深处的，总是刻痕最重、印象最深的，也是最具价值的。那么，其中最突出的是什么呢？两个字：友谊！她就像一条温暖的河流，或明或暗，缓缓地流经全书。新闻干事之间，总是同经患难，共度欢乐。能力强弱间互助，排名先后间互帮，重大中心报道时互动，战友新来或转岗时互勉。全书最突出的，也是这个群体集体记忆中最温馨的，是新闻干事们和广播站编辑部同志间的深情厚谊。他们亦师亦友，是编辑部同志手把手地帮新闻干事们从新闻的ABC学起。多少次培训班上编辑同志对一段时间稿件的点评，多少次电话中编辑同志对某篇稿件的具体修改意见，多少次在广播站就某篇重点报道听取编辑同志的具体讲解，又有多少次，与编辑部同志在新闻现场共同采录、在室内案头共同写稿……编辑部领导和全体同志掏出自己全部学识，抓住一次又一次机会，结合一个又一个实践，深入浅出地传授讲解，真正使新闻干事们学中干、干中学、快上手、上手快。他们之间，又是真诚而又亲密的朋友，不仅平时聚到一起时欢声笑语不断，就是离开新闻干事岗位后，编辑部同志还记着你。收录在本书

的我写的一篇小文，就是记述了在我工作已转岗后的那年春天，县广播站大院内的一棵枇杷树果实成熟了，编辑部同志采摘后竟然还托人给我带了一纸袋。这种朋友间的温暖，终生不会忘怀。更有超越这亦师亦友关系的，是广播站领导同志对新闻干事这个群体的关心。涉及工作性质、学历文凭、职称评定上的一个个难度很大的具体问题的解决，背后，是领导者、是整个广播站群体的道义担当和人文情怀！前不久，网上流传着一个图文并茂的段子：友谊的小船说翻就翻。新闻干事们与原广播站整个群体的友谊之船，却顺着岁月之河款款驶来，还将航向远方。这本书的出版，又是一个见证。

如果说，1970年，这个群体刚诞生时，有如出山溪流初入大江，涌起波澜，浪花飞溅。那么，到2003年，这个群体随着整个体制改革而归入统一编制，就像长江水在入海口并入海流，尽管悄无声息，却向更广阔的天地奔去。当年的这批新闻干事，如今都已是六七十岁的老人了。每当忆起人生事业的初始起点，依然激情难忘，有点惆怅，但更多的是欣慰。于是，相互商量，要出一书，以作纪念。或者，此书是一种别样的历史记录，为海门，为新闻史，留下那一时段的剪影。或者，此书更像一种仪式，是这群人集体的“致青春——致离我们远去的青春”。但是，青春虽然不再，新闻永远发生；岁月无情流逝，生命永葆激情。既然有了当年响亮的青春奏鸣曲，在生命的年老阶段，相信更可以从容自如，闲庭信步，也可以轻背行囊，踏歌而行。

2017年元旦

（作者系江苏省新闻工作者协会名誉主席）

· 序 ·

青春从这里启航·周世康 / 001

回忆乡镇新闻干事发展历程·顾宝忠 / 001

“公社新闻干事”诞生记·费新华 / 009

· 激情岁月 ·

金黄色的枇杷·周世康 / 019

我的新闻情缘·施德威 / 023

永不消逝的声音·费新华 / 028

“爬格子”时光·蒋瑞祥 / 033

喇叭声声，情意绵绵·施有勇 / 040

我的“土记者”生涯·陈惠忠 / 045

新闻路上我的“四个一”·秦耀成 / 056

笔耕岁月纪事·王浦舫 / 062

我的新闻干事生涯·茅建华 / 069

一次令人难忘的团队合作·陆宝新 / 079

新闻之路圆了我“两个梦”·王秉贤 / 082

我与海门广电的不解之缘·李文标 / 089

新闻干事：我工作的起点·赵卫星 / 094

我的10年新闻干事·梁志英 / 103

难忘的10年·丁士风 / 106

· 难忘历程 ·

39斤底稿·施有勇 / 117

无法忘却的记忆·林炳堂 / 119

留在东灶港的脚印·张国轩 / 134

- 企业和我有“约定”·陆汉祥 / 143
- 结缘新闻40载·黄近标 / 149
- 悠悠人生路，难舍新闻情·陆秀昌 / 157
- 一片丹心献新闻·高宗祥 / 167
- 别有滋味在心头·王 龙 / 174
- 海门广电成就了我·江宝根 / 180
- 一则通讯引发的广播情愫·梁学林 / 189
- 我凭良心写新闻·王云梯 / 192
- 终生难忘的驿站·张国强 / 197
- 我人生旅途上的新起点·管玉璋 / 202

· 情系广电 ·

- 从乡村走来的才俊·朱学远 / 211
- 新闻路上不了情·马荣范 / 215
- 挥泪忆恩师·梁学林 / 220
- 我是怎样当好新闻干事的·李文标 / 224
- 植根于希望的田野·范仁山 / 232
- 痴情“爬格” 永不言悔·冯妙林 / 241
- 我与广电结缘18年·黄少杰 / 250
- 新闻引领我成长·周正祥 / 256
- 痛并快乐着·汤 琴 / 263
- 乐把“活鱼”端上百姓“餐桌”·王和平 / 270
- 小天地巧作为——我的新闻之路·张振东 / 274
- 圆梦路上·龚斌杰 / 277
- 初心不改，追梦成真·徐益民 / 281
- 身入“前沿阵地”，感受百姓脉动·黄灿新 / 286
- 插曲余音伴今生·崔性平 / 291

附 录 / 296

编 后·刘婷瑜 / 297



回忆乡镇新闻干事发展历程

顾宝忠

乡镇广播站新闻干事队伍的发展，跟我市广播事业的发展和广播宣传在广播工作中的地位变化是密切联系的。回忆我市乡镇新闻干事的发展历程，大致经历了以下几个阶段。

一、1969年开始配备新闻文化干事，由多部门管理

1969年，县乡广播专线完工，结束了借用电话线传输音频讯号的历史。广播时间及自办节目时间都延长了，用稿量大了。这时南通地区办《新江海报》，要求各县加强新闻报道，共同办好报纸。这一年，财政部规定了广播放大站（乡广播站）日常事业经费由地方财政开支。县财政局要求我们编造预算。预算如何编造，财政部只有原则性规定，没有具体细则。我们参考上海郊县乡广播站配备编播员的办法，把线务员、机务员、半脱产的新闻干事的人头经费和工作经费都编造进去。会计陈友陆把编好的预算送到财政局。县里同意了我们的预算，放大站经费由财政局直接拨到乡里。后来碰到具体经费问题，多数由陈友陆跟财政局联络协商解决。

1972年，新闻干事与文化干事合并，两家共同负担费用。那时，县

里有通讯组，我们与他们工作各有侧重，他们关注向上发稿，我们关心节日用稿。南通地区通讯组经常召集县通讯组人员，传达中央和省里新闻机构的报道指示，交流研究本地报道线索。南通地区广播管理站只管事业，不管宣传。所以新闻报道会议主要由县通讯组召开，传达上级宣传意图，研究重点报道。我们主要提出站里报道要点。在会前会后，或晚上时间，很多新闻干事来站查询稿件，讨论写稿，反映新闻线索，寻求约稿。

1969年开始，各乡陆续配起来的新闻干事，大多是“老三届”中学毕业生，也有城镇插队知青，以及其他在乡的知识青年。他们从繁重的农业劳动中走出来，热情很高，尽力发挥自己在文字方面的特长，积极写稿投稿。第一个亮丽出场的是天补的沈九涛。他采写的天补公社抗旱夺丰收的消息，刊登在《新华日报》1971年8月19日头版头条。那段时间在省以上报刊发表文章的还有：1973年冬丁士凤写的反映大新公社友洪大队黄玉岗书记事迹的通讯《防腐拒变》，由《新华日报》分2次连载。费新华写的《普通党员一样要坚持高标准》和茅建华写的《管学校先管思想》的评论，分别发表在1970年7月26日和1973年10月31日的《新华日报》上。20世纪80年代初期，沈九涛写的通讯《好继母、好媳妇、好婆婆——李佩英》，1980年3月14日在中央人民广播电台农村节目播出。张国轩写的《向大海索取捕鱼自由》于1980年10月17日在《新华日报》二版头条刊出。李文标写的《农家馒头花色多》于1980年2月在《新华日报》一版刊出。林炳堂写的《别开生面的“娘子会”》于1983年11月3日在《新华日报》二版刊出。张国轩写的《运销农民召开“新闻发布会”》于1985年1月5日在《新华日报》头版刊出。在《新江海报》上更能经常看到新闻干事写的稿子。新闻干事的稿件频频在报纸上发表，县机关干部，特别是宣传部和县委办公室都知道新闻干事能够写文章。那时，县里大型会议多，交流先进典型多，就抽新闻干事去写材料。周世康写材料最受赞赏。县里很需要这些笔杆子，先有俞志明、施德威被吸收到县政府办公室和县委办公室当秘书。后来又有8位新闻干事，县委、县政府几个部门准备吸收他们，材料上报后，因是农村户口而被卡住了。

二、1976年起文化部门停发补贴,新闻干事归县广播站管理,县财政增拨经费,人员流动自由

1976年,文化事业经费紧张,无力开支文化干事补贴。领导问我们广播站怎么办,我说我们需要新闻干事,只要县里能给经费。其实县里也很需要笔杆子。由于乡广播站经费是地方财政拨的,后来领导研究决定由县财政增拨经费,乡新闻干事归县广播站管理使用。

1976年初夏,县站在大播音室单独召开新闻干事会议。以前多头领导,我们除解读县站报道要点外,不分配其他任务,以免新闻干事莫衷一是。这次,我们重点学习广播的性质任务,明确新闻干事的主要工作。大家都认为国家广播电台和有线广播站是党和人民的喉舌,但是一时没有找到权威的出处和权威的解读,只能根据毛主席对《晋绥日报》编辑人员的谈话精神,说广播台站跟报纸一样,要宣传党的方针政策,让群众齐心来做;要反映伟大群众斗争,为群众讲话。强调以后要反复学习,反复实践毛主席谈话精神,把广播宣传搞好,把新闻稿件写好。明确新闻干事的主要工作有:向县站和上级新闻机构发稿;带好业余通讯员队伍,帮助他们写稿投稿;配合当地中心工作,自办节目,做好广播宣传;做好乡领导交代的临时工作,如写报告写总结,以及参加生产大检查等。当时,乡里干部尤其是领导干部,知识分子出身的很少,乡里秘书也不大做文字工作。农村以生产队为经营单位,进行集体生产,乡里组织生产大检查,每个干部都要参加。作为乡机关的一员,这些工作是新闻干事躲不了的,也是获得新闻线索很好的途径。前2项工作是指令性硬任务,后2项工作由新闻干事相机自行处理。大会以后,一般都能这样去做。

对这支新闻干事队伍的管理,我们有紧有宽。写稿用稿是硬杠子。我们每月印发来稿用稿统计表,对来稿用稿多、质量好,或有稿件被上级报纸、广播录用的,及时表扬鼓劲。有些同志因为配合乡里工作,没有很好完成稿件任务,我们也予以谅解,不当众批评。他们家在农村,口粮在生产队,许多生活问题要靠当地解决,也算身不由己。有些同志写稿很努力,也能请教别人,但稿件单薄,一时上不去,我们便包容勉励。因为写出厚重稿件,捕捉到能够引起群众共鸣的新鲜事,要有

敏锐的新闻观察力，而这种能力只有在采写实践中反复感悟，才能培养起来。

新闻干事工资待遇虽有地方财政保障，但是人员性质未定，将来生活保障不得而知。户籍没有改变，仍然背着“玉米籽袋”。人往高处走，他们寻找更好的出路，期望更有保障的工作，有的考进大学，有的进城就业，有的顶替父母工作，有的被乡里调去办厂，或适逢机会进大集体企业，或转为正式教师。后来有些人还成为党政领导干部。对于出去的人，我们全力支持。对于进来的人，我们慎重把关。一般由乡里推荐，我们了解考察。要思想政治好，有一定文字写作能力，才能担任新闻干事。这个时期新闻干事不断地流出，又不断地吸纳，以保持队伍稳定。

三、据理力争保留新闻干事，1980年以广播放大站发电员身份转为县属大集体性质

队伍稳定，不仅有内部因素，也有外部条件。地区广播管理站除宣传工作外，管得很细，经常下乡了解情况，检查工作。他们认为，我



县把广播经费下拨乡里管理很难合理使用；配备新闻干事，增加了广播经费开支，但他们很多时间在为乡里工作忙碌。要求我们把乡广播放大站经费收到县站管理，物色少数业余通讯员为县站多写稿，给他们适当补贴。把县乡广播经费集中起来，使更多经费用到广播事业上。后来，他们把这些意见反映到了县委宣传部。宣传部

有的领导和同志不知内情，问我怎么回事。我说经费的管理使用不由我们广播站一家决定，而是和财政局共同商定的，每年预算也由2家

共同商定。实际上我们县站并不占乡广播放大站的钱，乡放大站也不占县站的钱。至于乡里是否占用放大站的钱，从表面上看有，放大站自发电也为乡机关照明，油费都是放大站支付的，但是发电机和放大站设备改造更新都是乡里出钱的。有人说笑话，说我们是吃小亏占大便宜。其实这在一定程度上发挥了乡镇发展有线广播的积极性。1976年，我们率先在南通地区普及乡广播站自发电，就充分显示了这种经费管理体制的优点。新闻干事开始半脱产，只为县广播站和上级报纸电台写稿，县乡都能听到、看到他们发出的本地消息。领导看重这些笔杆子，有时抽调他们写材料，后来他们才变为全脱产，划归县广播站管理使用。如果不用新闻干事，他们这笔经费开支恐怕县财政要收回的。宣传部的同志听了，没有发表不同意见。

1979年，省广播事业局局长郁启祥来海门视察，谈到乡放大站是农村有线广播网的基础，省里准备打报告确定单位和人员性质。确定全民事业编制，要解决人员户口性质，难度很大；确定县属大集体性质，问题不大。1980年，省政府发文批准乡广播放大站为县属大集体性质。这事我们早有考虑，乡广播放大站新闻干事在南通地区就是我们县里有，在省里没有听说过，要上面认可，难度很大。乡放大站的自发电设备各县都有一些，但远没有普及。我们利用乡乡实现自发电的有利条件，把新闻干事以发电员身份上报了。

四、以宣传为中心，注重提高新闻干事业务水平和宣传报道质量

党的十一届三中全会后，广播电视系统从中央到省里都讲要以宣传为中心，搞好事业建设，为实现四个现代化服务。广电宣传要发挥优势，办出特色。我们站里也逐步把宣传放到首位，采取措施，提高宣传质量。我们的宣传队伍有2部分：县站的编辑、播音员和乡广播站的新闻干事。他们从业时间长的十几年，短的也有三五年，可以说，已经入门了，应该攀登提高，向更高目标冲刺。那时又陆续得到省里消息，要评比优秀广播稿件，要评新闻职称。于是，我们要求编辑、播音员和新闻干事互相学习，刻苦努力，出好稿，出经验，出人才，为我县广播宣传争光。我们把县编播人员和乡新闻干事融合起来，形成整体。安排新闻干事分期分批到县站参加编播工作，了解全县情况，熟

悉编播过程，提高采编能力；县站编辑、播音员有计划地下到基层，同当地新闻干事共同采访干部群众，采集音响资料，编制稿件节目。为解决新闻干事来站参加编播工作、报销住宿费的难处，我们腾出房间，添置床铺及一些日用品，供他们住宿休息，同时也解决了组织新闻干事集体采写重点报道的住宿问题。

那时，上海市嘉定县广播站站长施心超托我们办了点家事，跟我们接触较多。一次他回乡（麒麟乡）来站，谈话中，他说到他们常请上海复旦大学新闻系教师给编辑、播音员讲课，我听了很有启发，心想这是提高新闻队伍业务素质的好办法，就问我们能否旁听，他答应联系。后来，每当他们请大学老师讲课时都通知我们，我们便由江贤忠带队，轮流去听课。理论指导实践，有新闻理论基础指导，我们就能追求更高质量的新闻报道了。

1982年，省开始组织广播台站优秀稿件评比，沈九涛的新闻评论《“指挥失灵”与“一呼百应”》经编辑修改后获得一等奖，朱学远、陆汉祥的录音报道《源东二队家家装上电视机》获得三等奖，鼓舞了大家出好稿的信心。这是县站采录编播合一与乡新闻干事共同采写稿件的成功尝试。之后，获得新闻类一等奖的还有秦耀成、沈晶、马荣范编辑的1986年12月31日的新闻组合节目。节目有现场录音、间隔音乐，用串联词将稿件串为一体，富有创新。在新闻干事会议上，我们还请沈九涛和如东广播站通讯员李志石介绍工作经验。李志石平时稿件写得多、写得好，借到县广播站期间在《中央广播简报》上发表了文章。我们号召大家向他们学习，钻研业务，提高自己，总结经验，写好稿子。

这里还要说几篇没有获奖，可是引导力、影响力都很大的稿件。张国轩采写的海洋渔业公社船老大张林江有双看穿大海的眼睛，创造捕鱼奇迹的稿件，在《新华日报》刊登后，又在江苏人民出版社1982年6月出版的《农村新状元》中录用，影响很大。接着，张林江被选为南通市人大代表、评为江苏省劳动模范。于是联系广了，信息多了，获得的渔需物资也多了，海门渔业产量就增加了。1983年，王浦舫到东兴公社采访，把齐心九队队长陈标的事迹写成长篇通讯《他家有120口人》，在县站农村节目播出。林炳堂在包场公社新南

大队采访，把七队队长钱明新的事迹写成长篇通讯《一个敢拓富路的当家人》，在农村节目播出。这2篇通讯播出后，在干部群众中引起强烈反响。包场区委专门调查核实，县委办公室又让林炳堂把这2篇稿件改写浓缩。不久，县委发出（1983）34号文件，作出了《关于开展学习陈标、钱明新同志先进事迹活动的决定》。2篇通讯作为附件，随文下发。这些没获奖的作品也应在海门广播史上留名。



五、重视学历教育，鼓励申报职称，加强业务研究，广播宣传质量得到提升；1995 年新闻干事转为全民事业编制

1983 年，省里规定，没有大专学历的新闻工作者要进行文化考试。刘婷瑜专程到上海采购复习资料，组织大家复习。正当大家一心复习迎考时，南通打来电话，说县广播站新闻干部编制没有这么多，要我们重新报送名单，实际上不承认乡新闻干事。因为地市刚合并，他们不了解情况。我们向他们说明乡新闻干事从 1969 年就开始配备、1980 年转为县属大集体，既是县广播站记者，又是乡广播站自办节目编播的情况。这事县委、县政府都知道，不是我们广播站自作主张配备的。后来他们同意报考了，为新闻干事评职称创造了基础条件。对没有达到大专学历的同志，我们支持他们接受学历教育，参加自学考试，上电大等。林炳堂在获得全国新闻系统统一考试合格后，又参加自学考试，从专科考起，一直考到本科毕业。

1983 年春天，刘婷瑜、陆正中参加了在镇江办的省新闻干部培训班，不久收到省里编印的有广播特色的新闻业务书。这样，我们有了新闻业务辅导员和广播新闻业务书，可以自力更生提高队伍业务素质了。后来，我们坚持有组织采写重点稿件和学习新闻业务相结合，由刘婷瑜辅导，大家讨论；还坚持县站编播与乡新闻干事上下互动。如用当前热词说，就是变成常态， $1+1 > 2$ ，能量更大了。这样，就使