

图书馆学家文库

Library of Library Scientists

杜定友文集
Collected Works of Ding U Doo

杜定友 著

广东省立中山图书馆 中山大学图书馆 编

第一〇册



广东省图书馆学会

全国优秀出版社

全国百佳图书出版单位



广东教育出版社

图书馆学家文库
Library of Library Scientists

杜定友文集

Collected Works of Ding U Doo

第一〇册

杜定友 著

广东省立中山图书馆 中山大学图书馆 编

 广东省出版集团

全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位  广东教育出版社
·广州·

目 录

国难杂作	一〇・一
怎样写毕业论文	一〇・二七九
图书出纳程序	一〇・三〇五
国立中山大学图书馆经费年报（民国三十年 一月至十二月）	一〇・三三五
圖管理程序	一〇・三五四
广东省立图书馆工作报告（民国三十一年度）	一〇・四五六
国立中山大学图书馆工作报告（民国廿九年度至三十一年度）	一〇・四七八

国难杂作

杜定友著

国
难
杂
作

杜定友：國難雜作

目次

序·····	一
一：圖書與逃命·····	二
二：國難與教育·····	六
三：對日問題與圖·····	一四
四：對日問題研究方法·····	二四
五：對日問題研究書目·····	三四
六：從提倡國貨說到民衆教育·····	五〇
七：非常時期圖工作目標與態度·····	五八
八：非常時期圖工作辦法·····	六〇
九：圖戰時組織·····	六五
十：圖抗敵後援工作·····	六五

國難(作)雜

國難雜作

十一：杜氏圖書分類法(序).....	六七
十二：中學圖書館最低限度書目(序).....	六九
十三：石牌生活小紀(文).....	七二
十四：致某局長(函).....	七四
十五：致館員函.....	七五
十六：致弟書.....	七六
十七：憶青浦(詩).....	七七
十八：警報小說.....	七八
十九：罵日本鬼(戲).....	八九
二十：九一八(歌).....	九一

序

編者

國難以來，舉國民衆，悲憤填膺，莫不盡個人力量，群策群力，思有以挽此亘古未有之危厄，以保衛我中華民族。是以或荷戈負鋌，競赴前方。或大聲疾呼，喚起群衆。或斷脰絕肱，或毀家紓難，要之其事雖殊，其目的則一。蓋卽有錢出錢，有力出力，盡其在我之意也。杜君定友，圖書教育專家也。從事斯業垂數十年，終日埋首書城，不求聞達。自抗戰開始，輒以未能執干戈以衛社稷爲憾。其磅礴抑鬱于胸中之血誠，往往流露于筆墨語言之間。每執筆爲文，無不以國族前途爲重。行文論事，着重實際，一字一淚，非空言無補者可比。其見之于實行者如于敵機狂襲，烽火滿天之際，以極力保存文獻爲己任。于圖參加救亡工作，策劃尤多。其鎮靜負責，有如此者。是則杜君之言之行，有足爲吾人所矜式者矣。其文其事，惡可不廣爲流傳，使社會人士，于抗戰時期多一傳誦參攷之資料乎？同人等不揣謏陋，因集合杜君歷來關於國難著作若干篇，及最近出版戰時圖書一千種目錄付之梨棗，名曰「國難雜作」。爰于付印伊始，畧述其大意如此。

中華民國二十七年一月二十八日

國難雜作

國難雜作

杜定友著

一：圖書與逃命

近來因為時局關係，文化機關，時虞空襲。我們將重要圖書，移存地窖，以保萬一。那天遷進的時候，遇着幾位同去避難的人。他們對此，大不謂然。責以「人命要緊」四個大字！我們被斥之餘，「予欲無言」。到底圖書重要呢？還是人命要緊？這個問題，很無謂地，盤旋于腦際很久很久。其實這個問題，演繹起來，非常複雜。誰也不能絕對的斷定孰輕孰重？我們也不必去論誰是誰非？可幸人是活的，書是死的。人要逃命，可以自動設法。而書的重要，全在人們對牠的重視與否。一般人對於圖書太輕視了，所以覺得我們的舉動，是無謂的。我們不禁對於圖書的前途命運，太息不已！

圖書是文化的結晶，我們人類的歷史，無論個人如何重要與偉大，無論事業如何艱巨與轟烈，轉瞬已成陳迹。祇有圖書文獻，長留萬古，供後人的觀摩。「前事不忘，後事之師。」可于

人類的進化，其功不可沒。而我國文獻，自牛弘論書，痛陳五厄，承業藏書，片楮無存。而近世時局多故，砲火無情，圖書命運，不絕如縷。自中日戰始，東南半壁，幾淪敵手，平津要籍，被捆而東，至滬寧一帶，蘇常湖淖，藏書素富，亦同遭一炬。我們不能不同聲一哭。所以我們對於燼餘圖書，尤不得不竭盡能力，以保萬一。

雖然，圖書本身，只是白紙黑字，重用與否，存乎其人。我國圖書，幾經喪亂，留存已渺。海源眇末，飄流異域，敦煌石室，遠適外邦。外人對於典籍的重視，遠過於我文化之邦，思之可痛。本來縹緲卷軸，尋章摘句，是溫文雅爾的勾當，不是現在刀光血腥底下的事兒，不知現代戰爭，是軍事社會科學文化的總抗戰。試觀外人的謀我，無所不用其極。一知彼知己，百戰百勝。而外人之知我，反較我自知爲詳。試一翻我國地理經濟的圖書，其詳盡的材料，往往由外籍締譯而來，讀之自應愧死！外國科學昌明，學術日精，舉凡軍事政治經濟文化，無日不進展中。此無他，就是他們各界人士，無日孜孜研究，旁通博覽，上下一心，加以不斷的努力，方有今日的成績。而我國人士，多半苟安圖存。平日一出校門，便與書本無緣。而踏入社會，亦多祇憑淵源權術，而不重真才實學。現在一旦大難臨頭，乃覺事事不如。敵人之謀我，固非旦夕。而我之積弱至此，也不是一方面一時間的事。這次的教訓，着實太大了！

國難雜作

三

國難雜作

四

圖書是世界的公物。我保之，則爲我用。人得之，則爲人用。所以能否留存應用，在乎負保管責任的人。以此類推，凡一切公物，莫不如是。可是我們平日對於公物的觀念太差了。每人只知有己，不知有公。所以對於公事公物，總沒有對於個人這樣關切。這種心理，也許就是「性命緊要」這一個觀念的流毒。人人都知道性命緊要，在急緊關頭，自然不顧其他，先顧性命；所以一聞警報，就抱頭鼠竄，甚有保險銀箱的門，也不及關鎖的。這種事實，也時有所聞。這雖平日缺乏訓練，以致未能沉着鎮靜，但是爲首作崇的，就是「性命緊要」四個大字。

性命是要供養的，而供養務求其豐富。一份乾薪水，那裏足夠？於是不惜假公濟私，營私舞弊。總是性命緊要，那顧得公事公物。譬如國防軍備，若不能免此，少一粒子彈，也就少殺一個敵人。多一個敵人，我們就多一分危險。現代戰爭，是人力物力財力的總對抗。戰事的勝敗，緊在最後五分鐘。故平日保衛不力，儲存不足，則以往的犧牲，也是徒然的。

自我國揭起全面抗戰，政府軍事當局，諄諄以抗戰到底，犧牲到底，以求最後勝利。那末叫誰去犧牲呢？莫非祇是前線的士兵，都驅作炮灰。而我們在後方，祇是喊着望着不成？現在是全民抗戰，無前方與後方，無士兵與民衆，一律應在最高領袖底下，參加作戰。當局對於抗戰，已有整個計劃。我們祇要服從命令，準備犧牲。應進應退，自有主宰。我們也不必參與

陣地共存亡，作無謂之犧牲。「死有重于泰山，有輕于鴻毛」。我們祇有絕對服從命令，置死生于度外。準備犧牲而已。要準備犧牲，就不可不打破「性命緊要」這個觀念！

前方將士，自然以國爲重，隨時準備犧牲。祇有服從命令，其他沒有考慮的餘地。他們不幸壯烈犧牲，爲國捐軀這是守十有責。而後方民衆，暫時也許未奉命令，直接參加戰事工作。但各人均有其本身之工作，亦爲社會工作之一。尤其是公務人員，都有職責所在。若以性命爲重，聞風先逃，則何由準備犧牲，以盡匹夫之責呢？

準備犧牲，不是一兩篇文章，搖旗吶喊，可以成功的。必須對於人生觀念有澈底的了解，對於現在時局有澄清的認識。必須有長期訓練。平日能奉公守法，方能臨難不苟。昔武侯有「鞠躬盡瘁，死而後已」之言。人人以邦國爲重，「個人性命不緊要」的決心。在統一指揮之下，抱必死之心，齊一步驟。抗戰到底，犧牲到底。最後勝利，必屬於我！

（載民國二十七年一月一日廣州日報）

★

★

★

國難雜作

五

二：國難與教育

自國難以來，論時局者，每及教育。良以教育不善，人才難得；乃有大廈將傾，誰爲柱石之歎也。一般論者，鑒於學風之窳敗，士氣之囂張，莫不歸咎教授之無方；實亦未嘗窮其源而溯其委也。茲姑不論我國之教育方針如何？教學制度如何？但就作者片面之觀察：覺凡受新教育程度愈高者，則用洋貨亦愈多。教育之效果，幾與推銷洋貨爲正比例。卽此一端，實不能不認爲我國教育之遺憾。雖然，我國教育，固未嘗以提倡洋貨爲宗旨也。教育之目的，在增加智識，促進文明。而所謂智識所謂文明者，僅畧知歐美物質之美而已。數十年來，教者學者，埋首於物質的追求，而竟忘學術之研究。於是長袍短褂，目爲迂腐。洋裝革履，方稱時髦。飲食起居之微，純趨西派。甚至跳舞也，電影也，汽車也，洋房也，視爲人生不可少之企圖。歐美物質之文明，似足豔羨。惜我國學者，祇知提倡，昧於仿造；祇知消耗，不事生產。但求不勞而獲，安坐而享。人人惟物質文明是圖，上下唯利是征，無怪乎學生之不務實學，生活之競趨浮華矣。至以半生教育爲敲門磚，以一紙文憑爲賣身契，更屬意中事耳。

夫教育之目的，固在改造環境，增進文明，以求人類之幸福。因環境之需要，然後研究學

術，以求改良之道。有學術之要求，然後有育教之存在。而我國學者，乃眩於歐美之文明，圖洋貨之美觀。教育愈高，智識愈開，對於物質的慾望，亦愈增進無已。一旦投身社會，但求能攫取金錢，以償其欲。蓋人生所需要者，歐美工廠，早爲我製備之矣。居今之世，祇求多金，則一切唾手可得。因此求學之目的，變爲在謀位置，在謀利祿。則學術何用哉？教育何爲哉？

自新教育振興以來，國人皆受物質文明之麻醉。卽一針一線，日用所需，幾無不仰給洋貨。故除鄉間及教育未普及之地方外，吾人日用服御之物品，欲求完全國貨者，幾不可得。卽以教育用品而論，一紙一筆，亦皆有賴於人。一旦洋貨來源斷絕，則教育立形停頓，生活卽感困難。此實爲吾人莫大之恥辱，豈國人尙未知之耶？不謂數十年來，因中外之溝通，教育之提倡，使中國成爲洋貨最大之市場。於是各國視爲利藪。爭奪不已，乃公然倡利益均沾，一門戶開放一之說而不諱。夫我之門戶，何待外人開放？我不用洋貨，外人焉得而強制？乃教育者不知着眼在此，對於國貨之提倡，生產之增加，曾無一貫的計劃，積極的訓練。轉以乞諸鄰之物質文明相誘惑。縱此次暴日不發難於前，列強未必不瓜分於後。曰洋貨急先鋒之教育，誰謂不宜？

或曰：以此次國難，歸咎於教育，無乃言之過甚。吾人深知此次國事之紛紜，實由於一部

國難雜作

七

國難雜作

八

份人之聞其無能，貪污成風。彼等非盡來自田間，固亦飽受新教育者也。今者全國人民，既皆嗜用洋貨。教育界雖欲誘養成之責於前，要不能不負糾正之任於後。乃當國者亦日益沉浸於物質之享受，洋貨之採用，中迷而不返，所謂上有好者，下必有甚焉。致令中國全國經濟，操縱於外人之手。年計漏卮，達六萬萬兩。民生焉得而不困殫？國勢焉得而不岌危乎？異日我國農村制度及手工業相繼崩潰，而機器工業又素居人後，乃至事事物物，均不能不賴歐美，生活於國際經濟壓迫之下，則此種教育，不特誤入歧途，抑且陷於絕境矣。

故今後我國教育，當力矯虛偽之習，以養成勤儉實踐之士為宗旨。憶自甲午而後，「臥薪嘗膽，生聚教訓」之說，亦屢言之而飢聞之矣。何意四十年來教育之結果，非特於國勢無補，且益趨於萬劫不復之地？可知勤儉實踐之生活，原非空言所能成事，亦非短期講授所能見效。必須上下一心，尤以教育界為中堅份子。入手辦法，一以提倡國貨為本。人人以購買服用為義務，庶足以補塞漏卮，減少無謂之消耗。人人果能安於布衣粗食，則生活程度，自然減低。人人果能擺脫「拜金」主義，則研求學問，始有實際。嗚呼！處今之世，士之不恥惡衣惡食者，杳不可得矣。人人拚命於金錢之掙扎，更有何暇以求真實之學問哉？惟其未能求真實之學問，故學而無用。學生畢業後，在社會徒多一消費分子。因智識與慾望互長，消耗洋貨之量愈大，乃

成洋貨推銷之專員。教育之結果如斯，可勝歎哉！

教育界人士若不急謀改絃更張，力圖增加我國生產能力，以求國際經濟地位之鞏固，則教育愈普及，其貽害國家也愈甚。蓋軍政工商各界既均受同等之教育，而所受教育之結果，不過增益其無限之慾望，使唯物質之享受是圖，知利己而不知利國，行見貪官污吏，劣紳土豪，將充塞乎全國，不可計數矣。人心不改，公德淪亡；無論其學位爲碩士博士，無論其學制爲德式美式，適足以階亡國滅種之禍而已耳。

故爲今後教育當局計，非特謀學科之完備，教授之適宜，遽爲畢乃公事。尤應注意於人格之陶冶，質樸之養成。對於學生之舉止服御，首宜以身作則，然後再加以切實之監督。不然紀念週中，演講會前，大聲疾呼：『刻苦救國』，轉瞬間而跳舞如故也，觀電影如故也，購洋貨如故也，一切生活奢華復如故也，則宣言演說，不亦徒費唇舌哉？故必勵行國貨，違者宜加懲創，非至實行樸素生活，禁絕奢侈之用品不止。而所設科學，則務歸實際，注重生產。不然萬能之化學博士，不如實際之牙粉工人油漆技師。祇說洋話用洋貨之工程師，不如製造之針釘師螺旋師之爲愈也。按之今日我國教育方法，其課程內容與外國學校，不相上下。而彼因學者，則日有發明，日有創造，社會政治，循軌而進。而我國竟陷於萬劫不復之地，此則我國教育界人

國難雜作

十

士，所宜猛省者也！

（原文見民廿二年華年週刊）

杜氏叢著書目

團通論

【上海團協會叢書】

民十四

商務版

團學概論

【百科小叢書】

民十六

商務版

校讐新義

民十九

中華版

團與成人教育

民廿二

中華版

三：對日問題與圖

諸位：

今天本來想和諸君談一些關於學問上的事。但是昨夜日人大舉侵畧，東北頻危，消息傳來，令人憤火中燒，心胆俱裂！把預備的演講，都已忘了！今天所要講的，是由我心中奮激出來的說話；這些話兒，就是今天不請我演講，我也得要向諸位講一講；因為骨鯁在喉，不吐不快。

從今天起，我們該覺悟了。我國現在國勢岌岌已經到燃眉的時候了。本來日本侵畧我國，已非一日，不過以前國人都是以禮讓爲國，寬大爲懷。所以養成這麻木不仁，東亞病夫的懦弱國家！今天我們該覺悟了。我們再不能和以前那樣懦弱了。更應該有力的出力，有錢的出錢，若是各人有一管槍，有一口炮，我相信我們沒有一個不願効力疆場，爲國捐軀的！

但是諸君要記得，在國家危急的時候，我們第一要主持鎮靜，我們不要因一時之憤，操之過急。因爲國家每年費了幾千萬萬的軍費，養兵數百萬，現在該是他們爲國干城的時候了。我們應該大家團結起來，一致對外；但是一切要持鎮靜的態度，這並不是叫諸位變成冷血，不問國事。要知道，諸位還是在少年有爲的時候，我們既不忍捐棄諸君的前途，爲一時的犧牲。若