

1912~1926

中国近代教育资料汇编

第一百九十八册

海豚出版社

1912~1926

中国近现代教育资料汇编

第一百九十八册

海豚出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国近现代教育资料汇编. 1912-1926 / 庄俞等编——北京：
海豚出版社，2016.8

ISBN 978-7-5110-3400-7

I. ①中… II. ①庄… III. ①教育史—资料—汇编—
中国—1912-1926 IV. ①G529.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第184045号

书 名：中国近现代教育资料汇编（1912～1926）

编 者：庄俞、蒋维乔等

总发行人：俞晓群

责任编辑：李忠孝 李宏声 邹媛 孙时然

责任印制：王瑞松

出 版：海豚出版社有限责任公司

网 址：<http://www.dolphin-books.com.cn>

地 址：北京市西城区百万庄大街24号

邮 编：100037

电 话：010-68997480（销售） 010-68998879（总编室）

传 真：010-68998879

印 刷：虎彩印艺股份有限公司

经 销：北京人天书店有限公司

开 本：16开（710毫米×1000毫米）

印 张：8000

字 数：50000千

版 次：2016年9月第1版 2016年9月第1次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5110-3400-7

定 价：180000.00元（全套300册）

ISBN 978-7-5110-3400-7



9 787511 034007 >

版权所有 侵权必究

目 录

民国音体美劳类

新学制 工用艺术教授书
第三册（初小）

新学制 工用艺术教授书
第四册（初小）

新学制 农业教科书 第一册

新学制 农业教科书 第二册

新学制 农业教科书 第三册

新学制 农业教科书 第四册

目 录

民国音体美劳类

新学制 工用艺术教授书
第三册（初小）

新学制 工用艺术教授书
第四册（初小）

新学制 农业教科书 第一册

新学制 农业教科书 第二册

新学制 农业教科书 第三册

新学制 农业教科书 第四册

第三冊

小學校初級第^五學期用

新學制工用藝術教授書

商務印書館出版

新學制工用藝術教授書第三冊目次

一 總說明

一 工藝教室的設備法.....一

二 本學年教科書的使用法.....七

三 本學年內需用之工具.....九

四 本學年內所需的材料.....一〇

五 本學期內工具材料的管理法.....一一

二 教學法第一編(教科書第五冊用)

一 本學期的工作計劃.....一

二 燈罩.....三

三 秋蟲籠.....六

四 竹蜻蜓的做法 直尺的做法 竹簫的做法 風車叫子的做法 笛的做法.....七

五 盆子的做法 杯子的做法 瓶的做法 茶壺的做法.....一四

新學制工用藝術教授書 第三冊 目次

一 小學校初級用書

六 棉紗布這樣做成的 包袱的做法 國旗的做法 套袖的做法	一八
七 學校附近的地圖模型	二四
八 小圓籐籃的做法 又一種圓籐籃的做法 橢圓籐籃的做法	二五
九 青菜的炒法 菜粥的煮法 菜飯的煮法 糖油番薯的燒法 蠶豆的發牙法	二九
十 線板的做法 小槓的做法 木松鼠的做法 木馬的做法 木人的做法	三三
十一 名牌的做法 白鐵鍍的做法	三九
十二 日記簿的釘法	四一
三 教學法第二編(教科書第六冊用)	
一 本學期的工作計劃	四三
二 木刀木槍的做法 刀槍上揩油法	四四
三 封袋的做法 一張紙摺插成各種形體 裝藥品或糖果的匣子	四八
四 水吊水杓的做法 竹面上畫花寫字的做法 筆筒帽筒的做法	五一
五 我們學校應該怎樣布置 竹籬做法 木欄干的做法 花架子的做法 動物棚的做法	五一
乘涼椅子的做法	五五

六	紅燒豬肉	肉圓粉絲湯	紅燒豆腐		五九	
七	手鑽的做法	鉛絲衣釣的做法	箱搭的做法	鏈條的做法		六三
八	水孟筆洗畫碟的做法	蛙的變態模型			六七	
九	手帕的做法	錢袋的做法			六九	
十	水餃子的烹法	茄絲餅的烹法			七一	
十一	被拍的穿法	花籃的穿法			七三	

新學制工用藝術教授書

第三冊 目次

三

小學校初級用書

新學制工用藝術教授書第三冊總說明

工藝教室的設備法

工藝科的設施，是要學生用工作的態度，去解決生活所需的工藝問題的知識技能；所以工作是工藝科中頂要注意的事項。可是『工欲善其事，必先利其器。』一切預定的工作，能不能實現，全在乎設備的完全不完全，合用不合用為轉移。因此本書把各種工作的設備方法，分列在各冊教授書的前面，以備參考！現在要把前期小學應用的工藝教室的設備，詳列於左：

一 設備時的注意點

前期小學的工作，照課程綱要所規定，是『實習研究問題的發表製作』、『實習切身需要極簡易的工藝品的製作』、『實習衣食和住中間土木金三主要工藝。』正式的初步製作，『三項。但是這三項的範圍，工作雖重簡易，可是動用的工具很廣。缺一種，就有一部分的教材不能教授。不過條件要完完全全的設備，在現時的經濟狀態下面，決沒有這種希望；即使能够，究屬工作還在簡單的一面，也無需這樣完備。所以工藝教室設備的第一個注意點，一方面應顧到四學年的教材，都能應付製作；一方面要顧到普通經濟狀態的可能性。

新學制工用藝術教授書

總說明

一

小學校初級用書

光線充足，空氣流通，是設備教室的普通條件。不過設備工藝教室，更要注意，因為有一部分的工作需要水，一部分的工作要生火，如果我們要室內空氣不燥不溼，保持常態，以適於衛生，務使空氣流通，光線充足。

工作的地位越舒暢越好，所以工藝教室的面積，越廣越相宜。如果照1圖的布置法，預備同時可容四十人的工作，那麼最小的適宜限度： $360'' \times 240'' = 86400$ 方英寸，材料室 $= 240'' \times 72'' = 1728$ 方英寸。

工藝教室的建築，尚堅不尚美。地面最宜用水泥鋪。頂上天花板，可有可無。四壁除開窗戶外，還宜多開通氣洞。材料室和教室可用板壁隔開。

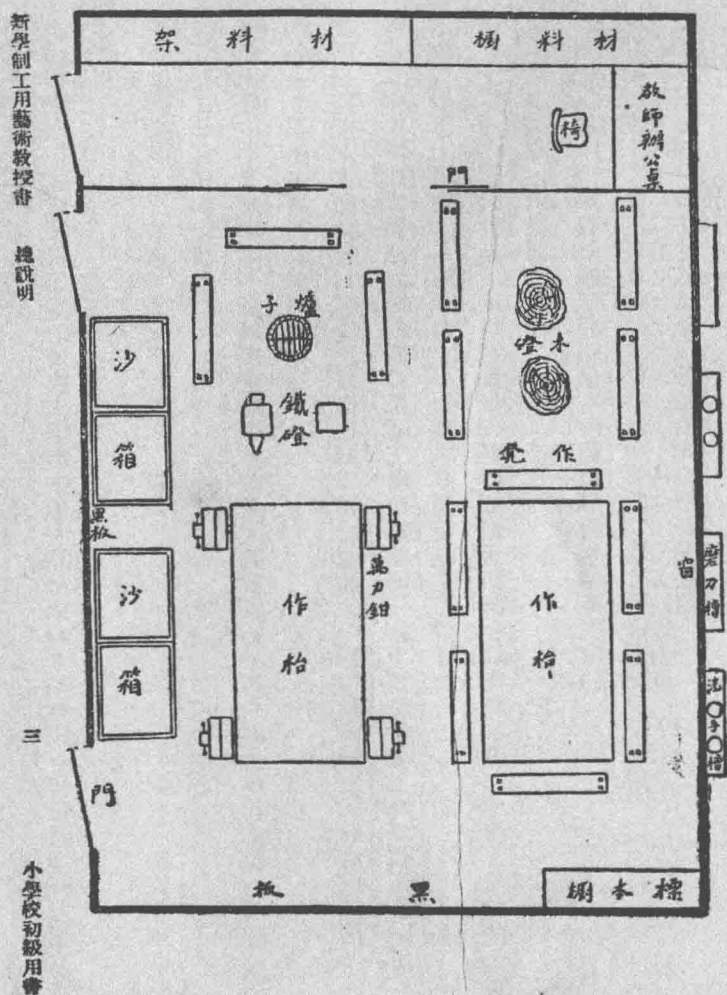
二 室內應設備的物件

工藝教室裏的布置，可參看第一圖。應備的物件列左：

木工作檯一隻——式樣詳第五冊教授書木工場設備法的一節中。面積可照做，高改做24"。預備做木工用。

木萬力鉗四隻——式樣詳第五冊教授書木工場設備法的一節中。裝在木工作檯上，預備銼鉋等工作用。

圖 一 第



新學制工用藝術教授書

第三册

四

商務印書館出版

作檯一隻——式樣照最簡單的方桌做。檯腳宜做六隻。尺寸和木工作檯一樣。預備做紙工泥工縫工等工作用。

作凳十三隻——式樣詳第五册教授書木工場設備法的一節中。高自12"到16"都做些，預備做木工竹工金工等工作和坐着聽議時之用。

沙箱四隻——式樣詳第一册教授書本學年內需用的設備的一節中。其大小約爲長40"闊30"高6"。預備一二學年生的發表製作用。

爐子一隻——式樣詳第六册教授書馬口鐵工場設備法的一節中。預備做金工燒熔鐵等用。

鐵砧二個——式樣詳第六册教授書鍛鐵工場設備法的一節中。預備做金工時敲鑿等工作用。

木砧二個——用硬木一段做成。上面做幾種潭及槽等模子，預備做竹工木工金工等工作用。

黑板十六塊——式樣見2圖。用木板做成。兩面都漆黑。活掛在教室的前壁和沙箱上面的壁上。預備揭示圖樣，方法及一切書寫布告用。

磨刀槽二條——木盤裏襯了白鐵，做牢在窗口外面，預備磨工具用。

洗手槽二條——在窗口外面，裝木板兩條，中間挖二個孔，預備盛洗手面盆用。

教師辦公桌椅一付——式樣祇需普通的。預備教師辦公用。

標本櫥一個——式樣祇需照普通玻璃櫥做。預備陳列標本用。

材料櫥一個——式樣祇需與普通所用之木門櫥相仿。預備儲藏紙布等細軟材料，和剪刀等小工具用。

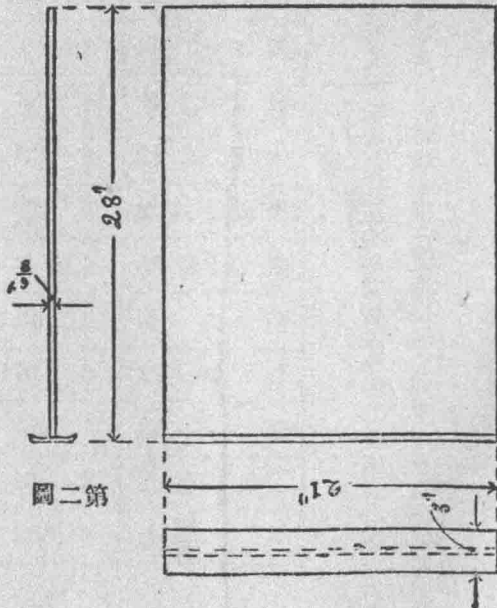
材料架一個——式樣祇需照簡單的書架做。預備擱置竹竿木板等材料用。

其他公用工具全套——統詳第一二三四冊教授書本學年內所需的工具的一節中。

三 設備的經費

新學制工用藝術教授書

總說明



圖二第

五

小學校初級用書