

全本详解版

全本

第一册

四書五經

孔子等著
崇贤书院 编译



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

全本详解版

全本 第一册

四書五經

孔子等著

崇贤书院 编译



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目(CIP)数据

四书五经：全本详解版 / (春秋) 孔子等著；崇贤书院编译. — 北京：北京联合出版公司，2017.3
ISBN 978-7-5502-9553-7

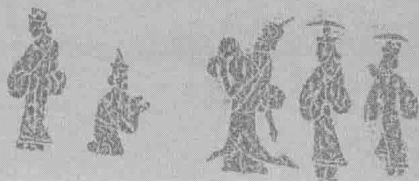
I. ①四… II. ①老… ②崇… III. ①四书②五经
IV. ①B222.1②Z126.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第009851号

书 名 四书五经(全本详解版)
主 编 孔子 等 著 崇贤书院 编译
责任编辑 孙志文
出版发行 北京联合出版公司
地 址 北京市西城区德外大街83号楼9层
邮编：100088
策划经销 智品天下图书(北京)有限公司
北京市朝阳区建外SOHO西区
15号楼1层1515号，邮编：100022
印 刷 三河市九洲财鑫印刷有限公司
开 本 880×1230毫米 1/32
印 张 100
字 数 1600千字
版 次 2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5502-9553-7
定 价 298.00元

(本书凡印装错误可向承印厂调换，电话：010—57749789)

前言



著名学者葛兆光曾言，中国和世界之所以有很大的不同，主要在于中国的思想一直是连续而超稳定的，比如像“四书五经”这样的经典文本，代代相传，被制度化、常识化，兼具合法性和权威性。诚然，这些经典蕴含了华夏先贤的智慧，记述了儒家学说的核心思想，涵盖历史、政治、哲学、文学等各个方面的内容，在民间的渗透程度很深，甚至已经成为简单描述中国文化的一个基本符号。

我们现在所说的“四书五经”，其实是由九部儒家经典组成，自西汉“独尊儒术”开始，这些经典即受到推崇，至南宋以后，更是成为历代科举选拔人才的必读书。“四书”，是《论语》《孟子》《中庸》《大学》四部书的合称。《论语》和《孟子》分别记录了孔子、孟子及其弟子的言论。北宋时的程颢、程颐兄弟对《大学》《中庸》这两篇十分重视，他们认为：《大学》是由孔子的学生整理的孔子关于“初学入德之门”的讲解；《中庸》是“孔门传授心法”之书，是孔子的孙子子思“笔之于书，以授孟子”的。到了南宋时期，著名理学家朱熹把《论语》《孟子》《大学》《中庸》编在一起，因为这四部书分别出自孔子、孟子、曾参、子思，所以将其命名为“四子书”，简称为“四书”，并称“《四子》”，《六经》之阶梯”，对其评价极高。

宋代理学家朱熹可以说是经学史上的转折点，其所著的《四书章句集注》成为后来钦定的教科书和科举考试的标准。朱熹对《四书》的解释没有固守旧例，而是创造性地提出新的义理系统，其主旨在于求圣人之心，从而提升个人道德。在此基础上，他又改造了“经”的观念以及对五经的认识，汉唐经学求“圣人之法”，朱熹把经视为“圣人之心”的表现，在一定程度上也可以说是对“五经”进行了内在化的解读。

“五经”指《诗经》《尚书》《礼记》《周易》和《春秋》。汉武帝时设立五经博士，“五经”逐步成为儒家经典。《易》又称《周易》，被尊为“群经之首”，

诸子百家之源”，包括经、传两部分，体现了先贤对自然与社会变化关系的认识，反映了当时的哲学思想及社会生活，是研究商周历史的重要史料。《尚书》意为“上古之书”，分为夏、商、周书，记录了我国上古时代王室诰命、誓辞和一些史事。现在见到的《尚书》版本是秦博士伏生藏于壁中躲过秦末战火保存下来的，以汉代通行的隶书写定，称《今文尚书》。此外，汉代还有《古文尚书》，今已失传。《诗》，又称《诗经》，保存了周初至春秋时期诗歌 305 篇，包括“风”“雅”“颂”三部分，收录了民间歌谣和上层社会的诗歌，被称为古代社会的百科全书。《诗经》具有很高的艺术价值，与“楚辞”并称“风骚”，对后世的诗歌创作影响深远。《礼》指《礼记》，是西汉编定的对于儒家之礼的阐释文章，有戴圣编订的《小戴礼记》和戴德编订的《大戴礼记》两种，是儒家博大精深的礼学思想的汇编。《小戴礼记》后由郑玄作注，遂广泛流行，成为经典。“五经”中的《春秋》指《左氏春秋》，又名《春秋左传》。《春秋》是一部编年史，记载了从鲁隐公元年（前 722）到鲁哀公二十七年（前 468）共 254 年间的史事。后人为解释《春秋》，作有“春秋三传”，即《春秋左传》《春秋公羊传》和《春秋穀梁传》。

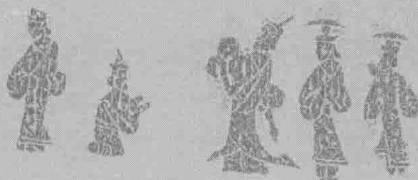
我们将这九部典籍中的篇目悉数收录，汇编成这部《四书五经》，以期读者可以对这些经典有一个全面的认识和总体的把握。在注重版本源流与文字质量的同时，通过注音、注释、译文等辅助性项目，为读者扫除了生僻字、难解字词、古今异义字等阅读障碍，使两千年前的经典诗文变得生动而易于理解。此外，我们还翻阅了大量古代刊刻资料，从出处繁多的古版画中选出精华，作为本书的内文插图，并配以图说，将插图与正文有机地结合在一起。最后，我们还创造性地整理加入孔颖达、郑玄、朱熹等古人对经典的注疏，总结前人在经书文字的解释和名物制度等多方面研究的成果，按统一体例加以点校，名章名评，相得益彰。

学者杜维明先生将儒学的发展分为三个时期：第一个时期是从先秦到汉，

儒学从山东曲阜走向中原，汉之后一直到唐代，主要是深受佛教思想的影响，儒学的发展相对处于低潮；第二个时期是从宋代到明清，儒学从中国扩散到东亚。然而自鸦片战争之后的150年里，中国的经济政治社会面临崩溃，儒学也几乎被埋葬与解构。但与此同时，他也提出，在当今社会，只要对西方文化有一个创造性的回应，儒学必将在新世纪重新崛起。

这种创造性的回应，务必从《四书五经》这些儒家文化经典之中寻求，这些著作是中国人精神生活的基础柱石。时至今日，在我们重新整理编辑这些儒家著作之时，仍能被这些经典在当下所散发出的无限生机与活力所震慑，有学者将《四书五经》与西方的《圣经》进行类比，无论其流传的广泛程度，还是就其对于国人的性格与心理的塑造影响来看，说它是东方“圣经”都不为过。当然，《四书五经》也是认知传统文化的必由之路，这九部经典经千年而魅力不减丝毫，历万世而仍正义深邃，其所载内容及哲学思想至今仍熠熠生辉，具有极强的参考价值，我们从中不仅可以回溯文化源起，更能恢复我们自身的传承与信仰。

目 录



大 学

大学导读 (任德山)	
大学章句序 (朱熹)	
大学	5

论 语

论语导读 (任德山)	
论语注序 (康有为)	
学而第一	25
为政第二	31
八佾第三	38
里仁第四	46
公冶长第五	52
雍也第六	61
述而第七	69
泰伯第八	78
子罕第九	84
乡党第十	92
先进第十一	100
颜渊第十二	109
子路第十三	117
宪问第十四	127
卫灵公第十五	140
季氏第十六	149
阳货第十七	155

微子第十八	164
子张第十九	169
尧曰第二十	176

孟 子

孟子导读 (任德山)	
孟子题辞 节选 (赵岐)	
卷一梁惠王上	183
卷二梁惠王下	199
卷三公孙丑上	219
卷四公孙丑下	238
卷五滕文公上	253
卷六滕文公下	269
卷七离娄上	285
卷八离娄下	301
卷九万章上	318
卷十万章下	334
卷十一告子上	351
卷十二告子下	369
卷十三尽心上	388
卷十四尽心下	408

中 庸

中庸导读 (任德山)	
中庸论 (苏轼)	

中庸	433
----	-----

诗经

诗经导读 (任德山)

诗经集传序 (朱熹)

风

周南

关雎	461
葛覃	461
卷耳	462
樛木	463
螽斯	463
桃夭	464
兔置	464
芣苢	466
汉广	466
汝坟	467
麟之趾	468

召南

鵲巢	468
采芣	468
草虫	469
采蘋	470

甘棠	470
行露	471
羔羊	471
殷其雷	472
標有梅	472
小星	473
江有汜	473
野有死麕	474
何彼裵矣	474
驂虞	475

邶风

柏舟	475
绿衣	476
燕燕	477
日月	477
终风	478
击鼓	479
凯风	479
雄雉	480
匏有苦叶	480
谷风	481
式微	482
旄丘	483
简兮	483
泉水	484

北门	485
北风	485
静女	486
新台	486
二子乘舟	487

邶 风

柏舟	487
墙有茨	488
君子偕老	488
桑中	489
鶉之奔奔	490
定之方中	490
蟋蟀	491
相鼠	491
干旄	492
载驰	492

卫 风

淇奥	493
考槃	494
硕人	495
氓	496
竹竿	497
芄兰	497
河广	498

伯兮	498
有狐	499
木瓜	499

王 风

黍离	500
君子于役	501
君子阳阳	501
扬之水	502
中谷有蓷	502
兔爰	503
葛藟	503
采葛	504
大车	504
丘中有麻	505

郑 风

缁衣	505
将仲子	505
叔于田	506
大叔于田	507
清人	507
羔裘	508
遵大路	508
女曰鸡鸣	509
有女同车	509

山有扶苏	510
蓍兮	510
狡童	511
褰裳	511
丰	511
东门之墠	512
风雨	512
子衿	513
扬之水	513
出其东门	513
野有蔓草	514
溱洧	514

齐 风

鸡鸣	515
还	515
著	516
东方之日	516
东方未明	517
南山	517
甫田	518
卢令	518
敝笱	518
载驱	519

猗嗟	519
----	-----

魏 风

葛屨	520
汾沮洳	520
园有桃	521
陟岵	522
十亩之间	522
伐檀	523
硕鼠	523

唐 风

蟋蟀	524
山有枢	525
扬之水	525
椒聊	526
绸缪	526
杕杜	527
羔裘	527
鶉羽	528
无衣	528
有杕之杜	529
葛生	529
采苓	530

大学导读



一生走了地球四圈，考察、研究了世界所有先进文明的伟大的孙中山先生曾经这样说：“我们今天要恢复民族精神，不但是要唤醒固有的道德，就是固有的知识也应该唤醒他。中国有什么固有的知识呢？就人生对于国家的观念，中国古时有很好的政治哲学。我们以为欧美的国家，近来很进步，但是说到他们的新文化，还不如我们政治哲学的完全。中国有一段最有系统的政治哲学，在外国的大政治家还没有见到，还没有说到那样清楚的，就是《大学》中所说的‘格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下’那一段话。把一个人从内发扬到外，由一个人的内部做起，推到平天下止。像这样精微开展的理论，无论外国什么政法哲学家都没有见到，都没有说出，这就是我们政治哲学的知识中独有的宝贝，是应该要保存的。”

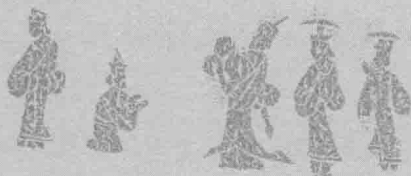
但这些知识宝贝被我们丢了，如孙中山先生所说，“这些齐家、治国、修身、平天下的功夫，中国人近几百年以来，都做不到”。中山先生接着列举了清末一些国人随地吐痰、任意放屁等恶习。从这些日常行为来培养国民的人格，提升整体的素质，也是振兴中华的基础工作。

《大学》原本是《礼记》中的第四十二篇，朱熹将其重新编排和整理，分为“经”一章，“传”十章，详为解读，成为此后读书人必读书之一。《大学》开章名义提出大学之道是在于“明明德”、“新民”、“止于至善”的三纲领，是为人生之根本道理、基本目标

和基础的人格与做人的能力。接着讲“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下”这八个进步之阶段，是为总纲之下的八条目。大事业是从对自我的要求做起的。我们看看美国富兰克林的《自传》，其中列有“修身”十三条，虽与中国社会文化背景不同，而做人做事之道，却是一致的。

任德山

大学章句序



大学之书，古之大学所以教人之法也。盖自天降生民，则既莫不与之以仁义礼智之性矣。然其气质之禀或不能齐，是以不能皆有以知其性之所有而全之也。一有聪明睿智能尽其性者出于其间，则天必命之以为亿兆之君师，使之治而教之，以复其性。此伏羲、神农、黄帝、尧、舜所以继天立极，而司徒之职、典乐之官所由设也。

三代之隆，其法寔备，然后王官、国都以及闾巷，莫不有学。人生八岁，则自王公以下，至于庶人之子弟，皆入小学，而教之以洒扫、应对、进退之节，礼乐、射御、书数之文；及其十有五年，则自天子之元子、众子，以至公、卿、大夫、元士之適子，与凡民之俊秀，皆入大学，而教之以穷理、正心、修己、治人之道。此又学校之教、大小之节所以分也。

夫以学校之设，其广如此，教之之术，其次第节目之详又如此，而其所以为教，则又皆本之人君躬行心得之余，不待求之民生日用彝伦之外，是以当世之人无不学。其学焉者，无不有以知其性分之所固有，职分之所当为，而各俛焉以尽其力。此古昔盛时所以治隆于上，俗美于下，而非后世之所能及也！

及周之衰，贤圣之君不作，学校之政不修，教化陵夷，风俗颓败，时则有若孔子之圣，而不得君师之位以行其政教，于是独取先王之法，诵而传之，以诏后世。若《曲礼》《少仪》《内则》《弟子职》诸篇，固小学之支流余裔，而此篇者，则因小学之成功以著大学之明法，外有以极其规模之大，而内有以尽其节目之详者也。三千之徒，盖莫不闻其说，而曾氏之传独得其宗，于是作为传义，以发其意。及孟子没而其传泯焉，则其书虽存，而知者鲜矣！

自是以来，俗儒记诵词章之习，其功倍于小学而无用；异端虚

无寂灭之教，其高过于大学而无实。其他权谋术数，一切以就功名之说，与夫百家众技之流，所以惑世诬民、充塞仁义者，又纷然杂出乎其间。使其君子不幸而不得闻大道之要，其小人不幸而不得蒙至治之泽，晦盲否塞，反复沉痾，以及五季之衰，而坏乱极矣！

天运循环，无往不复。宋德隆盛，治教休明。于是河南程氏两夫子出，而有以接乎孟氏之传。实始尊信此篇而表章之，既又为之次其简编，发其归趣，然后古者大学教人之法、圣经贤传之指，粲然复明于世。虽以熹之不敏，亦幸私淑而与有闻焉。顾其为书犹颇放失，是以忘其固陋，采而辑之，间亦窃附己意，补其阙略，以俟后之君子。极知僭逾，无所逃罪，然于国家化民成俗之意、学者修己治人之方，则未必无小补云。

淳熙己酉二月甲子，新安朱熹序。

朱熹

大学之道^①，在明明德^②，在亲民^③，在止于至善。知止^④而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得^⑤。物有本末，事有终始。知所先后，则近道矣。古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家^⑥；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物^⑦。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。自天子以至于庶人^⑧，壹是^⑨皆以修身为本^⑩。其本乱而末^⑪治者否矣。其所厚者薄^⑫，而其所薄者厚^⑬，未之有也！

①大学之道：“大学”的原则。“大学”在古代有两个意思：一是学识广博；二是与“小学”相对，即“大人之学”。古代把研究训诂、文字、音韵的学问称为“小学”。古代儿童入学，要先学习识字以及基础的文化知识和行为礼节。等到十五岁之后才可以学习“大学”。道，即宗旨、原则。②明明德：追求光明正大的道德。前一个“明”字为使动用法，即使之明，也可以理解为明了、明白；后一个“明”字为形容词，即显明、清楚之意。③亲民：指“新民”，意思是让民众弃旧革新。亲，通“新”，意思是更新、革新。④知止：知道自己的目标在哪里。止，停止的地方，引申为目的。⑤得：收获。⑥齐其家：治理好自己的家庭。齐，使整齐有序，引申为治理。⑦格物：推求钻研事物的本质和原理。⑧庶人：指普通人，即百姓万民。⑨壹是：都是。⑩本：根本。⑪末：与“本”相对，指细枝末节之处。⑫厚者薄：指应当重视的地方没有重视。⑬薄者厚：不重要的地方却受到了重视。

大学的原则，在于让光明高尚的美德得到彰显，在于让人们抛弃旧的习俗、养成新的美德，在于让人达到最完美的善的境界。知道自己的目标在哪里才可以坚定地去追求，坚定地去追求才可以内心平静，内心平静才可以安稳，安稳才可以周密地考虑问题，周密的考虑问题才可以有所得。世上的每种事物都有本原和终止，每件事情都有初始和终结。知道了这些

事物是有先有后的，也就接近事物发展的正道和规律了。古代那些想要向天下彰显光明高尚的美德的人，首先会把国家治理得安定太平；想把国家治理得安定太平，就要先把家庭治理得和睦美满；想要把家庭治理得和睦美满，就要先修养自身的美德；想要让自身具有美德，就要先把自己的思想端正；要想让自己的思想端正，就要先让自己的意念变得真诚；要想让自己的意念变得真诚，就要先让自己得到知识；要想得到知识，就要先让自己认识、钻研世上的万事万物，得到知识在于能够认真地推究世上的万事万物。在对万事万物进行认真地钻研推究之后就能够得到正确的认识，得到正确的认识之后自己的意念就会变得真诚，意念变得真诚之后思想就会端正，思想端正之后就能修养自身的美德，自身的美德修养好之后就能把家庭管理得和睦美满，把家庭管理得和睦美满之后就能够把国家治理得安定太平，国家治理得安定太平，整个天下也就安定太平了。从天子到平民百姓，全都应当把修养个人的美德当成根本原则。根本乱了，却想把细枝末节治理好，应该受重视的不去重视，不重要的东西却很重视，这样做是不能把事情做好的！

《康诰》^①曰：“克^②明德。”《大甲》^③曰：“顾^④谟^⑤天之明命^⑥。”《帝典》^⑦曰：“克明峻德^⑧。”皆自明也。

①《康诰》：《尚书·周书》里的一篇文章，主要内容是西周时期周成王命康叔治理殷商旧地，康叔对当地民众发布的命令。②克：能。③《大甲》：指《太甲》，《尚书·商书》里的一篇文章。④顾：想念，怀念。⑤谟：此，这。⑥明命：经常显露出来的光明本性。⑦帝典：即《尧典》，《尚书·虞书》里的一篇。⑧克明峻德：出自《尧典》，但《尧典》中为“俊”，并非“峻”，意思是大、崇高。

《康诰》中说：“能够彰显、弘扬美德。”《太甲》中说：“怀念那上天赐予的光明的本性。”《尧典》中说：“能够弘扬高尚伟大的美德。”这些话的意思都是说要让自己来彰显光明伟大的美德。

汤^①之《盘铭》^②曰：“苟^③日新^④，日日新，又日新。”《康诰》曰：“作^⑤新民。”《诗》曰：“周虽旧邦，其命维新。”^⑥是故^⑦君子无所不用其极^⑧。

①汤：商朝的开国君主，又称商汤、成汤。②《盘铭》：刻在容器上面用来告诫自己的箴言。此处的“盘”指的是商汤沐浴用的大盆。③苟：假如。④新：原指沐浴时洗去身上的污垢。⑤作：使振作，鼓励。⑥“周虽旧邦，其命维新”：出自《诗经·大雅·文王》。旧邦，古老的国家。命，指天命。维，语气词，没有实义。⑦是故：因此，所以。⑧无所不用其极：无处不尽心尽力地追求完美。

商朝开国君主汤在沐浴的澡盆上面刻的箴言说：“假如今天洗了澡就能够清洁身体，使身体焕然一新，那么就应该保持每天清洁身体，让身体和精神保持常新。”《康诰》中说：“让人们振作起来，激励他们弃旧图新。”《诗经·大雅·文王》中说：“周虽然是一个古老的国家，但它却禀受天命一直在除旧布新。”因此，品德高尚的君子无处不在尽心尽力地追求完美。

《诗》云：“邦畿^ī千里，维民所止。”^①《诗》云：“缙蛮黄鸟，止于丘隅。”^②子曰：“于止，知其所止，可以人而不如鸟乎？”《诗》云：“穆穆文王，於^{wú}缉熙敬止^③！”为人君，止于仁；为人臣，止于敬；为人子，止于孝；为人父，止于慈；与国人交，止于信。《诗》云：“瞻彼淇澳，^{yù}萋竹猗猗。^{lù}有斐君子，^{yī}如切如磋，^{fěi}如琢如磨。瑟兮^{xiàn}恂兮，^{xuān}赫兮喧兮。有斐君子，终不可^{xuān}谄兮！”^④“如切如磋”者，道学也；“如琢如磨”者，自修也；“瑟兮恂兮”者，^{xún}恂栗^⑤也；“赫兮喧兮”者，威仪也；“有斐君子，终不可谄兮”者，道盛德至善，民之不能忘也。《诗》云：“於戏，前王不忘！”^⑥君子贤其贤而亲其亲，小人乐其乐而利其利，此以^{mò}没世^⑦不忘也。

①“邦畿千里，维民所止”：出自《诗经·商颂·玄鸟》。意思都城以及