

張栻集
下

〔宋〕張栻 撰
鄧洪波 校點

岳麓書社

張
栻
集
下

〔宋〕張栻 撰
鄧洪波 校點

图书在版编目(CIP)数据

张栻集/(宋)张栻撰;邓洪波校点. —长沙:岳麓书社,2017.11

ISBN 978-7-5538-0821-5

I. ①张... II. ①张... ②邓... III. ①理学—中国—南宋

IV. ①B244.991

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 254145 号

ZHANGSHIJI

张栻集

撰 者:[宋]张 栻

校 点:邓洪波

责任编辑:曾 倩

责任校对:舒 舍

封面设计:罗志义

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

直销电话:0731-88804152 88885616

邮编:410006

岳麓书社网址:www.yueluhistory.com

2017 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

开本:640×960 1/16

印张:61.75

字数:747 千字

ISBN 978-7-5538-0821-5

定价:148.00 元

承印:长沙市宏发印刷有限公司

如有印装质量问题,请与本社印务部联系

电话:0731-88884129



叙

宋《张南轩先生诗文集》四十四卷，自朱子论定刊行于世，迄今垂数百年，板久漶漫。康熙丙戌，无锡华氏希闵重刊而新之，而宇内睹其书者或鲜。绵竹于宋属广汉地，实先生故里。道光甲辰冬，钟祥捧檄权斯邑篆，甫入境，见南轩故里表树道旁，睟然生高山景行之思。既下车，谒先生祠，亟求遗书而读之，通邑竟鲜藏本。或有以张文端公重梓《南轩诗集》见示者，则仅韵语数卷，论说撰著之文，皆不备载。逾年二月，始于邑南里陈氏访得华氏本读之，篇帙完好。询诸陈氏，乃其先人所藏。乾隆间，前令长子陈君尧封主斯邑时，怱令重钁而未果者。钟祥慨然叹文献之足征，幸斯道之未坠，乃谋诸邑人士捐廉剧赏，因旧本而更新之，期以行远垂久。

伏念先生为有宋一代巨儒，少从胡文定公学，朱子称其闻道最早，生平与往还论辨最多。今读其全书，其讲义表疏，则开国承家，蔼然忠孝之言，与富、范诸公相揖让也；其学记序说，则发聋启聩，毅然绝续自任，与欧、曾诸子相颉颃也。其古近体诗则能兼陶、韦之趣，说理而不流于腐，言情而最得其真；其史论则克综马、班之长，深明乎治乱之故，切究乎贤奸之迹；至其与当时友朋论学诸启，及与元晦秘书，则又合周、程、张、邵性道之渊源，天人之精蕴而独探其奥，抉其微，与诸子相发明，六经为羽翼。天下后世学者能读其书，深之可以窥道义之门，浅之亦可以入文章之府。矧绵邑为其父母之邦，千百年来，典型未替，

有志之士果能由斯集而考其行谊，端其学术，以上求孔孟之传，旁搜经史之秘，将绝学复明，醇儒继出。其次者亦不失为文章之士，大雅之才，俾斯文教泽，故里一新。则今日区区之私，所重有冀于后者也。

道光乙巳初秋既望，贵筑陈钟祥息凡氏谨识并书。

重刊凡例

一、是书悉依旧本翻刻，字句有错误处重加订定，其篇幅间或残缺渗漏，亦悉仍其旧，不敢妄意增补。

一、书中逢敬避字样，悉从缺笔，以遵功令。

一、《论孟解》中间有与朱注互相异同处，此原为先儒讲学之书，非近时讲章可比，读者当悉心研究其义理，自相发明，勿故嗜新奇，致贻自误。

一、宣公尚有《洙泗言仁》、《经世纪年》等书，请俟采访，再容续刻。且《诗文集》系朱子订定，《论孟解》系公自订，则二书为公生平得力，亦可概见。学者勿但事贪求，莫知要领。

一、原书《诗文集》与《论孟解》本系分刻，今合梓成帙，以归简易，且以便学者参观互订，更可得其旨趣。

一、是书翻刻悉由邑人赵子文英监理，其校订则邻水冯子楫、阆中雷子鸣畅之力居多。

一、是书板片存贮绵邑城南宣公洗墨池祠内，刷印成书发售，稍取工纸价值，以备池中祠祭、岁修，射利者幸勿滥行翻刻，致妨先贤名迹公用。

南轩文集序

436

孟子没，而义利之说不明于天下。中间董相仲舒、诸葛武侯、两程先生屡发明之，而世之学者莫之能信，是以其所以自为者，鲜不溺于人欲之私，而其所以谋人之国家，则亦曰功利焉而已尔。爰自国家南渡以来，乃有丞相魏国张忠献公倡明大义以断国论，侍读南阳胡文定公诵说遗经以开圣学，其托于空言，见于行事，虽若不同，而于孟子之言，董、葛、程氏之意，则皆有所谓千载而一辙者。若近故荆州牧张侯敬夫者，则又忠献公之嗣子，而胡公季子五峰先生之门人也。自其幼壮，不出家庭而固已得夫忠孝之传。既又讲于五峰之门以会其归，则其所以默契于心者，人有所不得而知也。独其见于论说，则义利之间，毫发^①之辨，盖有出于前哲之所欲言而未及究者，措诸事业，则凡宏纲大用，巨细显微，莫不洞然于胸次，而无一毫功利之习^②。是以论道于家，而四方学者争向往之。入侍经帷，出临藩屏，则天子亦味其言，嘉其绩，且将倚以大用，而敬夫不幸死矣。

敬夫既没，其弟定叟哀其故稿，得四巨编以授予曰：“先兄不幸早世，而其同志之友亦少存者。今欲次其文以行于世，非子之属而谁可？”予受书愀然，开卷亟读，不能尽数篇为之废书，太息流涕而言曰：“世复有斯人也耶！无是人而有是书，犹或可以少见

①发，四库全书作“厘”。

②习，四库全书作“杂”。

其志。然吾友平生之言，盖不止此也。”因复益为求访，得诸四方学者所传凡数十篇，又发吾篋，出其往还书疏，读之亦多有可传者。方将为之定著缮写，归之张氏，则或者已用别本摹印而流传广矣。遽取观之，盖多向所讲焉而未定之论。而凡近岁以来，谈经论事，发明道要之精语，反不与焉。予因慨念敬夫天资甚高，闻道甚早，其学之所就既足以名于一世，然察其心，盖未尝一日以是而自足也。比年以来，方且穷经会友，日反诸心而验诸行事之实，盖有所谓不知年数之不足者，是以其学日新而无穷。其见于言语文字之间，始皆极于高远，而卒反就于平实，此其浅深疏密之际，后之君子其必有以处之矣。顾以序次之不时，使其说之出于前而弃于后者，犹得以杂乎篇帙之间，而读者或不能无疑信异同之惑，是则予之罪也已夫。于是，乃复亟取前所搜辑，参伍^①相校，断以敬夫晚岁之意，定其书为四十四卷。

呜呼！使敬夫而不死，则其学之所至，言之所及，又岂予之所得而知哉！敬夫所为诸经训义，唯《论语说》晚尝更定，今已别行。其它往往未脱稿时，学者私所传录，敬夫盖不善也，以故皆不著。其立朝论事，及在州郡条奏民间利病，则上意多向纳之，亦有颇施行者，以故亦不著。独取其《经筵口义》一章，附于表奏之后，使敬夫所以尧舜吾君，而不愧其父师之传者，读者有以识其端云。

淳熙甲辰十有二月，新安朱熹序

^①伍，四库全书作“互”。

南轩先生文集卷第一

词

风雩亭词

岳麓书院之南有层丘焉，于登览为旷。建安刘公命作亭其上，以为青衿游息之地，广汉张某名以“风雩”，又系以词：

眷麓山之回隩，有弦诵之一宫。郁青林兮对起，背绝壁之穹窿。独樵牧之往来，委榛莽其蒙茸。试芟夷而却视，翕众景之来宗。擢连娟之修竹，森偃蹇之乔松。山靡靡以旁围，谷窈窕而潜通。翩两翼兮前张，拥千麾兮后从。带湘江之浮渌，矗远岫兮横空。何地灵之久閤，昉经始乎今公。恍栋宇之宏开，列阑楯之周重。抚胜概以独出，信兹山之有逢。予揆名而諏义，爰远取于舞雩之风。昔洙泗之诸子，侍函丈以从容。因圣师之有问，各跼陈其所衷。独点也之操志，与二三子兮不同。方舍瑟而铿然，谅其乐之素充。味所陈之纡余，夫何有于事功。盖不忘而不助，示何始而何终。于鸢飞而鱼跃，实天理之中庸。觉唐虞之遗烈，俨洋洋乎目中。惟夫子之所与，岂虚言之是崇。嗟学子兮念此，溯千载以希踪。希踪兮奈何，盍务勉乎敬恭。审操舍兮斯须，凛戒惧兮冥蒙。防物变之外诱，遏气习之内讧。浸私意之脱落，自本心之昭融。斯昔人之妙旨，可实得于予躬。循点也之所造，极颜氏

之深工。登斯亭而有感，期用力于无穷。

谒陶唐帝庙词

宋淳熙四年，静江守臣张某既新陶唐帝祠，以二月甲子率官属祇谒祠下，再拜稽（手）〔首〕^①，退而歌曰：

溪交流兮谷幽，山作屏兮层丘。木偃蹇兮枝相樛，皇胡为兮于此留。葛冠佩兮充庭，洁芳馨兮载陈。纯衣兮在御，东风吹兮物为春。皇之仁兮其天，四时叙兮何言。出门兮四顾，渺宇宙兮茫然。

公安竹林祠迎神送神乐章

神之来兮何许？风萧萧兮吹雨。悄屏气兮若思，俨霓旌兮来下。昔公车之自南，民望车以歆歔。今乘驹兮入庙，亦孔悲兮若初。秋月兮皎皎，严霜兮凜凜。泽终古兮何穷，噫！微管吾其左袵。酌荆江以为醴兮，撷众芳以为羞。歌呜呜兮鼓坎坎，惠我民为此留。神之去，何所游？风飒飒，挟归辀。倏昭明兮上征，抚一气兮横九州。有新兮斯宇，竹森森其在户。嗟我民兮勿伤，公时来兮一顾。有新兮斯堂，竹猗猗其在旁。嗟我民兮勿替，公顾民兮不忘！

^①据四库全书本改。

赋

遂初堂赋

洛阳石伯元作堂于所居之北，榜曰遂初，广汉张某为之辞曰：

皇降衷于下民兮，粤惟其常。猗于穆而难名兮，维生之良。翕众美而具存兮，不显其光。彼孩提而知（受）〔爱〕^①亲兮，岂外铄繁中藏。年烨烨而浸长兮，纷事物之交相。非玄圣之生知兮，惧日远而日忘。缘气稟之所偏兮，横流始夫滥觞。感以动兮不止，乃厥初之或戕。既志帅之莫御，气决骤以翱翔。六情放而曷御，百骸弛而孰强。自青阳而逆旅，暨黄发以茫茫。恍矍然于中道，盍反求于厥初。厥初如何，夫岂远欤？彼匍匐以向井，我惻隐之拳如。验端倪之所发，识大体之权舆。如寐而聪，如迷而途。知睨视之匪遐，乃本心之不渝。呜呼！予既知其然兮，予惟以遂之。若火始然而泉始达兮，惟不息以终之。予视兮毋流，予听兮毋从。予言兮毋易，予动兮以躬。惟自反兮于理，兹日新兮不穷。逮充实而辉光，信天质之本同。极神存而过化，亘万世以常通。呜呼！此羲文之所谓复，而颜氏之子以为道学之宗也欤？吾友石君，筑室湘城。伊抗志之甚远，揭华榜以维新。命下交兮勿固，演妙理以旁陈。探上古之眇微，得斯说于遗经。谓非迂而匪异，试隐几而一听。然则兹其为遂初也，又岂孙兴公所能望洋而瞪尘者乎？

①据四库全书本改。

后杞菊赋

张子为江陵之数月，时方中春，草木敷荣，经行郡圃，意有所欣。非花柳之是问，眷杞菊之青青。爰命采掇，付之庖人。汲清泉以细烹，屏五味而不亲。甘脆可口，蔚其芳馨。盖日为之加饭，而它物几不足以前陈。饭已扪腹，得意讴吟。客有问者曰：“异哉，先生之嗜此也！昔坡公之在胶西，值党禁之方兴，叹斋厨之萧条，乃揽乎草木之英。今先生当无事之世，据方伯之位。校吏奔走，颐指如意。广厦延宾，球场享士。清酒百壶，鼎臠俎馐。宰夫奏刀，各献其技。顾无求而弗获，虽醉饱其何忌？而乃乐从夫野人之餐，岂亦下取乎葑菲？不然，得无近于矫激，有同于脱粟布被者乎？”张子笑而应之曰：“天壤之间，孰为正味？厚或腊毒，淡乃其至。猩唇豹胎，徒取诡异。山鲜海错，纷纠莫计。苟滋味之或偏，在六府而成赘。极口腹之所欲，初何出乎一美。惟杞与菊，中和所萃。微劲不苦，滑甘靡滞。非若他蔬，善呕走水。既瞭目而安神，复沃烦而荡秽。验南阳与西河，又颓龄之可制。此其为功，曷可殫纪？况于膏粱之习，贫贱则废；雋永之求，不得则恚。兹随寓之必有，虽约居而足恃。殆将与之终身，又可貽夫同志。子独不见吾纳湖之阴乎？雪消壤肥，其茸萎蕤。与子婆娑，薄言掇之。石铫瓦碗，啜汁咀齏。高论唐虞，咏歌书诗。嗟乎！微斯物，孰同先生之归？”于是相属而歌，殆日晏以忘饥。

古诗

送八兄

弥旬积雨穗生耳，冬壑未渠收潦水。围炉情话政尔佳，乃复归舟行万里。三年百感卧湘城，风急鹤鹄原上情。岂无他人意独贞^①，每觉软语温如春。少年锐气凌八区，晚以乐义称乡闾。闻人有急若己如，天报两子双明珠。小隐卜筑兰溪边，修篁乔木今参天。是非荣辱不到处，卷书一榻清昼眠。人言寿骨隐修眉，庆事鼎鼎^②供期颐。岂惟宗族托轨范，政倚晚节增光辉。有弟有弟复何为，杜门读书人谓痴。故山未遂扫松愿，江头独立送归时。

五士游岳麓图

闭门六月汗如雨，出门襦袂纷尘土。文书堆案曲肱卧，梦逐征鸿过前浦。西山突兀不可忘，勇往政须求快睹。朝曦未升起微风，中流咿哑挟鸣橹。长林秀色已在望，有如出语见肝腑。意行爱此松阴直，眼明还喜碑字古。高低梵释著幽居，深稳仙家开閤宇。忽看宫墙高十丈，学宫峨峨起邹鲁。斯文政倚讲磨切，石室重新岂无补。危梯径上不作难，横栏截出可下俯。惟兹翼轸一都会，往事繁华杂歌舞。变迁反覆宁重论，昔日楼台连宿莽。迩来人物颇还旧，岂止十年此生聚。泉流涓涓日循除，华表何时鹤来语。炎氛知不到山林，茗碗蒲团对香缕。鼎来杖屨皆胜引，季也

①贞，四库全书本作“真”。

②鼎鼎，四库全书本作“鼎鼎”。

亦复同步武。洛阳年少空白头，三闾大夫浪自苦。一笑便觉真理存，高谈岂畏丞卿怒。不图画僧圣得知，貌与儿童作夸诩。请君为我添草堂，风雨萧萧守环堵。

次韵伯承见简探梅之什，且约人日同游城东

江湖漫浪岁年晚，虽有梅花谁寄远。城中可人独吴郎，不惜日力供往返。东郭枝头玉雪明，下有清浅溪流横。新春好趁花前约，莫待飘零空作恶。

张安国约同赋仇氏匱瓮酒

人间炎热不可耐，君家瓮头春未央。想当醉倒卧永日，梦绕清淮归故乡。后生那得识此酒，从君乞方还肯否？徽州作赋为歆歆，荆州诗来端起予。

李仁父寄伏苓酥，赋长句谢之

岷峨山中千岁松，枝虬干直摩青空。雪霜剥落中不槁，膏液下与灵泉通。龟趺凫伏自磊砢，金坚玉洁仍丰融。篝明夜取喜得隽，煮鼎朝听如吟风。杵成坐上看飞雪，更和酪乳收全功。当知至味本无味，子若服之寿莫穷。巽岩脊梁硬如铁，冠峨切云佩明月。百好都随春梦空，大药独传鸿宝诀。中宵咀嚼不摇头，玉池生肥咽不彻。怜我百虑形早衰，裹赠扶持意何切。丹砂着根漫尔传，脂泽酿黍计已拙。由来妙道初不烦，此法莫从儿辈说。径思举袂揖浮丘，下视尘世真一蝼。朱颜留得亦何为，追逐同坚岁寒节。

和吴伯承

一苇湘可航，风涛逮春深。裴台咫尺地，勇往复雨淫。窗前

几红药，俯首如不禁。悠悠览物化，了了知予心。（下）〔卜〕^①
邻得佳士，问学方駸駸。端如云间鹤，不受尘埃侵。应门有长须，
杖策许相寻。匪为食有鱼，杞桋采墙阴。听我清庙诗，三叹有余
音。洋洋百世下，斯道岂陆沉。君看有本源，发端自涔涔。愿君
勉勿倦，抱膝试长吟。悦臻名教乐，何必怀山林。新诗尚来嗣，
庶以贻规箴。

用前韵送彪德美

444 尝嗜贵知味，短绠难汲深。读书不能发，但自成书淫。况复
翻异说，横流渺难禁。岂知言意外，妙此惟微心。初无古今异，
岁月漫駸駸。五峰讲学地，叹息风雨侵。前时约同途，旧时恹追
寻。鸣凤不可见，修竹余清阴。斯文天未丧，千载发韶音。春风
满天宇，鱼鸟自飞沉。河流贯霄极，芥舟胶寸涔。神交独吾子，
妙处但微吟。文会匪易得，未应归故林。君无泉石癖，膏肓詎
须箴。

再用前韵

元化首万类，圣学极幾深。有如亚圣贤，尚谨殆与淫。浅见
仅一斑，欢喜不自禁。岂知天地全，于穆千圣心。嗟哉我学子，
进道宜駸駸。立志务弘毅，异说毋交侵。仁端验发见，精微试探
寻。超然见大体，皎日破重阴。重新邹鲁传，挽回韶濩音。当年
不自勉，与物终堙沉。神龙倏变化，岂复顾泥涔。有来南山友，
更唱共迭吟。群材欲封殖，杞梓看成林。殷勤劝学子，逆耳成
良箴。

^①据四库全书本改。

采菊亭并引

陶靖节人品甚高，晋宋诸人所未易及。读其诗，可见胸次洒落，八窗玲珑，岂野马游尘所能栖集也。前建安丞张君精力未衰，即挂冠家于浏阳有年矣。葺小园为亭，面南山，来求予名。予名之曰“采菊”，取靖节所谓“采菊东篱下，悠然见南山”。呜呼！靖节兴寄深远，特可为识者道耳。

陶公千载人，高标跨余子。岂无济时念，敛荫独知止。归来卧衡门，无愠复何喜。九日天气佳，东篱撷芳蕊。举头见南山，佳处政在此。地偏心则远，意得道岂否。张侯谢银鱼，筑室娱燕几。小亭才寻丈，景物自新美。颇闻双瞳清，亦复强步履。不妨数登临，倚杖看云起。高咏悠然篇，飞鸿送千里。

445

送杨廷芳

自吾友若人，叹息恨不早。相逢未出语，已足慰怀抱。寒窗逾浹旬，百虑略倾倒。霜晴不留客，别语讵能好。不尽此时情，梅边试深讨。

又

昔人忘言处，可到不可会。还须心眼清，未许一理盖。辞章抑为余，子已得其最。当知邹鲁传，有在文字外。

又

平生风雨夕，每念名节难。穷冬百草歇，手自种琅玕。吾子三十策，字字起三叹。岂欲求人知，正自一心丹。请哦硕人诗，匪为乐考槃。

送鲜于大任入成都幕

虏马昔饮江，扁舟忆同骛。翁方为国谋，客以名义故。安危匪前料，得失詎异趣。淮壖渺风雪，王事有程度。息偃多在床，君车不停驻。初无作难色，所立詎愆素。嗟我吴门别，风木岁徂暮。相逢复湘城，往事忍回顾。独余后凋心，特立凛不惧。莫邪虽云利，宁作囊锥露。善藏要有待，小试随所遇。终无缺折虞，岂但走狐兔。吾州得良牧，民力或可裕。本根赖封殖，疆索费调护。从容试长思，取急无窘步。作别忽草草，怀抱复谁付。他时下瞿唐，访我林下屨。悦于功名余，更讲末后句。

同游岳麓，分韵得洗字

游观不作难，呼舟度清泚。新晴宿潦净，群山政如洗。上方着危栏，万象见根柢。寒泉自可斟，况复杂肴醴。高谈下夕阳，邂逅玄钥启。中流发浩歌，月色在波底。

送张深道

秋风木叶落，送客丽谯东。岂怀儿女恋，爱此趣味同。至理无辙迹，妙在日用中。闻言有不信，渠自马牛风。吾子实所畏，立志高冥鸿。卓然游圣门，不受异说诳。切磋岂不乐，愧非斲鼻工。於皇太极蕴，精微浩无穷。愿言终玩绎，默参元化功。

人言底柱险，袖手不敢迳。孰知人心危，毫厘千万里。由来事物繁，酬酢无披靡。虽云应不难，要且辨真伪。良知本易直，天机验所起。涵濡自日新，日新乃无蔽。圣学非空言，要领故在此。吾子端发源，所进渺涯涘。我虽念不敏，詎敢忘所止。后会