

不听老人言， 不光吃亏在眼前

你一辈子都要听的老话

刘江川 / 编著

口口相传的人生经验

千古流传的处世智慧

不听老人言，吃亏在眼前

多听老人言，受益到永远

中国华侨出版社



不听老人言，
不光吃亏在眼前

你一辈子都要听的老话

刘江川 / 编著

中国华侨出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

不听老人言, 不光吃亏在眼前: 你一辈子都要听的老话 / 刘江川编著. — 北京: 中国华侨出版社,

2017.12

ISBN 978-7-5113-7116-4

I. ①不… II. ①刘… III. ①人生哲学—通俗读物

IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 264283 号

不听老人言, 不光吃亏在眼前: 你一辈子都要听的老话

编 著: 刘江川

出 版 人: 刘凤珍

责任编辑: 芷 兮

封面设计: 王明贵

文字编辑: 李华凯

美术编辑: 吴秀侠

经 销: 新华书店

开 本: 880mm × 1230mm 1/32 印张: 8 字数: 230 千字

印 刷: 北京鑫海达印刷有限公司

版 次: 2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-7116-4

定 价: 32.00 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815874 传 真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

PREFACE 前言

中国有句老话叫“不听老人言，吃亏在眼前”。为什么要听老人言？因为老人的“老”，不光体现在年龄，更体现在智慧的古老、经验的老道、看待问题的深刻。姜还是老的辣，很多时候，时间本身就是一种资本。经历的事多，走过的路多，吃过的盐多，也就相当于在这个世界上接受过的历练多，对这个世界的认识就深刻，看人就能看到骨子里去。这些老人言都是来自于生活，是我们的祖辈们吃过亏、受过苦、交过了学费后一点点积攒下来的。那些口耳相传的智慧，让我们无法不去敬畏。不听老人言，吃亏在眼前，听老人言，是一种智慧寻根。

老人言是祖辈留给我们的财富，只不过它没有以实物的形式存在，而是一种以口耳相传的方式传播的智慧，也正因如此，老人言才显得更加的宝贵。因为口耳相传实际上是一个经过岁月大浪淘沙的过程，在这个过程中，岁月帮我们淘汰掉那些并不值得流传的经验，而留下来的就都是能够指导我们人生的至理名言。

在一些成功的人身上，我们总能够看到他们遵循老人言的

特质；那些失败者的身上，我们则可以清晰地察觉其违背老人言的行为。“忍得一时，风光一世”，这是老人言。韩信遵之而忍胯下之辱，终成一代名将；项羽未遵而乌江自刎，终令天下英雄扼腕叹息。“得意之时不可忘形”，这是老人言，曾国藩遵之自裁其军，终于得保天年；年羹尧未遵，居功自傲，落得被赐自尽的下场。“身轻失天下，自重方存身”，这是老人言，朱元璋遵之以广积粮、缓称王，终于雄踞天下；袁术未遵而夺玉玺、僭君位，终为天下所不容。“世上无难事，只要肯攀登”，这句老人言是对马云、俞敏洪这样的成功者最好的诠释；而“十个空想家，抵不上一个实干家”，这句老人言不也正好是那些天赋过人却耽于幻想而最终一事无成的失败者的注脚吗？由此可见，对于老人言这简单而朴素的生活智慧，我们是不能不重视的。

老人言是思想的火花、智慧的浓缩，隽永有味，字字珠玑。它们是立身处世的法则，是求索生活的道理。老人言内涵丰富，包罗万象，且实用性强，饱含生活的智慧，可以为我們的人生指引航向。只要你能听老人言，明白其中道理，并运用到实际生活中，必然会让你受益终生。

第一章 知识积淀：求学无笨者，努力就成功

——从实践中来，到实践中去

读书百遍，其义自见 / 2

好记性比不上烂笔头 / 6

不怕学问浅，就怕志气短 / 9

若得惊人艺，须下苦功夫 / 12

常说口里顺，常做手不笨 / 14

莫道君行早，更有早行人 / 18

第二章 求知益智：生活是知识的源泉，

知识是生活的明灯

——激活心中的无尽宝藏

近水知鱼性，近山识鸟音 / 24

咬着石头才知道牙疼 / 28

要知山下路，须问过来人 / 32

听君一席话，胜读十年书 / 37

自以为是，就什么也不是 / 41

第三章 事理规律：风不来树不动，船不摇水不浑

——掌握规律，从容人生

强将手下无弱兵 / 46

上有所好，下必甚焉 / 50

辅车相依，唇亡齿寒 / 52

行得春风，便有夏雨 / 55

冰冻三尺，非一日之寒 / 58

大船只怕钉眼漏，粒火能烧万重山 / 62

第四章 世态人情：世事如棋局局新

——完善自身，掌握主动权

取敌之长，补己之短 / 68

人见利而不见害，鱼见食而不见钩 / 70

身轻失天下，自重方存身 / 74

与其苛求环境，不如改变自己 / 77

礼下于人，人愿助之 / 80

退一步，才能进十步 / 82

第五章 生活处境：得意失意莫大意，

顺境逆境无止境

——花开花落，顺逆有常

心安茅屋稳 / 86

塞翁失马，焉知非福 / 89

冬长三月，早晚打春 / 91

弓硬弦常断，人强祸必随 / 96

宠辱不惊，去留无意 / 101

有求皆苦，无欲则刚 / 105

第六章 个人涵养：茶也醉人何必酒，

书能香我不须花

——为人若君子，不可损德行

诚信无须假于笔墨，美丽无须假于粉黛 / 108

常善人者，人必善之 / 111

虚怀若谷，谦恭自守 / 112

知足不辱，知止不殆 / 116

大智若愚 / 119

说话要诚实，办事要公道 / 120

第七章 工作态度：活着一分钟，战斗六十秒

——节制但不保守，进取但不冒进

窍门满地跑，就看找不找 / 124

世上无难事，只要肯攀登 / 128

刀不磨要生锈，人不学要落后 / 132

工作宜赶不宜急 / 134

三分苦干，七分巧干 / 137

不怕百事不利，就怕灰心丧气 / 140

第八章 行思之道：休将我语同他语，

未必他心似我心

——思而不行则无用，行而不思则无功

老马识途 / 146

伤人之言，深于矛戟 / 149

一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮 / 152

忍一时风平浪静 / 153

无声胜有声 / 156

三思而后行 / 158

第九章 放下得失：智者千虑必有一失，

愚者千虑必有一得

——锁住目标，有的放矢

疑人莫用，用人莫疑 / 162

吃一堑，长一智 / 166

做事要分轻重缓急 / 170

再精巧的算盘也有算错的时候 / 173

只有大意吃亏，没有小心上当 / 175

第十章 机遇把握：君子藏器于身，待时而动

——善于捕捉时机，敢于果敢出手

逢强智取，遇弱活擒 / 178

将计就计，其计方易 / 182

机会从来不等人 / 185

不打无准备之仗 / 187

磨刀不误砍柴工 / 192

求人不如求己 / 195

进攻才是最好的防守 / 199

第十一章 成功创业：人凭志气虎凭威

——经营自己，创造无愧无悔的事业

不怕无能，就怕无恒 / 204

宁走十步远，不走一步险 / 206

保持谦逊才能邂逅成功 / 210

朋友可广交，但不可滥交 / 214

一寸不牢，万丈无用 / 217

卒子过河能吃车马炮 / 221

第十二章 喜怒哀乐：人逢喜事精神爽，

闷上心来瞌睡多

——追求宁静，享受快乐

日图三餐，夜图一宿 / 226

欢娱嫌夜短，寂寞恨更长 / 230

世上本无事，庸人自扰之 / 235

攒钱好比针挑土，败家犹如水推沙 / 240

第一章

知识积淀：

求学无笨者，努力就成功

——从实践中来，到实践中去



读书百遍，其义自见

晋陈寿曾在《三国志·魏志·王肃传》中说：“人有从学者，遇不肯教，而云：‘必当先读百遍’，言‘读书百遍，其义自见。’”从字面意义看就是，要把一本书读一百遍，其中的含义自然就心领神会了。这里的“读百遍”只是概数，是一种强调的语气，有多次重复之意。意在告诉我们，“重复”乃学习之母。关于这点，古人还说过，“锲而不舍，金石可镂”，我们读书，要的正是这锲而不舍的精神，只要静心研读，反复思考，定能悟出书中的“真谛”。如果每次都能从书本中悟出一些为人处世的哲理，日积月累，必将会开阔自己的胸怀和视野，在人



生道路上少走弯路，对以后的人生也是一种指导。

东汉末年，有一个人叫董遇的人，少时家境贫寒，只能靠去田间卖苦力或走街串巷做些贩夫走卒的活计来养活自己。但无论做什么、走到哪里、环境多么恶劣，他总是随身携带着一些书，只要一有空就会孜孜不倦地读起来。后来，他发达了，做了官吏，仍坚持博览群书，不断丰富自己的学识，最终成了远近闻名的大学问家。

董遇成名之后，一时间很多俊杰才子慕名而来，想要拜他为师。这其中就有一个叫李尧的书生，李尧是董遇的同乡，少年时就研读了很多书籍，待年龄稍大些，渐渐喜欢上了历史典藏。初见面，一番寒暄之后，董遇问：“年轻人，给你一本书，你会去读几遍？”

李尧恭敬地作了个揖，谦卑地答道：“三遍。”

董遇说：“此话不假？”

答曰：“是真的读三遍。”

董遇很失望，摆摆手对他说：“年轻人，你还是回去吧。”

李尧不解：“先生，此话何意？我是诚心诚意地来向您拜师学习的，您为什么不肯收下我呢？”

董遇回答道：“不是我不想留你，也不是你资质不够，我觉得你没有悟出治学的精髓所在。在你来此之前，早已有很多人来向我请教学习的方法，其实，也谈不上什么高深方法，我只是读书读的遍数多罢了。”

李尧满脸困惑地问：“先生会读多少遍呢？”

董遇笑了笑说：“文章至少要一口气先读上百遍。我觉得一篇文章如果不读很多遍的话，是很难理解文章的真正含义的。”

古人所谓“书读百遍，其义自见”，说的就是这个道理。人们常说的“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟”也强调了精读和多读在学习中的重要性。孔子读《易经》至“韦编三绝”，不知翻阅了多少遍。宋代大才子苏东坡满腹经纶，读《阿房宫赋》，夜不能寐，秉烛夜读，直到四鼓时仍不肯休。

鲁迅先生少时在课桌上刻“早”字，勉励自己勤奋，早已为我们所熟知。青年时，鲁迅在江南水师学堂读书，经常会准备几本书和一串红辣椒。每当晚上读书寒冷难耐的时候，或者是夜深人静读书犯困的时候，就放一颗红辣椒进嘴里，慢慢嚼着，直到辣得唇齿发麻，四肢冒汗，困意全无，然后继续挑灯读书。由鲁迅先生的这个小故事，可以看到，“读书百遍”并不仅仅指读书的次数，还要有一种锲而不舍的刻苦精神，“其义才能自见”。鲁迅正是凭着这种驱寒读书的精神，成为中国现当代文学的一面旗帜。

无独有偶。我国著名的数学家张广厚，有次看到了一篇论文，觉得很适合自己的研究领域，于是就多次反复研读。这篇共十多页的论文，他反反复复地读了半年之久。因为多次翻阅，纸张泛黄，页面也已卷曲，他的妻子对他开玩笑说：“这哪叫读书啊，这简直就是‘吃书’啊。”

种种事迹表明，读书对做学问的重要性是不容置疑的，但我们也会疑惑：人生命短暂，日常琐事繁多，用在读书上的时间更是少之又少；加之，在当今这个信息爆炸的年代，生活节奏加快，书读百遍，更是不可能，哪能挤出那么多时间在一本书或一篇文章上？这确实是一个很难的问题。

在前面董遇与李尧的故事中，李尧也问了董遇同样的问题。董遇答曰：“读书时间就是挤出来的。冬天，大雪纷飞，无处劳作，人们都躲在屋子里取暖休息，这是读书时间；晚上，万籁俱寂，这也是读书时间；雨天，道路泥泞，人们不能出门劳作，这也是读书时间。你可以把这些时间利用起来读书呀！可以把它归结为‘三余’，即冬者岁之余，夜者日之余，阴雨者晴之余也。”

董遇的“三余”，用我们今天的话来概括就是：冬天是空闲的时间，夜晚是空闲的时间，阴雨天是空闲的时间。如果我们能抓住生活中的这些相对空闲的时间，何愁没有时间读书呢？

清朝一代名臣曾国藩是一位治学严谨、博览群书的理论家和古文学家。他一生以“勤”“恒”两字勉励自己，教育家里的子侄。他说：“百种弊病皆从懒生，懒则事事松弛。”他抓住日常生活中一切能读书的机会，甚至死前一日仍手不释卷。曾国藩曾经说过读书时要有“耐”字与“专”字诀，专穷一经，不可泛骛，今日不通，明日再读；今年不精，明年再读。

世间万象，皆为身外之物，唯有多读书，读好书能够启迪人的灵魂，让人心领神会，耳聪目明，志存高远。一本好书，

就如夏日午后的清茶，淡淡的，让人沉醉，它可以在夏日里读出雪意，于山间闻到泉鸣。书在某种程度上说是社会文明的载体，也是人类进步的标志。

一本好书，可以改变人们看待事物的方式，改变人们的思维习惯，影响人们处事的行为方式，进而影响人们每天的生活，甚至可能会改变人一生的命运。古人所说：“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。”书只有反复阅读，才能体会到其中的妙处，才能够从懵懂无知走向睿智豁达。爱迪生说：“要让书成为自己的注解，而不要做一颗绕书本旋转的卫星，不要做思想的鹦鹉。”那就让我们先从熟读开始吧，做到每一本书都“书读百遍，其义自见”。

好记性比不上烂笔头

民间有句谚语叫：“好记性比不上烂笔头。”说的是不管一个人记忆力多好，都会有忘事的时候，如果能养成在纸上多写几遍，或遇事记下来的习惯，就会好很多。其实，这句话出自我国明朝著名文学家张溥的故事。

话说张溥年少的时候，天资愚笨，记忆力很差，在学堂读书的时候，老师说过的话，张溥经常是这个耳朵进那个耳朵出，一转眼就忘个干净。但张溥并没有为此气馁，反而读书愈加刻苦认真，心想：“别人读一遍就能记住，那么我就读两遍。”一段时间之后，张溥发现这个方法虽然有效，但是效果并不是很