

根与芽环境教育项目推荐绘本



花季少女蜂

保冬妮 著 夏婧涵 绘



南京大学出版社



花季少女蜂

保冬妮 著 夏婧涵 绘



图书在版编目(CIP)数据

花季少女蜂 / 保冬妮著; 夏婧涵绘. -- 南京: 南京大学出版社, 2018.1
(保冬妮绘本昆虫馆)
ISBN 978-7-305-18912-8

I. ①花… II. ①保… ②夏… III. ①儿童故事-图画故事-中国-当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第162412号



花季少女蜂

HUAJI SHAONÜ FENG

保冬妮 著 夏婧涵 绘

科学审读: 首都师范大学昆虫学硕士 陈云

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路22号 邮 编 210093
出 版 人 金鑫荣
项 目 人 刘红颖

丛 书 名 保冬妮绘本昆虫馆
书 名 花季少女蜂
著 者 保冬妮
绘 者 夏婧涵
责任编辑 刘红颖
责任校对 邓颖君
终审终校 沈 洁
装帧设计 隋燕冬
logo 设计 保伊佳

印 刷 恒美印务(广州)有限公司
开 本 889mm×1092mm 1/16 印张 2.5 字数 20千
版 次 2018年1月第1版 2018年1月第1次印刷
ISBN 978-7-305-18912-8
定 价 20.00 元

网 址: <http://www.njupco.com>
官方微博: <http://weibo.com/njupco>
官方微信: njupress
销售咨询热线: (025)83594756

★ 版权所有, 侵权必究

★ 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购图书销售部门联系调换



花季少女蜂

保冬妮 著 夏婧涵 绘





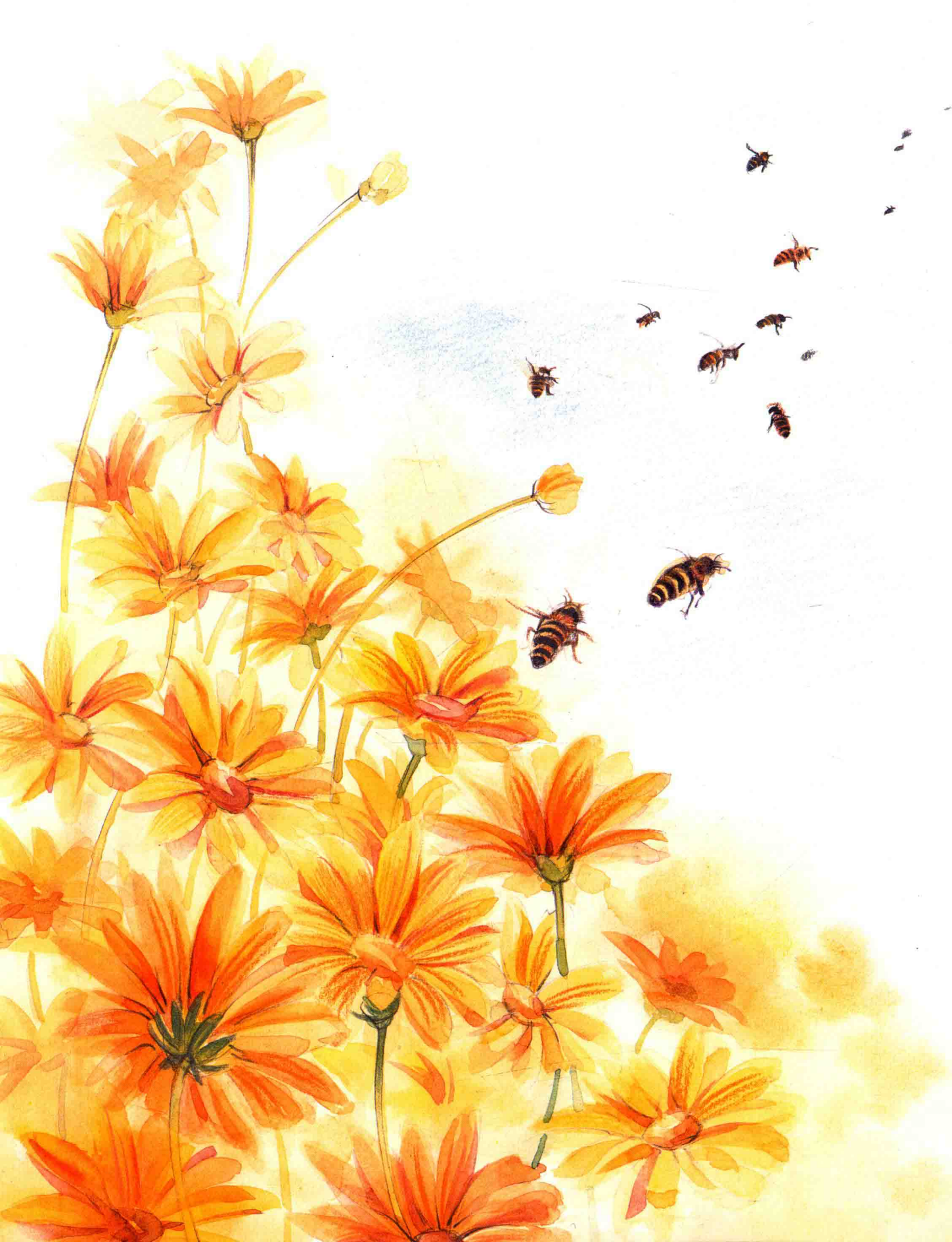
蜜蜂飞过来了。

这是金色矢车菊盛开的季节，少女蜂们
第一次采蜜，它们跟着老工蜂姐姐先来打探。





“花儿真不少啊，咱们先回去报信。”老工蜂姐姐看一只少女蜂停在一朵金黄色的花朵上，它催着，“小姑娘，咱们很辛苦，一天要采集十几次花粉，采几百朵花才能有 0.05 克花蜜，咱一刻也不能停哟。”老工蜂姐姐说着，带少女蜂高飞了。







一只美丽的蝴蝶在花朵间悠闲地舞蹈着，少女蜂羡慕地问老工蜂姐姐：“姐姐，我们能和蝴蝶一起跳舞吗？”老工蜂姐姐嗡嗡嗡地摇着头：“不，我们不跳独舞，蜜蜂永远是在集体里生活，返回蜂巢的时候，大家一起跳集体舞。”



靠近蜂巢时，在老工蜂姐姐的领舞下，刚才的蜜蜂侦查员们在蜂巢上交替性地向左转着小圆圈，以“圆舞”的方式飞行。



摆尾舞



圆舞



新月舞

渐渐地，老工蜂姐姐跳的圆舞变成“新月舞”。新月舞是圆舞向“摆尾舞”的过渡。今天的蜜源远近的都有，老工蜂姐姐改变舞姿，呈“ ∞ ”字形，又跳起了“8字舞”，也称摆尾舞。



巢穴里的工蜂们看懂了姐妹们的舞蹈，
它们一起飞向了花海。



在这片花海里，工蜂们的翅膀每秒扇动 200 ~ 400 次，每只工蜂毛茸茸的身体要粘住 50000 ~ 75000 粒花粉才回巢。当它们满载而归时，飞行时速从飞来的时速 40 公里，减缓到了时速 20 ~ 24 公里。



这是一个很普通的蜂巢，有大约 50000 个蜂房，
居住着 35000 只忙碌的蜜蜂。一部分工蜂去采蜜了，
更年轻的女孩子们忙碌着，它们筑巢、清洁环境、
保卫蜂群。



