

北京大学旅游研究与规划中心 主编

中国建筑工业出版社 出版

旅游规划 + 景观建筑 + 景区管理

遗产旅游：呈现与活化

Heritage Tourism: Representation and Rejuvenation

国家文物局古村落保护利用座谈研讨会

大运河遗产旅游活化与规划响应

遗址保护、片区发展与城市品牌相结合：成都金沙遗址案例

生态系统视野中的自然遗产美学价值评估：可可西里保护区案例研究



TOURISM PLANNING & DESIGN

NO.24

旅游规划与设计 24

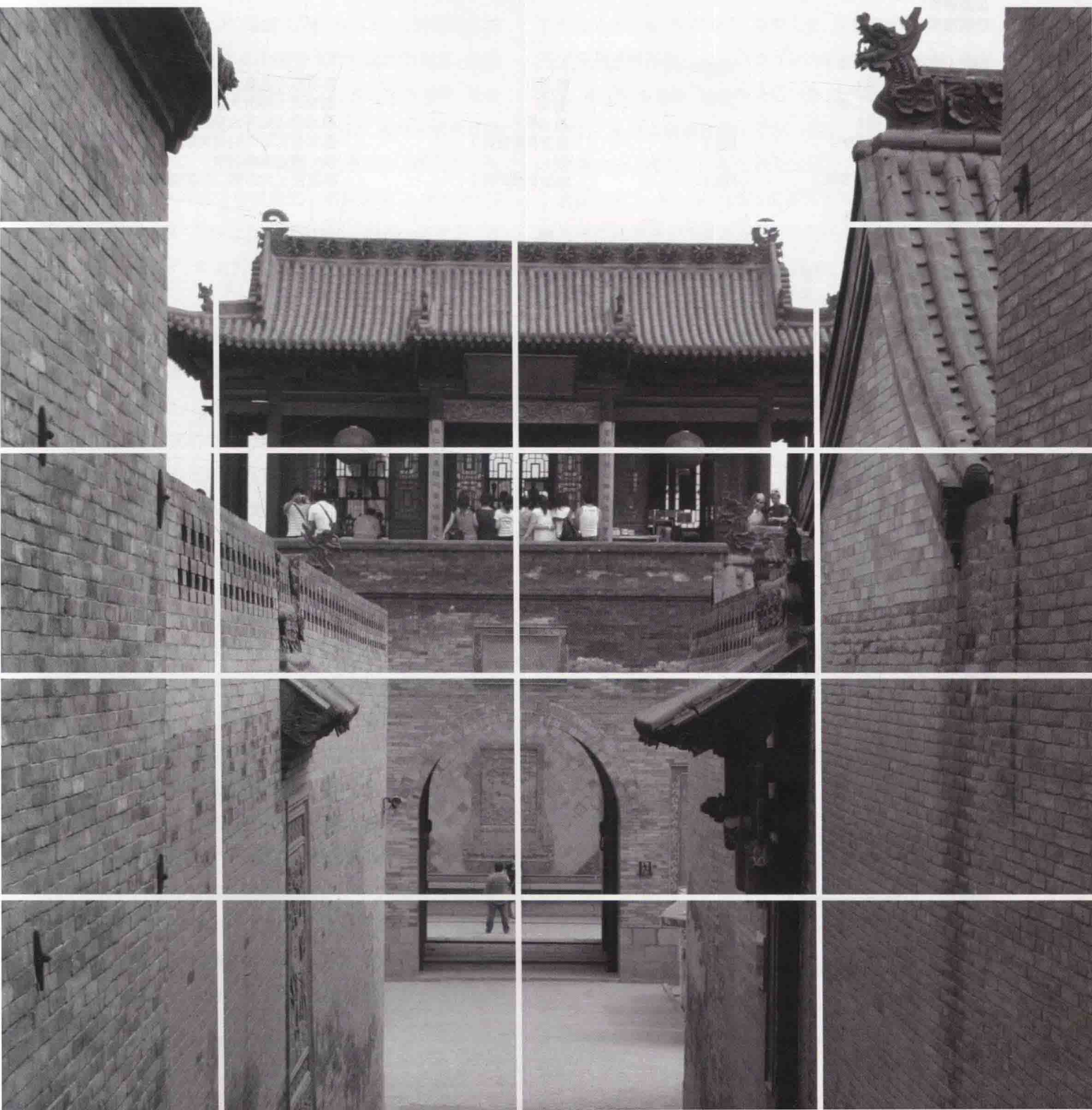
旅游规划 + 景观建筑 + 景区管理

北京大学旅游研究与规划中心 主编

中国建筑工业出版社 出版

遗产旅游：呈现与活化

Heritage Tourism: Representation and Rejuvenation



图书在版编目 (CIP) 数据

旅游规划与设计——遗产旅游：呈现与活化/北京大学
旅游研究与规划中心主编. — 北京：中国建筑工业出版社，2017.9

ISBN 978-7-112-21076-3

I. ①旅… II. ①北… III. ①文化遗产—旅游规划—研
究—中国 IV. ①F592

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第190402号

主编单位：

北京大学旅游研究与规划中心 大地风景国际旅游集团

出版单位：

中国建筑工业出版社

编委 (按姓名拼音排序)：

保继刚 (中山大学)
高 峻 (上海师范大学)
罗德胤 (清华大学)
王向荣 (北京林业大学)
杨 锐 (清华大学)
张广瑞 (中国社会科学院)

陈 田 (中国科学院)
刘 锋 (巅峰智业)
马耀峰 (陕西师范大学)
魏小安 (世界旅游城市联合会)
杨振之 (四川大学)
周建明 (中国城市规划设计院)

陈可石 (北京大学深圳研究生院)
刘滨谊 (同济大学)
石培华 (南开大学)
谢彦君 (东北财经大学)
张 捷 (南京大学)
邹统钎 (北京第二外国语学院)

名誉主编： 刘德谦

主编： 吴必虎

本期特约主编：赵 荣 黎筱筱
副主编：李咪咪 戴林琳 汪 芳 马晓龙 王 珏
编辑部主任：林丽琴
编辑部副主任：姜丽黎
编辑：崔 锐 欧阳文婷
装帧设计：张正媛 张 茜
责任编辑：郑淮兵 王晓迪
责任校对：李美娜 张 颖

封面图片提供：西安城墙管理委员会

封面图片说明：2016年央视春节联欢晚会西安分会场

扉页图片提供：吴必虎

扉页图片说明：山西灵石王家大院

封二底图提供：徐晓东

封二底图说明：成都太古里大慈寺

封三底图提供：吴必虎

封三底图说明：陕西韩城市 金城 (明清老城) · 北门

旅游规划与设计——遗产旅游：呈现与活化

北京大学旅游研究与规划中心 主编

*

中国建筑工业出版社 出版、发行 (北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京利丰雅高长城印刷有限公司印刷

*

开本：880×1230毫米 1/16 印张：9 4/5 字数：300千字

2017年6月第一版 2017年6月第一次印刷

定价：48.00元

ISBN 978-7-112-21076-3

(30677)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄本社退换

(邮政编码 100037)

遗产, 历史文化遗产, 特别是大型不可移动历史文化遗产, 不仅是人类文明发展进程中非常重要的文化印记, 也是资政育人的重要文化源泉。

《中华人民共和国文物法》强调在加强文物保护的同时, 也将文物的合理利用作为一项重要内容, 并通过法律予以要求和规范。在国务院关于文物工作的相关文件当中, 明确要求充分发挥文物的教育作用, 做好文物的利用工作。特别是习近平总书记在多个不同场合多次提及文物的保护与利用, 他强调, “文物承载灿烂文明, 传承历史文化, 维系民族精神, 是老祖宗留给我们的宝贵遗产, 是加强社会主义精神文明建设的深厚滋养”。他要求, “让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”。在今年5月召开的“一带一路”国际合作高峰论坛上, 他再一次提到“要用好历史文化遗产, 联合打造具有丝绸之路特色的旅游产品和遗产保护”。

遗产的活化和利用也符合联合国教科文组织和遗产委员会对世界文化遗产认定所提出的原真性、可读性和可持续性的基本要求。但是, 以土木结构为主的中国历史文化遗产, 除了具有不可再生的特点外, 其本身所表现出的脆弱性往往决定了其在保护与利用之间的矛盾非常尖锐。旅游作为人类社会生活的重要组成部分, 是文化遗产利用的最好方式之一, 在确保历史文化遗产安全的前提下, 如何呈现历史文化和活化利用, 也依然存在保护与利用的矛盾。因此, 积极探索文化遗产的保护利用方式具有重要的理论和实践意义。

近年来, 各地对以旅游为目的的历史遗产保护利用开展了多样化的探索。以陕西为例, 作为中华民族和华夏文明的重要发祥地之一, 陕西拥有黄帝陵、兵马俑、延安宝塔等被誉为中华文明、中国革命的精神标识, 是重要的文物大省, 被称为“天然历史博物馆”, 也是国务院确定的“彰显华夏文明的历史文化基地”。在大遗址保护与利用方面, 近年我们在实施文物保护单位项目中, 形成了“四个结合”保护理念和“五种模式”。其中以多种展示结合的大明宫遗址成功入选世界文化遗产, 并与秦始皇陵、汉阳陵成为首批国家遗址公园; 以标识为主的唐延平门遗址作为城市绿地开放; 以唐华清池遗址为基础的实景演出《长恨歌》取得巨大成功, 这些遗址的展示与活化得

到社会的广泛认可。特别是西安明城墙遗址的南门综合改造提升工程, 得到了习近平总书记的高度评价, 他说“就是要创新”, 修复的南门箭楼也作为重要国事活动地点, 承接了印度总理莫迪的接待活动, 并于2016年成为央视春晚的分会场, 充分展示了陕西的历史文化魅力。

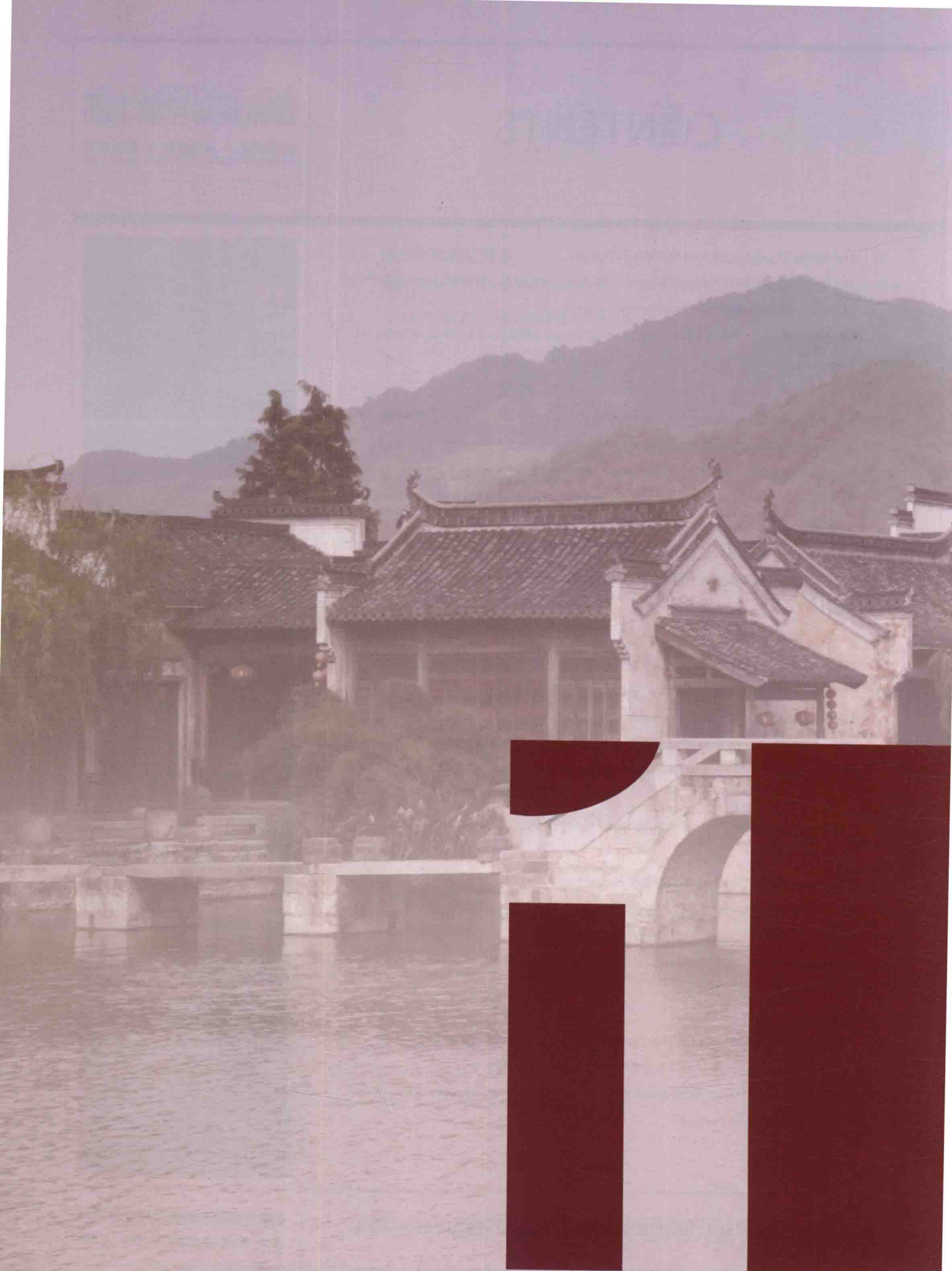
作为一名从事考古和文化旅游研究的学者, 我认为文物工作的任务就是“保护遗产, 传承文明, 发展文化”, 深以为遗产传承利用的基础在于对遗产文化内涵的彰显和表达, 而呈现活化的关键在于规划的理念设定和方式制定。本辑《旅游规划与设计》以“遗产旅游: 呈现与活化”为主题探讨遗产保护与利用方式, 收集的文章, 涉及大运河、金沙等有特色的大遗址的保护与利用案例研究, 也有关于韩城、濮院等古城古镇类遗产地的保护与更新发展, 此外还有介绍遗产解说、考古旅游等与遗产活动设计有关的文章, 有对经验的总结, 有对问题的剖析。本辑还特别收录了国家文物局宋新潮副局长近日主持召开的关于古村落保护利用研讨会的纪要, 呈现了文物保护、旅游、建筑等不同领域的与会专家、领导关于历史文化遗产活化利用的最新观点, 体现了我国文物工作指导思想与工作理念的进步。

很荣幸受吴必虎教授邀请主持本辑专题的编辑工作。今年年初, 中办和国办联合印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》。希望本辑的文章使大家有所启发、有所收获, 也希望对进一步丰富完善遗产旅游和促进中华优秀传统文化传承发展工程的健康开展有积极的促进作用。感谢所有作者对本刊的支持与贡献, 感谢名誉主编刘德谦教授、主编吴必虎教授的鼎力支持, 感谢执行主编黎筱筱女士的行动力, 感谢编辑部林丽琴主任和姜丽黎副主任的行政支持和操劳。本专辑得以配合我国首个“文化与自然遗产日”出版, 离不开编辑部同仁们共同努力。

本期特约主编:

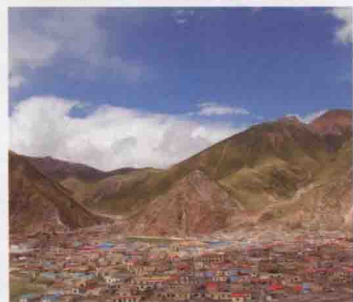


陕西省文物局局长
浙江大学兼职教授
2017年5月



安徽黄山徽州区呈坎古村

目 录



6 遗产利用制度进步

8 国家文物局古村落保护利用座谈研讨会 北京大地风景文化遗产保护发展有限公司供稿

20 文化遗产活化的价值观及其体现：日本案例 李宏松

30 遗产旅游活化

32 考古旅游：像考古学家一样去看遗产 刘庆华

40 大运河遗产旅游活化与规划响应 姜师立

52 从有机更新理论到旅游活化论：濮院古镇规划案例 薛涛 黎筱筱

64 遗产旅游差异性价值内涵及其实现路径探究 陈理娟

70 保护与传承，应变与创新——唐华清宫遗址保护与活化的探索实践 孙树梅

78 城市遗产更新发展

80 遗址保护、片区发展与城市品牌相结合：成都金沙遗址案例 秦晴

90 基于公共空间营造的城市建筑遗产活化研究——以成都远洋太古里为例

王梦婷 冯祉烨 黄朝阳

100 推进文物合理化利用的韩城经验 陈玉振

106 自然遗产与传统村落

108 生态系统视野中的自然遗产美学价值评估：可可西里保护区案例研究

张玉钧 张茵 张功

122 传统村落的活化利用：遗产化与绅士化的形成与影响 张朝枝 关晶

130 遗产解说规划设计

132 解说我们的遗产：记忆与共鸣 席岳婷 张云

140 青城山—都江堰环境解说规划的思考 蔚东英 冯媛霞 廖雅容

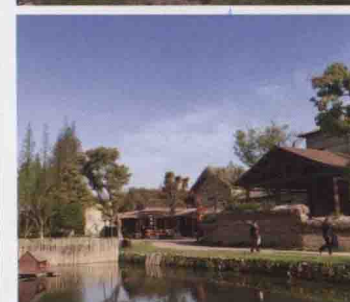
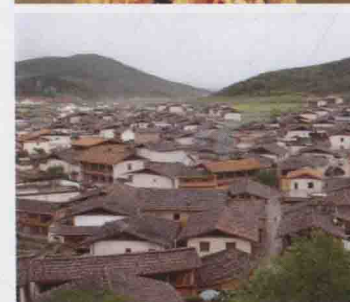
CONTENTS

TOURISM PLANNING & DESIGN NO.24

旅游规划与设计 24

旅游规划 + 景观建筑 + 景区管理
北京大学旅游研究与规划中心 主编 中国建筑工业出版社 出版

- 6 **Heritage Usage and Institution Progress**
- 8 The Symposium of State Administration of Cultural Heritage on the Protection and Utilization of Ancient Villages *by BES Cultural Heritage Protection Development Co., Ltd.*
- 20 Value System and Demonstration of Rejuvenating Cultural Heritages: Case Study of Japan *by Li Hongsong*
- 30 **Heritage Rejuvenation for Tourism**
- 32 Archaeological Tours: Enjoying Heritage as an Archaeologist *by Liu Qinghua*
- 40 Tourism Rejuvenation and Planning Response to the Grand Canal Heritage *by Jiang Shili*
- 52 From Organic Renewal Theory to Tourism Rejuvenation Theory: Case Study of Puyuan Ancient Town Planning *by Xue Tao, Li Xiaoxiao*
- 64 Differentiating Heritage Tourism: Connotation and Development Strategy *by Chen Lijuan*
- 70 Conservation and Inheritance, Confrontation and Innovation: Protecting and Rejuvenating the Huaqing Palace *by Sun Shumei*
- 78 **Renewal Development of Urban Heritage**
- 80 Integrating Historical Site Protection, New Urban District Development and Place Branding Strategy: Case Study of Jinsha Site, Chengdu *by Qin Qing*
- 90 The Revitalization of the Urban Architectural Heritage Based on Urban Public Space Construction: A Case Study of Sino-Ocean Taikoo Li in Chengdu *by Wang Mengting, Feng Zhiye, Huang Chaoyang*
- 100 Sustainable Development of Cultural Heritage: Experience from Hancheng *by Chen Yuzhen*
- 106 **Natural Heritage and Historic Village**
- 108 Evaluating Aesthetic Value of Natural Heritage from Ecosystem Perspective: Case Study of Kekexili Natural Reservation Area *by Zhang Yujun, Zhang Yin, Zhang Le*
- 122 Adaptive Reuse of Historical Villages: Heritagization and Gentrification *by Zhang Chaozhi, Guan Jing*
- 130 **Planning and Design for Heritage Interpretation**
- 132 Interpreting Our Heritage: Memory and Resonance *by Xi Yueting, Zhang Yun*
- 140 Reflection on the Environmental Interpretation of Qingchengshan-Dujiangyan National Park *by Wei Dongying, Feng Yuanxia, Liao Yarong*



Heritage Tourism: Representation and Rejuvenation

北京大学旅游研究与规划中心 主编
中国建筑工业出版社 出版

TOURISM PLANNING & DESIGN

NO.24

旅游规划与设计 24

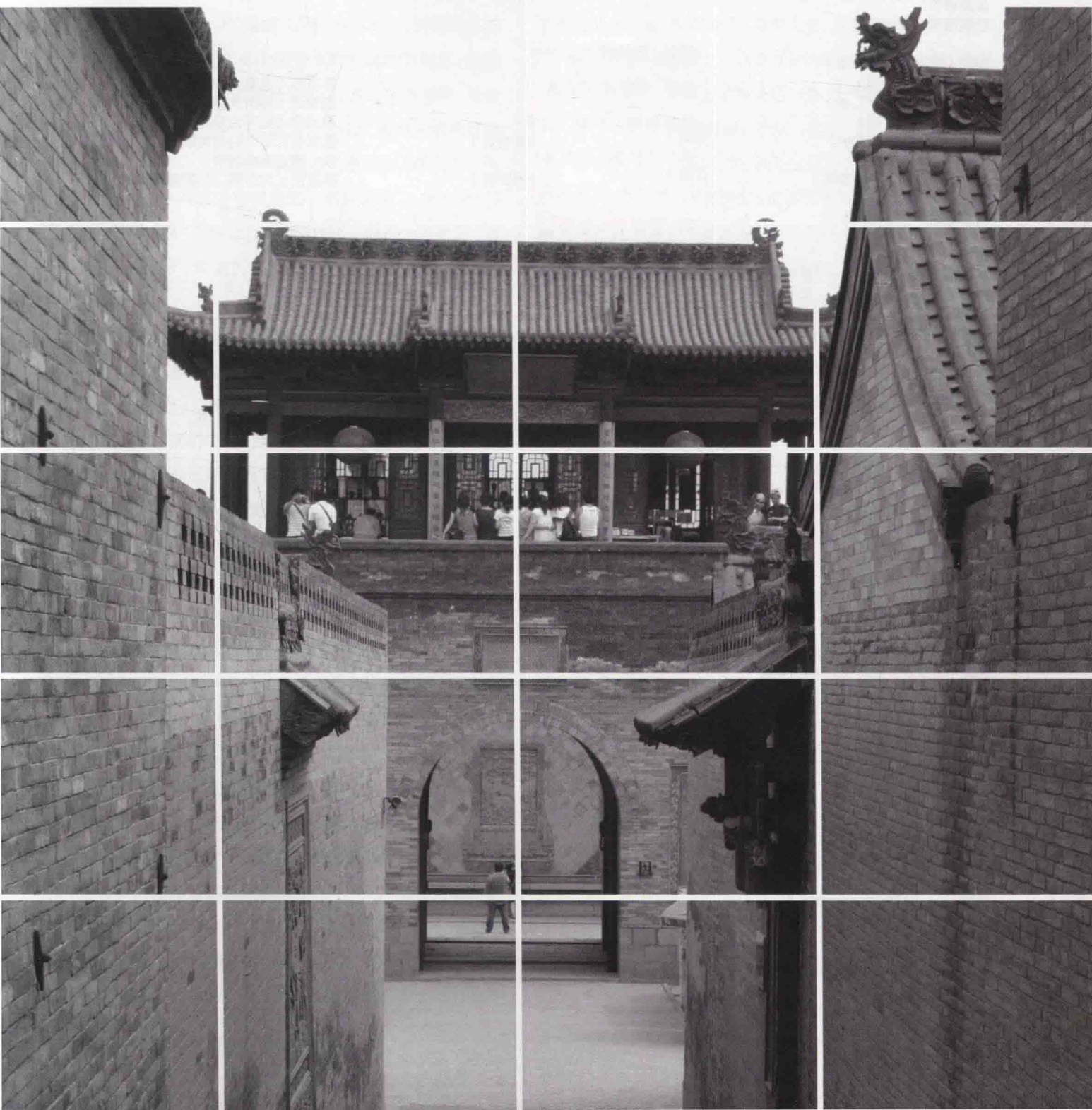
旅游规划 + 景观建筑 + 景区管理

北京大学旅游研究与规划中心 主编

中国建筑工业出版社 出版

遗产旅游：呈现与活化

Heritage Tourism: Representation and Rejuvenation



图书在版编目 (CIP) 数据

旅游规划与设计——遗产旅游：呈现与活化/北京大学
旅游研究与规划中心主编. — 北京：中国建筑工业出版社，2017.9

ISBN 978-7-112-21076-3

I. ①旅… II. ①北… III. ①文化遗产—旅游规划—研
究—中国 IV. ①F592

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第190402号

主编单位：

北京大学旅游研究与规划中心 大地风景国际旅游集团

出版单位：

中国建筑工业出版社

编委 (按姓名拼音排序)：

保继刚 (中山大学)
高 峻 (上海师范大学)
罗德胤 (清华大学)
王向荣 (北京林业大学)
杨 锐 (清华大学)
张广瑞 (中国社会科学院)

陈 田 (中国科学院)
刘 锋 (巅峰智业)
马耀峰 (陕西师范大学)
魏小安 (世界旅游城市联合会)
杨振之 (四川大学)
周建明 (中国城市规划设计院)

陈可石 (北京大学深圳研究生院)
刘滨谊 (同济大学)
石培华 (南开大学)
谢彦君 (东北财经大学)
张 捷 (南京大学)
邹统钎 (北京第二外国语学院)

名誉主编： 刘德谦

主编： 吴必虎

本期特约主编：赵 荣 黎筱筱
副主编：李咪咪 戴林琳 汪 芳 马晓龙 王 珏
编辑部主任：林丽琴
编辑部副主任：姜丽黎
编辑：崔 锐 欧阳文婷
装帧设计：张正媛 张 茜
责任编辑：郑淮兵 王晓迪
责任校对：李美娜 张 颖

封面图片提供：西安城墙管理委员会

封面图片说明：2016年央视春节联欢晚会西安分会场

扉页图片提供：吴必虎

扉页图片说明：山西灵石王家大院

封二底图提供：徐晓东

封二底图说明：成都太古里大慈寺

封三底图提供：吴必虎

封三底图说明：陕西韩城市 金城 (明清老城) · 北门

旅游规划与设计——遗产旅游：呈现与活化

北京大学旅游研究与规划中心 主编

*

中国建筑工业出版社 出版、发行 (北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京利丰雅高长城印刷有限公司印刷

*

开本：880×1230毫米 1/16 印张：9 4 字数：300千字

2017年6月第一版 2017年6月第一次印刷

定价：48.00元

ISBN 978-7-112-21076-3

(30677)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄本社退换

(邮政编码 100037)

遗产, 历史文化遗产, 特别是大型不可移动历史文化遗产, 不仅是人类文明发展进程中非常重要的文化印记, 也是资政育人的重要文化源泉。

《中华人民共和国文物法》强调在加强文物保护的同时, 也将文物的合理利用作为一项重要内容, 并通过法律予以要求和规范。在国务院关于文物工作的相关文件当中, 明确要求充分发挥文物的教育作用, 做好文物的利用工作。特别是习近平总书记在多个不同场合多次提及文物的保护与利用, 他强调, “文物承载灿烂文明, 传承历史文化, 维系民族精神, 是老祖宗留给我们的宝贵遗产, 是加强社会主义精神文明建设的深厚滋养”。他要求, “让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”。在今年5月召开的“一带一路”国际合作高峰论坛上, 他再一次提到“要用好历史文化遗产, 联合打造具有丝绸之路特色的旅游产品和遗产保护”。

遗产的活化和利用也符合联合国教科文组织和遗产委员会对世界文化遗产认定所提出的原真性、可读性和可持续性的基本要求。但是, 以土木结构为主的中国历史文化遗产, 除了具有不可再生的特点外, 其本身所表现出的脆弱性往往决定了其在保护与利用之间的矛盾非常尖锐。旅游作为人类社会生活的重要组成部分, 是文化遗产利用的最好方式之一, 在确保历史文化遗产安全的前提下, 如何呈现历史文化和活化利用, 也依然存在保护与利用的矛盾。因此, 积极探索文化遗产的保护利用方式具有重要的理论和实践意义。

近年来, 各地对以旅游为目的的历史遗产保护利用开展了多样化的探索。以陕西为例, 作为中华民族和华夏文明的重要发祥地之一, 陕西拥有黄帝陵、兵马俑、延安宝塔等被誉为中华文明、中国革命的精神标识, 是重要的文物大省, 被称为“天然历史博物馆”, 也是国务院确定的“彰显华夏文明的历史文化基地”。在大遗址保护与利用方面, 近年我们在实施文物保护单位项目中, 形成了“四个结合”保护理念和“五种模式”。其中以多种展示结合的大明宫遗址成功入选世界文化遗产, 并与秦始皇陵、汉阳陵成为首批国家遗址公园; 以标识为主的唐延平门遗址作为城市绿地开放; 以唐华清池遗址为基础的实景演出《长恨歌》取得巨大成功, 这些遗址的展示与活化得

到社会的广泛认可。特别是西安明城墙遗址的南门综合改造提升工程, 得到了习近平总书记的高度评价, 他说“就是要创新”, 修复的南门箭楼也作为重要国事活动地点, 承接了印度总理莫迪的接待活动, 并于2016年成为央视春晚的分会场, 充分展示了陕西的历史文化魅力。

作为一名从事考古和文化旅游研究的学者, 我认为文物工作的任务就是“保护遗产, 传承文明, 发展文化”, 深以为遗产传承利用的基础在于对遗产文化内涵的彰显和表达, 而呈现活化的关键在于规划的理念设定和方式制定。本辑《旅游规划与设计》以“遗产旅游: 呈现与活化”为主题探讨遗产保护与利用方式, 收集的文章, 涉及大运河、金沙等有特色的大遗址的保护与利用案例研究, 也有关于韩城、濮院等古城古镇类遗产地的保护与更新发展, 此外还有介绍遗产解说、考古旅游等与遗产活动设计有关的文章, 有对经验的总结, 有对问题的剖析。本辑还特别收录了国家文物局宋新潮副局长近日主持召开的关于古村落保护利用研讨会的纪要, 呈现了文物保护、旅游、建筑等不同领域的与会专家、领导关于历史文化遗产活化利用的最新观点, 体现了我国文物工作指导思想与工作理念的进步。

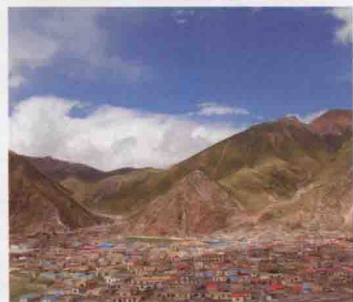
很荣幸受吴必虎教授邀请主持本辑专题的编辑工作。今年年初, 中办和国办联合印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》。希望本辑的文章使大家有所启发、有所收获, 也希望对进一步丰富完善遗产旅游和促进中华优秀传统文化传承发展工程的健康开展有积极的促进作用。感谢所有作者对本刊的支持与贡献, 感谢名誉主编刘德谦教授、主编吴必虎教授的鼎力支持, 感谢执行主编黎筱筱女士的行动力, 感谢编辑部林丽琴主任和姜丽黎副主任的行政支持和操劳。本专辑得以配合我国首个“文化与自然遗产日”出版, 离不开编辑部同仁们共同努力。

本期特约主编:



陕西省文物局局长
浙江大学兼职教授
2017年5月

目 录



6 遗产利用制度进步

- 8 国家文物局古村落保护利用座谈研讨会 北京大地风景文化遗产保护发展有限公司供稿
- 20 文化遗产活化的价值观及其体现：日本案例 李宏松

30 遗产旅游活化

- 32 考古旅游：像考古学家一样去看遗产 刘庆华
- 40 大运河遗产旅游活化与规划响应 姜师立
- 52 从有机更新理论到旅游活化论：濮院古镇规划案例 薛 涛 黎筱筱
- 64 遗产旅游差异性价值内涵及其实现路径探究 陈理娟
- 70 保护与传承，应变与创新——唐华清宫遗址保护与活化的探索实践 孙树梅

78 城市遗产更新发展

- 80 遗址保护、片区发展与城市品牌相结合：成都金沙遗址案例 秦 晴
- 90 基于公共空间营造的城市建筑遗产活化研究——以成都远洋太古里为例
 王梦婷 冯祉烨 黄朝阳
- 100 推进文物合理化利用的韩城经验 陈玉振

106 自然遗产与传统村落

- 108 生态系统视野中的自然遗产美学价值评估：可可西里保护区案例研究
 张玉钧 张 茵 张 玢
- 122 传统村落的活化利用：遗产化与绅士化的形成与影响 张朝枝 关 晶

130 遗产解说规划设计

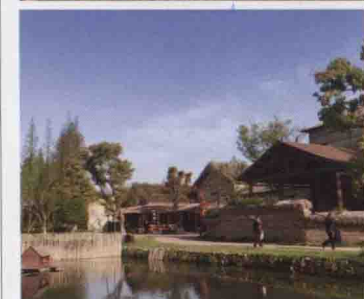
- 132 解说我们的遗产：记忆与共鸣 席岳婷 张 云
- 140 青城山—都江堰环境解说规划的思考 蔚东英 冯媛霞 廖雅容

CONTENTS

TOURISM PLANNING & DESIGN NO.24
旅游规划与设计 24

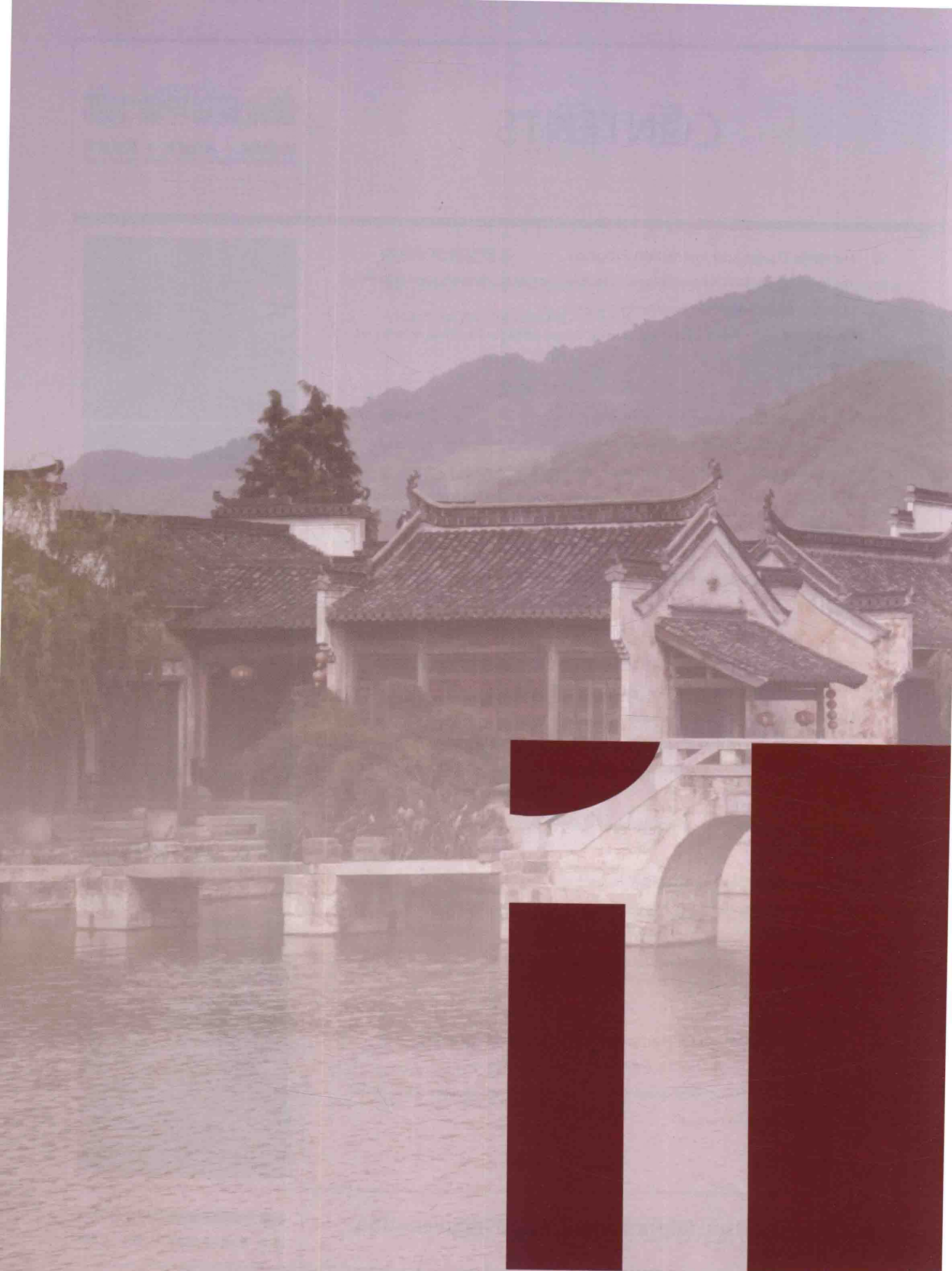
旅游规划 + 景观建筑 + 景区管理
北京大学旅游研究与规划中心 主编 中国建筑工业出版社 出版

- 6 **Heritage Usage and Institution Progress**
- 8 The Symposium of State Administration of Cultural Heritage on the Protection and Utilization of Ancient Villages *by BES Cultural Heritage Protection Development Co., Ltd.*
- 20 Value System and Demonstration of Rejuvenating Cultural Heritages: Case Study of Japan *by Li Hongsong*
- 30 **Heritage Rejuvenation for Tourism**
- 32 Archaeological Tours: Enjoying Heritage as an Archaeologist *by Liu Qinghua*
- 40 Tourism Rejuvenation and Planning Response to the Grand Canal Heritage *by Jiang Shili*
- 52 From Organic Renewal Theory to Tourism Rejuvenation Theory: Case Study of Puyuan Ancient Town Planning *by Xue Tao, Li Xiaoxiao*
- 64 Differentiating Heritage Tourism: Connotation and Development Strategy *by Chen Lijuan*
- 70 Conservation and Inheritance, Confrontation and Innovation: Protecting and Rejuvenating the Huaqing Palace *by Sun Shumei*
- 78 **Renewal Development of Urban Heritage**
- 80 Integrating Historical Site Protection, New Urban District Development and Place Branding Strategy: Case Study of Jinsha Site, Chengdu *by Qin Qing*
- 90 The Revitalization of the Urban Architectural Heritage Based on Urban Public Space Construction: A Case Study of Sino-Ocean Taikoo Li in Chengdu *by Wang Mengting, Feng Zhiye, Huang Chaoyang*
- 100 Sustainable Development of Cultural Heritage: Experience from Hancheng *by Chen Yuzhen*
- 106 **Natural Heritage and Historic Village**
- 108 Evaluating Aesthetic Value of Natural Heritage from Ecosystem Perspective: Case Study of Kekexili Natural Reservation Area *by Zhang Yujun, Zhang Yin, Zhang Le*
- 122 Adaptive Reuse of Historical Villages: Heritagization and Gentrification *by Zhang Chaozhi, Guan Jing*
- 130 **Planning and Design for Heritage Interpretation**
- 132 Interpreting Our Heritage: Memory and Resonance *by Xi Yueting, Zhang Yun*
- 140 Reflection on the Environmental Interpretation of Qingchengshan-Dujiangyan National Park *by Wei Dongying, Feng Yuanxia, Liao Yarong*



Heritage Tourism: Representation and Rejuvenation

北京大学旅游研究与规划中心 主编
中国建筑工业出版社 出版



安徽黄山徽州区呈坎古村



遗产利用制度进步

Heritage Usage and Institution Progress

北京大地风景文化遗产保护发展有限公司

李宏松

国家文物局古村落保护利用座谈研讨会

文化遗产活化的价值观及其体现：日本案例

国家文物局古村落保护利用座谈研讨会

The Symposium of State Administration of Cultural Heritage on the Protection and Utilization of Ancient Villages

北京大地风景文化遗产保护发展有限公司 供稿

【研讨会主持人】

宋新潮 国家文物局副局长

【研讨会嘉宾】

闫亚林 国家文物局文保司副司长

辛沪江 国家文物局文保司资源管理处处长

姚 丞 国家文物局文保司资源管理处主任科员

许瑞生 广东省副省长

陈 冲 河北省张家口市副市长

王 峻 浙江省丽水市松阳县县委书记

王 全 北京市怀柔区北沟村党支部书记

尹占群 苏州市文物局局长

舒小峰 北京市文物局局长

张立方 河北省文物局局长

柳 河 浙江省文物局局长

何长风 安徽省文物局局长

龙家有 广东省文物局局长

杨德聪 云南省文物局局长

王 琼 四川省文物局局长

张 杰 清华大学建筑学院住宅与社区研究所所长

吴必虎 北京大学城市与环境学院旅游研究与规划中心主任

罗德胤 清华大学建筑学院副教授

张 谨 清华同衡规划设计院副研究员

夏雨清 莫干山民宿学院联合发起人

陈黎阳 厦门乐雅无垠创始人

华峰林 福建省武夷山城村汉城博物馆馆长

于 鲁 北京知学学院院长

乔 羽 艺龙网运营经理

唐 亮 瓦厂酒店创始人

萨 洋 瓦厂酒店创始人

黎筱筱 北京大地风景文化遗产保护发展有限公司总经理

注：本文图片均由北京大地风景文化遗产保护发展有限公司提供。

【编者按】

随着乡村旅游的蓬勃发展以及
 文化传承需求的日益突出,古村落的
 保护与利用成为政府部门、学界专
 家、社会各界目前普遍关注的一个问
 题。为贯彻落实习近平总书记关于让
 文物“活”起来的重要指示精神,进
 一步解放思想,在坚守文物保护底
 线的前提下,扩大文物资源社会开放
 度,吸引社会力量参与古村落保护,

特别是做好古村落中级别较低和未
 定级文物的保护利用工作。2017年4
 月24日至25日,国家文物局在北京怀
 柔北沟村组织召开了古村落保护利
 用座谈研讨会,会议由国家文物局副
 局长宋新潮主持,参会人员包括国家
 文物局文保司相关负责人及河北、浙
 江、安徽、四川、广东等部分省市文
 物主管部门代表,广东省、河北省张

家口市、浙江省松阳县、北京市怀柔
 北沟村的省、市、县、村各级地方政
 府代表,北京大学、清华大学等高校
 和机构的专家学者代表以及相关行
 业的企业代表。与会嘉宾们就古村
 落保护与利用进行了跨界探讨,各方
 代表就古村落保护与利用过程中面
 临的难点问题、解决途径、监管方式
 等进行了充分交流。



图1 古村落保护利用座谈研讨会现场



许瑞生
 广东省副省长

1 地方政府代表发言

广东省副省长许瑞生主要介绍了南粤古驿道及周边古村落活化利用的情况。2015年,广东省发起了“南粤古驿道活化”计划,普查发现古驿道周边60%的村落都是广东省的贫困村,于是开始关注古驿道周边

贫困村的发展问题,希望通过对古驿道进行摸查、做示范段,通过古道把各个村落串联起来,激活古村落的发展。主要举措包括:推出南粤古驿道定向越野等三大赛事,激发村落活化与民宿发展;推出地理商标,带动村落周边农场与农产品的开发;推出“三师”下乡,让规划师、建筑师、老

师与当地村民交流,让老师带动学生下乡,让青年人爱上乡村,从而助推乡村文创产品的开发。另外,针对古村落的遗产酒店试点工作,许瑞生提了四点具体意见:第一,推动建立遗产酒店联盟;第二,住建部或文物局应尽快制定一个标准,用以指导不同地区的古村危房改造;第三,乡村遗产酒店应与周边的农田耕作景观联动发展;第四,应对遗产酒店的标识系统进行规范与统一。



王全
北京市怀柔区北沟村党支部书记

北京市怀柔区北沟村党支部书记王全着重介绍了北沟村乡村酒店发展历程及其对乡村社区复兴的重要影响。他说北沟村很小,历史仅有200多年,人口也很少,只有150户350人,是一个封闭的小山村,一开始村民非常排斥外来人口进入。如今北沟村每年接待的参观游人大约有1.5万人,都是来自全国各地甚至海外的游客。这一切变化,都得益于瓦厂酒店的老板萨洋和唐亮,他们把村里闲置的房子和老房子租下来,改造成了瓦厂酒店,通过这种方式把这些建筑保留了下来,如果他们沒有租用,那么这些房子早就被全

部拆除了,也不会有现在的北沟村。如今有12户外国友人在这里租闲置房屋,这些房屋都是经过精心设计与改造的,没有一个重样。本地农民的房屋也都经过翻盖,没有拆迁,全部得到改造,保留了乡村原始风貌的设计之美。这些海内外艺术家和设计师的到来,也使北沟村实现了土地增值,2013年之前,租金才300元一亩,现在需要2万元租一亩地,远远高出周边2000元一亩的价格水平,这些艺术家的思想和理念改变了村子。这些年北沟村加强管理,抓环境、抓基础设施建设、抓村民素质教育、抓产业发展等。中国最有魅力的乡村,农业部一年只评10个,其中就有北沟村。北沟村村委是全国先进基层党组,北沟村还是全国生态文化村、全国法制示范村、全国文明村镇。现在村里农民收入增加了,房屋不仅保住了,而且对外出租,土地增值房产也增值。最重要的是经过这一系列变革,就业问题得到解决,村民在村里就可以上班,这就是当前农村发展的方向。



陈冲
河北省张家口市委副书记

河北省张家口市委副书记陈冲介绍了张家口堡的保护和利用情况。

张家口堡始建于1429年,距今已有近600年的历史。张家口堡是张家口的发源地,也是中国北方目前最大的坐落于市区内的明清古建筑群。张家口堡是明代长城宣府镇防线的重要组成部分,在康熙时期对抗外族进犯的过程中发挥了重要作用。经过历史变迁,张家口堡由单纯的军事城堡演变为有贸易功能的边境城市。1909年,詹天佑修建了国内第一条中国人设计的铁路——京张铁路。铁路开通后,张家口成为通往西北的运输货物的枢纽,吸引中外商铺云集于此,此时的张家口堡也成为钱庄与票号的集聚区。目前堡内街巷保存完整,现有街巷20条。街巷名称及街巷地面的大部分龙头山墙都保存了传统的形式。目前,仅就路面进行了改造。堡内院落有400多处,其中保存完整的重点院落有93所,并对部分建筑进行了住户搬迁及修缮。张家口堡作为张家口市宝贵的历史文化遗产,市委、市政府一直都高度重视该区文化使用和利用工作,制定了总体保护规划,计划通过修复古建筑、搬迁部分居民、完善基础设施、改善周边环境、合理引进业态等措施,呈现张家口堡的历史辉煌,形成张家口文化旅游新地标。计划重点开展以下几方面的工作:第一,是高起点、高标准制订保护规划,目前已经编制完成张家口堡文物保护总体规划、张家口堡历史文化街区修建性详细规划;第二,是全面提升景区的基础设施,并同步开展强弱电整治改造工程等共3个棚改项目;第三,是大力修缮、保护重点院落;第四,是加强景区的融资工作,积极对接实力强、活跃度高的文化旅游