

政协委员文库



击石燕鸣

JISHI YANMING

罗哲文◎著

中国文史出版社

海外借

——政协委员文库——

击石燕鸣

罗哲文◎著

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

击石燕鸣 / 罗哲文著. —北京: 中国文史出版社, 2017.7
(政协委员文库)

ISBN978-7-5034-9462-8

I . ①击… II . ①罗… III . ①建筑学—文集 IV . ① TU-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 204943 号

责任编辑: 窦忠如 刘华夏

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.chinawenshi.net

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010—66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010—66192703

印 装: 北京地大彩印有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 18.5 插页: 1

字 数: 294 千字

版 次: 2017 年 10 月北京第 1 版

印 次: 2017 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 45.00 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

《政协委员文库》丛书

编辑委员会

主 任 刘家强

委 员 沈晓昭 刘 剑 韩淑芳 刘发升 张剑荆

主 编 沈晓昭 韩淑芳

编 辑 (按姓氏笔画排序)

卜伟欣	于 洋	马合省	王文运	牛梦岳
卢祥秋	刘华夏	刘 夏	全秋生	孙 裕
李军政	李晓薇	张春霞	张蕊燕	杨玉珍
金 硕	赵姣娇	胡福星	高 贝	高 芳
殷 旭	徐玉霞	梁玉梅	梁 洁	程 凤
詹红旗	窦忠如	蔡丹诺	蔡晓欧	潘 飞
薛媛媛	戴小璇			



罗哲文（2007年）



辑一 长城与长城学

万里长城漫记 / 3

我和长城 / 9

中国的世界文化遗产——长城 / 15

谈谈长城学 / 23

长城的用途和构造 / 26

万里长城的兵力部署 / 43

万里长城是怎样修筑的 / 48

修筑长城的功与过 / 61

辑二 世界遗产与申遗

《中国的世界遗产》序 / 73

中国的世界遗产概述 / 81

文化遗产保护专论 / 86

客家土楼“申遗”成功只是一个开始 / 107

—— 辑三 古建史话

中国古代建筑简史 / 113

中国古代建筑文化：论建筑文化 / 118

古建筑保护与维修概论 / 125

让古建筑发挥历史文物价值 / 160

哪些古建筑需要保护 / 164

如何保护古建筑 / 174

—— 辑四 历史文化名城保护

再论历史文化名城的保护与建设必须与国家经济社会发展相协调，做到
“两全其美，相得益彰” / 187

历史文化名城岂能名存实亡 / 201

保护古城，另建新区——历史文化名城保护与发展的一大良策 / 204

我国历史文化名城保护与建设的重大措施 / 210

中国历史文化名城的保护与建设发展 / 217

分等分级、分别不同情况采取多种形式保护和发挥历史文化名城、历史地区
和古建筑文物的作用 / 225

辑五 园林艺术探索

悠久的造园历史 / 235

独具特色的造园艺术 / 259

附：罗哲文主要作品目录 / 287



辑一

长城与长城学

万里长城漫记

一、雄伟的工程

中国的万里长城，早已被列为世界古代七大奇迹之一了，而它工程的艰巨浩大恐怕又要居七奇迹之首。古往今来有不少有志的旅游者想要沿着长城游历一遍，但由于长城的确太长，而且行经的地区又大都在崇山峻岭之间或是沙漠旷野之中，难度甚大，迄今尚无人全部游历过，今后是否有人能全部游历，尚有待于来者。

对此雄伟的古代建筑工程，我三十年前即有志从东到西走它一遍，但由于种种关系久未完成。近年有机会补访了一些段落，东起鸭绿江、山海关，西过临洮、玉门关，行程万余里，明长城的九镇三关均已遍访，算是遂了三十年前夙愿，写首七绝以为纪念。

三十年来蓄意豪，几从东海过临洮。

累登九镇三关险，踏遍长城万里遥。

我虽然费了三十年的时间想要走遍长城，但所到之处尚不及万里长城之万一。明长城从鸭绿江到嘉峪关全长七千三百多千米，这还只是从一些记载上统计的数字，如果实地丈量一下恐怕还要超出许多。因为许多地方有九道城墙，有的地方达二十多道，如明山西镇有些地方就有长城城墙二十八道。

明朝时长城是分为九个军事管辖区——“镇”来分区把守的，每个镇设总兵分段管辖，每镇兵额几万人到十多万人不等，总计百万人上下。这七千三百多千米，或者更多一些的长城，只不过是明朝一个朝代所修筑的长度。如果把历代修筑的长城长度总计起来，结果更是惊人，可能已经超过了

十万里。从春秋战国到明朝有二十多个朝代（包括诸侯国）修筑了长城，超过万里的有三个朝代：秦长城一万余里，汉长城两万余里，明长城一万余里，这三个朝代就将近五万里。

现在我国境内保存长城的有山东、河南、湖南、湖北等省、自治区、直辖市共十七个，其中以内蒙古自治区保存的长城最长。据初步调查，内蒙古长城就达三万里。从前有人以明长城一万余里的长度来估算，把修筑长城的砖石、土方用来修筑一道高5米、宽1米的大墙，可环绕地球一周而有余，现在如果以十万里的长度计算，这道大墙就要绕地球十几周了。

二、悠久的历史

万里长城不仅工程伟大而且修建历史悠久，延续两千多年的修筑，在世界历史上也算得上是首屈一指、独一无二了。

秦始皇修筑万里长城，是他统一天下的主要政治和军事措施之一。把长城相连万里，从此才有万里长城之称，这确是秦始皇时的功绩。但是长城的修筑远在秦始皇以前就开始了。

根据历史记载，修筑长城最早的是楚国。《左传》上记载着这样一个故事：公元前656年（楚成王十六年），齐国要进兵攻打楚国，齐军已逼近“陘”这个地方，楚成王派屈完去迎敌，到了今河南漯河召陵这个地方，屈完对齐军首领说，你们如果真正想要打一仗的话，楚国有方城可以作为城墙，有汉水作为护城河，足可以抵挡一阵子的。齐军见楚国防御工事果然坚固，只好收兵。这里的方城就是楚长城。这道长城南北连绵数百里。此后到公元前221年秦始皇并灭六国的四百多年中，许多诸侯国家如齐、中山、魏、郑、韩、秦、燕、赵等都修筑了长城。这些长城都是诸侯国家封建割据的产物。与此同时，在燕、赵、秦三个诸侯国家的北方，又与我国少数民族中以游牧为主的匈奴等为邻，为了防御匈奴奴隶主贵族的骚扰，三国各自都在它们的北方修筑了长城。这三国的北方长城就成了后来秦始皇修筑万里长城的基础。

公元前221年，秦始皇并灭了六个诸侯国统一天下，为了防御匈奴、东胡奴隶主的骚扰，以巩固新兴的中央集权国家的统治，开发原来生产比较落后的燕、赵、秦北方地区的经济文化，以利于中原地区的发展，除设置右北平、辽

西、辽东等十二郡管理之外，修筑长城作为保障是刻不容缓的事，于是立即在打败匈奴之后派大将军蒙恬和太子扶苏修筑长城，守卫北方。《史记·蒙恬列传》上记载：

秦已并天下，乃使蒙恬将三十万众北逐戎狄，收河南。筑长城，因地形，用险制塞，起临洮，至辽东，延袤万余里。

从此，举世闻名的万里长城便巍然屹立在我国北方了。

秦始皇修长城众人皆知，但是秦始皇拆长城人们往往知之不多。其实拆长城也是秦始皇统一过程中重要的措施。若让从前战国时期各国互防的长城存在，保留再度割据的条件，对国家统一是不利的。于是秦始皇在修筑北方万里长城时，对原来中原地区、东部地区各诸侯国的长城下令通通拆除。在他东巡海上到达今天的秦皇岛一带时所刻的《碣石铭》反映了这一事实。铭中的“堕坏城郭，决通川防，夷去险阻”，指的就是拆除长城和关隘的事。

秦始皇修筑长城是有积极作用的，但在修筑过程中严刑苛法，人民不堪其苦，使得阶级矛盾更加激化，秦王朝不到二十年即告覆灭。历史上不少人以这件事来斥责秦始皇无道，并借一个早于秦始皇多年的杞梁妻的传说，编写了一个《孟姜女哭长城》的故事来批判秦始皇和其他一些封建帝王对人民的强暴奴役，并得到不少人的同情，不是没有理由的。

秦始皇以后，不少朝代都修筑过长城。此后长城主要成了民族统治集团之间矛盾的产物，不仅是汉族统治集团和其他少数民族统治集团之间矛盾的产物，而且也是许多少数民族统治集团之间互相矛盾的产物。初步统计了一下，少数民族统治者修长城的朝代比汉族还多。秦以后修长城的有汉、北魏、东魏、北齐、北周、隋、辽、金、宋、明十个王朝，汉族统治的朝代只有四个，其中宋朝只是在北宋初修过一些城堡，补修过小段长城，算不上修筑过长城。这十个朝代中要以汉长城和明长城的规模较大，汉长城有内外两重，还有许多列城、亭、障、烽、燧，西出玉门关在今新疆境内还有汉代长城亭、障的遗迹。汉长城还有两个重要的作用，一是开拓和保护通往中亚的“丝绸之路”的交通大道，二是保护西域和长城内外的屯田。至今在这条漫长的“丝绸之路”大道上还有汉、魏、隋、唐以来留下的中西文化交流的珍贵文物。

明朝是最后一次对长城大规模修筑。明太祖朱元璋曾经很赞赏一个休宁人朱升向他提出的“高筑墙、广积粮、缓称王”的建议，因此他对城防特别给予了重视。各州、府、县城墙在明朝都又重修加固包砖。对明朝统治者来说，由于必须防止蒙古统治者的卷土重来和东北女真的崛起，修筑工程更为重要。在明朝建立之初，自洪武元年（1368）起即派大将军徐达及燕王朱棣修筑居庸关、山海关、辽东等地的长城和关隘。以后陆续修筑，从鸭绿江到嘉峪关六千千米的长城和关隘、敌台、烟墩经过了两百年才陆续完备，直到明朝快要灭亡的时候，有些地方还在修筑，如山海关的西罗城，就是崇祯时候开修的，因为快要灭亡而未完成。

1644年，镇守山海关总兵吴三桂出卖了李自成的大顺政权。清军大举入关取代了明王朝之后，对万里长城的修筑问题曾经有过一场争议，清王朝也考虑了几十年，但由于后来政治、军事形势的变化，主要是对蒙古各部统治的进一步巩固，长城对清王朝来说已经作用不大。特别是清王朝盛期的统治者康熙、乾隆对如何统治少数民族以及汉族，改变了一味镇压而采用“怀柔”策略，进行思想统治，实行团结的政策，认为修长城不能达到统治的目的，而且有碍民族间的来往，决定不修长城，而利用政治和宗教进行思想统治。现存河北承德的避暑山庄和许多喇嘛庙、北京的雍和宫、内蒙古的许多大型召庙即是这一政策的实物例证。

连续修筑了两千多年的万里长城到了清朝终于结束了。

至于对这一伟大工程的历史评价，两千多年来即各有褒贬。汉文帝、桑弘羊、唐太宗、杜甫等人皆称赞秦始皇修长城有功（但唐太宗自己却不修长城），理由是备战设防，“有备则制人，无备则制于人”。反对者有汉贾谊、司马迁，唐朝僧人贯休，宋朝郑震，等等，意见是始皇无道、暴虐，筑长城劳民伤财，也不能真正达到统治人民的目的。各有各的道理。看起来，秦始皇修长城当时是有必要的，是起过积极作用的；清康熙决定不修长城也是历史发展的结果，也是正确的。

三、人民的智慧

历史上，许多朝代为了巩固它们的统治，不知花费了多少人力、物力、财力修筑长城。但雄伟的巨龙、凌霄的敌台、坚固的城关、遍布的烟墩、坚固

的工程、施工的技术，并非哪一个统治阶级所创，它们都是劳动人民的血汗和智慧的结晶。

两千多年来，我国古代劳动人民在完成这一伟大工程的时候，发挥了高度的聪明才智，不仅在规划设计上圆满完成了设防的需要，而且在施工管理、材料供应、施工方法上都有重大的发明创造。

“因地形，用险制塞”是修筑长城的劳动人民包括军事指挥者在实践中创造出来的经验，秦始皇时已经把这一条经验肯定了下来。以后每一个朝代修筑长城都是按照这一原则进行的。凡是修筑关城隘口必然选择在两山峡谷之间或是河谷汇合转折之处，或是平川往来必经之道，这样既能控制险要，又可节约人力材料。修筑烽火台、堡子等更是选择在“四顾险要之处”。至于修筑城墙更充分利用了地形，如北京居庸关、八达岭的长城都是沿着山岭的脊背修筑，使城墙更加险峻。在修筑城墙时还注意到利用山脊的崖壁来修筑，有的地段长城从外侧看去非常险峻，内侧则较平缓，因外侧是御敌，内侧则供防守士卒上下即可。东北辽宁境内，明朝辽东镇有一种名叫山险墙、劈山墙的长城，即是利用险山、悬崖陡壁，把崖壁劈削加工成长城的高墙。还有不少地方完全利用了原来的险山深谷、绝壁危崖、江河湖泊作为天然屏障，将长城修在崖边、水边，与自然险要相结合即可达到防御的目的，“因地形，用险制塞”这一原则是修筑长城的一条重要经验总结。

长城的施工管理是一项十分复杂的事。根据历史文献碑刻记载，历代修筑长城都与防守任务相配合，采用分区、分片、分段包修的办法。汉朝河西四郡长城，就是由四郡的郡守负责，郡再把任务分到各段各防守点上去，由防守据点的士兵和民夫等分段完成。明朝的时候沿长城设了九个军事管辖区驻防分管长城。长城的修筑也是分区、分片、分段各自包修。从山海关到居庸关长城沿线的墩台，就是戚继光任蓟镇总兵时修筑的。至于较大而集中的工程则由王朝中央政权从全国各地抽调军队和民夫到重点地区去修筑，即是采取分区分片分段包修和重点“会战”的方法进行。两千多年来都是如此。

关于修筑长城的建筑材料，在没有大量用砖之前主要是土、石、木料、瓦件等，需要的土、石量很大，因而采取就地取材的办法。在高山峻岭修长城，就在山上采取石料；平原黄土地带，就在当地取土夯筑土墙；在沙漠戈壁滩上还采用了沙漠中盛产的红柳和芦苇枝条与砂石层层相间铺砌的办法，一直

可以铺砌到五六米的高度。现在在甘肃玉门关一带还保存了两千多年前西汉时期用这种方法修筑的长城。

在修筑施工方法上，古代劳动人民也想出了许多办法，除以人力搬运为主外，还运用了简单的机具运输。视地形条件不同，用推车、滚木、撬杠、绞磨等工具，在跨越深谷山涧时，还用飞筐、走索等办法传送砖块灰土。

四、不朽的遗物

万里长城这一人类历史的奇迹，随着社会的发展已经完全失去了它原来的作用。中华人民共和国成立后，中华各民族在党的正确民族政策指引下，团结战斗亲如一家，为建设一个繁荣的中华人民共和国而共同奋斗。万里长城已经作为一份中华各民族的珍贵历史遗产保留了下来。1961年国务院将万里长城——山海关、居庸关—八达岭、嘉峪关等处的重要长城地段公布为全国重点文物保护单位，并且逐年加以维修，整理开放，供国内外游人参观游览，对其他散存在各省、自治区、直辖市的重要长城遗址也都正在加强保护与研究。

我们攀登上八达岭长城，站立在山海关城楼，停步在嘉峪关前，极目远望宛如长龙的长城，仰视着雄伟关城的古老建筑，不禁赞赏中华民族光辉灿烂的悠久历史文化和古代劳动人民的丰功伟绩。我在山海关和老龙头观看长城时曾写了一首七律，作为此篇序言的结束。

长龙拔地起临洮，越过千山万里遥。
直下燕山连险塞^①，飞奔宁海^②逐惊涛。
环球众说称奇迹^③，宇宙航观见峻标。
秦皇明祖今安在，唯有民功永不凋。

（原载于《长城诗钞》，嘉峪关文物管理所1981年10月版）

① 险塞，即山海关。原名渝关或榆关。

② 宁海，在山海关长城入海处有关城，名宁海城。

③ 长城为世界公认之奇迹。

我和长城

我的老家在四川，与长城本来相隔甚远，但是三十多年来我却“累登九镇三关险，踏遍长城万里遥”，与长城结下了不解之缘，感情越来越深厚。这是什么原因呢？我想重要的一条还是干了多年文物工作的缘故。

一、少年时期的向往

在我上小学和中学的时候，正值日本帝国主义侵华，东北沦陷，抗战烽火燃烧起来了。“万里长城万里长，长城外面是故乡……”（《长城谣》），
“起来，不愿做奴隶的人们，把我们的血肉筑成我们新的长城”（《义勇军进行曲》）等抗日救亡的歌声经常激发着我对长城的向往。同时，作为世界奇迹的长城更令我憧憬。1940年，我考入了中国营造学社，开始学习和调查研究古建筑。然而，在我心中，长城的形象还是那样的迷蒙，长城的历史还只是一张白纸。不过，我总梦想有一天会登上长城，亲眼看一看长城的雄姿，但那时还不曾想到以后会去研究长城。

二、维修长城结深情

抗战胜利以后，我随着中国营造学社复员来北平（今北京），到了清华大学营建系，仍然是古建筑的研究工作。雄伟的长城蜿蜒在巍巍燕山之上。我费了很大的劲，骑毛驴、走路去八达岭、古北口瞻仰了长城的雄姿，但真正开始对长城进行调查研究，并且结下了不解之缘和深厚的感情，还是中华人民共和国成立后参与维修长城的工作。

中华人民共和国成立以后不久，我正式踏上了文物工作的岗位。1952年，