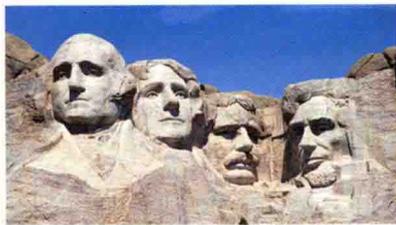
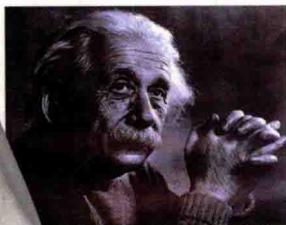


世界历史全知道

SHIJIELISHIQUANZHIDAO

图文典藏版

影响世界历史的 100位名人 (巨人卷)



张艳玲 ◆ 主编

北京燕山出版社

SHIJIELISHIQUANZHIDAO
世界历史全知道

影响世界历史的100位名人

(巨人卷)

张艳玲 ◆ 主编



北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

影响世界历史的100位名人. 巨人卷 / 张艳玲
主编. -- 北京: 北京燕山出版社, 2010.10
(世界历史全知道)
ISBN 978-7-5402-2050-1

I. ①影… II. ①张… III. ①名人—生平事迹—世界—普及读物 IV. ①K811-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第198439号

影响世界历史的100位名人. 巨人卷

主 编: 张艳玲

责任编辑: 亦耕

封面设计: 若尘

出版发行: 北京燕山出版社

社 址: 北京市灯市口大街100号100006

电 话: 86-10-65240236 (发行部)

86-10-65240430 (总编部)

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京建泰印刷有限公司

开 本: 1000×720毫米 1/16开本

印 张: 130

字 数: 1200千字

版 次: 2011年1月第1版

2011年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5402-2050-1

定 价: 298.00 (全十册)

前言

INTRODUCTIO

翻开世界历史的长卷，映入我们眼帘的总是那些伟大人物，他们在各自的背景和时空上标志着社会高度和进步的里程，他们是时代的巨人、历史的丰碑、后世的楷模。每个时代都会产生站在那个时代巅峰上的巨人。

从创世之初到公元500年。这是一个漫长的历史阶段，是英雄主义大放异彩的时代，尤其是东方的圣贤先哲和古罗马的军事统帅，他们如一颗颗巨星熠熠生辉。释迦牟尼、耶稣以常人难以承受的苦难和献身精神寻找着真理，以博大的爱遗泽于后世，并为后世数以亿计的人们建立起心灵的栖居之地。恺撒、庞培、安东尼、屋大维以其超绝的智慧使古罗马世界如黄金般瑰丽，他们生前尊荣备至，死后留名千古。

公元500年到1500年。这是令西方世界伤心的“黑暗时代”也是使人兴奋的“巨人时代”。中世纪的穷困、迷信、愚昧遮挡了绚丽的文明之光，但它也创造出了属于自己的英雄。克洛维、查理大帝，他们用血的殷红在西欧版图上留下了浓重的一抹，为漫漫长夜点起几点星火。他们是黑暗中寥若晨星的几个伟人之一。

欧洲沉寂了数百年，随之而来的是激动人心的文艺复兴。这是一个巨人辈出的时代，一个精神转折的时代，一个充满活力和反抗意志的时代。达·芬奇、米开朗琪罗、拉斐尔、但丁、薄伽丘、彼特拉克、哥白尼、马基雅维里、培根，他们用文学、艺术、科学为人们描绘和揭示了一个新世界；麦哲伦、哥伦布用航海去发现和征服了一个新世界；马丁·路德、托

马斯·闵采尔则用改革和战争排除通往新世界的障碍。

1500年到1900年。这是一个扩张的时代，革命的时代，飞速发展的时代。全世界处在激烈的分化、重组之中，英、法、德、美、俄等相继完成向现代国家的转变。克伦威尔、罗伯斯庇尔、拿破仑、俾斯麦、华盛顿、杰斐逊、伊凡四世、彼得一世、叶卡捷琳娜二世、亚历山大一世、玻利瓦尔、圣马丁等，他们站在时代的风口浪尖上，对历史推波助澜，为各自国家的发展作出了巨大贡献并对世界历史产生了深远的影响。他们曾用血腥、恐怖、强权使世界战栗，同时他们也向世界表明，历史的进步没有人可以阻挡。他们代表了时代的总的精神。

时间进入20世纪，世界历史如此清晰也如此迷乱地呈现在我们面前。两次世界大战，人类经历了空前浩劫。不过，在经历了动荡、调整、改革、革命之后，历史发展了，人类进步了。一大批伟人如此鲜明地活在人们的视野里。罗斯福、丘吉尔等政治巨人站在历史的制高点上，他们的一言一行，一举手，一投足，都会影响世界的风云变幻。他们是民族的象征，他们改写了历史，决定着历史的走向。牛顿、爱因斯坦、居里夫人、诺贝尔、爱迪生、海明威等科学文化巨匠用科学和真理武装人们的头脑，并改变着人们的经济生活、社会生活乃至思想观念。当然，在这个100年里，社会的巨大进步，也伴随着巨大的痛苦和付出，甚至伴随着血污和秽气。希特勒、墨索里尼、东条英机等如魔鬼般的战争狂人，他们凶狠残暴，战争、杀人、流血，整个世界在他们面前战战兢兢，千古文明为之凄然泪下。前车之鉴，足以为后世之鉴。历史的伟大在于恶人的对面一定站立着代表爱和正义力量的伟人，正义终究要战胜邪恶，历史最终要走向进步。历史风烟散去，创造历史的主角们——历史名人终究要埋骨青山，然而其功业、其思想、其精神仍然闪烁着光辉。

《影响世界的100位名人》收录了对世界历史进程产生过重大影响的人物，从政治领袖到军事天才，从圣贤哲人到艺术巨匠，从科学大家到文化泰斗。他们是世界历史上卓越人物中最优秀、最杰出、最有号召力和震撼力的巨人，是推进人类文明发展的最伟大人物。

伟人本身就是一种知识，就是一部历史。

我们这个时代需要知识，就像需要空气一样。

目录

CONTENTS

依法治国的汉谟拉比·····	1
征服者尼布甲尼撒二世·····	6
改革家梭伦·····	10
“四界之王”居鲁士·····	13
大流士一世·····	17
亚历山大大帝·····	22
伟大的阿育王·····	27
“雅典民主制之父”伯利克里·····	31
亡命英雄汉尼拔·····	36
独裁者苏拉·····	41
恺撒大帝·····	45
埃及艳后克里奥帕特拉·····	50
元首屋大维·····	53
暴君尼禄·····	58
法兰克王国的奠基人克洛维·····	62
查士丁尼大帝·····	65

查理大帝·····	69
骑士精神的楷模萨拉丁·····	73
圣女贞德·····	77
“新大陆”的发现者哥伦布·····	81
航海家达·伽马·····	85
环球航行探险家麦哲伦·····	88
冒险家皮萨罗·····	92
阿克巴大帝·····	96
伊丽莎白女王·····	100
沙皇伊凡四世·····	105
无情的政治家黎塞留·····	110
未戴王冠的国王克伦威尔·····	114
“美国之父”华盛顿·····	117
“祖国之父”彼得一世·····	121
女沙皇叶卡捷琳娜二世·····	126
断头的国王路易十六·····	130
“不可腐蚀者”罗伯斯比尔·····	133
“英雄歌剧”的主角拿破仑·····	138
“美国的领路人”林肯·····	143
“铁血宰相”俾斯麦·····	147
“万古不朽”圣马丁·····	151
“解放者”玻利瓦尔·····	154
“圣雄”甘地·····	157
“土耳其之父”凯末尔·····	161
最伟大的总统富兰克林·罗斯福·····	165

“最后的雄狮”丘吉尔	169
“法兰西的守护神”戴高乐	173
盗世奸雄希特勒	177
法西斯党魁墨索里尼	182
杰出的参谋长马歇尔	185
五星上将麦克阿瑟	189
军人政治家艾森豪威尔	194
战争恶魔东条英机	197



依法治国的汉谟拉比

他是古巴比伦王国最有名的国王，他不但确立了自己的专制统治，而且还以一部以他的名字而闻名后世的《汉谟拉比法典》而为后人所知。这是目前所知的人类历史上第一部较为完备的成文法典。

两河流域是指幼发拉底河和底格里斯河，古希腊人称其为“美索不达米亚”，意思是两河之间的地方，大体相当于今天的伊拉克共和国。古代两河流域，北部称亚述（由亚述城得名），南部称巴比伦尼亚（由巴比伦城得名）。巴比伦尼亚又分为南北两部：南部称苏美尔，北部称阿卡德。

大约在公元前 2003 年，阿摩利人的许多游牧部落侵入两河流域，夺取了阿卡德地方的广大地区。乌尔第三王朝灭亡以后，他们和埃兰人曾进行一系列斗争，并强迫埃兰人退回东方山区。阿摩利人在美索不达米亚接受了苏美尔、阿卡德文化，氏族制度解体，建立了一些独立的城市。他们经过长期的兼并战争，最后由处于两河流域中部和东西方商道交叉点上的巴比伦城取得胜利，建立了古巴比伦王国。

巴比伦建国之初，还是一个小小的城市国家，但它是有很大潜力的城市，到第六代国王汉谟拉比统治时期（前 1792—前 1750），完成了两河流域的统一。

汉谟拉比是古巴比伦王国最有名的国王。他非常成功地运用远交近攻、个个击破的方针，把两河流域统一起来。

汉谟拉比首先和西北比较强大的玛里王国签订条约，缔结同盟，然后他很快地征服了邻近的伊新、乌鲁克和乌尔等城市，这样便巩固了两河流域的中部，使他有一个可靠的后方。接着，他又驱逐了阿尔萨的埃兰人，把苏美尔纳入自己的版图。后来他又在玛里王国的军事援助下，进入了北

美索不达米亚。当他在这里站稳以后，又转过来，进攻自己的同盟者玛里王国，在他在位的第 33 至 35 年，经过两次毁灭性的打击，灭亡了玛里王国。汉谟拉比把两河流域基本上都纳入自己的版图，建立了两河流域的统一国家。

汉谟拉比在统一两河流域的过程中，建立了强大的中央集权君主专制国家。他宣称是“神”让他来统治世界的。他在他所制订的法典中说：“阿努神和恩里尔神召唤我，汉谟拉比，光荣的，敬畏神明的战士……我，汉谟拉比，恩里尔神选拔的祭司……辛神所创造的众神之王……马尔都克神召唤我治理人民，并把幸福赐给国家。”汉谟拉比正是利用神的光环，号召人民服从他的统治的。

汉谟拉比总揽全国的政治、军事、外交和宗教等一切大权，在他手下有庞大的官僚机构。他直接任命中央和地方各级官吏。中央设宰相辅佐朝政，大的地区委派总督治理，较大的城市由城市长官管理；小的地区或小城市任命下一层地方官员管理。汉谟拉比的许多诏令都反映出他对地方政权的严密监督和控制。例如，他给辛·伊丁那姆的一篇诏令说：

“汉谟拉比诏曰：据舒曼·拉·伊鲁奏称，‘都尔·古尔古里地方发生

贿赂行为，受贿者以及知情人俱在’。其奏如是。兹命舒曼·拉·伊鲁及一杜伽布官（可能是国王近臣）……来尔处。尔见诏后，应审理此案；如行贿等情属实，其于赃款、赃物之上加印，解来朕前。至于受贿者及知情人证，将由舒曼·拉·伊鲁示尔知悉，其一并解送朕前。”



汉谟拉比法典（局部）的玄武岩雕刻

还有三封信，汉谟拉比命令辛·伊丁那姆逮捕几名不到职的官员，并押解到他面前。

军队是汉谟拉比政权的重要支柱。他组建了一支常备军，依靠这支军队统一了两河流域并加强对各地区的统治。他曾诏令拉尔萨总督辛·伊丁那姆从乌尔城的军队中调 90 个士兵到一只船上去，还曾下令将手下的一支 240 人军队并入另一指挥官的军队中，并不得延误。可见，巴比伦境内的军队必须随时听从汉谟拉比的调遣。

汉谟拉比也很注重对财政经济的控制。在流传下来的泥版文书中，有许多经济报表。一些公文显示，汉谟拉比是向地方征收实物和银子的。

灌溉农业在两河流域经济中占有重要地位，汉谟拉比对兴修水利、发展农业生产很重视。据《汉谟拉比王名表》记载，他在位的第 8、第 9、第 33 年都修了运河。例如，第 33 年的名表中说：“他重凿安努与恩利尔之所爱，汉谟拉比民丰”之运河，’（因而）他为“尼普尔、埃利都、乌尔、拉尔萨、乌鲁克、伊新供应永恒而充足的水，并将分散的苏美尔、阿卡德重新组织起来。”

汉谟拉比实际上还控制了地方的神庙经济。例如，他曾命令辛·伊丁那姆把许多地方神庙的 47 个牧人送到巴比伦，让他们开清账目；又曾命令辛·伊丁那姆让一些神庙的官吏迅速到巴比伦向他报告账目，说明地方神庙收入控制于汉谟拉比手中。

在汉谟拉比的统治下，巴比伦成为一个经济繁荣，国力强盛的中央集权奴隶制大国。

为了巩固巴比伦王国的奴隶制度，加强中央集权制，在汉谟拉比在



汉谟拉比法典石雕上的楔形文字

位的第二年起就开始制订一部成文法典，大概在他在位的第三十九年才完成，这就是全国统一的成文法典——《汉谟拉比法典》。

《汉谟拉比法典》是目前所知道的人类历史上第一部较为完备的成文法典。这部著名的古代法典，刻在一块黑色玄武岩石柱上，柱高 2.25 米，上部周长 1.6 米，底边长 1.9 米。石柱上端是浮雕，表现太阳神沙马什侧身端坐在宝座上，将王权标授予站在面前的汉谟拉比。浮雕下面是用楔形文字镌刻的法典全文。1901 年，法国考古队在伊朗西南部的古埃兰首都苏撒发现，现藏于法国卢浮博物馆。据考证，公元前 1150 年，埃兰攻陷巴比伦时，将此碑作为战利品，带归苏撒。碑上条文部分有被磨损，后来根据在苏撒、亚述等地发现的法典泥板抄本断片，使石碑阙文得以补齐复原。因此，法典仍是完整的。

《汉谟拉比法典》由序言，正文和结语三部分组成，共 49 栏，3500 行，8000 余字。序言和结语说明制订法典的主要宗旨，宣扬王权神授，将国王描绘成“众王之神”，尽情歌颂他的文治武功，希望他的“政德”永垂后世。

《汉谟拉比法典》条文涉及当时社会关系的方方面面，反映了古巴比伦王国的经济、政治和思想文化状况，是研究古代西亚奴隶制社会的珍贵史料。

汉谟拉比在位大约 42 年，是古巴比伦王国最强盛的时期。公元前 1750 年，汉谟拉比去世后，国内起义不断，外族入侵，古巴比伦王国在内外交困中衰落下去了。

知识链接

古代四大文明古国和古代世界三大文明地区

我们通常把世界上最先由原始社会进入奴隶社会的古代埃及、巴比伦、印度和中国，称为四大文明古国。根据现代历史学

家从考古材料考证，古代世界有三大文明地区：一是美洲中美洲文明和中央安第斯文明地区；一是东亚、南亚、中国文明和印度河恒河流域以东以南的文明区；一是印度河流域以西至地中海、西亚、北非和南欧文明区。

征服者尼布甲尼撒二世

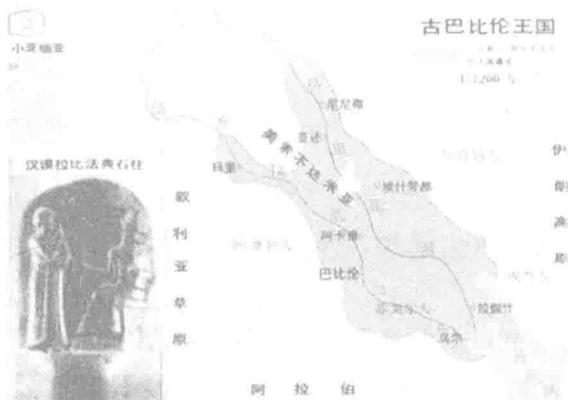
他创造了巴比伦的短暂复兴与繁荣，他的名字和很多重大历史事件相联系，比如血腥的“巴比伦之俘”；也和世界奇迹连在一起，比如“空中花园”。尽管这些早已湮没在历史的尘埃中，但他却给后人留下了一段段回忆。

汉谟拉比去世后，古巴比伦王国又延续了150多年，至公元前1595年为赫梯人所灭。公元前729年，亚述王提格拉特帕拉沙尔三世征服巴比伦，自称巴比伦之王。

但是，巴比伦人反抗亚述残暴统治的斗争从来也没有停止。那波帕拉沙尔是领导巴比伦人反抗亚述统治的一个将领。公元前626年，巴比伦打败前来镇压的亚述军队。随后，那波帕拉沙尔在巴比伦称王，成为新巴比伦王国的第一位国王。

那波帕拉沙尔连续同亚述斗争了十多年，公元前614年，他与米底结成反亚述的联盟。两年后，联军攻下了亚述都城尼尼微，此后又与亚述残余势力斗争了几年，晚年又与埃及发生战争，争夺叙利亚和巴勒斯坦。

那波帕拉沙尔征战沙场的时候，他的儿子尼布甲尼撒也开始成长起来。他从小就跟随父亲统兵作战。他勇敢机敏，能够身



两河流域形势图



先士卒，深得将士们的拥护。老年的那波帕拉沙尔体弱多病，许多次重要的战役都由尼布甲尼撒独自指挥。

公元前 607—前 605 年，新巴比伦王国和埃及人在幼发拉底河上游不断发生冲突，新巴比伦军队处于下风，放弃了一些重要据点。在这种情况下，老国王任命尼布甲尼撒为统帅，同埃及军队进行决战。

公元前 605 年春天，双方在幼发拉底河西岸的卡尔赫米什进行了决战。尼布甲尼撒率军在下流先行渡河，尔后沿西岸向敌人发起猛攻，同时，将埃及人南逃的退路也切断了。战斗进行得很激烈，新巴比伦王国的士兵像潮水一样冲向敌阵，一批倒下去，另外一批接着冲了上去，埃及军队遭到了惨败。

埃及军队溃逃后，尼布甲尼撒下令追击，终于在哈马什全歼了埃及军队。

公元前 605 年 8 月，老国王那波帕拉沙尔去世。这时，尼布甲尼撒正在叙利亚、巴勒斯坦一带作战。得到老国王去世的消息后，他立即带着卫队，马不停蹄，穿越沙漠，抄近路直奔巴比伦城。

在那波帕拉沙尔死后第 23 天，尼布甲尼撒回到了巴比伦，当天就登上了王位，并立即得到了新巴比伦王国各个城市的承认。

公元前 604—前 602 年，尼布甲尼撒对叙利亚、巴勒斯坦地区诸小国发动了一系列的征服战争。大马士革、西顿、推罗以及犹太的国王都被迫纳贡称臣。

公元前 601 年，尼布甲尼撒再度与埃及交战。这一次双方的损失都很惨重。新巴比伦军队不得不退回巴比伦。3 年来一直臣服于尼布甲



巴比伦空中花园遗迹

尼撒的犹太国王约雅敬趁机脱离新巴比伦，投向了埃及。

尼布甲尼撒在听到犹太国王投降的消息之后，大发雷霆，发誓要踏平耶路撒冷。公元前 598 年底，投降埃及的犹太国王约雅敬死去。他的儿子约雅斤即位。尼布甲尼撒认为进攻犹太王国的时机已到，亲自率领大军攻向耶路撒冷。经过两个多月的围攻，在犹太内部亲巴比伦派的推动下，犹太新国王带着所有的大臣一起出城投降。尼布甲尼撒废黜了约雅斤，封约雅斤的叔叔为犹太王，并为其改名西底家，让他宣誓效忠新巴比伦王国，不得反叛，然后下令将犹太王室的大部分成员和犹太的能工巧匠一齐押往巴比伦。临行前，他又下令部下对耶路撒冷的神庙进行洗劫。

公元前 588 年，埃及又向巴勒斯坦地区发动了的进攻。犹太国王西底家和这一地区其他臣服于新巴比伦的小国，这时纷纷起来响应埃及人，先知耶利米和一些亲巴比伦的犹太大臣，不同意西底家向埃及靠拢的作法，劝他不要反对尼布甲尼撒。但是，这一次犹太反对新巴比伦的力量显然占了上风。

不久，尼布甲尼撒又率领新巴比伦军队对耶路撒冷发动了第二次围攻。这次围攻历时 18 个月。由于饥荒和内部分裂，公元前 586 年，耶路撒冷陷落。

对犹太国王的一反再反，尼布甲尼撒无比痛恨，下令在犹太国王西底家的面前残忍地杀死了他的几个儿子，然后又剜去了西底家的眼睛。当已经双目失明的西底家被押到尼布甲尼撒面前时，尼布甲尼撒对他说“这就是你们背叛我的下场！”然后又下令用铜链锁着西底家把他带到巴比伦去示众。耶路撒冷全城被洗劫一空。城墙被拆毁，神庙、王宫和许多民宅被焚烧。绝大多数犹太人被俘虏到巴比伦。这就是历史上有名的“巴比伦之俘”。

对于犹太人来讲，沦为“巴比伦之俘”是一次惨痛的经历。犹太的先知文学，对尼布甲尼撒对耶路撒冷的围攻和“巴比伦之俘”的记述，都保存在《圣经·旧约全书》中。

此后，尼布甲尼撒下令攻打重要的海港和商业中心推罗。推罗人坚决不投降。尼布甲尼撒对推罗的围攻长达 13 年之久，一些新巴比伦的老兵头发都光秃了，军装由于长期不换，肩头都被磨破。最后，由于没有任何



的外援，推罗不得不投降。

尼布甲尼撒二世巩固了新巴比伦王国的统一局面，为这一地区社会经济的发展创造了有利条件。在他统治时期，新巴比伦王国达到了空前的强盛和繁荣。为了显示他的文治武功，他下令重修巴比伦城。尼布甲尼撒同巴比伦的神庙祭司集团关系非常密切，他新建、修复了许多宗教建筑。其中最著名的是巴比伦的马都克神庙的塔寺，即著名的“巴别通天塔”。这塔寺在古代远近闻名。尼布甲尼撒还重修了通往马都克神庙的大街。

尼布甲尼撒还建造了巴比伦城的外城墙。著名的伊斯塔门在尼布甲尼撒时进行了改建，墙面装饰着光彩夺目的琉璃砖拼出的龙和公牛，阳光之下，满壁生辉。同城门相连的城墙是双层的，两个门楼，前后四道门，城墙很厚，墙上有战垛、箭楼。

尼布甲尼撒曾经娶了一个米底公主。因为公主怀念故乡，一直高兴不起来。他下令召集了几万名能工巧匠，用人工堆了一座小山丘，再在上面种植了许多奇花异草，修建了许多亭台楼阁，这就是著名的“空中花园”，被称为古代世界的七大奇迹之一。

尼布甲尼撒还重建了巴比伦的王宫。王宫布局复杂，曲径通幽，有许多房间可供使用。巴比伦气候炎热，但王宫里却是绿树掩映，凉爽宜人，还有用于露天活动的宽敞庭院。

公元前 526 年，尼布甲尼撒二世去世。

知识链接

世界七大奇迹

希腊作家在他们的著作中，列举了世界七大建筑奇迹，它们是：埃及吉萨胡夫金字塔、巴比伦空中花园、希腊奥林匹亚宙斯神像、土耳其以弗所亚底米神庙、土耳其哈利卡纳苏斯摩索拉斯王陵墓、希腊罗得港太阳神铜像、埃及亚历山里亚亚大灯塔。