

花开在眼前

汪爱萍 / 著
WANG AI PING



合肥工业大学出版社
HEFEI UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

花开在眼前

Flowers

汪爱萍 / 著

WANG AI PING

图书在版编目 (CIP) 数据

花开在眼前 / 汪爱萍著. — 合肥: 合肥工业大学出版社,
2016.3

ISBN 978-7-5650-2680-5

I. ①花… II. ①汪… III. ①中篇小说-中国-当代 ②散文集-中国-当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第035351号

花开在眼前

汪爱萍 著

责任编辑 张择瑞

出版发行 合肥工业大学出版社

地 址 (230009) 合肥市屯溪路193号

网 址 www.hfutpress.com.cn

电 话 综合编辑部: 0551-62903204

市场营销部: 0551-62903198

开 本 135毫米×205毫米 / 32

印 张 7.375

字 数 115千字

版 次 2016年3月第1版

印 次 2018年1月第1次印刷

印 刷 安徽昶颀包装印务有限责任公司

书 号 ISBN 978-7-5650-2680-5

定 价 38.00元

安徽爱扬企业管理咨询有限公司荣誉出品

如果有影响阅读的印装质量问题, 请与出版社市场营销部联系调换。

花开在眼前
已经开了很多很多遍
每次我总是泪流满面
像一个不解风情的少年

花开在眼前
我们一起走过了从前
每次我总是写下诗篇
让大风唱出莫名的思念

（摘自纪录片《激荡三十年》片尾曲）

自序

PROLOGUE

《花开在眼前》，终于来了。

这是我第一次出版图书。此书收集了最近几年的一些随笔，以及部分摄影作品。其中，《花开在眼前》以我曾经创业经历为模型，讲述蒲公英在博艺传媒公司近三年的创业故事，分享创业的点滴感悟。大家看后，若有收获，我自然会窃喜；若一笑而过，我也会感激您，曾在这些字里行间停留过。

从2012年底完成初稿，到2017年12月正式出版，差不多快五年时间了。这么久的等待，一方面源于其间发生了很多事情，比如辞职再创业，无法静下心来逐字逐句地梳理；另一方面，因为我这不讨喜的追求完美的性格，始终不满意自己的文字，每看一遍都觉得还要改，还可以写得更

好些。后来明白，世上哪有完美的事呢，就这样吧，带着遗憾也出版。

其实，我于2009年12月，进入供电公司多经企业，组建一家传媒公司。前后不到三年，也就是2012年上半年，企业改制，我的首次创业使命结束。于是，开始梳理这段经历，断断续续地写，时常写到深夜，时常写着写着就忍不住泪流满面，感动于那些人、那些事、那些时光。

在传媒公司的日子有900多天，感觉却很短暂。北京之行，岗位竞聘，仿佛就在昨天；那种对未来不确定的慌张，那些收获后的喜悦、失败后的哭泣，那些领导、同事、朋友、家人的支持与帮助，都还历历在目。我们曾那样用心，只为做好每一件小事。不怕失败、不怕委屈，一次、两次……只为对得起这份付出，对得起这个家。是的，那时候公司就是一个家，这个家充满和谐与快乐，充满激情与梦想。每一次回想，内心都无法平静。

几次公司年会活动，我们都被自己深深地感动。第一次主题为“一起成长”，大家一起分享成长过程中的点点滴滴，无论是屏幕上还是现实中的自己，个个热泪盈眶。现在回想起来，那阵势似乎不亚于《感动中国》。第二次主题是“一路有你”，我们用舞蹈、音乐，用稚嫩的文字还

有微笑的声音，表达对公司的情感。可是终究要曲终人散。最后一次聚会中，每个人都在回忆，感恩。因为，这段经历让我们充满青春的力量。

难忘那段时光，难忘我的兄弟姐妹。

最后，我最想说的是，万分感谢一众朋友如此耐心地期待《花开在眼前》这本小书的出版，尤其是出版社的老师，忍耐我一而再再而三的拖延。在此承诺，这个坏毛病今后一定改。呵呵。

感动，感恩。阿弥陀佛。

汪爱萍 2017年6月

目录

CONTENTS

花开在眼前

楔子	002
第一章 有一个梦	005
第二章 向左走 向右走	012
第三章 未来与现实的距离	018
第四章 学会解题	026
第五章 相信自己	032
第六章 甜蜜的收获	038
第七章 接受挑战	045
第八章 队伍壮大了	053
第九章 当失误发生后	060
第十章 变化的不仅仅是位置	067
第十一章 一场饭局	074
第十二章 逆水行舟 不进则退	081
第十三章 要做免检产品	087
第十四章 关键时不掉链子	094

第十五章 一起成长	101
第十六章 花开在眼前	113

有些东西，时光是带不走的

有些东西，时光是带不走的	117
那一年 不惑	120
幸福得像花儿一样	137
母亲	142
婆婆的骄傲	146
咸淡夫妻	151
遇见你在最美的年华	154
我们终于可以姐妹淘了	156
花儿芬芳 蝴蝶自来	160
一个叫慢慢的小店	164
因为有爱 扬帆远航	175

镜头里的世界

皖南组照	180
偶遇芦苇	186
等待	188
雪	190

夜之魅	194
蝶恋花	196
眺望	198
勇敢之旅	200

花开在眼前



楔子

PROLOGUE

转眼间，中秋近了，空气中有了些凉丝丝的味道，太阳的光芒似乎温柔了许多。

又一个午后，我窝在窗户旁的沙发上，打开笔记本电脑，想写点什么。可是大会儿工夫过去了，一个字也没有留下。

身旁的书桌前，读小学三年级的女儿，正在安静地写作业。粉嫩白皙的小脸蛋，在阳光下，透出丝丝红晕。我站起身，在小脸上亲了一下。女儿抬起头来，嗲嗲地叫一声“妈咪”，还不忘给一个灿烂的微笑，清澈的小眼睛眯成一条弯弯的缝。

空气中，萦绕着暖暖的、懒懒的味道。

这样恬静的画面，近期内，重复过很多次了。我似乎

有很多话想说却无从说起，有很多事要做却不知从哪里开始。

就像此时，脑袋满满的，却是混沌的。

近三年了，九百多个日子，一幕幕的欢笑忧愁，像电影胶片般流淌……从模糊到清晰，由近及远。

终究还是忍不住。开始敲击键盘，记忆那段时光。

第一章 有一个梦

回忆，五彩缤纷。

那首韩庚的《青春梦想》仿佛再次响起：

坚持最初的梦/幸福在转角等候/七色的彩虹/点燃心中悸动……

十五年了，岁月在流淌，梦想还在那里。

等待时光，生根发芽。

////////////////////

2009年，秋。

进入秋季的首都北京，有种令人陶醉的美。枫叶洋洋洒洒地飘舞，落在地上，仿佛铺上一层金色的毯子。透过暖阳，斑驳得像一幅油画。

那个时候，蒲公英还是南阳市供电公司记者站站长，

负责公司新闻宣传工作。此次北京之行，是前去总公司汇报工作。就在汇报结束后，大家就文化宣传工作闲聊着。

“今年，我们南阳公司要投资一家文化传媒公司，这次回去就要启动职业经理人招聘工作。”同行的博总说。

“文化传媒公司？职业经理人？”

刹那间，蒲公英的小心脏似乎驿动了一小下。

“蒲公英，你长大了想做什么呢？”

“记者！”

那还是在念初中时，一次关于梦想的班会课上，蒲公英激动地告诉老师她长大了要当一名记者，可能是因为她喜欢记者无冕之王的自由，喜欢记者潇洒自如的文字。

后来，随着年龄的增长，梦想也在慢慢改变。比如，看了一段时间港台电视剧后，她希望自己可以当一名优秀的律师，思维缜密、语言充满魅力。再后来，她希望能够成为一个企业家，拥有一家自己的公司，将兴趣与爱好作为事业来经营。

“小蒲，在想什么呢？”

博总的话将她拉回现实。

“呵呵，我在想，这个岗位我还蛮合适的。”

“哦，说来听听。”

“来公司15年了，从最基层的班组做起，经历过生产运行、基础管理，以及新闻宣传等若干岗位，有着丰富的工作经验。还有一点，就是喜欢文字，擅长做策划类的工作。”

“有哪些经验？说来听听。”同行的艺书记问道。

“在一线班组工作5年，熟悉企业最基本的生产流程；在企管科工作5年，培养了理性的管理思维，具备了科学的管理方法；在宣传科工作5年，传媒业务经验丰富……”

“还别说，小蒲啊，你的这些经历，对于管理传媒公司还真有必要。博总，你看呢？”艺书记笑道。

“欢迎有想法、有能力的同志参与竞争！”博总说道。

“好啊好啊，我想参加这次竞聘。”

这一番毛遂自荐，蒲公英也是一时兴起。她做梦也没有想到，有时候心里想啥，真的就会有啥。