



儿童美术培训教学

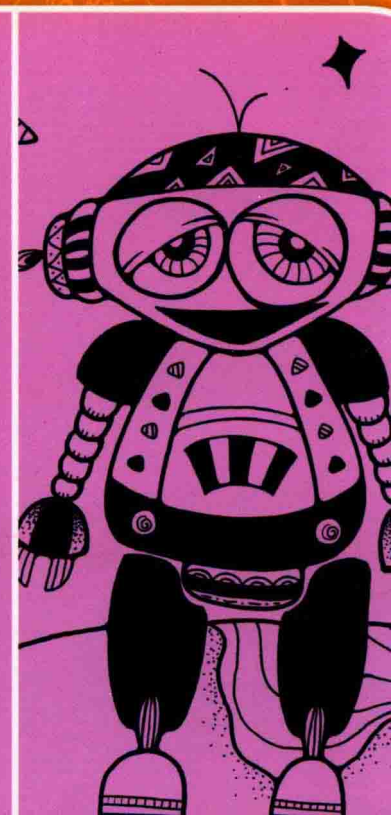
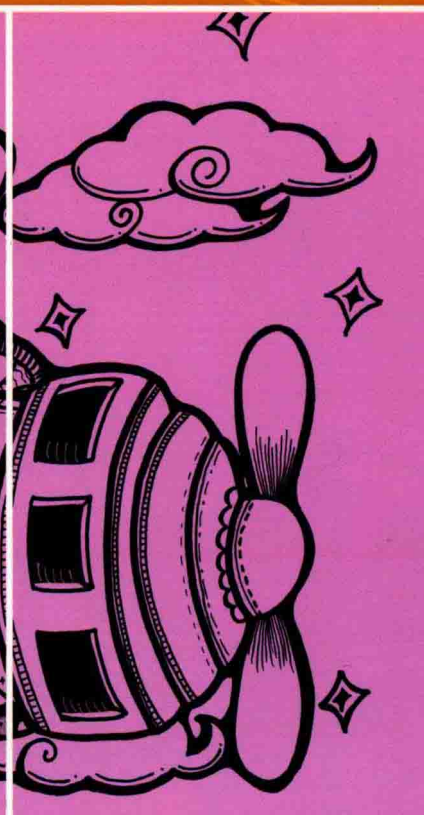
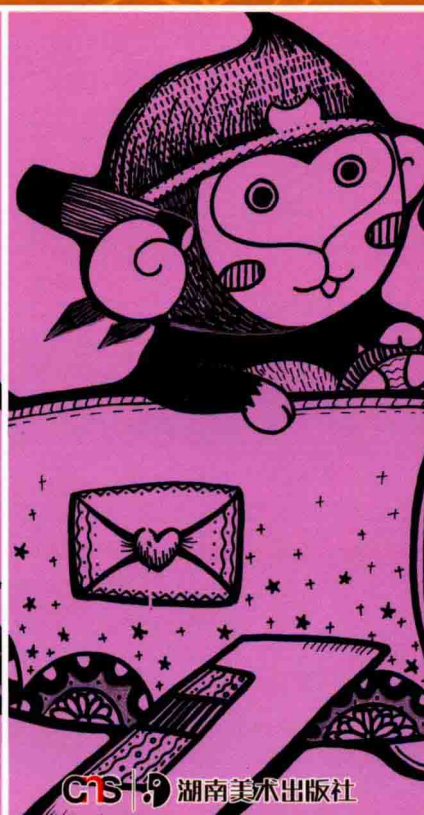
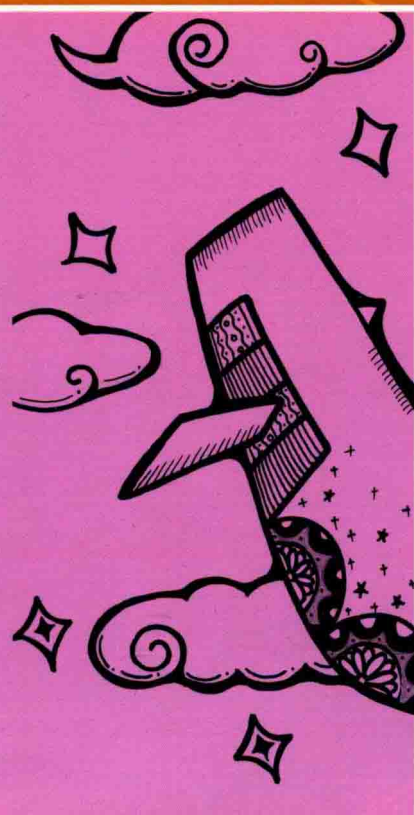
ERTONG MEISHU PEIXUN JIAOXUE

新颖的范画题材 权威的教学理念 有效的课时训练 便捷的学习方法

创意范画

Chuangyi Xianmiao 下

◎赵锦飞 主编 赵佳 编著



儿童美术培训教学

◎赵锦飞 主编 赵佳 编著

创意线描 · 下

CHUANGYI XIANMIAO XIA

CTS | 湖南美术出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

儿童美术培训教学. 创意线描. 下 / 赵佳编著. — 长沙:
湖南美术出版社, 2015.7

ISBN 978-7-5356-7371-8

I. ①儿… II. ①赵… III. ①白描—绘画技法—儿童
读物 IV. ①J21-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第211437号

儿童美术培训教学 创意线描 (下)

出版人: 李小山

主 编: 赵锦飞

编 著: 赵 佳

责任编辑: 吴海恩

助理编辑: 陈 锐

装帧设计: 徐 佳

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段 622 号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 杭州五象印务有限公司

(杭州市拱墅区莫干山路 670 弄 19 号)

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 3

版 次: 2015 年 7 月第 1 版

印 次: 2015 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-7371-8

定 价: 13.80 元



赵佳简介: 毕业于浙江理工大学服装设计专业, 曾担任服装设计师, 并于 2004 年获全国十大知名高校“时尚长宁”服装设计大赛第一名。擅长儿童画、卡通画、手工制作、环境布置、服装设计。多次组织并辅导学生参加全国知名少儿书画大赛, 成绩显著。曾获多项由中国美术网、中国艺术人才研究协会、中国美术学院等权威网站或机构颁发的“优秀园丁”“优秀辅导老师”等荣誉称号。出版各类美术教学书籍二十余套。现为杭州瞳墨艺术机构教师, 致力于各类幼儿、少儿美术教学及研究工作。

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-84787105 邮 编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与

印刷厂联系调换。联系电话: 0571-88853586

前言

儿童美术教育是审美教育的基础，而审美教育又是素质教育不可缺少的重要内容。要提高全民族的素质教育水平，必须从儿童的审美教育抓起，这已经成为近年来全社会的共识。瞳墨艺术十年来对学员因材施教，秉承“尽精微，致广大”的发展理念，为社会输送了一批又一批的美术人才，迄今为止已取得了丰硕的成果，在广大家长和学员中有了较好口碑，成为儿童美术教育行业的领跑者。

每个孩子都具有绘画潜质，拥有创造和表现的欲望。通过绘画的形式实现对儿童的素质教育，启迪他们的创造力和想象力，关键在于认真研究儿童的生理、心理特点和认知规律，注意观察、发现他们的个性和特性，从而加以正确的启发和引导，才能取得预期的效果。

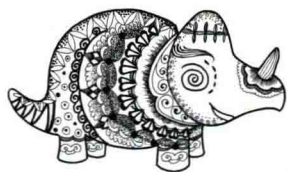
我们面向全国征集了近万幅小朋友所创作的作品，这些作品的小作者们有着不同的年龄、不同的兴趣爱好，从而使本书异彩纷呈。在画面上，纯洁的童心与纯真的烂漫、无拘无束的想象力、独特潇洒的表现，都淋漓尽致地在充满欢悦的创作过程中实现了，令人惊叹不已。由于篇幅有限，我们只能从中精选了部分学生的优秀作品，收集成册，编撰成书，希望以此同大家分享孩子们用可爱童心创作的作品。

众所周知，绘画作品的表现形式主要是线的运用。线条之间的疏密、深浅、长短等变化和相互组织关系的不同，构成了一幅幅美妙的绘画作品。但是在本书中，我们将打破以往的绘画手法，从而使观者看到与众不同的线描佳作。

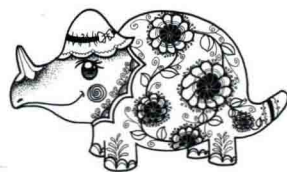
本书作品编排由浅到深、由易到难，通过练习，能使儿童在绘画的过程中提高眼、脑、手的协调能力，锻炼观察能力和思考能力，提高内心修养。每一册都有详细的绘画步骤和创意引导思路，能够帮助教师及家长更好地开拓美术教学活动，也能够带给孩子艺术的启发。

本套丛书的出版能给广大的少儿美术教育工作者和少儿美术爱好者一定的帮助。当然，本教材的编写还存在一定的不足，恳请广大读者不吝赐教。



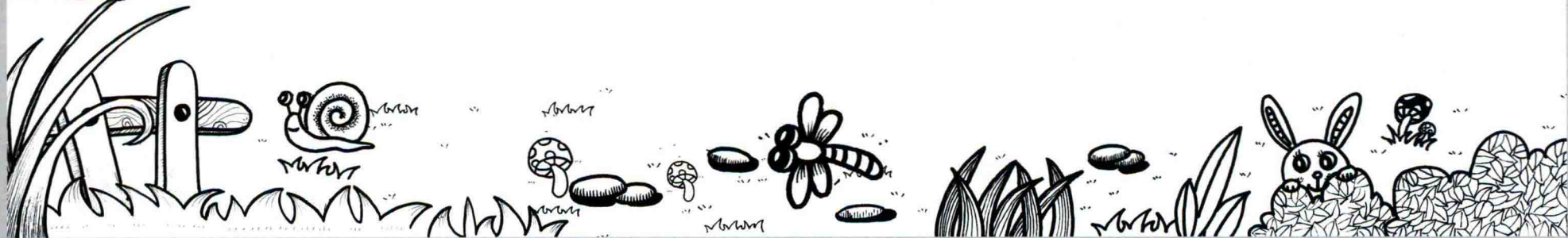


目录



工具与材料的介绍	01
线描基础知识	02
线描的花纹运用	02
第 1 课 / 喜羊羊和美羊羊	04
第 2 课 / 小牛和小鸡	06
第 3 课 / 花鸟园	08
第 4 课 / 假期到了	10
第 5 课 / 外星人访问地球	12
第 6 课 / 晚餐	14
第 7 课 / 贪吃的小猫	16
第 8 课 / 热气球	18
第 9 课 / 读书	20

第 10 课 / 欢呼	22
第 11 课 / 拍照	24
第 12 课 / 送信	26
第 13 课 / 蒙古少女	28
第 14 课 / 飞行	30
第 15 课 / 大象	32
第 16 课 / 美丽的鳄鱼	34
第 17 课 / 两只犀牛	36
第 18 课 / 小海马	38
第 19 课 / 小女孩和小猫	40
第 20 课 / 各式各样的手	42
优秀作品精选	44



工具与材料的介绍 >>>

铅笔：绘画中用于画草稿的工具。根据铅笔笔芯颜色的深浅，以铅笔笔芯的硬度为标志，一般用“H”表示硬质铅笔，“B”表示软质铅笔，“HB”表示软硬适中的铅笔。H前面的数字越大，表示它的笔芯越硬，颜色越淡。B前面的数字越大，表明颜色越浓、越黑。HB类铅笔笔芯硬度适中，适合一般情况下的书写，或打轮廓用。

橡皮：最好选用绘画橡皮，绘画橡皮质地柔软，擦得干净又不易把纸擦破。

勾线笔：勾线笔有很多种，一般宜选用墨水是油性的，因为可以防水，也更适合为彩笔画勾画轮廓线。有些油性记号笔有两个笔尖，一粗一细配合使用，更为方便灵活。

荧光笔：荧光笔可以在黑色的纸上写或画，效果非常好。一般我们把荧光笔用于一些用记号笔涂黑后需要加花纹的地方。

中性笔：书写介质的黏度介于水性和油性之间的圆珠笔，称为中性笔。中性笔兼具钢笔和圆珠笔的优点，书写手感舒适，油墨黏度较低，并增加了促进润滑的物质，因而比普通油性圆珠笔更加顺滑，是油性圆珠笔的升级替代产品。在这里，我们用中性笔来勾一些细小的线，画一些细小精致的花纹。

画纸：建议使用素描纸，根据绘画要求选择用4开或8开的。

另外，作画时特别要求注意卫生，不能到处乱画，否则不易清洗。在动手绘画之前，一定要养成一个良好的绘画习惯，身体要坐直、坐正，要把所有绘画工具按照位置排列好，握笔姿势要正确。每次绘画结束后要独立收拾画具，适当打扫卫生，然后清洗小手。



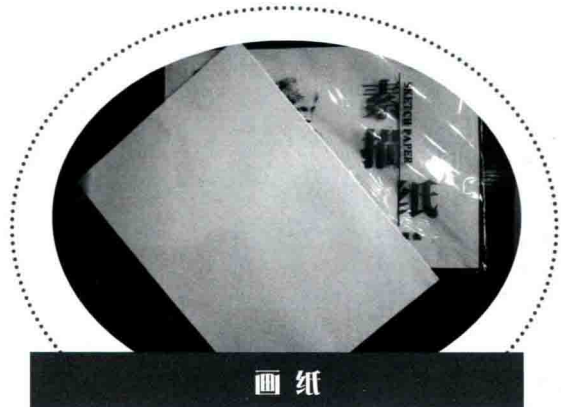
铅笔、橡皮



勾线笔、中性笔



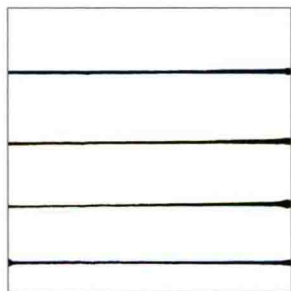
荧光笔



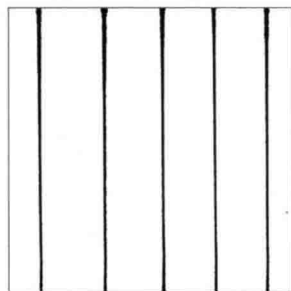
画纸

线描基础知识 >>>

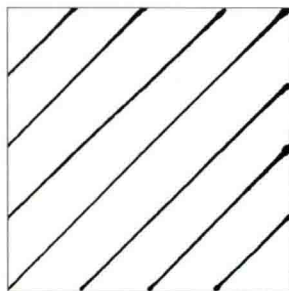
一、不同的线的运用会给人不同的感觉



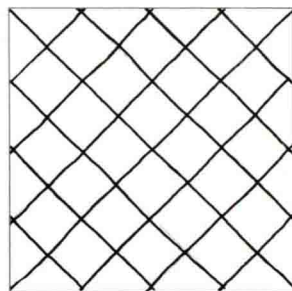
水平线：给人感觉平和、安定、静止



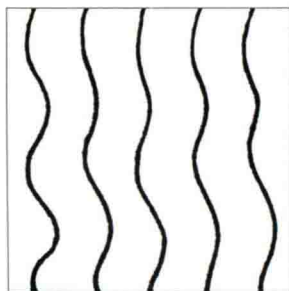
垂直线：给人感觉庄严、向上、挺拔



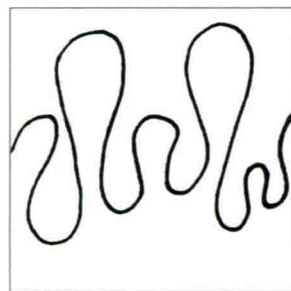
斜线：给人感觉运动、紧张、不安



网线：给人感觉密集、有规律



规则的曲线：给人感觉整洁、圆滑、有序



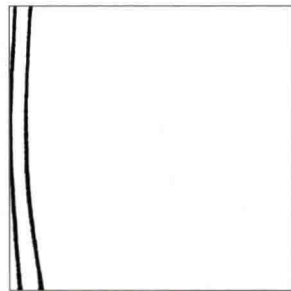
自由的曲线：给人感觉活泼、柔美、生动

二、线描作品中面的运用

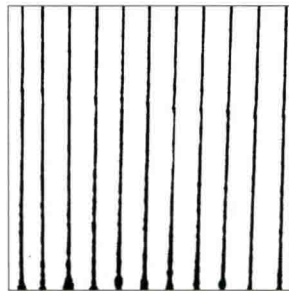
1. 线描是黑白灰的组合运用



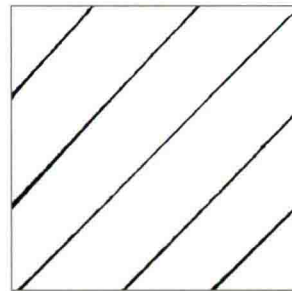
黑



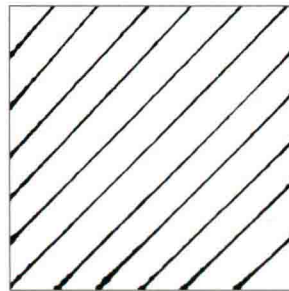
白



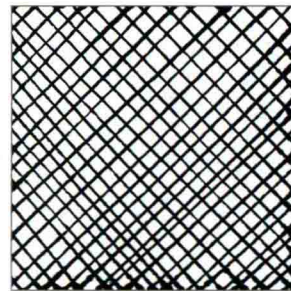
灰



疏



密



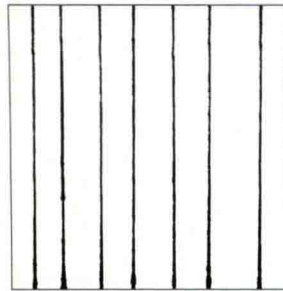
较密

2. 线条的疏密可以决定画面黑白灰的关系

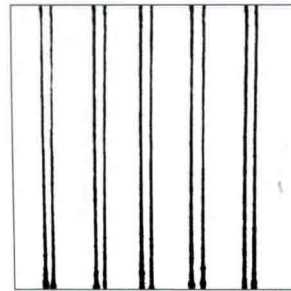
线描的花纹运用 >>>

不同元素形式的运用

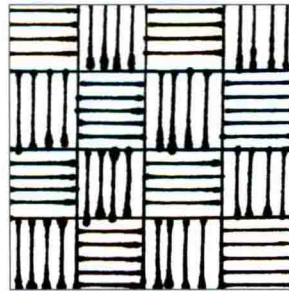
1. 直线的组合运用



竖线

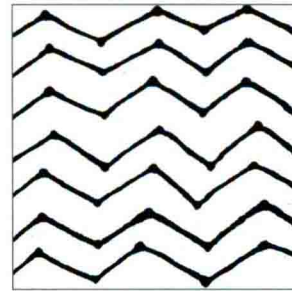


双竖线

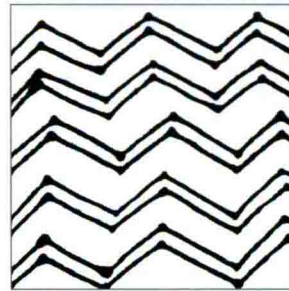


横竖线组合

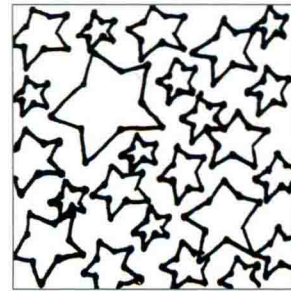
2. 折线的组合运用



折线



双折线



折线图形组合

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原 书 缺 页

原
书
缺
页

原
书
缺
页





第4课

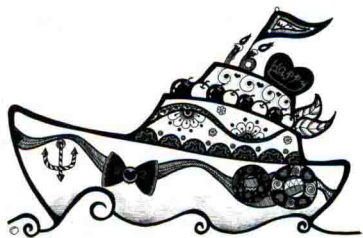
假期到了

创意引导思路

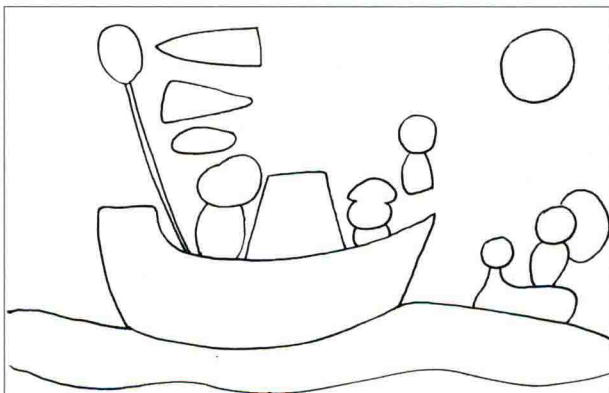
假期到了，小伙伴们装扮得美美的，开着心爱的游轮出海度假。

作画创意特点

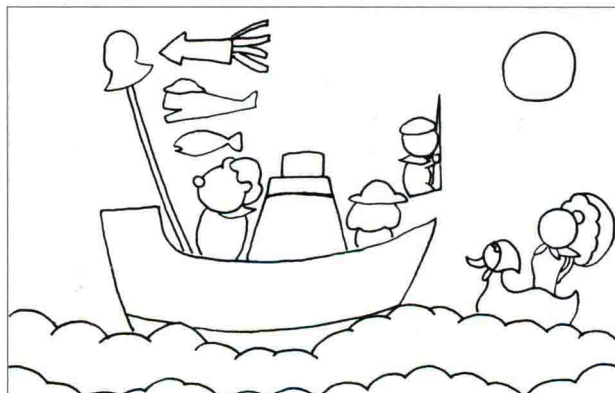
小明戴着米老鼠面具、拉着船帆，小云戴着小猪面具，小丽戴着花形太阳镜，大船拉着鸭子形状的小船快乐出行。



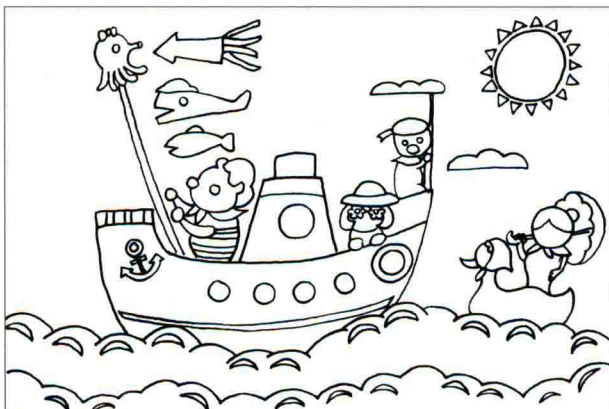
作画步骤解析



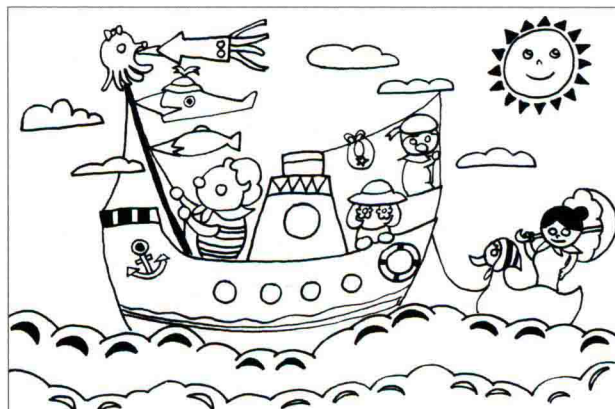
步骤一：用简洁的线条表现出主体形状，用曲线表现水波。



步骤二：添加轮船的细节。

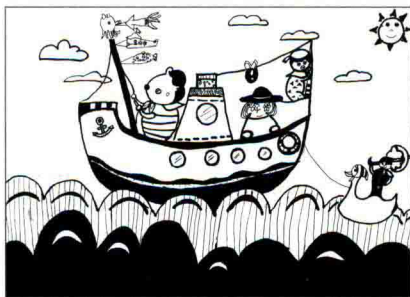


步骤三：添加主体人物的细节和轮船的细节，适当添加背景。

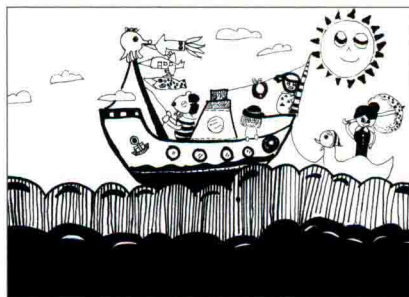


步骤四：深入刻画细节，使画面丰富生动。

学生作品



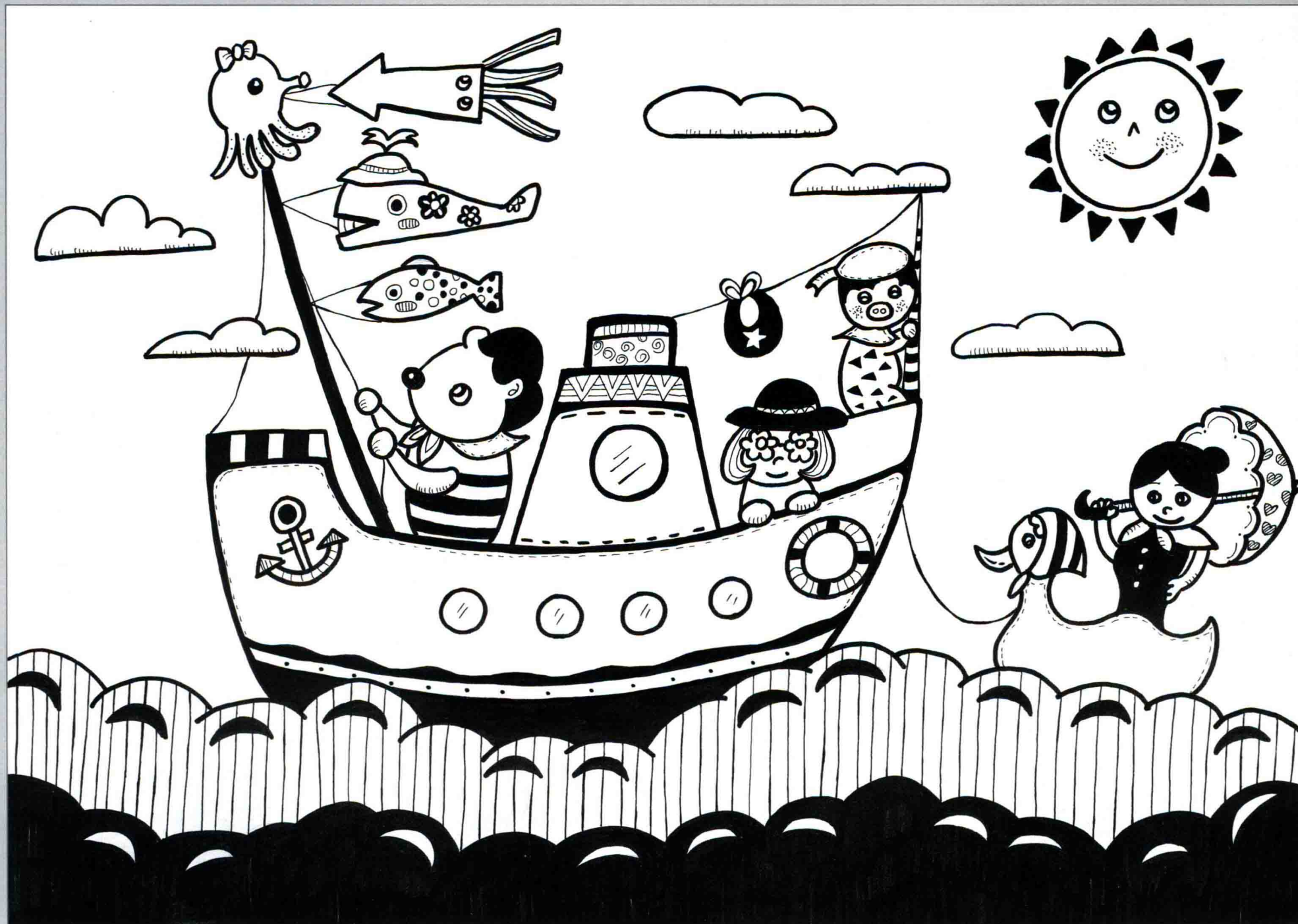
王嘉涛 10岁



连江月 10岁



郑襄南 10岁



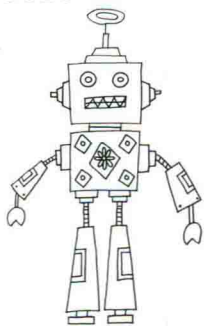


第 5 课

外星人访问地球

创意引导思路

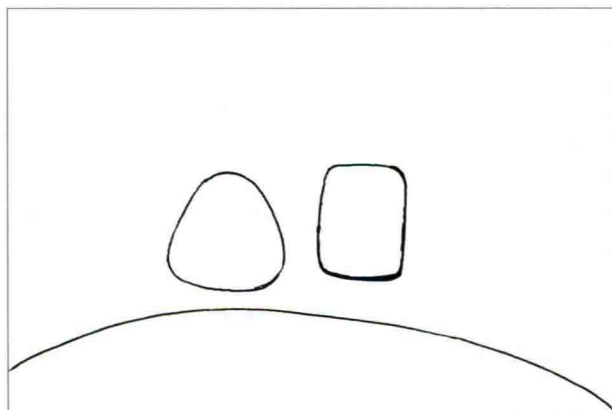
今天，小明和爸爸一起在看电视，新闻里报道了两个可爱的外星人降临到地球上。他们是来访问地球做科学研究，还是来保卫地球的呢？



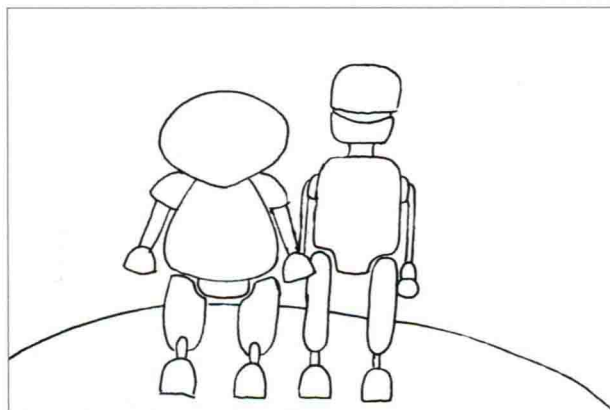
作画创意特点

两个外星人像帅气的钢铁战士，一起降临到地球上。

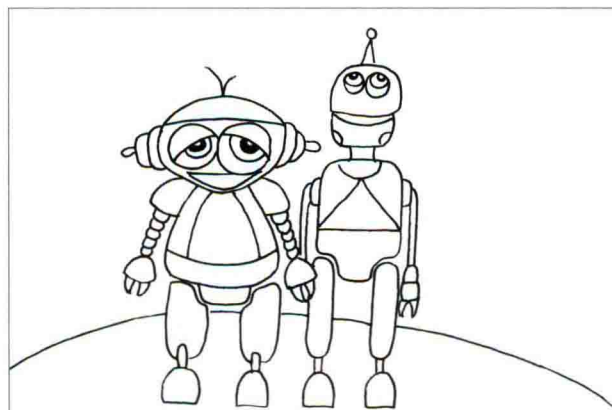
作画步骤解析



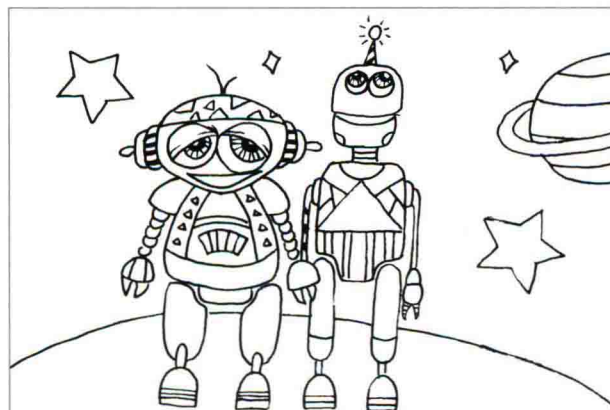
步骤一：用简洁的线条确定出地平线，勾勒出主体的大致形状和位置。



步骤二：添加线条，勾画出主体轮廓。

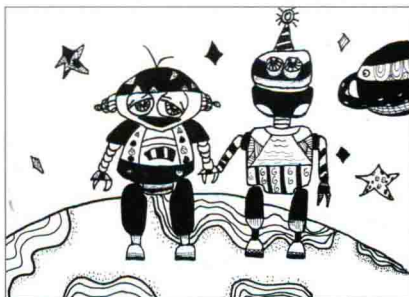


步骤三：刻画主体细节，适当添加背景线条。

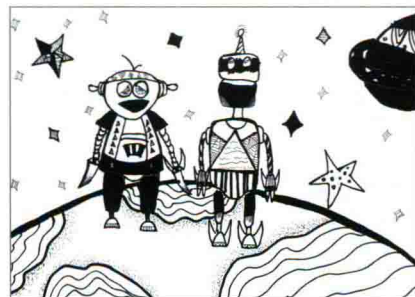


步骤四：完善画面内容，使画面更加生动活泼。

学生作品



王鑫聪 8岁



蒋天璐 10岁



冯梓彬 10岁