



群书治要

〔唐〕魏徵等

编撰

精装典藏版



吉林文史出版社

精裝典藏版

群书治要

〔唐〕魏徵等 编撰



吉林文史出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

群书治要：精装典藏版 / 魏徵等编撰. — 长春：
吉林文史出版社，2017.5
ISBN 978-7-5472-3770-0

I. ①群… II. ①魏… III. ①政书—中国—唐代
IV. ①D691.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 070230 号

QUNSHUZHUYAO JINGZHUANGDIANCANGBAN

群书治要：精装典藏版

魏徵等 编撰

出 版 人	孙建军
责任编辑	于 涉 高冰若
封面设计	刘彦华
出版发行	吉林文史出版社
社 址	长春市人民大街 4646 号
邮 编	130021
经 销	全国新华书店
印 刷	河北鹏润印刷有限公司
开 本	710mm×1000mm 1/16
印 张	37
版 次	2017 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
字 数	514 千字
书 号	ISBN 978-7-5472-3770-0
定 价	55.00 元

版权所有，侵权必究

图书若有印张错误，影响阅读，可向承印厂联系调换。

前言

中华民族有着五千年灿烂的历史文化，是世界古代文明中唯一没有中断而延续至今的文明。中华文明之所以能够历经沧桑而较为完整地流传下来，保存下来的丰富典籍是一个重要原因。从这些经典之作中，我们能够了解历史，聆听先贤的教诲，使中华优秀传统文化不断延续，不但造福于中华民族的子孙后代，而且还将博大精深的中华文化传播到世界各地。在我国古代浩瀚的典籍中，有这样一部书，在它的指引下，唐代君主开创了著名的“贞观盛世”，它还流传到日本，被日本天皇奉为治国宝典。这部奇书就是唐朝时期编纂的《群书治要》。

《群书治要》是唐太宗李世民于贞观初年（公元627年）下令编撰的资政巨著。唐太宗李世民从小跟随父亲从军打仗，有着丰富的军事经验，唯一的遗憾就是读书不多。太宗二十八岁即位之后，非常重视文化教育，第二个月就下令设立“弘文馆”，收藏了20多万卷典籍。此外，太宗还非常重视人才，他鼓励群臣进谏，经常召集朝廷上的英才到殿内议论朝政，向他们请教治国良策，并请他们批评自己决策的得失，以此作为以后施政的指导。虽然有丰富的藏书，却卷帙浩繁无法遍览；虽然有博学广识的良臣，但他们也不能时时陪伴在太宗身边；因此，太宗产生了编纂一套经典选集的想法，于是诏令魏徵、虞世南、褚亮等学士，整理经史百籍中历代帝王治国的兴衰得失，编成了《群书治要》一书。

《群书治要》的内容上至五帝，下迄晋代，从几万部典籍中选取了65种，共50多万字。全书主要涉及修身、齐家、治国、平天下等内容，

是一部“用之当今，足以鉴览古今；传之来叶，可以贻厥孙谋”的治世宝典。《治要》编成后，太宗边翻阅边感叹道：“朕少尚威武，不精学业，先王之道，茫若涉海。观所撰书，见所未见，闻所未闻，使朕致治稽古，临事不惑。其为劳也，不亦大哉！”于是下令分赐给太子和诸侯王，让他们将此书作为执政纲要。贞观九年，唐太宗再次阅读《治要》时说：“手不释卷，知风化之本，见政理之源。”可见，这本书对开创贞观盛世起到了很大的作用。

《治要》不但对中国历史产生了很大的影响，而且还经由日本遣唐使传到日本，被历代天皇及大臣奉为圭臬，成为日本施政治国和研习中华文化的重要资料。由于当时中国印刷业尚不发达，宋代初年此书就已经失传。幸运的是，日本保存有镰仓时代日本僧人的手抄本，并于清乾隆年间送回中国。《群书治要》在失传一千多年之后终于又以完整的面貌展现在广大读者面前。

《群书治要》原本是将《周易》《史记》《六韬》等典籍的内容依次排列，并没有进行分类归纳。本书摘取《治要》中的精华部分，按照内容主旨分为十个方面：文化、教育、民本、修身、治国、得人、用人、观人、为君、军事，脉络更加清晰，更适合当下阅读。希望本书的编排能够帮助读者更深入地理解《治要》所表达的精神。

《群书治要》是中华优秀传统文化的继承，本书则是从中萃取的精华部分，是古代圣贤为我们留下的宝贵的精神财富。希望各界读者能够从本书中获得智慧和启迪，从而共同构建更加美好的社会。

【原文】

窃惟载籍之兴，其来尚矣。左史右史，记事记言，皆所以昭德塞违，劝善惩恶。故作而可纪，薰风扬乎百代；动而不法，炯戒垂乎千祀。是以历观前圣，抚运膺期，莫不懍乎御朽，自强不息，朝乾夕惕，义在兹乎？

近古皇王，时有撰述，并皆包括天地，牢笼群有。竞采浮艳之词，争驰迁诞之说，骋末学之博闻，饰雕虫之小伎，流宕忘反，殊途同致。虽辩周万物，愈失司契之源；术总百端，乖得一之旨。

皇上以天纵之多才，运生知之睿思，性与道合，动妙几神。玄德潜通，化前王之所未化；损己利物，行列圣之所不能行。翰海、龙庭之野，并为郡国；扶桑、若木之域，咸袭缨冕。天地成平，外内禔福。犹且为而不恃，虽休勿休；俯协尧、舜，式遵稽古，不察貌于止水，将取鉴乎哲人。以为六籍纷纶，百家踳驳。穷理尽性，则劳而少功；周览泛观，则博而寡要。故爰命臣等采摭群书，翦截淫放，光昭训典。

圣思所存，务乎政术，缀叙大略，咸发神衷，雅致钩深，规摹宏远，网罗治体，事非一目。若乃钦明之后，屈己以救时；无道之君，乐身以亡国。或临难而知惧、在危而获安，或得志而骄居、业成以致败者，莫不备其得失，以著为君之难。

其委质策名，立功树惠，贞心直道，忘躯徇国，身殒百年之中，声驰千载之外。或大奸巨猾，转日回天，社鼠城狐，反白仰黑，忠良由其

放逐，邦国因以危亡者，咸亦述其终始，以显为臣不易。

其立德立言，作训垂范；为纲为纪，经天纬地；金声玉振，腾实飞英；雅论徽猷，嘉言美事，可以弘奖名教，崇太平之基者，固亦片善不遗，将以丕显皇极。至于母仪嫔则，懿后良妃，参徽猷于十乱，著深诫于辞辇。或倾城哲妇，亡国艳妻，候晨鸡以先鸣，待举烽而后笑者，时有所存，以备劝戒。爰自六经，讫乎诸子；上始五帝，下尽晋年。凡为五帙，合五十卷，本求治要，故以《治要》为名。

但皇览遍略，随方类聚，名目互显，首尾淆乱，文义断绝，寻究为难。今之所撰，异乎先作，总立新名，各全旧体，欲令见本知末，原始要终，并弃彼春华，采兹秋实。一书之内，牙角无遗；一事之中，羽毛咸尽。用之当今，足以鉴览前古；传之来叶，可以贻厥孙谋。引而申之，触类而长，盖亦言之者无罪，闻之者足以自戒，庶弘兹九德，简而易从；观彼百王，不疾而速。崇巍巍之盛业，开荡荡之王道。可久可大之功，并天地之贞观；日用日新之德，将金镜以长悬。

唐·秘书监钜鹿男臣魏徵等奉敕撰

【译文】

臣以为，古之典籍的兴盛来源已久。左史右史记录历史事件和重要言论，是为了昭彰美德，防止恶行，劝人向善，惩治罪恶。因此，美好的言行都被记录下来，像和暖的薰风一样流传百代；不符合法规的言行也被记录下来，对后世起到警戒被作用。所以纵观历代圣贤，承受天命成为帝王的，无不谨言慎行，像用腐朽的缰绳驾驭烈马一样畏惧，自强不息，从早到晚勤奋谨慎，这大概就是原因吧？

近古时期的皇帝君王，时常自己撰写著述。这些作品中的内容包罗万象，涵盖天地，文辞华而不实，争相发表一些迂阔荒诞的学说，试图用肤浅没有基础的末学来展示自己的博闻广智，其实都是一些雕虫小技。

但他们非常热衷于此，流连忘返，虽然方式各不相同，但最终都殊途同归。虽然论述涉及各个方面，但失去了文辞传情达意的根本；虽然方法多种多样，却违背了万法归一的宗旨。

皇上您拥有上天赋予的才智，与生俱来的睿智思想，本性与天道相符，行为与神明相类，内在的美德可以潜移默化地改良社会风气，是前代君主没有做到的；牺牲自己的利益造福他人，是前代圣贤没有做到的。北方边塞的少数民族都归顺我朝郡国；甚至东方的日本也学习我朝的服饰穿戴。全天下和平安宁，朝野内外都享有福祉。圣上却并未有恃无恐，不敢片刻放松警惕；时时以尧舜为榜样，言行遵循古代圣贤之道，不仅用平静的水面来照看自己的容貌，还以古代哲人为鉴时刻查看自己的品行。皇上认为《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》六籍内容繁多，百家学说驳杂。想要完全掌握这些典籍中的思想内容，不仅会耗费很多精力，而且效果不大；如果把这些书都泛读一遍，则会广博却没有要领。因此命令臣等收集记录各种书籍中的精华内容，删减不合理的部分，使古代典籍能够发扬光大。

皇上的初衷是为了寻求治国之道和执政方略，我们从书中选取重要部分，都是按照圣上的旨意。我们力图探究书中深刻的思想，全面搜集古人治国的方略，而不仅局限在某一方面。既有圣名的君主，委屈自己以拯救天下；也有无道昏君，贪图享受而导致亡国。有的君主面临困难知道畏惧，从而转危为安；有的则志得意满，骄傲自负，使本已成就的功业毁于一旦。这些历史事件的得失都完备地记录了下来，从而体现为君之难。

那些献身于朝廷的臣子，建立功勋，树立美德，忠贞不贰，以身殉国，虽然死在当代，美名却流传千载。而那些奸臣贼子，权力滔天，仗势欺人，颠倒黑白，忠良之臣反被陷害遭到流放，国家因此而陷入危机。这些也都会详细记录，来体现为臣的不易。

那些明君忠臣，树立德行，著书立说，创制训典以垂范后人；制定纲纪，治理天下；声名昭著，功绩远播；他们雅正的言论，美善的修养和言行，

都可以用来弘扬圣贤之道，巩固太平盛世的基业。因此，哪怕是最小的善行，我们也不会遗漏，是为了以此来发扬圣上的美德。至于那些母仪天下的妃嫔，有的因美好的修为被列为十大贤臣之一，有的拒绝与皇帝同车游览，都体现了后妃之德。而那些祸国殃民的红颜祸水，有的像母鸡先于公鸡打鸣，有的像烽火戏诸侯的褒姒，都时常出现，也记录下来用以劝诫后人。本书从六经到诸子百家，上至五帝下到晋朝，一共编为五册，共五十卷，目的在于寻求治国之纲要，所以命名为《治要》。

三国时期魏国编撰的《皇览》一书，内容繁杂，名目重叠，首尾混乱，文义断绝，很难深入研读。现在所编的这套书，与之前的类似典籍不同，采用了新的名目，保持原文体例，为了让读者能够明白其根本和末节，了解起源和结果，并且像抛弃春天的花朵而采撷秋天的果实一样，去芜存菁。一本书之内，结构没有遗漏；一件事之中，内容详尽。对于当代来说，可以借古鉴今；流传于后世，可以劝诫子孙后代。把其中的内容加以引申，则可以触类旁通。讲述它的人无罪，而听到的人可以用来自戒，可以弘扬古代圣贤的美德，简单而且容易学习。纵观古代的明君圣主，做事不急于求成，反而会达到很好的治国成效，从而奠定巍巍基业，开创治国之道。建立长久博大的功业，开创天地之间的贞观之道，树立日用日新的美德，将如同一面金镜一样永久光照后世。

唐·秘书监钜鹿男臣魏徵等奉敕撰

目 录

壹：文化

- 一、以文化人 /002
- 二、礼乐易俗 /005

贰：教育

- 一、教育治国 /028
- 二、道德教育 /039
- 三、孝道教育 /046
- 四、因果教育 /063

叁：民本

一、民为邦本	/076
二、听取民意	/087
三、顺应民心	/096
四、爱民恤民	/100
五、富民利民	/119
六、取信于民	/136

肆：修身

一、仁义思想	/140
二、诚信为本	/159
三、谦虚内敛	/168
四、审慎有度	/180
五、戒奢从俭	/198
六、端身正己	/213
七、迁善改过	/227

伍： 治国

- | | |
|--------|------|
| 一、德治为主 | /232 |
| 二、法治为辅 | /248 |

陆： 得人

- | | |
|--------|------|
| 一、人存政举 | /290 |
| 二、以德感人 | /300 |
| 三、以礼敬人 | /308 |
| 四、以富安人 | /332 |
| 五、以公待人 | /345 |
| 六、以诚动人 | /360 |
| 七、以德教人 | /369 |

柒：用人

- | | |
|--------|------|
| 一、任贤必治 | /374 |
| 二、任贤远佞 | /409 |

捌：观人

- | | |
|------|------|
| 一、观言 | /428 |
| 二、观事 | /437 |
| 三、观行 | /444 |
| 四、观友 | /449 |
| 五、观德 | /453 |
| 六、观心 | /457 |

玖：为君

- 一、盛衰之主 /478
- 二、亲贤远佞 /483
- 三、虚心纳谏 /489
- 四、反求诸己 /512
- 五、抑损情欲 /518
- 六、尊道行义 /528

拾：军事

- 一、好战必亡，忘战必危 /540
- 二、诛暴讨乱，以义诛之 /557
- 三、用兵之要，在得民心 /563
- 四、谨慎择将，上兵伐谋 /570

壹



一、以文化人

卷九·《论语》治要·子路

【原文】

子适^①卫，冉子仆^②（冉有御也）。子曰：“庶矣哉（庶，众也。言卫民多也）！”冉有曰：“既庶矣，又何加焉？”曰：“富之。”曰：“既富矣，又何加焉？”曰：“教之。”

【注释】

①适：到。

②仆：驾车，或指驾车的人。

【译文】

孔子来到卫国，冉有为他驾驶马车〔冉有驾车〕。孔子说：“卫国的人真多啊〔庶，众的意思，说卫国人多〕！”冉有说：“国家有这么多人，又该怎么管理呢？”孔子答道：“使人民变得富裕。”冉有说：“人民富裕之后，又该怎么管理呢？”孔子答道：“对他们进行教育。”

卷九·《论语》治要·学而

【原文】

子曰：“弟子入则孝^①，出则悌^②，谨^③而信，泛爱众，而亲仁^④。行有余力，则以学文^⑤（文者，古之遗文）。”

【注释】

①入则孝：在家中孝顺父母。

②出则悌：出，指在外面做事。悌，尊敬、顺从兄长。黄侃《论语义疏》：“善兄为悌。”

③谨：行为谨慎。

④亲仁：亲近仁者。

⑤文：指《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》六经。

【译文】

孔子说：“为人子弟，在家中要向父母尽孝，在外要尊敬兄长，为人谨慎，言而有信，博爱众人，亲近仁者。这几件事都切实做到之后，如果还有多余的精力，就可以用来学习古人流传下来的文化知识〔文，古人流传下来的文化知识〕。”