

现代苗语概论

(西部方言)

Dangb Nad Lol Hmongb Ged Jaox Khat
(*Lol Hmongb Shangb Hnob Bongb*)

贵州省少数民族语言文字办公室 编
罗兴贵 杨亚东 编著



贵州出版集团
贵州民族出版社

现代苗语概论

(西部方言)

Dangb Nad Lol Hmongb Ged Jaox Khat
(*Lol Hmongb Shangb Hnob Bongb*)

贵州省少数民族语言文字办公室 编
罗兴贵 杨亚东 编著



贵州出版集团
贵州民族出版社

图书在版编目（C I P）数据

现代苗语概论：西部方言 / 贵州省少数民族语言文字办公室编；罗兴贵，杨亚东编著. -- 贵阳：贵州民族出版社, 2016.12

ISBN 978-7-5412-1853-8

I. ①现… II. ①贵… ②罗… ③杨… III. ①苗语—概论 IV. ①H216

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第296063号

现代苗语概论（西部方言）

Dangb Nad Lol Hmongb Ged Jaox Khat (Lol Hmongb Shangb Hnob Bongb)

编 者：贵州省少数民族语言文字办公室
编 著 者：罗兴贵 杨亚东
出版发行：贵州民族出版社
地 址：贵阳市观山湖区会展东路贵州出版集团大楼
邮政编码：550081
印 刷：贵阳德堡印务有限公司
开 本：787mm×1092mm 1/16
印 张：13.25
字 数：240千字
版 次：2016年12月第1版
印 次：2016年12月第1次印刷
书 号：ISBN987-7-5412-1853-8
定 价：36元

编审委员会

主 任：向红琼

副主任：张和平

成 员：徐 飞 吴建民 左朝刚 陈新宇 刘 晖
罗世荣 伍小芹 石锦宏 杨亚东

编 务：张付华 王梅梅 杜良虎 潘光逢 孙佳燕

前 言

苗族在世界上的分布很广，在我国、东南亚各国以及美国、法国等均有分布。在老挝，苗族是三大民族之一，被称为老松族，但各地的苗族都自称为Hmongb、Hmub、Ghaob Xongb、Ad Hmaob等。Hmongb是西部方言苗族的自称，Hmub是中部方言苗族的自称，Ghaob Xongb是东部方言苗族的自称，Ad Hmaob是滇东北次方言苗族的自称。由于苗族分布较广，其文化自然而然地受当地社会文化的影响。就其语言来说，中国的苗族受汉语的影响较多，而泰国的苗族则受泰语的影响较多，等等。

历史上，苗族均用自己的母语作为交流思想的重要工具，但由于诸多方面的原因，苗族没有自己通用的文字。1956年10月，苗族语言文字问题科学讨论会在贵州省城贵阳召开，苗族人民从此摆脱了没有通用文字的历史，进入了一个新的纪元。苗文的产生对继承和弘扬民族传统文化、提高群众的文化科学水平有重大作用。为了让西部方言的苗族人民很好地学习和掌握苗文，当时的贵州民族出版社出版了《苗汉简明词典》和《苗语语法纲要》，这些书对后来的研究有很大的作用。后来，由于“左”的干扰，苗文被停止推行，上述两本书被统统销毁，对民族语文工作，特别是对苗文的推广工作，造成了巨大的损失。

中共十一届三中全会以后，恢复了民族文字的推行工作，苗文从扫盲进入小学、中学、中师、大学，形成了一个完整的教育体系。然而，自从民族文字的推行工作恢复以来，中部方言和东部方言在这方面的研究工作走在了前面，出版了许多书籍。为了赶上新的形势，我们编写了这本《现代苗语概论》（西部方言），从语音、词汇、语法等方面较系统地介绍了西部方言（以贵州省毕节市七星关区燕子口镇大南山苗语为标准音点）的一般规律和现象。无疑地，它将对西部方言区的苗族人民进一步掌握自己的文字，提高自己的文化水平，发扬自己的优秀民族传统文化起一定的作用，同时对分布在东南亚及欧美等地苗胞也会产生一定的影响。

本书最后还附上其他三个方言的文字方案和部分相同词汇表，旨在让各方言间相互学习，取长补短，相互促进，最终达到文字的统一。在编写过程中，除融入了自己长期的研究成果外，还参考了《现代汉语》和吸纳了一些苗族学者的最新研究成果，目的是想让这本书更加简明扼要。举例时，采用苗文、直译、意译的方式，这有利于我们对苗汉语的差异进行比较。

当然，由于我们水平有限，这本书肯定还会有一些不足和不成熟之处，恳切希望专家和读者给予指正。

编著者
2004年4月

修订版说明

《现代苗语概论》（西部方言）出版后，得到了广大读者的喜爱，同时也提出了许多不足之处。随着时间的流逝，苗语研究的进一步深入，许多理论有了很大的发展和创新。为了满足广大读者的需要，贵州省少数民族语言文字办公室决定对该书进行修订再版。

在修订之前，我们相互交换了一些修改意见，并征求了部分专家学者的建议，结合作者工作的实际和苗语近期研究的相关成果，对本书进行了修改。这次修订，我们首先是把已经发现的错误改正过来，同时吸收了十多年来苗语研究取得的某些成果，并且增加了第九章的修辞部分，让本书的内容得到进一步的充实和完善，质量也相应有所提高。

这次修订，改正了原书中的不少错误，这和许多苗语研究爱好者的关心和支持、不吝提供宝贵意见是分不开的，在此，我们谨致以深切的谢忱。这次修订，由于时间短，任务紧迫，肯定还会留下一些遗漏和错误，如苗语方言问题等等，希望广大读者特别是苗语研究者和苗语文教学工作者的同行们，仍坚持不吝赐教，以便进一步的修订和完善。

编著者

2016年10月30日

目 录

第一章 概况.....	(001)
第一节 苗族的族源、迁徙及分布	(001)
第二节 苗语与苗语方言	(002)
第二章 语音	(005)
第一节 声母	(005)
第二节 韵母	(012)
第三节 声调	(014)
第三章 文字.....	(017)
第一节 文字的历史沿革	(017)
第二节 苗文	(025)
第三节 关于苗文的统一	(028)
第四节 学习苗语文的意义	(031)
第四章 词汇	(033)
第一节 词汇的构造	(033)
第二节 词的构造形式	(036)
第三节 多义词和同音词	(042)
第四节 同义词和反义词	(044)
第五节 方音词和方音词的吸收	(046)
第六节 外来词、新创词与新词术语	(048)
第五章 语法（上）.....	(053)
第一节 名词	053)
第二节 动词	(056)
第三节 形容词	(063)
第四节 数词	(065)
第五节 量词	(074)
第六节 代词	(081)
第七节 指示词	(084)

第六章 语法（下）	（095）
第一节 状词	（095）
第二节 叹词	（102）
第三节 连词	（104）
第四节 介词	（107）
第五节 助词	（112）
第六节 副词	（119）
第七章 句子成分	（122）
第一节 主语	（122）
第二节 谓语	（126）
第三节 宾语	（131）
第四节 补语	（139）
第五节 定语	（146）
第六节 状语	（153）
第八章 句子形式	（160）
第一节 单句	（160）
第二节 复句	（165）
第三节 陈述句、疑问句、祈使句和感叹句	（172）
第九章 修辞	（177）
第一节 比喻	（177）
第二节 夸张	（180）
第三节 对照	（181）
第四节 对偶	（182）
第五节 顶针	（183）
第六节 排比	（184）
第七节 反复	（185）
第八节 借代	（187）
第九节 比拟	（187）
附 录	（191）
西部方言滇东北次方言苗文声母、韵母、声调表	（191）
中部方言苗文声母、韵母、声调表	（195）
东部方言苗文声母、韵母、声调表	（198）
部分相同词汇表	（202）

第一章 概 况

第一节 苗族的族源、迁徙及分布

苗族是我国人口较多的少数民族之一，据2000年全国人口普查统计，总计8 940 116人，主要分布在贵州、湖南、云南、重庆、广西、湖北、四川等省、市、自治区。苗族的族源与古代的“九黎”、“三苗”、“南蛮”有着密切的联系。汉文献有“蚩尤，九黎民之君也”，“三苗，即九黎之后”等方面的记载。据《苗族简史》载，五千多年前，苗族的先民就生活在黄河中下游一带，他们融合了其他兄弟民族，共同组成了“九黎”部落联盟。“九黎”部落在其首领蚩尤的率领下，利用优越的地理环境，不断辛勤劳作，社会生产力得到了一定的提高。苗族口碑文献中的“黄水河边晒满沙，清水河畔晒满线”，便是这一景象的写照。此时，黄河中上游陕甘地区的姜水一带生活着炎帝部落，姬水一带生活着黄帝部落集团；他们共同构造了中国远古社会三足鼎立的社会局面。黄帝、炎帝、蚩尤从此成为中华古代三大始祖，共同创造了远古中华文化。

在漫长的发展过程中，黄帝部落和炎帝部落先后顺河发展，沿着黄河南北两岸而下，进入九黎集团的势力范围，与九黎集团为争夺天然优良环境，不断产生摩擦，战争连绵不断，三方谁也未能取得决定性的胜利。后来，黄帝部落和炎帝部落逐渐融和起来共同对付蚩尤集团，展开了激烈的争杀，由于蚩尤部落内部出现叛徒，最终导致在涿鹿（今河北省涿鹿县）战争中失利。九黎集团在涿鹿战争中失败后，苗族从此走上了悲惨逃亡之路。一部分向南迁徙，在江淮一带与其他土著部落融和，形成了一个强大的新的族团——三苗。另一部分迁入东面的东夷社会，并与之融和。三苗主体成员是蚩尤集团的后裔。“三苗，九黎之后也^①”，他们在后来的发展中不断壮大，在其首领祝融、共工的率领下，多次抵御了中原华夏集团的入侵，“古代战争，除一部分系汉族内部诸族互相战争，如汤伐夏，文王伐崇，武王伐纣等以外，大抵为汉族诸部与苗族诸部间的战争^②”。

尧、舜、禹时期，中原集团与三苗集团时战时和，禹最后战败三苗国。三苗集团的部分族民离开江淮向西南迁移，与当地土著人逐渐形成新的群体，史称荆蛮。

①《国语·楚语》。

②周谷城.中国通史.上海：上海人民出版社，2002.

荆蛮集团最后不断强大起来，成为楚国的主体民族。

苗族的迁徙是十分频繁的，总的趋势是由北而南，由东而西，足迹遍及全世界。苗族先民自蚩尤战败涿鹿之后，苗族的大迁徙就开始了。涿鹿战争后，大部分族民南渡黄河，在黄河以南发展。后来的三苗集团与中原集团长期争霸，迫使部分族民迁往西北（三危），后转南下，进入滇川黔边区。三苗的主体部分进入鄱阳湖、洞庭湖一带，形成南蛮集团。到战国时，南蛮被镇压，部分三苗族民西迁，进入武陵地区。秦汉以后，很多族民又被迫西迁和南移。唐代，部分苗族先民流入云南。到唐宋之际，一部分苗族先民从江西、湖南洞庭湖一带迁至今湖南城步、武冈。明初时，部分苗族先民被征戍贵州西部，多留展黔西。清代，吴三桂在西南造反，苗区成为主战场，云南部分苗族迁往东南亚诸国。1975年东南亚战争结束后，部分苗族从老挝、泰国迁居法国、美国、加拿大、澳大利亚等国家，成为一个世界性的民族。

第二节 苗语与苗语方言

苗族有自己的语言，苗语属于汉藏语系苗瑶语族苗语支。几千年来，由于苗族处于长时间、远距离的大迁徙过程中，且加上统治阶级的蓄意分割和强迫同化以及自然条件的影响，苗族散居于各地，彼此间失去了联系。苗族语言在漫长的发展过程中各自发展，产生了一定的差异，形成了许多方言和土语。

苗语分为三大方言，七个次方言，十八种土语。三大方言即东部方言（亦称湘西方言）、中部方言（亦称黔东南方言）和西部方言（亦称川黔滇方言）。中部方言主要通行于贵州省的黔东南苗族侗族自治州，广西壮族自治区的融水苗族自治县、三江侗族自治县以及湖南省的靖州苗族侗族自治县、会同县等地，贵州省安顺市、黔西南布依族苗族自治州和黔南布依族苗族自治州的部分地区也通行这个方言。中部方言大致分为三个土语，北部土语包括贵州省的凯里市、黄平县、雷山县、台江县、施秉县、都匀市等地，东部土语包括贵州省的锦屏县、黎平县、剑河县等和湖南省的通道侗族自治县、靖州苗族侗族自治县、会同县等地，南部土语包括贵州省的从江县、榕江县、丹寨县等地。东部方言主要通行湖南省的湘西土家族苗族自治州，贵州省的松桃苗族自治县，湖北省的恩施市、宣恩县、来凤县、咸丰县和重庆市的秀山土家族苗族自治县、酉阳土家族苗族自治县、彭水苗族土族自治县等地。东部方言其内部又分为两个土语，即东部土语和西部土语^①。西部方言内部差

^① 这是20世纪50年代的分法。杨再彪《苗语东部方言土语比较》认为，东部方言应划分为6个土语，即第一土语、第二土语、第三土语、第四土语、第五土语、第六土语。

别比较大，可以分川黔滇、滇东北、贵阳、惠水、麻山、洛北河、重安江七个次方言。除重安江、洛北河、滇东北三个次方言不再分土语外，川黔滇次方言里又分第一土语和第二土语，贵阳次方言又分北部土语、南部土语和西南部土语，惠水次方言里又分东部土语、中部土语、北部土语和西南部土语，麻山次方言里又分中部土语、南部土语、西部土语和北部土语。

西部方言第一土语主要通行于四川省的古蔺县、叙永县、兴文县、珙县县、筠连县、高县县、长宁县、木里藏族自治县、盐边县等地，贵州省的金沙县、赤水市、仁怀市、遵义县、息烽县、七星关区、纳雍县、黔西县、大方县、织金县、普定县、普安县、兴义市、镇宁布依族苗族自治县、西秀区、钟山区、水城县、六枝特区等地，云南省的镇雄县、威信县、彝良县、师宗县、文山市、砚山县、丘北县、马关县、广南县、西畴县、麻栗坡县、富宁县、蒙自市、屏边苗族自治县、开远市、金平苗族瑶族傣族自治县、个旧市、弥勒市、元阳县、隆阳区、昌宁县、古城区、华坪县等地。国外的苗族也操这一土语。第二土语主要通行于贵州省的纳雍县、赫章县、水城县、普定县、织金县、六枝特区、兴仁县等地。

滇东北次方言主要通行于云南省的彝良县、大关县、昭阳区、永善县、巧家县、武定县、禄丰县、禄劝彝族苗族自治县、楚雄市、呈贡区、安宁市、麒麟区、寻甸回族彝族自治县、宣威市、沾益区等地，贵州省的威宁彝族回族苗族自治县、赫章县、织金县、普定县、望谟县、水城县等地。

贵阳次方言的北部土语通行于贵州省的贵阳市郊区及开阳县、息烽县、修文县、贵定县等地的部分地区，西南部土语通行于贵州省的贵阳市郊区及平坝县的部分地区和长顺县的广顺镇等地，南部土语通行于贵州省的西秀区和镇宁布依族苗族自治县部分地区。

惠水次方言分为四个土语，即北部土语、西南部土语、中部土语和东部土语，北部土语通行于贵州省花溪区的高坡苗族乡，龙里县的羊场镇、草场乡，贵定县的云雾镇等地。西南部土语通行于贵州省惠水县的雅水镇、三都镇、斗底乡、断杉镇，长顺县的摆塘乡等地。中部土语通行于贵州省惠水县、长顺县和紫云苗族布依族自治县的部分地区。东部土语通行于平坝、惠水等县区的部分地区。

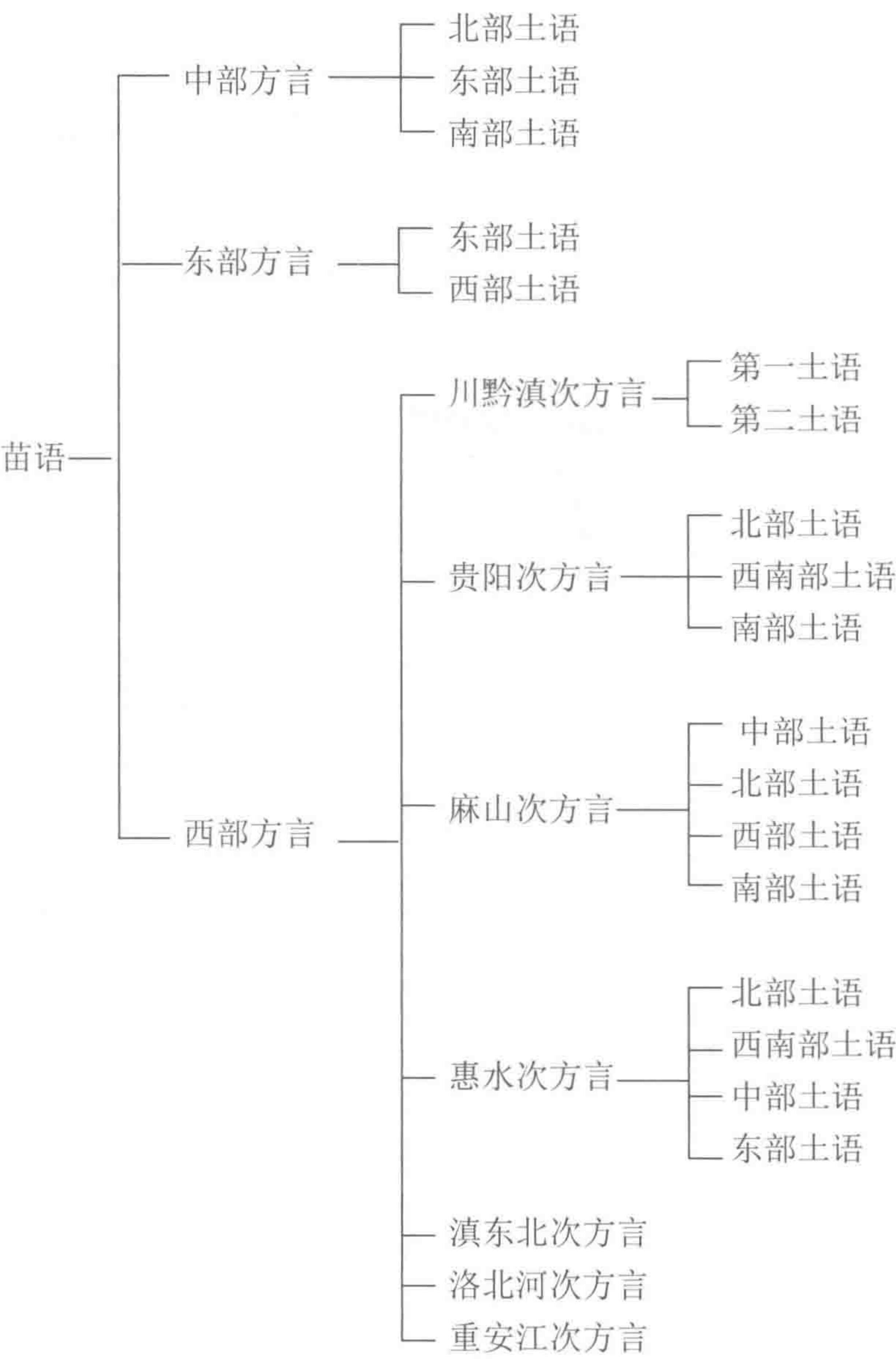
麻山次方言分为中部土语、北部土语、西部土语和南部土语。中部土语主要通行于贵州省紫云苗族布依族自治县的宗地镇、水塘镇、大营乡，望谟县的打易镇，罗甸县的逢亭镇、边阳镇等地。北部土语通行于贵州省长顺县的代化镇、罗甸县的边阳镇、惠水县的打引乡等地。西部土语通行于贵州省紫云苗族布依族自治县的猴场镇、四大寨乡等地。南部土语通行于贵州省望谟县的乐旺镇等地。

洛北河次方言通行于贵州省的福泉市、贵定县、龙里县、开阳县以及凯里市大风洞镇的老君寨、炉山镇的部分村寨、龙场镇的小泡木等地。

重安江次方言通行于贵州省黄平县的枫塘、重新及凯里市的龙场镇等地。

当然，由于资料的缺失，有些苗语的归属问题尚需进一步的研究。随着新的苗语点的发现，苗语的方言问题值得进一步的深入探讨。

苗语方言、次方言和土语尽管存在一些差异,但相通的部分仍占60%以上。就苗语的方言、次方言和土语的划分，可以表示如下：



第二章 语 音

第一节 声 母

汉藏语系中把一个音节分成三个部分，即声母、韵母和声调，其中音节开头的辅音就称为声母。如苗语中van³¹（花园）、tɕan⁴³（牵）、khau⁴³（杯子）中的v、tɕ、kh就是声母。苗语中的声母，既有单辅声母，也有复辅声母。

苗语西部方言共有56个声母,即p、p'、mp、mp'、pl、pl'、mpl、mpl'、m、m̥、f、v、t、t'、nt、nt'、n、ŋ、l、l̥、tl、tl'、ts、ts'、nts、nts'、s、ʈ、ʈ'、ɳ、ɳ'、tɕ、tɕ'、ɳtɕ、ɳtɕ'、ɕ、z、tɕ、tɕ'、ɳtɕ、ɳtɕ'、ŋ、ŋ̥、ɛ、z、k、k'、ŋk、ŋk'、ŋ、h、q、q'、Nq、Nq'、w。在这些声母中,除了w为汉语借词声母外,其余均为苗语故有声母。

苗语声母按其发音部位可分为唇音、舌尖音、舌面音、小舌音、喉音，按其发音方法可以分为塞音、鼻塞音、塞边音、鼻塞边音、塞擦音、鼻塞擦音、鼻音、边音、擦音、半元音，且有送气和不送气之分及清化的区别。

一、唇音

(一) 双唇音

[p], 不送气清塞音。发音时下唇向上, 上唇微动, 相互接触, 造成气流的阻碍, 软腭上升堵住鼻腔口, 声带不颤动, 然后将阻碍突然去掉, 气流爆破成声。例如 pau⁵⁵ (打、射)、pan³¹ (花)、pon⁴³ (落)、pi¹¹ (上面)、peu²⁴ (堆) 等。

[pʰ], 送气清塞音。发音部位和方法与[p]相同, 只是气流冲开时带有爆发式的除阻成分。例如pʰua⁴⁴ (劈)、pʰua⁴³ (分开)、pʰu⁴⁴ (拱)、pʰao⁴³ (张)、pʰi⁵⁵ (烧) 等。

[mp], 双唇不送气的清鼻塞音。发音时下唇向上, 上唇微动, 相互接触, 造成气流的阻碍, 软腭下垂, 让部分气流从鼻腔流出, 声带不颤动, 然后将阻碍突然放开, 气流爆破成声。例如mpo⁴⁴ (雪)、mpua⁴⁴ (猪)、mpao³¹ (群)、mpi⁴⁴ (名字)、mpua³¹ (拍)等。

[mpʰ], 双唇送气的清鼻塞音。发音部位和方法与[mp]相同, 只是气流冲开时带有爆发式的除阻成分。例如mpʰo⁴³ (气、顶)、mpʰou⁴⁴ (茂盛)、mpʰon⁴⁴ (撒

盖)、mp'ao⁴³ (褪色)、mp'ou⁴⁴ (翻、倒)等。

[pl], 不送气清塞边音。发音时下唇向上, 上唇微动, 互相接触, 使气流形成阻碍, 软腭上升, 舌尖抵住上齿龈, 部位比[t]、[n]后一些, 舌中部下凹, 两边松弛, 留有空隙, 让气流透出; 突然放开时, 迅速发出l的声音。例如plaŋ⁴³ (肚子)、plo³¹ (消失)、plaŋ²⁴ (堂屋)、plou⁴³ (毛)、plua¹³ (滑脱)等。

[pl'], 送气清塞边音。发音部位与方法与[pl]相同, 只是气流冲开时带有爆发式的除阻成分。例如 pl'o⁴⁴ (脸)、pl'i³³ (脱)、pl'ou⁴³ (壳)、pl'u⁴⁴ (抚摸)、pl'ua⁴³ (分开)等。

[mpl], 不送气清鼻塞边音。发音时下唇向上, 上唇微动, 相互接触, 造成气流阻碍。舌尖抵住上齿龈, 舌中部下凹, 两边松弛, 留有空隙让气流透出, 软腭下垂, 让部分气流从鼻腔流出。例如mplai²⁴ (舌头)、mple³¹ (稻谷)、mploŋ³¹ (叶子)、mplou¹³ (糯)、mplua²⁴ (空壳)等。

[mpl'], 送气清鼻塞边音。发音部位和方法与[mpl]相同, 只是气流冲开时带有爆发式的除阻成分。例如 mpl'ai⁴³ (戒指)、mpl'ai³³ (清楚)、mpl'ao⁴⁴ (套)等。

[m], 双唇浊鼻音。发音时两唇紧闭, 软腭下垂, 使气流从鼻腔流出。例如 mua¹¹ (买)、mi⁴⁴ (小)、mua³¹ (有)、moŋ⁴⁴ (信)、mao⁴³ (痛)、maŋ⁴³ (彝族)、mu⁴⁴ (奔出)等。

[ɱ], 清化双唇浊鼻音。发音部位和方法[m]相同, 通过鼻腔的气流比[m]约多二分之一, 声带不颤动。例如ɱaŋ⁴³ (藤子)、ɱoŋ⁴³ (苗族)、ɱao⁴³ (熊姓)、ɱao⁴³ (蚜虫)、ɱao⁴⁴ (夜晚)等。

(二) 唇齿音

唇齿音只有两个, 即f、v, 发音时下唇向上齿靠拢。

[f], 唇齿清擦音。发音时上齿紧抵下唇, 形成阻碍, 软腭上升堵住鼻腔口, 声带不颤动, 然后将阻碍突然放开, 爆破形成此音。例如fu⁴³ (瓢)、fu³³ (汗)、fai⁴³ (分)等。

[v], 浊擦音。发音部位和方法与[f]相同, 只是在除阻时声带颤动。例如vaŋ⁴³ (簸箕)、vaŋ³¹ (菜园)、vou⁵⁵ (丈夫)、ve⁵⁵ (姐姐)、vua¹¹ (瓦)等。

二、舌尖音

舌尖音, 即是以舌尖为主要器官发出来的音, 包括舌尖前音、舌尖中音和舌尖后音。

(一) 舌尖前音

舌尖前音有ts、ts'、nts、nts'、s等5个，发音时舌尖紧贴上门齿背，气流从舌尖中缝龈上齿中的小凹槽挤发出来。

[ts]，不送气舌尖前音。发音时软腭上升，封闭鼻腔口，声带不颤动，舌尖向前平伸抵住门齿背上部，然后使舌尖慢慢地离开门齿背，气流从中挤出，吐出的气流很微弱。例如tso³¹（条）、tsou³³（够、足）、tson³¹（丛）、tsai³³（接）、tseu³¹（会、熟悉）、tsaŋ⁵⁵（移动）、tsai²⁴（砍）等。

[ts']，送气舌尖前音。发音部位和方法与[ts]相同，除阻时气流较强。例如ts'a⁴³（烤）、ts'o⁵⁵（小米）、ts'ua⁴⁴（各）、ts'ai³³（只）、ts'o⁴³（阴）、ts'u⁵⁵（毛稗）、ts'eu⁴³（熏）等。

[nts]，不送气鼻舌尖前音。发音时软腭下降，让气流从鼻腔流出，声带不颤动，舌尖向前平伸抵住门齿背上部，然后使舌尖慢慢地离开门齿背，气流从中挤出，吐出的气流很微弱。例如nts'aŋ⁴⁴（坟）、ntsao⁴⁴（咬）、ntsen⁵⁵（翻）、ntsi⁵⁵（补）、ntso⁵⁵（早）、ntsai⁴³（双胞胎）、ntson⁴⁴（阴凉、背阴处）等。

[nts']，送气鼻舌尖前音。发音部位和方法与[nts]相同，除阻阶段吐出的气流较强。例如nts'a⁴³（腥味）、nts'ai³³（女儿）、nts'aŋ⁴³（陡）、nts'i⁴³（粗糙）、nts'ua⁴⁴（洗）、nts'i⁴⁴（耳话）、nts'na⁵⁵（须子）、nts'ua⁴³（青苔）等。

[s]，舌尖前清擦音。发音时软腭上升，堵塞鼻腔道路；声带不颤动，舌尖向前平伸抵近门齿，中间留一窄缝，气流从缝里挤出，摩擦成声。例如sa⁴³（初）、saŋ⁵⁵（想）、seu⁴³（修）、sua³³（摸）、su³³（像）、sa⁵⁵（蓝色）、sai⁵⁵（选举）、sou³³（结束）、se⁴³（生锈）等。

(二) 舌尖中音

舌尖中音有t、t'、tl、tl'、nt、nt'、n、ŋ、l、l̥等10个，发音时舌头向前平伸，舌尖与上门齿相接触。

[t]，不送气舌尖中音。发音时软腭上升堵住鼻腔口，声带不颤动；舌尖顶住上齿龈，然后突然放开，爆破成声，吐出的气流很微弱。例如te¹¹（手）、ta³¹（平）、tai³³（夹）、tao¹¹（等）等。

[t']，送气舌尖中音。发音部位和方法与[t]相同，受阻阶段吐出的气流较[t]强。例如t'a³³（和、同）、t'i⁴⁴（箍）、t'ai⁵⁵（拦）、t'o⁵⁵（松树）、t'o⁴⁴（土层）、t'ao⁵⁵（对不起）等。

[tl]，不送气中舌尖边音。发音时软腭上升堵住鼻腔口，声带从不颤动到颤动，舌尖顶住上齿龈，舌中部下凹，两边松弛，留有空隙让气流透出。例如tla⁵⁵（勺子）、tlai⁴⁴（挂）、tle⁴³（远）、tle³¹（水）、tlaŋ⁵⁵（宽）、tlaŋ⁵⁵（鹰）、

tlao¹¹（葱）、tloŋ³¹（紫色）等。

[tɿʰ]，送气中舌尖边音。发音部位和方法与[tɿ]相同，除阻时气流较强。例如 tɿʰa⁴⁴（跳）、tɿʰua⁵⁵（腻、累）、tɿʰua³³（吃）、tɿʰou⁴⁴（漏）等。

[nt]，不送气鼻舌尖中音。发音时软腭下降让部分气流先流出鼻腔口，声带不颤动，舌尖顶住上齿龈，然后突然放开，爆破成声，吐出的气流较弱。例如 nton⁴⁴（树）、nteu³³（肚脐）、nto³¹（天）、ntou⁴⁴（多）、nte³¹（前）、nta⁵⁵（浅）、ntai³³（缺口）、ntou¹³（轻松、光滑）等。

[ntʰ]，送气前鼻舌尖中音。发音部位和方法与[nt]相同，只是在除阻阶段吐出的气流比较强。例如 ntʰaŋ⁴³（楼）、ntʰen⁴⁴（烙）、ntʰua⁵⁵（分散）、ntʰua⁴⁴（薅）、ntʰou⁴³（振动、激动）、ntʰe⁴⁴（吼、吵）等。

[n]，舌尖中不送气浊鼻音。发音时舌尖抵住上齿龈，堵住气流，声带颤动，软腭下垂，气流由鼻腔流出，舌尖同时放开。例如 nen⁴³（人）、nen¹¹（马）、non²⁴（鸟）、nao³¹（吃）等。

[ŋ]，舌尖中不送气清鼻音。除了在除阻时声带不颤动以外，其他都与[n]相同。例如 ŋaŋ⁵⁵（苏麻）、ŋa⁵⁵（牙齿）、ŋaŋ⁴³（穗）、ŋao⁵⁵（忘记、听见）、ŋao⁴⁴（饭）等。

[l]，舌尖中不送气浊边音。发音时舌尖抵住上齿龈，截住气流，舌头边缘抬起，与前臼齿接近，舌面当中凹下，使气流从舌头边缘涌出，不发生摩擦，声带不颤动。例如 lua²⁴（高兴、笑）、lou¹¹（老）、lo¹¹（话）、la⁴³（红）、lou⁴³（倒、斟）、lou⁴⁴（雄性）、le³³（的）、len¹¹（领）等。

[l̥]，舌尖中不送气清边音。发音时声带不颤动，其他与发[l]音相同。例如 lai³³（割）、li⁴⁴（月亮）、lo⁴³（大）、lou⁴⁴（锄头）、laŋ⁵⁵（发芽）、la⁵⁵（光）、laŋ⁵⁵（招待）、laŋ⁴⁴（跨、过）等。

（三）舌尖后音

舌尖后音有t、tʰ、nɿ、nɿʰ、tɕ、tɕʰ、nɿɕ、nɿɕʰ、ɕ、ʐ等10个，发音时舌头向上翘起，舌尖向前硬腭靠拢。

[t]，舌尖后不送气清塞音。发音时翘起舌头，用舌尖后抵住前硬腭；气流向外冲出，使舌尖放开，声带不颤动。例如 tou⁴⁴（六）、tua⁴⁴（张开）、tou¹³（丑）、tou⁵⁵（烧）、ton⁴³（山）、ti¹¹（裤子）、tua³¹（结实）、ti¹¹（萎落）、tua¹³（哑巴、笨蛋、傻）等。

[tʰ]，舌尖后送气清塞音。发音部位和方法与[t]相同。只是在除阻阶段气流比[t]强。例如 tʰa⁴³（恐惧）、tʰai⁴³（插）、tʰeu⁵⁵（践踏）、tʰou⁴³（熬）、tʰou⁴⁴（骗）、tʰa⁴³（痒）、tʰai³³（移）、tʰo⁴⁴（扯）、tʰua⁴⁴（韭菜）等。

[nɿ]，舌尖后不送气鼻塞音。发音时，翘起舌头，用舌尖后抵住前硬腭，

软腭下垂，让部分气流伺同时冲出鼻腔口，使舌尖放开，声带不颤动。例如 ηtai^{13} （躲）、 ηta^{43} （敲）、 ηtan^{44} （背）、 ηtan^{31} （蜡花）、 ηtan^{11} （坝子）、 ηtan^{44} （盛开）、 ηtao^{31} （草）等。

$[\eta t']$ ，舌尖后送气鼻塞音。发音部位和方法与 $[\eta t]$ 相同，只是除阻阶段气流比较强。例如 $\eta t'a^{55}$ （找）、 $\eta t'an^{43}$ （分开）、 $\eta t'on^{43}$ （裹腿布）、 $\eta t'i^{43}$ （剔）、 $\eta t'ou^{44}$ （发）、 $\eta t'o^{44}$ （干、散开）等。

$[t\varsigma]$ ，舌尖后不送气清塞擦音。发音时翘起舌尖，先用舌头后抵住前硬腭截住气流，形成塞音成分，当气流向外出流时，先冲开舌尖，接着舌尖后与前硬腭之间保持一条最小通道，造成擦音成分。塞音成分的除阻与擦音成分的成阻重叠，造成塞擦音，声带不颤动。例如 $t\varsigma e^{55}$ （房子）、 $t\varsigma o^{31}$ （踩）、 $t\varsigma ua^{11}$ （炕笆）、 $t\varsigma a^{31}$ （牲畜）、 $t\varsigma ao^{44}$ （放）、 $t\varsigma an^{43}$ （理睬）、 $t\varsigma an^{44}$ （立、翘）、 $t\varsigma ao^{13}$ （鬼）、 $t\varsigma o^{31}$ （绸子）等。

$[t\varsigma']$ ，舌尖后送气清塞擦音，除在除阻阶段气流比 $[t\varsigma]$ 强外，其他与 $[t\varsigma]$ 相同。例如 $t\varsigma'a^{43}$ （新）、 $t\varsigma'ai^{43}$ （饿）、 $t\varsigma'ua^{43}$ （纺车）、 $t\varsigma'ao^{44}$ （衣服）、 $t\varsigma'e^{55}$ （提）、 $t\varsigma'eu^{33}$ （耀、亮）、 $t\varsigma'ou^{44}$ （蛀、钻）、 $t\varsigma'i^{33}$ （山羊）、 $t\varsigma'u^{33}$ （猫）等。

$[\eta t\varsigma]$ ，舌尖后清不送气鼻塞擦音。发音时软腭下降，让气流从鼻腔流出，发出鼻音。当气流从鼻腔冲出时，翘起舌尖，先用舌头后抵住前硬腭截住气流，造成塞音。当气流向外出流时，先冲开舌头，舌尖后与前硬腭之间保持一条最小通道，形成擦音成分、鼻音成分、塞音成分与擦音成分的成阻重叠，造成塞擦音，声带颤动。例如 $\eta t\varsigma a^{43}$ （米）、 $\eta t\varsigma e^{31}$ （耳朵）、 $\eta t\varsigma e^{55}$ （盐）、 $\eta t\varsigma en^{24}$ （相信）、 $\eta t\varsigma ua^{43}$ （青、绿）、 $\eta t\varsigma an^{31}$ （呻吟）、 $\eta t\varsigma ao^{13}$ （混）、 $\eta t\varsigma on^{13}$ （破）、 $\eta t\varsigma i^{33}$ （梳理、尖端、梢）等。

$[\eta t\varsigma']$ ，舌尖后送气鼻塞擦音。除在除阻时气流比较强外，其他与 $[\eta t\varsigma]$ 相同。例如 $\eta t\varsigma'a^{43}$ （清澈）、 $\eta t\varsigma'ai^{44}$ （怕）、 $\eta t\varsigma'an^{55}$ （血）、 $\eta t\varsigma'i^{43}$ （撕）、 $\eta t\varsigma'i^{55}$ （细扞扞）、 $\eta t\varsigma'ou^{33}$ （暗淡）等。

$[\varsigma]$ ，舌尖后不送气清擦音。发音时翘起舌尖，使舌尖后与前硬腭靠近，保留一条最小通道，舌尖当中凹下，气流从中摩擦而发，声带不颤动。例如 ςa^{43} （心）、 ςai^{44} （快）、 ςan^{43} （边）、 ςa^{55} （成熟）、 ςan^{43} （丝）、 ςao^{43} （群）、 ςo^{55} （热）、 ςou^{44} （写、收）、 ςo^{44} （休息）等。

$[z]$ ，舌尖后不送气浊擦音，发音部位和方法与 $[\varsigma]$ 相同。发音时声带颤动，形成浊音。例如 za^{43} （晒）、 zan^{31} （龙）、 zo^{55} （守）、 za^{13} （蟋蟀）、 zon^{44} （好）、 zou^{43} （菜）、 zo^{13} （力量、干劲）等。

三、舌面音

舌面音有 te 、 te' 、 ηte 、 $\eta te'$ 、 η 、 η 、 ϵ 、 z 等8个，发音时舌面前部向齿龈和前硬