

中国美术学院美术考级教材  
www.cafp.com

关注回复106  
赠三堂插画视频课



哒哒猫 著



# 外平然 心动 的 漫画入门技法

M A N G A

制服美男 篇

トキトキ ♥ マンガ

制服美男 篇

哒哒猫 著

怦然心动



# 漫画入门技法

 中国水利水电出版社  
www.waterpub.com.cn

· 北京 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

怦然心动的漫画入门技法. 制服美男 / 哒哒猫著

— 北京 : 中国水利水电出版社, 2018. 5

ISBN 978-7-5170-6368-1

I. ①怦… II. ①哒… III. ①漫画—人物画技法  
IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第053149号

书 名: 怦然心动的漫画入门技法 制服美男

PENGRANXINDONG DE MANHUA RUMEN JIFA ZHIFU MEINAN

作 者: 哒哒猫 著

出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: [www.waterpub.com.cn](http://www.waterpub.com.cn)

E-mail: [sales@waterpub.com.cn](mailto:sales@waterpub.com.cn)

电话: (010) 68367658(营销中心)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: [service@bookexplorer.cn](mailto:service@bookexplorer.cn)

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京天宇万达印刷有限公司

规 格: 187mmx260mm 16开本 10印张 119千字

版 次: 2018年5月第1版 2018年5月第1次印刷

定 价: 42.80元

凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

## Part 1

### 做人的基本要素!

#### 1.1 比例找不准全部都白费! 8

头身比  
五官比例  
四肢比例

#### 1.2 这脸长得真是超凡脱俗! 12

头型  
五官位置  
头部角度变化

#### 1.3 身体变形、四肢扭曲? 请退群吧! 17

身体单薄  
手臂变形  
腿部无力

#### 1.4 整形计划之重新做人! 22

## Part 2

### 颜值不高还怎么做美男!

#### 2.1 光看脸型就觉得是帅哥! 26

美丽的脸型画法  
脸的立体感表现

#### 2.2 五官之中就透露着阳刚之气! 28

纯爷们的脸部特征  
眉间好似有杀气  
目光深沉如大海  
鼻梁挺拔更精神  
嘴唇平薄若无情  
无死角的盛世美颜

#### 2.3 对待发型也要一丝不苟! 35

短发的基本造型  
短发也能玩出花样  
中长发的非主流禁忌  
拒绝王师傅! 要走大牌范!  
· 制服诱惑 领口

#### 2.4 逆袭之暗夜诱惑 43

## Part 3

### 拥有穿衣显瘦、 脱衣有肉的身材!

#### 3.1 男性的身体特征 50

倒三角的体型  
明显的肌肉起伏

#### 3.2 手控的福利大放送 53

手臂肌肉表现与运动规律  
手掌的运动规律  
手部细节的刻画

### 3.3 肌肉才是最好的外衣 58

男人的胸也很重要  
腹肌可不是石头  
宽阔的背影更可靠  
紧实腿部的力量感

### 3.4 迷人的绝对领域 63

锁骨的牵引  
肩胛骨的变化  
手肘与手腕  
流畅的后腰  
性感的脚踝  
· 制服诱惑 领带及领结

### 3.5 请你不要疯狂地迷恋哥 69

## Part 4

# 一个眼神就能俘获你!

### 4.1 仅靠气质就能秒杀全场 76

眉间眼里的细微变化  
眼神传达出的不同情绪  
敢爱敢恨才是真性情  
俘获人心的小动作  
添加细节让颜值飙升

### 4.2 多种性格自由转换 84

如何表现人物的性格气质  
霸气强势总裁型  
儒雅理性精英型  
健气阳光开朗型

高贵冷漠冰山型

· 制服诱惑 扣子

### 4.3 Come with Me! 90

## Part 5

# 制服才是男人最好的武装!

### 5.1 想要“穿”好衣服也不容易 96

画制服，这些错误很常见  
西服的褶皱都产生在哪  
运动所带来的褶皱变化  
干净利落的西裤怎么画  
风雨中的服装褶皱变化

### 5.2 校服——青春的跃动 102

中山装校服  
欧式校服

### 5.3 西装——成熟的魅力 107

休闲西装  
工作西装  
三件套西装

· 制服诱惑 穿着规范

### 5.4 关于校园的青春记忆 117

## Part 6

# 举手投足都散发着 荷尔蒙的气息!

### 6.1 一个简单的动作就把你迷住 124

符合男性气息的动作特点

站立时的重心位置

走动时的体块扭动

坐卧时的透视变化

### 6.2 男友力爆表的温柔动作 129

抬眼镜

思考

与宠物玩耍

### 6.3 极具魅力的性感动作 133

系领带

脱衣服

喝酒

### 6.4 帅到炸裂的炫酷动作 138

跳跃

打斗

挥刀

举枪

制服诱惑 皮鞋

### 6.5 刀剑由心 145

## Part 7

# 那些令我 怦然心动的男神!

### 7.1 学会构图让男神气场大增 152

单人构图

双人构图

视线的运用

### 7.2 心动之完美的邂逅 155



制服美男 篇

哒哒猫  
著

怦然心动的

漫画入门技法

 中国水利水电出版社  
www.waterpub.com.cn

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

怦然心动的漫画入门技法. 制服美男 / 哒哒猫著

— 北京 : 中国水利水电出版社, 2018.5

ISBN 978-7-5170-6368-1

I. ①怦… II. ①哒… III. ①漫画—人物画技法  
IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第053149号

书 名: 怦然心动的漫画入门技法 制服美男

PENGRANXINDONG DE MANHUA RUMEN JIFA ZHIFU MEINAN

作 者: 哒哒猫 著

出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: [www.waterpub.com.cn](http://www.waterpub.com.cn)

E-mail: [sales@waterpub.com.cn](mailto:sales@waterpub.com.cn)

电话: (010) 68367658(营销中心)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: [service@bookexplorer.cn](mailto:service@bookexplorer.cn)

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京天宇万达印刷有限公司

规 格: 187mmx260mm 16开本 10印张 119千字

版 次: 2018年5月第1版 2018年5月第1次印刷

定 价: 42.80元

凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究



# 高颜值美男的进阶攻略

在这个看脸的时代，颜值决定了一切！如果你非常迷恋男神帅气逼人的颜值，就跟我一起，将心目中的男神形象以你最心动的姿态展现出来！

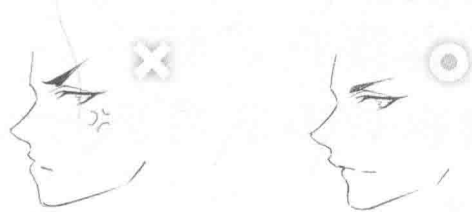
## 循序渐进的进阶方式

- 1 阶** 第一章为你打好绘画基础，教你了解美男的人体比例特点。
- 2 阶** 第二、三章难度升级，带你解开男神那诱人身材的秘密。
- 3 阶** 第四章细节进阶，让你从细节去刻画不同性格、不同表情的心动男神。
- 4 阶** 第五章服装造型进阶，教你绘制各类制服款式，给你心爱的男神附上各类属性和职业。
- 5 阶** 第六章动态进阶绘制，带你领略男神各种耍帅耍酷的姿势。

## 为你量身定制了不同的教学模式

### 1. 正误对比

从过来人这里吸取经验，结合大家的黑历史进行正误对比，带你避开各种弯路，走向胜利的前方！



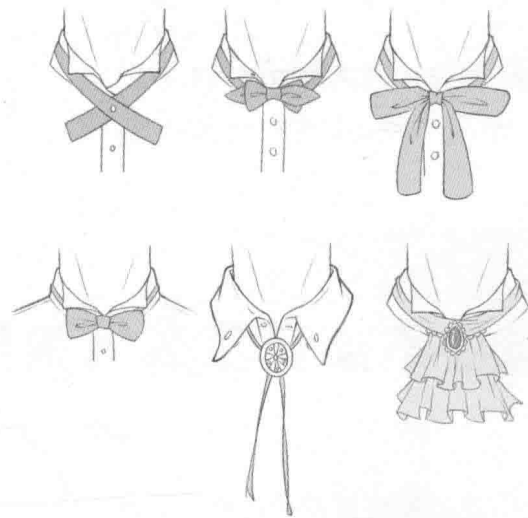
### 2. 错例修改

根据知识点画出男性并不难，难的是如何画出气质脱俗的超帅男神。那么，就让我带你一起将笔下的男神美型升级，使美感一路飙升。



### 3. 制服诱惑小百科

让你了解更多关于制服的知识，方便在你画制服的时候能画出更正统、更有依据的制服。



为你科普不同的场合下制服等该如何搭配。

## Part 1

### 做人的基本要素!

#### 1.1 比例找不准全部都白费! 8

头身比  
五官比例  
四肢比例

#### 1.2 这脸长得真是超凡脱俗! 12

头型  
五官位置  
头部角度变化

#### 1.3 身体变形、四肢扭曲? 请退群吧! 17

身体单薄  
手臂变形  
腿部无力

#### 1.4 整形计划之重新做人! 22

## Part 2

### 颜值不高还怎么做美男!

#### 2.1 光看脸型就觉得是帅哥! 26

美丽的脸型画法  
脸的立体感表现

#### 2.2 五官之中就透露着阳刚之气! 28

纯爷们的脸部特征  
眉间好似有杀气  
目光深沉如大海  
鼻梁挺拔更精神  
嘴唇平薄若无情  
无死角的盛世美颜

#### 2.3 对待发型也要一丝不苟! 35

短发的基本造型  
短发也能玩出花样  
中长发的非主流禁忌  
拒绝王师傅! 要走大牌范!  
· 制服诱惑 领口

#### 2.4 逆袭之暗夜诱惑 43

## Part 3

### 拥有穿衣显瘦、 脱衣有肉的身材!

#### 3.1 男性的身体特征 50

倒三角的体型  
明显的肌肉起伏

#### 3.2 手控的福利大放送 53

手臂肌肉表现与运动规律  
手掌的运动规律  
手部细节的刻画

### 3.3 肌肉才是最好的外衣 58

男人的胸也很重要  
腹肌可不是石头  
宽阔的背影更可靠  
紧实腿部的力量感

### 3.4 迷人的绝对领域 63

锁骨的牵引  
肩胛骨的变化  
手肘与手腕  
流畅的后腰  
性感的脚踝  
· 制服诱惑 领带及领结

### 3.5 请你不要疯狂地迷恋哥 69

## Part 4

# 一个眼神就能俘获你!

### 4.1 仅靠气质就能秒杀全场 76

眉间眼里的细微变化  
眼神传达出的不同情绪  
敢爱敢恨才是真性情  
俘获人心的小动作  
添加细节让颜值飙升

### 4.2 多种性格自由转换 84

如何表现人物的性格气质  
霸气强势总裁型  
儒雅理性精英型  
健气阳光开朗型

高贵冷漠冰山型

· 制服诱惑 扣子

### 4.3 Come with Me! 90

## Part 5

# 制服才是男人最好的武装!

### 5.1 想要“穿”好衣服也不容易 96

画制服，这些错误很常见  
西服的褶皱都产生在哪  
运动所带来的褶皱变化  
干净利落的西裤怎么画  
风雨中的服装褶皱变化

### 5.2 校服——青春的跃动 102

中山装校服  
欧式校服

### 5.3 西装——成熟的魅力 107

休闲西装  
工作西装  
三件套西装

· 制服诱惑 穿着规范

### 5.4 关于校园的青春记忆 117

## Part 6

# 举手投足都散发着 荷尔蒙的气息!

### 6.1 一个简单的动作就把你迷住 124

符合男性气息的动作特点

站立时的重心位置

走动时的体块扭动

坐卧时的透视变化

### 6.2 男友力爆表的温柔动作 129

抬眼镜

思考

与宠物玩耍

### 6.3 极具魅力的性感动作 133

系领带

脱衣服

喝酒

### 6.4 帅到炸裂的炫酷动作 138

跳跃

打斗

挥刀

举枪

· 制服诱惑 皮鞋

### 6.5 刀剑由心 145

## Part 7

# 那些令我 怦然心动的男神!

### 7.1 学会构图让男神气场大增 152

单人构图

双人构图

视线的运用

### 7.2 心动之完美的邂逅 155



Part



## 做人的基本要素！

不会画身体？不懂骨骼和肌肉？没关系！

本章教你从一些简单的外形轮廓和身体比例入手，  
快速掌握身体结构，纠正你平时画画中常犯的错误。

# 1.1

## · PART 1 ·

# 比例找不准全部都白费!

身体比例作为人物绘制基础中的基础，是非常重要的，因为人体在整个人物的视觉所占比例最大，如果人体比例绘制错误那可是会变成“怪物”的。

## 头身比

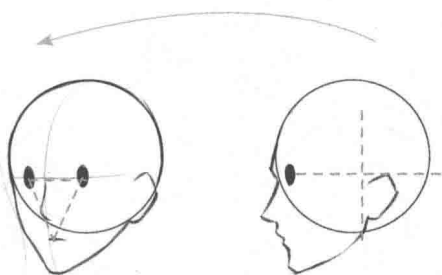


7.5头身适用于绘制20到30岁的青年男性，而8头身适用于绘制30-40岁的壮年男性。

## 五官比例



“三庭五眼”是检查人物比例是否正确的重要手段。三庭，发际线至上眼皮、上眼皮至鼻底、鼻底至下巴，三段距离大致等长；五眼，整个脸部两耳间的长度大致为5个眼睛的宽度。



半侧面时，头部的中线会根据头部的弧度呈弧形，人物五官长度会缩短。正侧面时，耳朵在中竖线的右侧。

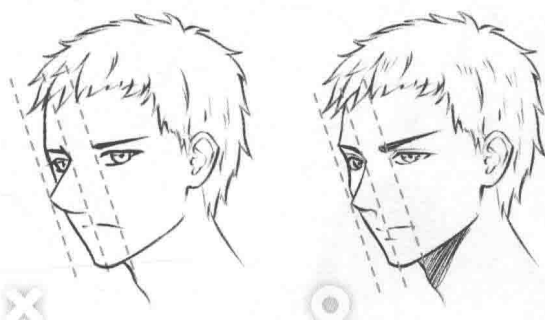
### 小贴士



半侧面的鼻子不宜画得过短，左眼要画出透视感，大约是正面眼睛长度的一半。



男性人物的眼睛在五官比例中占比不宜太大，可以更偏向写实的眼睛比例。



鼻子宽度不宜超过眼间距，长度刚好在中庭底部。

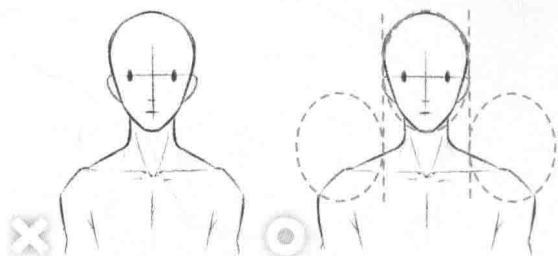
## 四肢比例

### 肩膀与手臂的比例

错例!

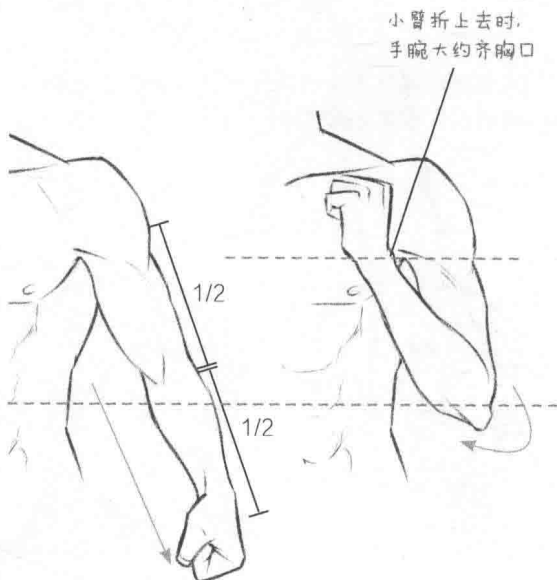


手臂太长、肩膀太窄、肢体与躯干不协调，人物看起来很怪异。



男性的肩膀比女性肩膀宽许多，横向大约是2.5到3个头部的宽度。

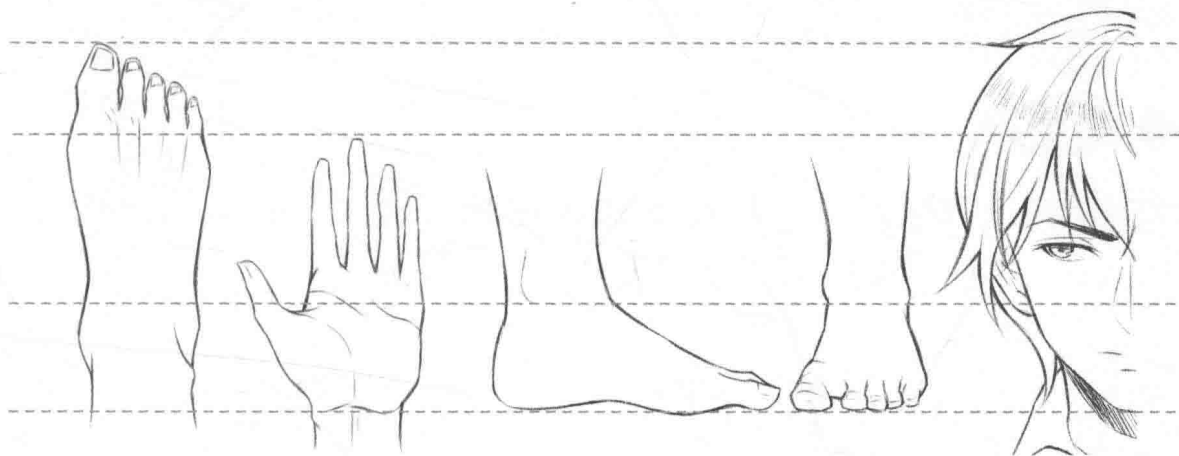
正例~



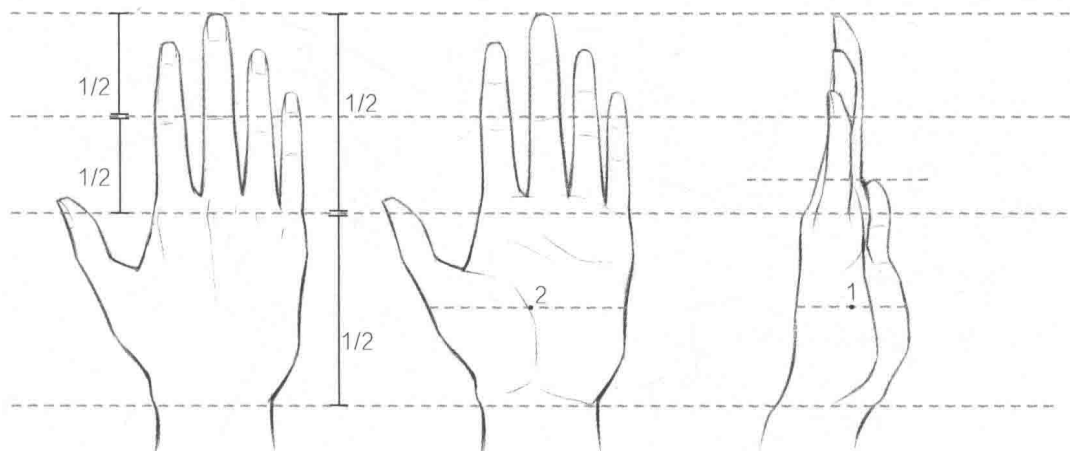
手臂的长度大约与躯干等长，一般手臂伸直垂放时，手肘在腰部的位置，手腕在大腿根部。



## 手与脚的比例



手掌脚掌的长度都可以与头部进行对比。一般情况下，脚的长度与整个头部相同，手掌的长度大致与发际线到下巴的距离相同，脚掌的高度约小于半个头长。



中指的第三关节将手掌平分两部分，其中上半部分又被中指的第二个关节平分。侧面的手掌宽度大约是正面的一半，大拇指的长度会到食指的第二个关节。

